

小学第二学期语文组教研工作计划

时光在流逝，从不停歇，我们的工作又进入新的阶段，为了在工作中有更好的成长，来为以后的工作做一份计划吧。那么计划怎么拟定才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家整理的小学第二学期语文组教研工作计划，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

小学第二学期语文组教研工作计划1

一、指导思想：

树立“崇本尚德，对孩子一生负责”的教育理念，依据“科研引路，教学创新，提高质量，促进发展”的原则，确立“以教育科研为突破口，以校本研究为载体，以教学创新为主攻方向，以提高质量为主要目标”的工作思路，积极贯彻落实《学校工作计划》、《科研部工作计划》和《教导处工作计划》，团结本组全体教师，共同学习、扎实工作、开拓创新，构建适应我校教育教学发展、具有鲜明特色的语文学科研体系，切实提高教育教学质量，打造石竹品牌，提升办学品位。

二、工作目标

以本学期市教育局、小语教研室的教研工作计划精神为导向，紧扣学校工作计划和教科研工作计，致力于学生语文素养的提高和教师专业化的发展，在深化校本教研的过程中，加强语文学科教研组的建设，坚持“阅读”与“习作”两条腿走路，构建“本真·灵动”的语文课堂文化；立足学科特点

，指导学生掌握有效的语文学习方法的同时，培养学生良好的学科精神与学习习惯。

三、主要工作及具体措施：

（一）规范教学常规，提高教学质量。

积极贯彻落实教导处关于进一步加强教学常规管理，尤其是“六认真”教学常规的要求，试行层层负责制，积极有效地开展语文教学与教研工作。

1、改革备课模式，加大研究力度——凸显实用，彰显个性

备好课是上好课的前提和基础。针对以往高耗低效，教师孤军奋战的弱点，建立“高效、共享、反思”的新型备课方式，由教研组统一安排，每周星期二第六节课为低段集体备课时间，星期三第六节为中段集体备课时间，星期四第六节为高段集体备课时间。实行电子教案，提高备课质量，减轻工作负担，提高工作实效。从“文本解读”入手，以读者、学生、教师三种身份解读文本，科学定好教学目标。潜心阅读文本，捕捉“语言文字训练点”，确定“一课一得”，进行“重点突破”，精心进行“板书设计”。但要避免不加选择的盲目下载和同组内教案的雷同，倡导教师分工协作，重点突破，备出精品，实现智慧共享的同时彰显个性，并注重教后反思，及时捕捉教学中的成功与失败，逐步提高反思能力，形成反思习惯。

开学前提前一周备课，平日提前两课时。但每次检查教案为了使大家的教案做到完整，两周查一个整单元，实际上是延后检查了。一课时一反思。

2、善用课本，讲求教学实效

语文教学，是对话教学，是师生对话、生生对话、师生与文本对话的过程。而沟通师生对话、生生对话的是文本，即狭义地指课本。

(1) 教师用课本做到“五要”、“四看”和“三记”

五要：要自主先行朗读，以对学生的要求来要求自己（用普通话正确、流利、有感情地朗读）；要揣摩作者的写作意图，定位主流解读；要以编者的要求看课本，找准“训练点”；要以教师的身份看课本，寻求有效教学设计；要以学生的眼光看课本，圈出“兴趣点”。

四看：看单元导读知整体；看园地内容懂要求；看文本“泡泡”知学法；看课后练习明训练。

三记：电子备课教案不用手写了，教材课本就要充分地利用起来。备课时记录教学目标、标记重点难点，巧记教学方法。

(2) 学生用课本做到“七字要求”：读、标、圈、点、划、记、写。七字要求随年级螺旋上升。

3、聚焦课堂，提高教学效率——力求有趣，追求高效

课堂是实施素质教育的主阵地，课堂教学改革是教学永恒的主题。引导教师在教学中要认真实施教学目标，发挥教师的主导作用，积极构建开放轻松、和谐民主的教学环境，强化学生的主体地位，凸显语文学科的个性，立足工具，弘扬人文，在教学中努力做到“吃透目标、夯实基础、指导学习、大胆创新”，内容要简，方法要活，手段要新、活动要丰、辅导要细、作业要精、负担要轻、质量要高，把知识教学、能力培养、潜能开发落到实处。充分运用现代化教学手段和各种教具，鼓励学生勤奋学习、独立思考、追求新知，养成良好的学习习惯。通过一切教学活动，使学生获得好分数、高素质，有个性发展、提高幸福指数。

尤其要关注薄弱班级学习。学科教研，立足课堂研究，立足学生的学习。学科建设中，关注学习语文薄弱的班级学习的状况。从备课中定“味”

（语文味），从观课中察“行”（教师言行），在议课上明“策”（改进策略），从学业反馈中探“源”（问题的归因）。使薄弱班级的学习有明显的提升。争取各班的两率均达学科的一级目标，实现教学质量的均衡发展。

4、规范作业与考试，实施质量监控

质量是学校的生命线，是一所学校赖以生存和发展的基础。对语文教学质量及时评价，坚持“重平时”、“看一分三率”（平均分，及格率，优秀率，提高率）的原则，注重教师平时的教学效果，探讨在新课程标准指导下，如何有效、合理地设计、布置课堂作业、周末作业，如何提高课堂四十分钟效率和课余抓“两头生”工作。严格按照规定布置课内外作业，作业要求明确，紧扣教学目标，习题要精选，做到形式多样、讲求实效，切实减轻学生的课业负担。自查考试内容严格遵循课程标准的精神，做到难易适度，题量适中，形式多样，力求将听所读写、综合性学习等方面均有所反映。（详见《作业布置与评改规范》）

教研组内定期开展作业本的自查和互查活动，期初进行作业设计研讨，期中开展学生作业展览，期末进行作业评改考评，旨在鼓励老师们在相互查阅中互相学习与借鉴，从而设计出更为科学、高效的作业布置方案与体系。（以备课组为单位，作业每周检查，每次可检查期中的一项，保证每个月全部作业检查一遍；教研组和教导处做不定期抽查。）

每月进行一次内部的质量分析与阶段性教育教学总结，及时发现不足，切实调整教育教学方法与策略。

（二）加强特色学科研究，推进课改进程

1、继续做好语文学科特色建设工作。

充分发挥语文学科教学的育人功能，整合教学资源，发挥师资团队作用的优势，有效推进学科特色建设，全面推进我校的学科教学改革，有效提升教学质量，促进学生素质的全面提高。——

六年级开设国学特色课程，利用每周一节的阅读课，自主开发“国学”校本教材，选择使用，使学生在文化的滋养中和谐发展，健康成长。

2、强化学生写字的指导，着力提高书写质量。

规范学生的写字指导，提高书写质量是学生终身学习打基础的重要工作之一。教师应在教学中明确对学生写字的要求，要特别重视学生日常写字，各科作业都应要求书写规范、认真、端正，真正做到“提笔就是练字时”。潜心书写，静心练字，坚持不懈，使学生养成良好的书写习惯，切实提高学生的书写质量。内容是学校下发的《小学生铅笔写字》和《小学生钢笔写字》，刚开始每节课不求数量，但求质量，循序渐进，经过一段时间的练习，数量和质量要齐头并进，期中、期末考试卷要严格按照书写标准给分。每周一节书法课重在指导，不得私自挪用（一二年级由语文老师任教，至少保证二十分钟的写字时间。三年级由张立江老师任教，指导钢笔书法的入门学习。四五六年级的书法课是软笔，钢笔写字由语文老师自行承担指导工作。）每位教师都要以正确、认真的书写作学生的表率，在潜移默化中促进学生良好书写习惯的养成。

3、积极组织指导学生参加各级各类竞赛活动，如：征文比赛、现场作文比赛、汉字书写、手抄报制作比赛、经典诵读表演等活动。各项比赛

要精心备战、及早训练。以此促进学生的个性发展，拓宽学生的发展空间，提高学生综合素质。

（三）加强校本教研，提升教师专业发展

大力推进以校为本的教学研究工作，探索新形势下教研组建设的新内涵、新思路、和新功能，全面提升全组教师的专业发展是本学期的工作重点。在新一轮的课改实验中，我们只有以校本教研为根本，有效地促进教师的专业成长，才能真正提高我们的教研品味。

1、继续深入实效地开展小课题研究活动。

本着科研部“人人有课题，个个搞研究”的教科研精神，继续做好“草根式”课题研究工作。以行动研究为主要策略，形成围绕研究主题开展的理论学习、实践探究、案例分析、教学反思、经验交流一系列的教研专题研讨活动。开学初确立小课题研究主题（继续深入上课学期的课题研究）；根据课题专题进行集体备课，以备课组为单位，人人上课，重点研究，解决问题，总结经验，查找不足，改进教学方法与策略。期末课题成果汇报课：汇报成果，总结分析，形成阶段性总结材料。

2、执行习作教学指导意见，提高习作教学水平

深入开展“习作教学研讨活动”，努力提高学生习作兴趣与质量，促进学生语文综合能力的培养和提高。

（1）结合市习作教学指导意见，结合校情，制定我校的操作方案。科组长备课组长在习作教学中，既是指导者也是实践者，课例+讲座式引领科组教师进行习作教学改革。

(2) 以优秀习作论文和教学设计的评选为平台，加强对习作教

学的研究。学生以优秀习作评选和班级网站为平台，鼓励学生勤练笔、爱作文，倡导在教师指导下的自评自改、互评互改（每人每学期至少两次）。

3、开展即时性教研活动（在平时的教学中碰到疑难问题，及时与同组、同室、同班教师讨论商量解决）

（四）、教师发展工作

1、鼓励教师参加教育部门举办的各种教学、论文评比活动。

要鼓励（奖励）教师多写论文、总结、反思、案例分析等高质量的研究成果，争取发表、参评，为我校的校本教研增加分数、增添亮色。

要鼓励（奖励）老师带动学生多参加语文实践活动，参加各级各类竞赛，多出成果，为学校品牌形成品质提升做贡献。

五月份有广东省电教馆举办的教育技术论文评比（信息技术月与学科教学有效或深度整合的研究论文、案例、教学设计等）十二月份有中国教育学会的教育论文评选活动。希望老师们能积极参加，也为自己积累点教学成果

2、有计划地组织教师观看优秀教学视频、参加镇、区级教学观摩。

3、教研组和备课组及时收集最新教学资料、教育教改信息，供教师学习研究，及时掌握新的教育思想、教育动向和教育方法。

4、开展语文教师基本功训练和教学研讨活动。

根据市、省关于语文教师专业素质发展的工作要求，本学期我组计划开展语文教师教育技术能力专业培训与测试。（全员参加，自主学习广东省教师教育技术中级培训教材，六月份举办专业技能笔试。）

着力促进青年教师成长，开展青年教师说课竞赛（35岁以下青年教师参加，聘请老教师做评委指导）

二月下旬（第二周）：新入职教师展示课活动

三月中上旬（四周-五周）：经验教师示范课活动，（请每个备课组有经验的中年教师上示范观摩课8节

35岁以上教师参加）。8人

三月中下旬（六、七周）：青年教师创新课活动，（请每个备课组部分青年教师上创新研讨课8节

30——35岁青年教师参加）8人

四月份（八—十一周）：青年教师成长汇报课（请每个备课组部分青年教师上课题研讨交流课16节

30岁以下青年教师参加）16人

五月份（十三—十五周）：草根式课题研究研讨课（作为校级教研课每组选派优秀教师上课。同时举办草根式课题研究阶段经验交流活动）（6节课）

六月份：教师基本功验收活动 国学汇报验收 期末复习研讨活动

（五）加大自查、互查力度，监控教学质量。

1、四课巡查（一日一查），即早课、晚课、正课、兴趣班、活动课。
（教导处安排人员，教研组长、备课组长执行巡查）

2、作业检查（每周一查），项目有：人数齐否、次数够否、种类够否、是否整洁、批改是否规范、是否有错批错改、错了是否有订正、有无二次批改。作业种类：必查作业和特色作业。（备课组长负责检查并在组内通报结果，及时调整监控）

3、教案检查（隔周一查），项目是否填写齐全、是否提前一周撰写、有无教学反思、详略得当、是否有个性有特色。（备课组长负责检查并在组内通报结果，及时调整监控）

4、教研记录、听课记录（一月一查）。教研活动每次要有记录，听课节数教师不低于16节，组长不低于20节。

（听课记录要详细，项目要填全，听课记录既要有教学过程、课堂观察记录，还要有简要的评价与分析，发现亮点，指出不足，客观评价，有利提高；

教研记录也要详细，条目清楚，重点内容具体，尽量工整规范，学期不少于16次。）

（六）学生活动：

1、继续“国学”课程的调整与实施，期初布置、落实计划，期中验收，期末汇报表演。

（1）二月份开展“石竹小学生寒假优秀作业评比展览”活动。

(2) 三月份开展“读书汇报交流”活动

(3) 四月份开展“我讲书中的故事”儿童故事大王预选赛活动

(4) 五月份开展“石竹小学生书写之星”评比活动

(6) 六月份开展“石竹小学生创新作文”竞赛活动

2、开设“校园广播站”“石竹小记者”语文实践活动。

3、组织指导学生参加XX市、桥头镇科教办等相关业务部门组织的各种学生竞赛，争取出好成绩。

小学第二学期语文组教研工作计划2

一. 语文教研组织建设

教研组长：崔丽萍

成员：李琳曹珊珊于凤荣曹雪杰赵淑红齐进忠

张建华李林林孙朝伦钟婷婷崔丽萍杨晓静

二. 指导思想

我校语文教研组全面贯彻联校教研室的工作计划，以学校工作计划为核心，以《小学课程标准》为引领，以我校语文教师实际情况为根本出发点，以课堂教学为重点，深入开展教学研究。树立以“学生发展为本”的教学思想，紧紧抓住教学主渠道，以学生为本、以质量为魂、以优化语文教学为中心，着力研究我校语文课堂教学中存在的具体问题。

在教研中，我们教研组以提高我校的语文教学质量为目标，同时结合我校语文教研组全体教师的实际情况，努力为教师营造良好的教研氛围和展示舞台，全面提高教师的课堂教学水平及业务能力，为全体学生的健康发展服务。

三、工作目标

1. 教学常规常抓不懈，培养学生良好的学习习惯。健全以课堂研究为核心的教研，立足校情开展教研活动。

2. 开展丰富的语文活动，充分利用多媒体教学，充分使用配备的笔记本电脑和一体机的资源，促进学生的积极性与语文能力的提高，教学质量在稳中提升。

3. 发挥教研组每位教师的主观能动性，有序、有效、积极开展各项语文教学。

四、工作思路

1. 加强教育教学理论的学习，提高理论水平，增强驾驭教研的能力。

2. 对于语文教师，特别是青年教师，坚决执行县教研室对一体机的使用要求，加快对教师的培训和督促，让每位教师都能充分利用网络与多媒体设施，更好地促进语文教学。

3. 拓宽教研思路，丰富教研形式，发挥各级教研网络的作用，组织内容丰富的座谈会、研讨会等活动。

4. 继续落实联校听课制度，经常深入到课堂，听课、座谈，倾听教师心声，指导教学研究。

5. 不断总结教学质量监测经验，拟制科学、合理、操作性强的监测方案，提高监测的效度和信度。努力做到客观、公正地评价教师。

五、工作措施

(一). 强化本教研组建设，积极发挥教研组的团队合作力量。

在教学过程中，本学期我们更要加大本教研组的合作力量，我们将继续以教研组为单位进行语文教学研究，把本教研组作为一个有力的团体，打团队仗，让每一位教师在团队中发挥自己的潜能，凝聚智慧，创造智慧。

(二). 抓好教师的业务学习，努力提高教师的教学水平和业务能力。

本学期我们学校配备了一体机，我们必须充分利用现有资源，努力锻炼自己的能力，使我们的语文教学变得更加丰富多彩。语文教学在抓学生语文素养的同时更加大了力度对于学生成绩的考核，在教学中作为知识领路人的我们更应该努力提高自己的业务水平，以求更上新的台阶。

1. 加强理论学习，丰富教研活动。通过组织老师对一体机使用的培训、观看名师的教学课例、多听课、多组织教研探讨，从而把新课程的理念，实施新课程的方法、多媒体的使用贯彻到教学中去，让每一位教师在教学实践中不断反思，不断总结，获得进步。

2. 开展课堂教学竞赛，探索教学新模式，通过组织老师说课、听课、评课等活动，以提高教师的理论和教学水平。

3. 鼓励教师积极参加各种培训学习，作好汇报，并谈一谈自己的学习体会，使一人学习，大家受益。

4. 鼓励老师使用已有的现代化教学手段进行语文教学，提高教师运用多媒体教学的能力，加快信息技术与学科整合的步伐。

(三) 抓好常规，提高教研质效。

1. 按时备课，青年教师尽量使用电子备课、制作课件，抓好课堂常规教学，向四十分钟要质量。教师要认真备好课，提高备课质量，要求每位教师上课必须带备课，严禁上无准备的课，严禁无备课上课。

2. 着重加强对一年级的汉语拼音教学、二年级的识字教学，三至五年级主要以加强习作指导和作文讲评的研究为中心，深化教学改革。3. 开展课堂教学竞赛活动，每次公开课教案要求上交组长处。

4. 积极开展听课、评课活动。每位教师听课不少于20节，同时做好听课记录。

5. 青年教师要积极参加网上交流活动，多观看教学视频，多查找教学资源。

6. 常开常用一体机，建议青年教师尽量用一体机上课。

(四). 开展各种比赛活动，促进学生发展。

1. 开展一、二年级讲故事竞赛。进一步巩固学生的表达能力，并使学生养成良好的诵读习惯。

2. 举行低段写话，中、高年级习作竞赛。

3. 按时组织单元知识水平测试。努力提高语文教学质量。

4. 各班语文教师要自主组织学生举行各种竞赛：如写字比赛、美文诵读比赛等。

5. 布置好学生预习，教会学生学会自主预习。

6. 严格控制家庭作业，低年级不留书面作业，高年级要注意家庭作业的质量。

语文教研活动周程安排表

周次

活动内容

负责人

参与人员

2

制定教研计划、一体机的培训

崔丽萍

3

三、四、五年级语文录像课

崔丽萍

三、四、五语文教师

4

低年级语文讲故事比赛

崔丽萍曹珊珊

一、二年级语文教师

6

低年级公开研讨课

崔丽萍曹珊珊

一、二年级语文

教师

7

中高年级公开研讨课

崔丽萍

三、四、五语文教师

8

一体机使用及课件制作组内交流

崔丽萍

全体语文教师

10

期中复习

全体语文教师

12

总结经验与教训、业务交流

崔丽萍

全体语文教师

14

组内业务交流

崔丽萍

全体语文教师

16

阅读教学评选与交流

崔丽萍

全体语文教师

18

期末复习

全体语文教师

小学第二学期语文组教研工作计划3

一、指导思想。

以一切为了学生的发展为目标，语文教研组进一步转变教育观念，以贯彻落实《语文课程标准》为契机，紧紧抓住教学主渠道，以学生为本、以质量为魂、以校本研究为主要方式，继续落实教学常规，优化教学过程，扎扎实实地提高教学质量，为学生创设和提供良好的语文学习环境，让每个孩子都接受良好语文教育的熏陶。

二、工作目标。

1、继续推进课堂教学改革，加大工作力度，注重活动的实效性和工作经验的积累，及时组织本组成员开展教科研活动，提高语文教研组的整体水平。

2、改进教学方法，真正把落实好课堂教学改革工作做扎实，提高课堂四十分钟的质量。扎实落实教学“六认真”，面向全体学生，重视主体性和实践性，加强语言文字训练，发展学生思维。严格执行新课程标准、狠抓基础知识和基本技能的培养。

3、重视教师素质的提高，以老带新，以新促老，结成对子，互帮互助，共同提高。加大教研力度，组织开展好教研活动，健全教研活动档案，做到有计划，有活动记载。

4、加大教研组成员使用多媒体、先进教学手段实施教学。

5、积聚教师的教育教学智慧，让教师成为教育智慧的创造者；提高教学质量，促进教师和学生共同发展，共同成长。

三、工作要点。

（一）认真研讨课堂教学。

课堂是教学研究的主阵地，实施新课程改革的主渠道。我们要立足课堂，通过多层次、多形式的研究，探索教学规律，努力实现理念与实践的统一、共性与个性的统一、形式与效益的统一。

1、优化备课环节。

开展以教研组为单位的集体备课研讨活动。备课做到“四突出”：突出对教材的理解，务必正确、全面、深刻；突出对方法的选择，既要选择教法，又要选择学法；突出对练习的设计，练在重点处、难点处、疑点处，力求有趣味性、层次性、多样性；突出对班上后进生的关注，让他们参与教学过程，获得最大可能的发展。教学设计追求“同中求异”，注重教学后记、教学随笔的实效性。

2、磨课做到：

结合新课程理念，注重学生学习方式的革新；结合现代技术，注重教学手段的创新。评课做到：上课教师说课、听课教师议课、骨干教师点评、上课教师谈收获，真正做到“人人参与，人人思考，人人发言，人人受益”。

3、积极参与讨论。

平时人人参与有问题就讨论，每月召开一次，讨论教学中存在的焦点问题。努力做到：围绕一个问题，结合案例，深谈体会。组内教师可在网上畅谈自己的观点，实现同时时间段的交流互动。

（二）规范与特色结合，和谐发展。

树立发展意识、质量意识，全面提高教学质量。既注重学生基础知识和基本技能的养成，又提倡学生特长的发展和培养，实现在达标基础上的特色发展。

1、注重习惯的养成，积淀语文素养。

养成良好的写字习惯：继续要加强学生的写字姿势纠正；使用好《写字书》，开展写字专题研讨活动认真写好钢笔字和毛笔字。养成良好的说话习惯：平时要加强口语交际训练，组织教师认真学习课程标准中关于口语交际的要求，对教材中的口语交际内容大胆实践，努力为学生创设良好的言语交际环境，提高学生的口语交际能力。养成良好的朗读习惯：平时要加强朗读指导，规范朗读姿势，提高朗读水平。养成良好的阅读习惯：加强课外阅读指导，加强午间阅读，提高图书室的借阅次数并引导学生写好读书笔记。

2、优化辅导过程。

针对学生实际，做好“培优补差”工作。练习的设计减少随意性，追求精品化。练习的设计贴近学生生活，形式儿童化、趣味化。练习提倡分层：针对不同层次的学生，设计不同层次的作业，让每位学生都得到发展、获得成功。对后进生要做到多鼓励，使他们感到“我真行”、“我并不比别人差”。

（三）组织各类活动，拓宽学生的语文视野。

1、如本学期将围绕“小学生古诗文诵读”这一内容系统安排学科活动，让学生在在学习中感受古诗的情趣，激发学习、掌握古诗的热情。可安排以下系列活动：知识竞赛书面答卷（知识基础，人人参与，过关基本知识

点。) (其他活动结合具体情况而定,如:作文分类过关竞赛、改病句竞赛、钢笔字竞赛)

2、加强作业设计的研讨力度。力争把作业和课堂训练点有机结合起来,真正让作业达到巩固课堂教学的效果。语文作业的设计要多动脑筋,做到精、活、实。即作业少而精,避免机械无效劳动;作业设计灵活多变,做到基础与能力都得到训练;作业设计有实效,成绩确实有提高。

3、进一步重视写字教学,要让每一个学生都真正写好汉字,大面积提高写字教学质量。狠抓写字教学,提高写字质量。写字质量已成为评价学生语文学习质量的重要一环,因此,各年级都应该加强写字的指导,切实提高学科作业的质量,提倡老师的板书整洁、规范化;在班级中开展优秀作业评比活动,评选小小书法家之类的荣誉称号。

4、利用课外辅导时间,做好提优补差工作。

(四) 拓展课外阅读,提高写作能力。

1、将新教育理念引进课堂,在阅读中能运用工具书,培养良好的学习习惯:圈划、批注等。鼓励学生对文体的自由看法,教会学生先了解内容,知道想表达什么,再写出自己的感受。

2、培养学生的阅读兴趣,发挥图书室作用,引导做好读书笔记和读后感的撰写。为尊重学生的阅读理解与体验的差异,倡导阅读的个性化,学生还可以自主选择阅读后的活动,激发阅读兴趣。

3、平时注意引导学生观察生活,思考生活,发现生活,提高思想认识水平,促使学生在大量的阅读中积累丰富的语言材料,开拓视野。

小学第二学期语文组教研工作计划4

一、指导思想：

以市教育局的工作思路为指导方针，结合本校工作计划，围绕新课程标准，继续推进“以生为本、学为中心、能力为重”的课堂教学转型，强化课堂常规，提高教学效率；改变观课视角，关注学生学习；突出问题查找，研讨教学方向，分析教学方法，为新课标析疑解难。确立“作业设计与管理”为中心，继续组织教师开展作业设计、有效的作业评价等一系列活动。具体如下：

二、工作要点与措施：

(一)、改革形式，大力增强教研活动的实效性

1. 改变教研活动的形式。学校教研组是广大青年骨干教师成长成才的摇篮。我校的教研活动要在“实”上下功夫，在“新”字上做文章，要探索参与式、体验式教研活动形式，激发教师参与教研的主体意识和创造热情，鼓励教师合作、交流，共享教研成果，切实提高教研活动的实效性。我们计划加强教研的多向交流，加大教研的参与面，根据我校语文教师的自身特点，如年龄比较大，工作比较踏实等，多开展以点带面的实践操作型研究活动。

2. 改革观课议课的形式。以往的“听课”简单化、形式化，我们更多地关注教师的“教”，匆匆忙忙地记录课堂呈现的教学全过程，很少就某一个方面的问题进行细致观察和思考。上学期，我们设计了听课表和评课表，确立了研修主题，老师们开始有选择性地记录课堂内容，然后及时反思，积极探讨。这学期，我们将努力做得更好。

(二)、全面推进，提高教师的语文素养和教学水平

1. 语文教师要锤炼自己的教学语言，让自己的课堂教学语言变得准确、生动、形象，为学生示范；语文教师要博览群书，真正成为学生的良师益友；语文教师还要学会写教育笔记，作好教育反思。多读书，读好书，形成丰厚的文化积淀，打造亮丽的精神底色，对于语文老师来说，尤为重要。我们鼓励本组教师每人订阅一份语文教学方面的杂志，到图书室借阅图书，多读一些教育理论专著、教育杂志，并做好摘记，让书香伴随教师一路同行。

2. 努力提高教学艺术，做到：求实、求真、求活、求新，着重落实好“两个10分钟”，充分利用现有的电教媒体，利用网上信息资源，拓宽学习时空，提高课堂教学效益。本学期，我们将组织一至三年级教师以“有效的作业设计与实施”为主题的课堂教学观摩活动，以听课、评课的方式，使“轻负高质”的理念深入人心，并积极探索“语用”的新路子，集中新点子，提炼新方法，形成新思路，开创新局面。

3. 审视自己的课堂教学，积极主动地把自己的日常教学与课题研究结合起来，及时撰写教学论文、案例、反思，努力使课题研究常态化。继续加强作业有效性的讨论和研究，加强课堂教学中落实指导学生学习方法的有效策略的讨论和研究，贯彻落实上级有关“学生作业”的规定，严格控制学生课业负担，使真正的“轻负高质”落到实处。

(三)、脚踏实地，继续规范语文教学常规管理。

本学期继续按照教学常规专项培训《作业的设计与实施》的有关要求，各成员认真备课上课，进一步规范课堂教学行为，积极开展组内听课、说课、评课活动，提升课堂教学能力，提高教学效率。

1. 教师用课本做到“五要”、“四看”和“三记”。五要：要自主先行朗读，以对学生的要求来要求自己（用普通话正确、流利、有感情地朗读）；要揣摩作者的写作意图，定位主流解读；要以编者的要求看课本，找准“训练点”；要以教师的身份看课本，寻求有效教学设计；要以学生的眼光看课本，圈出“兴趣点”。四看：看单元导读知整体；看园地内容懂要求；看文本“泡泡”知学法；看课后练习明训练。三记：电子备课教案不用手写了，教材课本就要充分地利用起来。备课时记录教学目标、标记重点难点，巧记教学方法。

2. 强化学生写字的指导，着力提高书写质量。这是为学生终身学习打基础的重要工作之一。教师应在教学中明确对学生写字的要求，要特别重视学生日常写字，各科作业都应要求书写规范、认真、端正，真正做到“提笔就是练字时”。潜心书写，静心练字，坚持不懈，使学生养成良好的书写习惯，切实提高学生的书写质量。内容是学校下发的书法练习册。每周一节书法课重在指导，不得私自挪用。每位教师都要以正确、认真的书写作学生的表率，在潜移默化中促进学生良好书写习惯的养成。此外，为了挖掘学生潜能，培养一批爱好者和人才，学校继续聘请校外书法老师组织兴趣小组进行活动，每个年级段每周一次。

3. 加强教学质量监控。要将语文教学质量追求分解到每一课每一单元的评价上，减少或消除错误积累。要控制期末复习时间，提倡期中调

研分析，特别重视提优补差工作。同时加强各类素质竞赛，本学期将安排中高段学生的阅读竞赛、古诗词竞赛等活动，以促进学生素质全面发展。

三、具体活动安排

二月份：

1. 商讨并制定好教研组工作计划；
2. 组织新学期第一次教研组全体成员会议；
3. 整理《作业设计与实施》的各项资料，并做好自查工作；
4. 教学沙龙：中年级如何开展语用教学。

三月份：

1. 教师活动：一、三年级段语文教师公开课；
2. 方桥小学区域活动；
3. 学生活动：四年级学生阅读竞赛；
4. 继续整理资料，迎接上级部门的《作业管理》督查工作；
5. 选拔优秀教师参加市教学常规（作业设计）竞赛；
6. 省、宁波教研课题申报。

四月份：

1. 教师活动：二年级段语文教师公开课；
2. 学生活动：五年级学生阅读竞赛；

3. 理论学习：回归语文本体；

4. 观看录像课。

五月份：

1. 教师活动：撰写教学反思，择优送上级部门参评；

2. 学生活动：一——六年级学生现场书写比赛；

六年级学生古诗词竞赛；

3. 青港小学区域活动；

4. 教学沙龙：随文练笔新识；

5. 骨干教师带徒学员教学技能评比活动。

六月份：

1. 教师活动：撰写教研案例；

2. 教学五认真检查；

3. 期末质量检测；

4. 整理各类资料，撰写期末教研组工作总结。

一、指导思想

以素质教育为指导思想，采用现代化教学方法与手段，结合三年级的年龄和心理特点力求做到重点突出，难点突破，精心设计教学过程，有系统地进行学习方法的指导，以学生为主体，计划学生学习语文的兴趣，培养创新精神。

二、班级情况分析

三年级共有学生42人，从整体看，本班学生在语文学习上有一定的基础，当然也避免不了好坏之分。在本学期对他们需要多一些关注与指导，帮助他们养成良好的学习习惯，教给学习方法，使他们能和大家一起快乐学习，共同进步。

三、教材分析：

每单元四篇课文，全册32篇课文。每单元由课文、课后题、语文乐园三部分组成，各部分间互相联系，具有整体性。课后题内容以阅读积累为主，同时也注意设计结合课文和儿童生活的思考拓展型题目。课后安排的“我的词语库”，继续培养学生自主积累词语的习惯。有的课文后增加了一个“信息窗”，以帮助学生阅读理解课文。“语文乐园”仍分三大板块，“语海拾贝”是语文基础知识整合与训练，本册加强了词语句子的积累与拓展；“阅读欣赏”在增加阅读量、培养学生阅读习惯的同时增加了词语积累的内容；“语文生活”继续把口语交际、综合性学习、习作有机地整合在一起，动脑、动手、动口、动笔相结合，旨在语文活动中提高口语交际能力，提高习作能力，提高语文的运用能力。

四、教学目标

（一）识字与写字

1、在阅读和语言实践活动中复习巩固已学过的汉字，继续学习283个生字，要求读准字音，认清字形，了解在语言环境里的意思，继续培养独立认字的能力，养成主动识字的习惯。

2、继续巩固汉语拼音，能正确熟练地拼读音节，能借助汉语拼音识字，正音，阅读。能用普通话朗读课文，回答问题，进行口语交际。

3、积累本册教材中学习的327个词语，按要求积累其他关键词语，部分词语能学习运用。

4、学习在方格书写各种结构大字。要求认真书写，做到规范端正整洁。学习用钢笔描红，继续培养正确的执笔方法和写字姿势，培养良好的书写习惯。

（二）阅读

1、学过的句子会读，能联系上下文理解句子的意思。学习本册教材中出现的常用句式，继续积累句子，部分句子能学习运用。在理解语句的过程中，体会句号和逗号的不同用法，了解冒号、引号的一般用法。

2、听人说话能抓住主要内容。能用普通话与人交流，注意使用礼貌语言，在交谈中注意听清别人的肆意，对不明白的地方，会提出询问。

3、能清楚明白地回答老师和同学的提问，在说话练习中能说连贯的话，能具体讲述故事，能简要转述别人讲话的大意，能讲述自己的经历和见闻。

4、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文，学习默读，做到不动唇，不出声，能对课文不理解的地方提出问题。能复述课文大意，能初步把握课文的主要内容，能熟记教材展示的名句，能背诵全部古诗，能背诵部分课文，积累课文中的优美词句和精彩片断。

5、进一步激发学生的阅读兴趣，扩大阅读面，增加阅读量，鼓励学生自主选择阅读材料。

6、继续培养学生预习课文的良好习惯。

（三）习作

1、懂得写作是为了自我表达和与人交流。

2、学习观察生活，养成留心观察周围事物的习惯，有意识地丰富自己的见闻，珍视个人的独特感受，积累习作素材。清楚明白地写出自己的所见所闻，继续学写日记、观察作文、看图作文、想象作文，做到有顺序、语句较通顺，学习使用标点符号，作文练习由大作文、课内片断和课外小练笔组成。

3、能学会自己修改自己的习作，并主动与他人交换修改，书写规范、整洁。

（四）口语实际

1、与人交流能尊重、理解对方。

2、乐于参与讨论，敢于发表自己的意见。

3、表达要有条理，语气、语调适当。

五、教学措施

（一）充分发挥师生双方在教学中的主动性和创造性。

语文教学应在师生平等对话的过程中进行。学生是语文学习的主人，语文教学应激发学生的学习兴趣，注重培养学生自主学习的意识和习惯，为学生创设良好的自主学习情境，尊重学生的个体差异，鼓励学生选择适合自己的学习方式。

教师是学习活动的引导者和组织者。教师应转变观念，更新知识，不断提高自身的综合素养。应创造性地理解和使用教材，积极开发课程资源，灵活运用多种教学策略，引导学生在实践中学会学习。

（二）在教学中努力体现语文的实践性和综合性。

努力改进课堂教学，整体考虑知识与能力、情感与态度、过程与方法的综合，提倡启发式、讨论式教学。

沟通课堂内外，充分利用学校和社区等教育资源，开展综合性学习活动，拓宽学生的学习空间，增加学生语文实践的机会。

（三）重视情感、态度、价值观的正确导向。

培养学生高尚的道德情操和健康的审美情趣，形成正确的价值观和积极的人生态度，是语文教学的重要内容，不应把它们当外在的、附加任务，应该注重熏陶感染，潜移默化，把这些内容贯穿于日常的教学过程之中。

（四）正确处理基本素养与创新能力的关系。

语文教学要注重语言的积累、感悟和运用，注重基本技能的训练，给学生打下扎实的语文基础。同时要注重开发学生的创造潜能，促进学生持续发展。

（五）遵循学生身心发展和语文学习的规律，选择教学策略。

学生生理、心理以及语言能力的发展具有阶段性特征，不同内容的教学也有各自的规律，应该根据不同学段学生的特点和不同的教学内容，采取合适的教学策略，促进学生语文素养的整体提高。

一、指导思想

《义务教育课程标准实验教科书语文》以第三次全教会《关于深化教育改革、全面推进素质教育的决定》的精神为指导，以《全日制义务教育语文课程标准（实验稿）》为依据，致力于构建开放的、富有活力的教材体系，倡导自主、合作、探究的学习方式，全面提高学生的语文素养，培养创新精神和实践能力，促进每个学生的全面发展，为他们的终身学习、生活和工作，在语文方面奠定基础。在这种理念的指导下，特拟定以下教学计划。

二、教材分析

全册教材由“我爱上学”“看图说话学拼音”“识字”“课文”“语文百花园”五个部分组成。为了方便识字和阅读，生字和课文全部加注了拼音。

1. 关于“我爱上学”

“我爱上学”是向学生进行入学教育的主题内容。围绕“我爱我们的学校”“我爱老师和同学”和“我爱学语文”三个专题，配有三幅展示富有儿童情趣、多姿多彩的学校生活画面，将情感兴趣、口语应用、行为习惯、合作意识、学习方法等因素整合，发展学生的语言，促使学生爱学、乐学、会学。同时，渗透了了解新环境、认识新朋友、环境认字的内容。

2. 关于看图说话学拼音

根据儿童思维具有形象性及乐于口头表达等心理因素，本册教材把汉语拼音教学与识字教学、学说普通话有机地结合起来，并增强教学的趣味性，与儿童的语言实际生活经验相联系。从儿童学习的兴

趣、需要着眼，本着易学、有用的原则，突出重点，化解难点，搞好幼小衔接，继续发展儿童的口头语言，并安排儿童在特定的语言环境中识字，为学习书面语言打下基础。

3. 关于识字

识字部分有较大突破。主要体现在：从大语文观出发，本着生活中处处有语文以及从学生内心需要考虑，识用结合，从培养学生的识字能力出发，综合运用多种识字方法。

4. 关于阅读

(1) 文以专题组成单元，全册共编排了20篇课文，分为5个单。各单元均由导语情境图、课文、课后练习、“语文百花园”四部分组成，四部分围绕同一个专题，把知识、能力、方法、习惯、情感态度、价值观融为一体，进行整合训练。

(2) 选文题材广泛，贴近儿童生活实际，富于童心童趣。而且文质兼美，具有典范性，折射了儿童的经验世界、情感世界和想像世界。

(3) 课后练习。重视语言积累、感悟和字词句基本功的培养，如着重安排朗读、背诵、写字、词句理解与运用的练习。一般安排3-4道练习题。力求少而精，注意引导学生自我激励和自我评价。

5. 关于“语文百花园”

采取灵活多样的形式，安排了字词句、读读背背、口语交际（能说会道）、写话、自主积累（我的采集本）和综合性学习（语文大课堂）等六个方面的学习活动。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要
下载或阅读全文，请访问：[https://d.book118.com/465341114114011
132](https://d.book118.com/465341114114011132)