大学生毕业晚会策划书优秀（25篇）

大学生毕业晚会策划书优秀（通用25篇）

大学生毕业晚会策划书优秀 篇1

一、晚会目的

精心打造一次艺术盛宴,勉励毕业生铸就美丽蓝图!爱我学院!爱我中华!

二、晚会性质

1、晚会名称：“展望未来—毕节学院20__毕业生大型欢送晚会”

2、晚会主题:回眸.感恩.愿景

“点燃青春圣火,为梦想起航”四年的大学生活，每个人都在发生质的蜕变，并逐渐走向成熟，不同的人有不同的收获，不只是离别，挥手母校，将是你人生起航的第一步!朋友们“凤凰涅盘浴火重生”将你们所学投身你激情的人生中去吧!为此，毕节学院特此举办本次“回眸感恩愿景”为主题的欢送晚会

3、晚会时间：本年度5月中旬

4、晚会地点：毕节学院演播厅

5、参与对象：持请柬、工作证、门票即可

三、晚会事宜

主办机构：毕节学院

承办单位：毕节学院团委及毕节学院学生会

协办单位：毕节学院各系团总支学生会

赞助商：

顾问：

指导老师：

策划：

四、前期筹备日程安排

策划书：3 月 15 日拟定并交院领导老师签字审批若有纰漏 3 月 17 日前做最后商定

宣传：3 月 18 日到 25 日

赞助：3 月 15 到 3 月 31

主此人选定：3 月 25 日前即可

节目筛选：3 月 27 日

后期节目制作及彩排：4 月到 5 月中旬

正式开演

光碟的制作及视频的公开发布校园网

五、晚会流程安排

晚会准备阶段：节目的选拔及保送，节目单的打印及呈送，演员点到，晚会舞台的布置，及道具的清点，工作人员各就各位。

各项工作准备完毕----19：00 观众入场(放音乐)-----19：20 开场舞(以动感、激情、时尚舞为好)----主持人宣布晚会开始---节目---主持人致闭幕词---观众退场---所有工作人员留下清场。

六、节目主题及来源

整个晚会包括 3 个小主题

1、似水流年、回味生活(本节所含主题有思想即对大学生活的回忆，要求节目有新意，能使观众真正体味到与众不同的大学滋味。有音乐剧为好)

2、我的青春我自信(本节以舞蹈音乐为主，要求舞动感情色彩鲜艳、强烈，以街舞、现当代舞等时尚元素为主)

3、理想、激情、飞翔(本节需舞台剧)

节目来源：面向全院宣传，对各系下达文件准备节目，校学生至少准备 2?3 个节目，各种节目形式不限但内容须贴近主题，筛选后将所留节目上交节目策划组及指导老师审批最终确定，节目演出顺序由策划组安排

七、目前及幕后工作组人员安排

1、节目组

组长组员

任务：完成主持人的选拔

完成节目的筛选及后期节目的制作最后将节目名单上报

熟悉晚会节目的具体出场顺序并做好出场安排包括催场

2、舞台组

组长组员

任务：舞台及演播厅的布置

晚会准备期间的设备装置及调试(音响、灯光、摄影、摄像、话筒)

幕后秩序的维持

3、宣传组

组长组员

任务：完成晚会宣传可以通过贴海报、发传单、校园广播、口头宣传等

4、外联组

组长组员

任务：做好与赞助商的联系并拉好赞助，负责邀请赞助商参与晚会并帮助赞助商做好广告宣传

5、礼仪组

组长组员

任务：请柬的制作与及时呈送

挑选十个礼仪小姐及培训

晚会现场的礼仪服务

6、化妆组

组长组员

任务：熟悉晚会每个节目的具体出场顺序,负责演员出场的形象包装(服装、化妆、道具。)并做好及时卸妆换装的准备

7、机动组

组长组员

任务：负责晚会观众进、出场的秩序维护工作

会场的后勤服务保障

处理紧急情况，保证晚会取得圆满成功

8、采购组

组长组员

任务：提前购买好晚会所需物品做好晚会后勤工作

9、外景组

组长组员

任务：负责晚会的摄像、摄影、剪影及视频传播工作和影片制作，赞助商的形象宣传及制作，晚会期间的外景放映工作

以上各组分工明确，但非完全分工，在工作中注意灵活、团结、高效的原则，及时调节协助各项工作的顺利的完成，确保各项晚会的完美落幕!

八、晚会要求

1,本次晚会举办各环节必须遵纪守法,内容要求积极向上

2,本次活动要求组织者和参与者之间要相互配合,相互支持,保证晚会各个环节都顺利完成

3,晚会等筹备组成员应认真对待自己负责的每一项任务,细心的处理好自己的工作,协助晚会筹备其它组工作,主动帮助其它组顺利完成任务

4,紧急筹备组人员应高度注意晚会可能会出现的大小事,采用预备方案帮助晚会顺利进行,若遇到组不能解决的问题要立即找活动负责人汇报情况

九、经费预算

宣传：1000 元

节目单：100 元

服装租赁：1200 元

请柬及门票：300 元

化妆品：500 元

矿泉水：100 元

舞台形象设计与包装：1000 元

荧光棒、氢气球、气球、礼花：1100 元

节目评奖：600 元

荣誉证书：300 元

节目排练补贴费：800 元

光碟制作与视频传播：600 元

其它未知费用：300 元

合计：7900 元

经费来源：学院拨款及赞助商提供

十、应急方案

略

十一、晚会后期工作

清场、设备仪器等的归还

影片的制作及视频的放映

相关部门做好简报

毕节学院文体部

预祝本次大型欢送晚会圆满成功!

大学生毕业晚会策划书优秀 篇 2

一、晚会时间：_月中旬

二、晚会地点：音乐广场

三、晚会参与人员：交通工程系系全体师生

四、晚会主题：那些年我们走过的日子

五、晚会目的及意义：

三年过去了，我们工程系__级学子迎来了毕业告别的时刻，他们将带这青春蓬勃朝气和远大的志向离开这个团结友爱的大家庭，奔赴新的生活。学生会打算借着这个告别文艺晚会把大家对毕业生的美好祝愿予以表达，也借此让__级毕业生再次感受到学校大家庭的温暖以及过去三年的美好回忆，同时也把大家对低年级同学的感情和祝愿表达出来，让低年级的同学也能够愉快地、无悔地度过大学的学习和生活!

六、主办单位：那些年,我们一起走过的日子交通工程系

承办单位：交通工程系系学生会文艺部

七、晚会准备流程：

(一)筹备阶段

1._月由各部门协助将主持稿，节目内容安排好，选好演员陆续进行排练。

2.联系毕业班，收集毕业生特色照片，成品由老师审核。

3.录制微电影。

4.购买好需要的物品。

5.节目彩排(暂定)进行一次彩排，要求每个节目都必须穿好服装，带好道具，并且需要把晚会的整个流程都走一遍。重在让每个节目适应一下晚会场地，时间上需要把握，工作人员也要努力找出每个节目的一些不足，让他们在接下来的几天里好好强化

训练，争取在晚会当天发挥出水平。

6.编排节目，制作节目单，邀请嘉宾，并确定好主持、灯光及礼仪人员，做好相关培训。

(二)会场布置与准备

1.召开一次会议安排各班及学生会的具体分工以及注意事项。

2.两周前办公室拟好晚会现场所需物品清单，一周前需要采购完毕。

3.开始彩排，布置会场。清场，再次确定晚会期间舞台灯光设备、音箱设备的安装到位并进行调试。做好最后准备。

八、晚会演出流程安排：

1.主持人宣布晚会开始

2.《那些年》第一幕——大一：首先舞蹈者们用跳舞的形式表现出大一刚刚进校的时候的新鲜感和朝气蓬勃的气息，同时主演员们在表演中带出下一个节目。

3.《汇合式演唱表演》：将平时传统的歌曲串烧改编为汇合式演唱，即一人首先上台演唱，歌曲不断变换，不同的人从观众席中出现，渐渐走向台上，前一个演唱的人成为和声，每走出一位歌手便成为一个主唱，最后在台上合唱。

4.小品：主要是以搞笑带动气氛为主，尽量不要出现流氓土匪，内容积极向上，互动性需要很强。

5.快闪《dreamhigh》：主要以动作简单可以带动大家一起舞动为特点。

6.游戏一：在入场前座位会安排成三个大组的形式，留出两条走廊，走廊加上后面的空地，面对舞台呈倒u字形，这样可以在走廊上设置关卡互动游戏，这样可以让游戏包围观众，更有代入感，更容易引起观众兴趣。

7.颁奖典礼。

8.游戏二：参照第六项。

大学生毕业晚会策划书优秀 篇3

一、项目背景

对于即将毕业的学子而言，七月是一个收获的季节，在这个美好的时刻，他们满载着几年的知识积累，勇敢而自信的走向社会，去追求他们的未来，去实现他们的理想.几年的学习生活，让毕业生们有了深厚的岭南情谊，为了表达学院对毕业生的祝福之情，同时也为了给毕业生们一个向母院表达感激之情的平台，学工部决定举办一场毕业晚会，并将该项目的筹备工作委托给我们项目小组，为此，我们用所学的项目管理的知识做了如下项目策划。

二、项目目标

总体目标:晚会顺利进行并充分表达对毕业生的祝福时间目标:保证晚会前各项准备工作都按时完成成本目标:将晚会成本控制在赞助商提供的赞助费之内。

效果目标:让大家都快乐，有更多欢声笑语；让大家有感动，更珍惜岭南情谊。

三.活动主题

明天更美好

四.参加人员

文化产业管理学院10级所有学生

五.活动时间

20__年6月20日18：00——21：30

六、进度管理

甘特图

网络图（局部）

项目里程碑

七、资源管理

资源使用图（局部）

责任矩阵图（d为主要负责，p为辅助）

八、费用管理本项目预计支出有以下几项:

（1）舞台公司费用:

（2）节目费用：

（3）宣传费用：

（4）应急费用:。

九、质量管理

我们认为最可能会出质量问题的环节可能有以下这几方面:

邀请:

1、学工部未能一次把所有需邀请对象交代清楚

2、联系嘉宾并派发邀请函时出现遗漏物资

准备:

1.采购数量不足。

2.物资质量不及格。

3.采购人员发生意外，物资不能及时到位。

宣传:

宣传品未及时制作出来并张贴派发。

舞台设置:

1.联系不到场地设备管理员。

2.舞台公司未能及时到位。

3.舞台设备临时发生意外晚会。

现场:

1.主持人由于意外未能及时到位。

2.演出人员未能及时到场，上下节目不能及时衔接。

3.演出过程发生失误。

会后:

1.设备回收、物资清点、归位时发生混乱。

以下用鱼骨图展示导致质量问题发生的一些原因。

pdca 质量控制:

项目质量控制是一个由事前控制、过程监控、检查对比和偏离处理等部分组成的主动控制闭环系统.我们可以通过 pdca 来实现这个系统:

1.plan:用质量目标表明确所要达到的质量要求

2.do:用监控记录表记录项目实施过程中的情况

3.check:用检查对比表来找出偏离目标的差异

4.act:采取措施纠偏。

各个具体活动的负责人，负责本活动高质量的完成，再由一个人对晚会所有活动进行检查跟进与协调，确保整个晚会项目高质量地完成.我们可以用简单的质量核对表来检查和核对某些必要的步骤是否已经付诸实施，从而实行对质量的。

十、沟通管理

(1)项目小组的沟通

沟通手段:主要是电话沟通频率:每周 3 次（必要的话随时）

为了确保每一项活动的按时按量完成，项目小组每个活动的负责人必须及时的把活动的进展情况向项目的负责人汇报，项目负责人及时的把相关信息通发布给各个信息需求者.这种轮式的的沟通方式能够快速的解决问题，并且确保了信息传递的准确性.针对这一方式可能难以提高成员的士气，这里成员间也可以相互的沟通，但前提是项目小组的负责人必须掌握活动的进展情况，不然项目就难以控制。

(2)赞助商的沟通

沟通手段:当面、电话沟通频率:一星期两次

为了确保活动经费的准时到位，项目外联的负责人员必须与赞助商保持沟通，确认赞助商的宣传需求，以及将项目的需求情况及时通知给赞助商。

(3)与上级的沟通

沟通手段:电话、当面沟通频率:一星期两次

与校方的沟通需注意的是，必须准确将举办晚会这一申请，及时向上级提出，并尽快得到具体的回复.因此应采用双向沟通。向校方协商，把岭院的具体情况汇报给校方，例如具体的毕业完结时间,学生的准备时间等等.通过双方协调来尽早确定活动的举办时间，以便后面的工作展开。

(4)与晚会表演者的沟通

沟通手段:电话，当面沟通频率:需要时

项目负责人应及时的收集晚会表演者的需求信息，如服装，道具的租借情况等，并提前及时把晚会的安排信息向各位晚会表演者传达，如彩排时间，地点，节目次序和晚会的具体安排.如双方在需求和安排上有何变动应及时的通知对方。

(5)与学生的沟通

沟通手段:传单，横幅，海报沟通。

十一、风险管理

一、风险识别与评价

通过审视我们的 wbs，我们认为风险主要来源于以下几个方面:注:风险危害评价 1 为最低，10 为最高。

二、应对措施

三、补救措施

十二、采购管理

1、采购项目清单

2、备选单位清单

十三. 应急措施：

（一）停电应急方案：

1.若晚会前停电，晚会最多推迟 1 小时即 20：00 举行。此间观众自由处理自己的时间。如果 20：00 仍未正常供电，则由主持人宣布晚会改天举办。

2.在晚会前半部分之间停电超过10分钟后，由主持人宣布晚会改天重新举行；在晚会后半部分之间停电超过十分钟后，由主持人宣布晚会闭幕。

3.停电期间，由文艺部负责演员的组织与服装道具的看管工作；由礼仪队负责领导及来宾的服务工作；由舞台组负责舞台、音箱设备、灯光设备的看管。

（二）节目应急方案

1.台上一个节目演出时，其后两个节目做好候场，前一节目由于各种原因无法按时演出时，下一节目即时跟进。

2.突发情况时，由机动组负责维持秩序。

（三）考虑天气情况。首先根据天气预报的情况以及10级毕业生返回校园的时间而定。要在晚会开始之前安排好工作人员负责哪些道具搬运，应该调动整个学生会的成员负责。

十四.附录

大学生毕业晚会策划书优秀 篇4

一、晚会主题及意义

__年6月，我们音乐系将送走又__届毕业生，进入社会工作或者继续深造。我们学院打算通过举办这次毕业晚会，师生共聚一堂，表达对毕业生的美好祝福。这台文艺晚会的主题是“大学流年_梦开始的地方”。旨在让毕业生回顾这三年美好的大学生活，给他们的毕业生活留一个美好的尾声。同时，促进新老生交流，老生通过轻松的交谈给新生提供学习、生活、工作、等经验和忠告等，让在校的学生能够更加珍惜学习时光。

二、晚会形式及内容

本次毕业晚会的主要形式是文艺晚会。众多学生报名参加，形式不限，主题鲜明，内容积极向上，尽量贴近大学生活贴近主题。

三、前期准备：真情交流

相聚是缘，在大学的箐箐校园，大家已经或者将要一起学习生活二，三年。此时此刻他们一定有许多话要讲，也许是要向曾经在入校迷茫时给过他们帮助照顾的同学或老师表示感谢，也许是对我们系还有什么要求，也许是对我们校园还有一份深深的感情需要表达，也许是在大学的生活时发生过的很多感人故事需要讲述。

因此我们提供一个情感宣泄的舞台，让大家上台讲述大学生活的各种感慨，通过纸条或视频讲话的方式加工成幻灯片，配上

合适的音乐，并收录毕业生大学生活的活动照片、荣誉证书及设计作品一起加入，在晚会前期循环播放。内容补充：1、邀请学院领导为我们的晚会致辞或题字;2、邀请老师到演播室录制节目，请几个老师共同回忆这群学生;3、采用访谈等形式，记录学生代表的大学生活;4、非毕业生对他们的祝福。

四、晚会地点和时间

地点：焦作师专大学生活动中心

时间：__年5月30日(待定)晚六点三十分

参加人：音乐系全体师生

五、前期工作具体组织安排

略

大学生毕业晚会策划书优秀 篇5

活动前言：

呼吸仍在继续，你可曾真正在意过它的跳动；时光唱着的仍然是喧宾夺主的高调。眨眼、转身、翘首、又是下一个驿站！道声再见、莫忘师生情。美丽的校园，留下了你们青春的足迹和风采！

如果把四年大学生涯拟似一个立体三维，以时间_轴，那么我们希望随着轴的不断延伸，以y轴为收获的莘莘学子无论是在学业或是生活经验反方面亦能步步为营，在未来的领域捷足先登！与此同时，通过举办本次“毕节学院10届毕业生欢送晚会”希望能站在一个艺术的视角而对即将毕业的朋友们传达出学院院长及各级领导对他们的美好祝愿，希望把美好未来作为z轴的他们能早日衔领到专属他们的橄榄枝！

同时也借此让毕业生再次感受到学院对他们的关怀与期望以及大学生活留下的美好回忆，将初涉大学校园时的他们从一杯青涩的柠檬汁酝酿成一杯撩人的美酒，散发着当代大学生的朝气与时尚！引领他们对未来工作的积极性和追求性。以崭新的面貌去迎接未来的机会与挑战，去努力完善成为时下高素质人才的需要！

一晚会目的

精心打造一次艺术盛宴，勉励毕业生铸就美丽蓝图！爱我学院！爱我中华！

二晚会性质

1、晚会名称：“展望未来—毕节学院毕业生大型欢送晚会”

2、晚会主题:回眸.感恩.愿景

“点燃青春圣火,为梦想起航”四年的大学生活，每个人都在发生质的蜕变，并逐渐走向成熟，不同的人有不同的收获，不只是离别，挥手母校，将是你人生起航的第一步！朋友们“凤凰涅槃浴火重生”将你们所学投身你激情的人生中去吧!为此，毕节学院特此举办本次“回眸感恩愿景”为主题的欢送晚会

3、晚会时间：本年度 5 月中旬

4、晚会地点：毕节学院演播厅

5、参与对象：持请柬、工作证、门票即可

三晚会事宜

主办机构：毕节学院

承办单位：毕节学院团委及毕节学院学生会

协办单位：毕节学院各系团总支学生会

赞助商：待定

顾问：汤宇华（学院党委副书记、纪委书记）

指导老师：周勇（团委副书记）蒋宣文（校学生会指导老师）

策划：陈元元

四前期筹备日程安排

策划书：3 月 15 日拟定并交院领导老师签字审批若有纰漏 3 月 17 日前做最后商定

宣传：3 月 18 日到 25 日

赞助：3 月 15 到 3 月 31

主此人选定：3 月 25 日前即可

节目筛选：3 月 27 日

后期节目制作及彩排：4 月到 5 月中旬

正式开演

光碟的制作及视频的公开发布校园网

五晚会流程安排

晚会准备阶段：节目的选拔及保送，节目单的打印及呈送，演员点到，晚会舞台的布置，及道具的清点，工作人员各就各位。

各项工作准备完毕

19：00 观众入场（放音乐）

19：20 开场舞（以动感、激情、时尚舞为好）

主持人宣布晚会开始---节目---主持人致闭幕词---观众退场---所有工作人员留下清场。

六节目主题及来源

整个晚会包括 3 个小主题

1、似水流年、回味生活（本节所含主题有思想即对大学生活的回忆，要求节目有新意，能使观众真正体味到与众不同的大学滋味。有音乐剧为好）

2、我的青春我自信（本节以舞蹈音乐为主，要求舞动感情色彩鲜艳、强烈，以街舞、现当代舞等时尚元素为主）

3、理想、激情、飞翔（本节需舞台剧）

节目来源：面向全院宣传，对各系下达文件准备节目，校学生至少准备 2－3 个节目，各种节目形式不限但内容须贴近主题，筛选后将所留节目上交节目策划组及指导老师审批最终确定，节目演出顺序由策划组安排

七目前及幕后工作组人员安排

1、节目组

组长组员

任务：完成主持人的选拔

完成节目的筛选及后期节目的制作最后将节目名单上报

熟悉晚会节目的具体出场顺序并做好出场安排包括催场

2、舞台组

组长组员

任务：舞台及演播厅的布置

晚会准备期间的设备装置及调试（音响、灯光、摄影、摄像、话筒）

幕后秩序的维持

3、宣传组

组长组员

任务：完成晚会宣传可以通过贴海报、发传单、校园广播、口头宣传等

4、外联组

组长组员

任务：做好与赞助商的联系并拉好赞助，负责邀请赞助商参与晚会并帮助赞助商做好广告宣传

5、礼仪组

组长组员

任务：请柬的制作与及时呈送

挑选十个礼仪小姐及培训

晚会现场的礼仪服务

6、化妆组

组长组员

任务：熟悉晚会每个节目的具体出场顺序,负责演员出场的形象包装（服装、化妆、道具。）并做好及时卸妆换装的准备

7、机动组

组长组员

任务：负责晚会观众进、出场的秩序维护工作

会场的后勤服务保障

处理紧急情况，保证晚会取得圆满成功

8、采购组

组长组员

任务：提前购买好晚会所需物品做好晚会后勤工作

9、外景组

组长组员

任务：负责晚会的摄像、摄影、剪影及视频传播工作和影片制作，赞助商的形象宣传及制作，晚会期间的外景放映工作

以上各组分工明确，但非完全分工，在工作中注意灵活、团结、高效的原则，及时调节协助各项工作的顺利的完成，确保各项晚会的完美落幕！

八晚会要求

1,本次晚会举办各环节必须遵纪守法,内容要求积极向上

2,本次活动要求组织者和参与者之间要相互配合,相互支持,保证晚会各个环节都顺利完成

3,晚会等筹备组成员应认真对待自己负责的每一项任务,细心的处理好自己的工作,协助晚会筹备其它组工作,主动帮助其它组顺利完成任务

4,紧急筹备组人员应高度注意晚会可能会出现的大小事,采用预备方案帮助晚会顺利进行,若遇到组不能解决的问题要立即找活动负责人汇报情况

九经费预算

宣传：1000 元

节目单：100 元

服装租赁：1200 元

请柬及门票：300 元

化妆品：500 元

矿泉水：100 元

舞台形象设计与包装：1000 元

荧光棒、氢气球、气球、礼花：1100 元

节目评奖：600 元

荣誉证书：300 元

节目排练补贴费：800 元

光碟制作与视频传播：600 元

其它未知费用：300 元

合计：7900 元

经费来源：学院拨款及赞助商提供

十应急方案

十一晚会后期工作

清场、设备仪器等的归还

影片的制作及视频的放映

相关部门做好简报

毕节学院文体部

大学生毕业晚会策划书优秀 篇 6

一、晚会主题

朋友，珍重!

二、晚会宗旨

一年的过去，我们又要送走一批毕业生了，在此以特殊的形式欢送他们。他们需要的是一些属于他们自己的空间，而我们能给的.就是环境。在大家都很忙的时候,没有很高的积极性的时候，那就让毕业生自己寻求一些感觉吧!同时通过这台欢送会,让毕业生有种金院即我家的感觉，让他们记得常回家看看。

三、晚会对象

会计系大三全体学生。

四、晚会安排

联系人:。

时间：20__年_月__日。

地点：多功能厅。

五、晚会要求

观众分两组，以红白大战的形式展开，进行比赛，红白两队各由一个主持人带领,各队轮流派代表上台表演(表演嘉宾分别助阵红白双方)、做游戏、发言等。每一轮请嘉宾(学生会干事)做裁判现场举牌投票，最终获胜方每人将得到小礼品一份。

六、前期工作

申请：活动组织者将向系领导递交活动简要策划书，由系领导签字审批。

审批：活动组织者确定和撰写活动详细的策划书，对不妥之

处进行修改并递交系领导进行最终审批。

宣传：发出通知并开始在会计系公告栏上打出此次晚会的宣传海报。

七、晚会流程

1、开场节目：舞曲。

2、主持人上场致开场词，晚会开始，进行红白大战。

第一轮：歌曲比拼

双方唱毕，由嘉宾裁判举牌选出胜方。

第二轮：游戏比拼

终极密码游戏，游戏开始之前先准备好惩罚，由双方游戏者一起调制出一杯惩罚饮料(材料为各种饮料)，然后开始游戏，输的一方接受惩罚。三局两胜制或五局三胜制。

第三轮：才艺比拼

双方表演完毕，由嘉宾裁判举牌选出胜方。

第四轮：游戏比拼

我是贝多芬游戏，由“贝多芬”弹出一段旋律，两队各派出代表进行抢答，说出旋律名称。共9段旋律，答对多者获胜。

第五轮：歌曲比拼

双方唱毕，由嘉宾裁判举牌选出胜方。

3、尾声：大声说出来

就要走了，就要离开这生活了三年的校园，离开还一直关心着的学弟学妹们，毕业生，你有话要说吗?我相信他们的答案是肯定的，那么我们就记录下他们的内心的想要说的话语以及对我们的祝福吧。

可以上台演说，也可以写在纸上，注上姓名，然后投入盒子里。收集完所有纸条后，主持人抽部分念出来。

八、后期工作

将大三同学写的纸条内容和晚会的留念照片发布到校网上，毕业生们可以自己下载留念。

大学生毕业晚会策划书优秀 篇 7

一、活动目的：

在__级物流人即将离别云塘时，在他们即将奔向各自未来之际，在他们引领物流潮流之时，我们一起走过，此时，让我们团结向上的物流专业，通过本次活动加强本专业内部各班级的交流，使我专业各项优良传统得到更好的传承，同时达到增强友谊和减轻学习压力的目标，并作为我们一次对朋友的送别，愿他们都能闯出属于自己的天空。

二、活动时间：20__年 5 月 13 日

三、活动地点：学生活动中心舞蹈厅

四、活动策划组织及承办者：交通运输学院物流 1001—1002 班

五、活动前期准备：

（1）、晚会节目内容由物流 1001 和 1002 班各自决定并承担，要求内容丰富且积极向上，有创意，新颖、

（2）、活动场地的申请由物流 1002 班李林同学负责、

（3）、会场的布置由物流 1001—1002 两个班共同承担，并与 5 月 13 日下午前完成

六、晚会基本流程：

（1）主持人宣布晚会开始、

（2）由 10 级物流专业代表进行晚会前的致辞、

（3）按节目单依次表演节目、（晚会中间插入互动游戏）、

（4）由__级物流专业代表进行总结发言

（5）主持人宣布晚会结束

（6）由 10 级承担全部场地打扫工作

七、活动预算：彩纸：50 元

气球：10 元

亢带：10 元

场地申请费：60 元

游戏奖品：100 元

总计：230 元

以下只针对物流 1002 班，其他班级自行妥善安排好工作、

一、物流 1002 班节目安排表孙慧慧负责女生舞蹈类节目的编排和审查

二、注意事项

1、所有节目形式不限、力求完美，需要彩排多次。

2、女生，男生，国防生每边至少需要两三个节目

3、班干部需要起到带头作用，积极动员班级成员出节目

4、 4 月 26 日之前将节目名单汇总给李锐

5、节目名单确定后各负责人各司其职组织排练和审查

本次活动最终解释权归物流 1002 班团支部所有

大学生毕业晚会策划书优秀 篇 8

【晚会主题及意义】

_月，我们音乐系将送走又__届毕业生，进入社会工作或者继续深造。我们学院打算通过举办这次毕业晚会，师生共聚一堂，表达对毕业生的美好祝福。这台文艺晚会的主题是“大学流年—梦开始的地方”。旨在让毕业生回顾这三年美好的大学生活，给他们的毕业生活留一个美好的尾声。同时，促进新老生交流，老生通过轻松的交谈给新生提供学习、生活、工作、等经验和忠告等，让在校的学生能够更加珍惜学习时光。

【晚会形式及内容】

本次毕业晚会的主要形式是文艺晚会。众多学生报名参加，形式不限，主题鲜明，内容积极向上，尽量贴近大学生活贴近主题。

【前期准备】

真情交流

相聚是缘，在大学的箐箐校园，大家已经或者将要一起学习生活二，三年。此时此刻他们一定有许多话要讲，也许是要向曾经在入校迷茫时给过他们帮助照顾的同学或老师表示感谢，也许是对我们系还有什么要求，也许是对我们校园还有一份深深的感情需要表达，也许是在大学的生活时发生过的很多感人故事需要讲述。因此我们提供一个情感宣泄的舞台，让大家上台讲述大学生活的各种感慨，通过纸条或视频讲话的方式加工成幻灯片，配上合适的音乐，并收录毕业生大学生活的活动照片、荣誉证书及设计作品一起加入，在晚会前期循环播放。内容补充：1、邀请学院领导为我们的晚会致辞或题字；2、邀请老师到演播室录制节目，请几个老师共同回忆这群学生；3、采用访谈等形式，记录学生代表的大学生活。4、非毕业生对他们的祝福

【晚会地点和时间】

地点：__大学生活动中心

时间：_月_日（待定）晚六点三十分

参加人：音乐系全体师生

【前期工作具体组织安排】

负责者：音乐系团总支学生会

（1）第一项目组：统筹组

任务：a、完成节目收集、筛选及后期的排练、彩排工作。

c、主持人的选择、形象设计及台词审核。

b、负责节目的编排及晚会全流程的衔接。

d、准备好晚会所需的一切服装道具。

（2）第二项目组：宣传组

任务：a、利用海报（包括手绘和喷绘海报）、横幅、传单等方式开展宣传。

b、负责现场的摄相工作。

c、联系媒体报道、jz 及摄影人员。

（3）第三项目组：外联机动组任务

a、负责联系商家以及完成给予赞助商的服务工作。

b、负责搬运演出时舞台所需的道具。

c、协助其他部门做好晚会机动应急工作。

d、晚会期间，负责会场纪律维持、会场后勤保障以及处理紧急情况

（4）第四项目组：舞台礼仪组任务

a、确定晚会邀请的嘉宾并且及时送出请柬。

b、组织礼仪队伍确定礼仪队员（人数待定）。

c、物品购买包括晚会道具及请柬等。

d、晚会当日准备好会场服务物品，如水杯、茶叶等，并接待好领导及老师。

【各阶段任务及工作分配】

1、晚会前三个阶段：

（1）晚会策划及准备期

本阶段主要完成宣传、节目收集、主持人确定及确定赞助商。

①节目收集：由节目组负责。主要采取由学生会提供节目和收集各班及各部门精彩节目两个渠道。

②赞助商确定：由外联机动组（学生会外联部）负责。联系商家，并配合商家作好宣传工作。

③前期宣传：由宣传组负责。海报设计及张贴、横幅。

（2）晚会协调及进展期

本阶段主要完成节目筛选及排练、礼仪小姐确定、物品购买。

①节目筛选及排练：由文艺部负责，统筹组监督，地点暂定学生活动中心。到各班选取优秀节目，并进行排练。

②舞台确定：由舞台组负责。请结合节目组舞台要求，联系管理学生活动中心的负责人。

③物品购买及礼仪小姐确定：由舞台礼仪组负责。物品需要情况征求各部门。

（3）晚会倒计时期

本阶段主要完成晚会全过程确定（包括节目单确定）、第一次彩排、末期宣传、系领导邀请、场地确定、媒体报道确定、费用收集。

①晚会全过程确定及彩排：由统筹组负责。节目单确定后交由各部门，加紧排练节目。并进行第一次彩排。

②末期宣传：宣传组负责。宣传单、节目单设计和发放。

③系领导邀请、场地确定及媒体报道确定：由舞台礼仪组负责。

【经费预算】

1：晚会幕布：_元

2：音响及摄像_元

3：场地布置及宣传物品制作类_元

4：舞台道具及节目服装化妆500元，主持人造型服装_元

合计：_元

大学生毕业晚会策划书优秀 篇9

一、活动的目的及意义

六月，又是一年毕业时节。在经院度过四年的__级学子，也到了与母校分别的时刻。四年前，他们带着喜悦和好奇踏入经院的美丽校园；如今，他们将携带青春和理想离开这团结友爱的大家庭，奔赴新的生活。

为勾起毕业生们对大学四年美好生活的回忆，代表全校师生表达对他们即将离开母校启程理想的的殷切关心和美好祝福，校团委、校学生会倡议通过举办毕业生专场文艺晚会，邀请师生共聚一堂，共赏魅力大学生活，感恩母校，牢记使命，勇担责任，温暖人生。

希望通过此晚会,让毕业生们最后感受一次老校园的情景.激发其爱校热情,共同谨记“厚德博学、经世济民”的校训,践行“忍辱负重、坚忍不拔、首战用我、用我必胜”的校园精神，同时让其感受母校师生一生不变的温暖与关怀。

二、活动基本情况

2、晚会主题：绽放·我们毕业了

3、晚会时间：毕业典礼前一晚 19:00

4、晚会地点：大学生活动中心一号报告厅

5、主办单位：湖北经济学院

协办单位：湖北经济学院学生工作部（处）

湖北经济学院党委宣传部

湖北经济学院招毕处

共青团湖北经济学院委员会

承办单位：湖北经济学院学生会

6、活动对象：湖北经济学院全体师生

三、活动流程

活动主持人：贾东海（原团委副书记，我校__年毕业生）

余慧娟（签约浙江卫视，我校__年毕业生）

节目设计：

（一）开场：我们毕业了

1、视频“毕业寄语”

拍摄湖北经济学院各岗位工作人员、学生对毕业生的寄语，包括食堂打饭阿姨、楼管叔叔、辅导员、学弟学妹等。通过将毕业生四年大学生活熟悉的人对其寄语拍摄出来播放，营造一个温情的氛围，让毕业生们感受到校园的亲切，奠定整场晚会的基调。

2.“院系大点名”

视频播放完后，舞台追光灯亮，主持人在场内大喊“湖北经济学院毕业大点名”。依次喊出院系，院系代表舞旗上场。通过此节目让毕业生们回想起大学四年晚点名的日子，制作最后一次晚点名，勾起大家的思念。

3.青春歌舞：毕业，我们动起来

院系大点名后，幕布上升，各院系代表分两队从舞台两边退场，进入报告厅两道并同时舞旗。舞台上身着学士服的演员们腾空而跃，群舞开始。通过大型学士服青春歌舞，立体呈现出毕业生们即将走出校园的喜悦与兴奋和母校师生对他们的美好祝福。

互动 1“我们去奋斗”

通过主持人与现场观众的互动，模拟电视剧《奋斗》里的毕业场景，大家集体宣布“奋斗”。

（二）含苞时节

4.相声表演者：杨新文、程林

通过相声这种艺术形式，描绘大学生活缩影。为全场观众介绍一个别开生面的经院，给毕业生们一个全面深刻的母校印象。

5.校园老歌声表演者：十大歌手毕业生

还记得校园舞台上那些难忘的经典歌声吗？还记得满场欢呼只为一人的热血沸腾吗？昔日优秀十大歌手联手献唱，告诉你一个激情洋溢的青春，那是我们的大学。

互动 2“毕业心声”

在观众进场前由学生会发小纸条让观众现场写下大学难忘的时刻、对母校的祝福等话语。主持人随机抽取幸运观众并宣读内容。

（三）孕育点滴

6.教师节目表演表演者：王建刘振（暂定）

拟邀请艺术学院王建老师进行大提琴独奏或者与毕业生合奏，然后给刘振老师伴奏演唱，掀起现场气氛。通过邀请音乐教师表演高雅艺术，表达老师们对毕业生们四年以来点滴的关爱和一生的深切关怀。

7.永远的一家人（民族舞蹈串烧）表演者：学生会

经校文艺部的整合，将各院系文艺部经典民族舞重新排列，组合成优雅、唯美民族舞节目。四年来，无论是管理还是服务，学生会贯穿了每位学子的大学生活，通过此节目表达学生会对毕业学长学姐的美好祝福。

8.难忘的段子（名曲名段联唱）表演者：毕业生组合

曾经校园舞台上的戏痴们与宋健老师联手，唱出毕业时节的千丝万缕。有一种爱出不出，他们用唱的。通过各种剧种联唱，带领观众回味古典文化，彰显经院校园文化之宽广博大。

互动3“我想对你说”——毕业生班主任“真情告白”

邀请各院系毕业班班主任代表上台，在主持人的引导下，说出自己对培训四年学子的窝心话。

（四）花儿绽放

9.校长寄语

邀请校长亲临现场给毕业生讲“教育”或者拍一段校长的视频在现场播放。很多名校的教育理念和名言都是从毕业晚会上传出来的，如华科李培根校长著名的“牵挂”等，希望通过此环节在给毕业生们上最后一堂课，并打造我校毕业晚会的品牌。

10.歌唱祖国表演者：秦岭南

在校长寄语讲完之时，幕后传来“歌唱祖国”的歌声，音乐慢慢想起。通过此环节给毕业生们一点安静的心情去思考和铭记校长的寄语，回味自己一路走来的点点滴滴。

11.催泪朗诵：我们毕业了表演者：毕业生代表

由毕业生代表朗诵经修改后我校第三届学生会主席、现华科研究生的经典诗篇《我们毕业了》，带领毕业生们体会从高考结束到走出大学校门间的各种体会和心情。

（五）结尾

主持人上场，回味诗篇，加强共鸣。

12.乐队演奏:《再见》表演者：旅行者乐队

由我校唯一的校园乐队——旅行者乐队——进行以“再见”为主题的青春，离别歌曲联唱，主持人也在其间穿插些许独白。通过此种现场表现形式将毕业生从泪眼中带出来，重拾毕业的喜悦。

实施办法：

（一）节目组

文艺部：负责整场晚会节目准备和现场舞台调控，成立道具组、催场组、灯光组、音响组、服装组、化妆组等，保证整场晚会的整场进行。

负责人：马楠团委、学生会文艺部部长

余慧娟毕业生，原《汤逊湖》杂志社副社长

彩排时间：5 月 25 日（周三）晚 6:00

地点：一号报告厅

（二）宣传组

宣传部、信息部：负责晚会前期宣传、现场写稿与后期宣传。

负责人：郑彩霞团委、学生会宣传部部长

严丽团委、学生会信息部部长

1、负责舞台横幅。

2、负责晚会的网络宣传。

3、制作“毕业召集令”宣传海报，宣传板。

4、负责联系广播台，制作“毕业召集令”在广播中播放。

5、负责支持现场节目录制，拍摄，报道。

6、负责晚会的新闻报道与后期宣传。

（三）后勤组

全体学生会成员。

负责人：张纯学生会副主席

1、协助邀请晚会嘉宾。

2、协助布置活动现场。

3、负责晚会一切后勤工作。

4、维持活动现场秩序。

5、做出现场应急预案。

五、活动经费预算

1、服装：主持人和演员租服装，约1000元。

2、化妆：主持人和演员化妆，约500元。

4、设备：现场租音响、一些乐器调音，约20__元。

3、宣传：海报、横幅的制作、宣传视频的拍摄，约500元。

4、工作餐：晚会当天现场人员工作餐，约200元。

合计：3200元整。

六、活动注意事项

1、各组要提前将活动前的工作准备就绪。

2、保质保量地完成各组的工作任务，出现问题及时与学生会主席团联系，注意加强整体沟通。

3、实行分工责任制，各组组长认真对待。

4、工作时，学生会全体必需佩带工作证。

七、活动可能存在问题

1、在保证现场气氛的同时要维持好晚会现场秩序。

2、若歌曲碟片出现问题，主持人应做灵活调整。

3、其他紧急情况发生，由后勤组协调其他各项目组进行处理。

大学生毕业晚会策划书优秀 篇10

一、活动目的：

大学四年是我们人生旅程中的驿站，四年的生活漫长又短暂。四年里，每个人逐渐蜕变，并走向成熟。不同的人有不同的经历，或大风大浪，或平平淡淡。毕业班的同学们即将为他们的大学生活划上了圆满的句号。为此，我们特举办这一场毕业生晚会，送上我们最真挚的祝福。

二、活动地点：

湖南涉外经济学院体育馆（容纳人数 3000 人）

三、参加人员：

外国语言文学学部全体师生及学校其他兄弟学部领导、老师和学生

四、活动时间：

12 月 10 号

五、活动形式：

本次晚会分为四个篇章

篇章一：“追寻，理想！”进入了大学，我们或迷茫，或烦恼。但还是得大胆的去追寻我们的理想。

篇章二：“坚持，理想！”无需任何言语说明，追寻到的理想，那么，请坚持！

篇章三：“奋斗，理想！”大学总是充满着许多奋斗的点滴。奋斗，为了自己，为了理想，为了人生。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：

https://d.book118.com/468001114056006054