

# 2022-2023 学年安徽省宣城市普通高校对口 单招语文自考真题(含答案)

学校:\_\_\_\_\_ 班级:\_\_\_\_\_ 姓名:\_\_\_\_\_ 考号:\_\_\_\_\_

## 一、单选题(10题)

1.下列各句中，没有语病的一项是（ ）

- A.市防汛指挥部指出，今年防汛形势依然严峻，有关部门要对人民群众生命财产和城市发 展高度负责的态度，扎扎实实地把防汛部署落到实处。
- B.青铜器馆门窗的构成是由磨砂板和防砸板两部分组成，磨砂板可隔绝紫外线，防砸板有 强大的抗砸击功能，均按古建筑保护要求设计安装。
- C.目前国家发布司法解释，明确危害食品安全相关犯罪的定罪量刑标准，如将 地沟油 用作食用油等行为，根据刑法相关规定就被定罪。
- D.2013 年财富全球论坛是成都自改革开放以来举办的具有里程碑意义的国际盛会，是成 都推进和发展国际化建设进程面临的重大历史性机遇。

2.依次填入下列句子横线处的关联词，最恰当的一项是（ ）

我时常听到下面这种议论，觉得非常错异：“是的，在理论上的确不错；\_\_\_\_\_在实际上又将如何？”仿佛理论\_\_\_\_\_会话上必须的美丽的辞句，\_\_\_\_\_绝不是要把它适合实际的！……\_\_\_\_\_我，\_\_\_\_\_我懂得了我所思索的事情，我再不能不依了我所了解的情形而做。

A.但 但是 却 至于 只要 B.但 只是 可 至于 只要 C.但 只是 可 关于 一旦 D.但 但是 却 关于 一旦

3.下列各组词语中，书写完全正确的一项是

A.梦寐以求 投笔从戎 兵慌马乱 兢兢业业

B.响彻云霄 万籁俱寂 大张旗鼓 泾渭分明

C.咫尺天涯 白璧无瑕 沧海一粟 良师益友

D.孤注一掷 凭心而论 尔虞我诈 千里迢迢

4.在下列句子的空缺处依次填入成语,最恰当的一组是 ( )

(1)读者欣赏作品清新的故事,却忽略了蕴藏的热情,欣赏文字的朴实,却忽略了作品隐伏的悲痛,实际上近于\_\_\_\_\_。

(2)中国古代文化是一座巍峨的高峰,不管我们在儒、释、道哪一条路上行走,\_\_\_\_\_最终都必然会在山顶上相逢。

(3)多年前,集团首席执行官就感觉自己\_\_\_\_\_,在集团迅猛发展、国际市场不断拓展的今天,他的危机感丝毫未减。

A.南辕北辙 异曲同工 如临深渊

B.买椟还珠 殊途同归 如履薄冰

C.南辕北辙 殊途同归 如履薄冰

D.买椟还珠 异曲同工 如临深渊

5.下列表述中，不属于“动物的异常行为是地震前兆的决定因素”的一项

是( )

- A.动物异常行为出现的时间与未来地震的发震时间有关。
- B.屋里顶棚上老鼠多而乱串、黄鼠狼成群结队大转移、无处藏身的黄鼬绕核桃树乱转。
- C.动物异常行为出现的反应强度与未来地震的震级有关。
- D.动物异常行为出现的地区与未来地震的发震地点有关。

6.依次填入下面一段文字横线处的语句，排序最恰当的一项是

艺术和科学的共同基础是人类的创造力。  尽管自然现象不依赖于科学家而存在，但科学家对它们的抽象是创造的成果，这和艺术家的创造是一样的。

- ①定律的阐述越简单，应用越广泛，科学就越深刻。
- ②艺术用创新的方法唤起每个人内心深藏着的情感。
- ③唤起的情感越强烈，反响越普遍，艺术就越优秀。
- ④它们追求的目标都是真理的普遍性。
- ⑤科学对自然界的现象进行准确的抽象，这种“抽象”通常被称为自然定律。

A.④②③⑤① B.⑤①②③④ C.④②⑤③① D.⑤②④③①

7.下列各句中加下划线的成语使用正确的一项是

- A.那座山峰壁立千仞，像一把利剑直指天空，真可以说是巧夺天工了。
- B.他使这个濒临破产的工厂起死回生，扭亏为盈，不能说不是个奇迹了。

- C.在这场篮球比赛中，我队虽然积极调整战术，但屡试不爽，未能取胜。
- D.明天将进行新产品试验的最后一战，大家都希望功败垂成，在此一举。

8.下列句子中加横线的字意思不相同的一项是（ ）

- A.使人（先）表瀕水 向其（先）表之时可导也
- B.传世而不（朽） 永垂不（朽）
- C.（安）得使予多暇日 （安）能摧眉折腰事权贵
- D.凡六百一十六（言） 自（言）本是京城女

9.下列词语中，字形和划线的字的读音全都正确的一项是

- A.博弈 以身作责      (yàn) 退避三舍(shè)
- B.诚恳 千岩竞秀 绯(fēi)闻 提纲挈(xiē)领
- C.渡假 铮铮誓言 桎梏(gù) 令人咋(zhà)舌
- D.平添 意气用事 恪(kè)守 琅(láng)琅上口

10.依次填入下面一段话中空白处恰当的一组词语分别是：（ ）

由社会实践中产生的“思想是否正确地反映了客观外界的规律，还是没有\_\_\_\_\_的，还不能确定是否正确”，只有放到社会实践中去，经过实践的\_\_\_\_\_，才能证明它“究竟是正确的还是错误的，此外再无别的\_\_\_\_\_真理的办法。”

- A.证明 考验 验证 B.证实 检验 考验 C.证明 考验 检验 D.证实 检

验 验证

## 二、填空题(10题)

11.于嗟鸠兮，\_\_\_\_，于嗟女兮，\_\_\_\_！（《诗经·氓》）

12.臣本布衣，\_\_\_\_，苟全性命于乱世，\_\_\_\_。（《出师表》诸葛亮）

13.采菊东篱下，\_\_\_\_。（《饮酒》陶渊明）

14.《过秦论》的作者是（ ），西汉政治家、文学家。司马迁曾将他与屈原写成合传编入《史记》。

15.《声声慢》“\_\_\_\_，到黄昏、点点滴滴”，描绘了冷清凄凉的景象；《滕王阁序》“潦水尽而寒潭清，\_\_\_\_”明媚中有几分落寞。

16.相见时难别亦难，\_\_\_\_。春蚕到死丝方尽，\_\_\_\_。  
（《无题》李商隐）

17. ()，相逢何必曾相识。(白居易《琵琶行》)

18.千岩万转路不定，迷花倚石忽已暝。\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_。(李白《梦游天姥吟留别》)

19.老舍，现代小说家、戏剧家，长篇小说的代表作有《四世同堂》《()》，  
话剧有《龙须沟》《茶馆》。

20. \_\_\_\_\_，时矫首而遐观， \_\_\_\_\_，鸟倦飞而知还。  
(陶渊明《归去来兮辞并序》)

### 三、文言文理解(10题)

21.下列诗句与“黄金难买青春再”含意最想当的两项是(5分)

A.花无再开日，人无再少年 B.盛年不再来，一日难再晨 C.流光容易把人抛  
D.恰同学少年，风华正茂 E.春如旧，人空瘦

22.上文中，苏轼劝勉李廌说：“你的才华，是可以和万人匹敌的，如果再有高尚的节操促进，就没有人能比得上你了。”这说明苏轼特别看重高尚的节操对于个人成才的重要性。对苏轼的见解，你有什么看法?请联系实际谈谈你的感悟和认识。(200字左右，12分)

23.阅读下面两首元曲，完成①～③题。(11分)

正宫 塞鸿秋

薛昂夫

功名万里忙如燕，斯文一脉微如线。光阴寸隙流如电，风霜两鬓白如练。

尽道便休官，林下何曾见？至今寂寞彭泽县。

中吕 山坡羊

薛昂夫

销金锅在，涌金门外，餞金船少欠西湖债。列金钗，捧金台。

黄金难买青春再，范蠡也曾金铸来。金，安在哉？人，安在哉？

1.下列对两首元曲的理解和赏析，不正确的一项是(3分)

- A.《塞鸿秋》前四句连用比喻，勾画出世人追名逐利直至老迈的可悲形象。
- B.《塞鸿秋》中“至今寂寞彭泽县”一句，运用了陶渊明遭受贬谪的典故。
- C.《山坡羊》结尾处连用两个反问句，引发世人对金钱与人生的深入思考。
- D.两首元曲均为讽世之作，讽刺批判之余亦有忧时伤世之感，多有警策。

24.请简要概括《山坡羊》中连用八个“金”字，表达了诗人怎样的思想情感？(3分)

25.请用斜线(/)给下面画线部分断句。(5分)

持枢，谓春生、夏长、秋收、冬藏，天之正也不可干而逆之逆之虽成必败故人君亦有天枢生养成藏亦不可干而逆之逆之虽盛必衰此天道人君之大纲也。

(取材于《鬼谷子·持枢》)

26.在横线处填写出诗文原句。(任选4题作答)(8分)

①爱国诗人屈原在《国殇》一诗中，赞美楚国的战士刚强不屈，为国牺牲，“诚既勇兮又以武，\_\_\_\_\_。身既死兮神以灵，\_\_\_\_\_。”

②荀子在《劝学》一文中说，“故木受绳则直，金就砺则利，\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”，强调学习和反思的重要性。

③李密在《陈情表》一文中称“且臣少仕伪朝，历职郎署，\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”，想借此消除晋武帝对自己“不事二君”的猜疑。

④秋是一个诗意的季节，王勃在《滕王阁序》中用“潦水尽而寒潭清，\_\_\_\_\_”为秋天着色，杜甫则在《登高》中用“\_\_\_\_\_,百年多病独登台”感慨秋的悲凉。

⑤雨，可以寄托人的不同情思。李清照在《声声慢》中用一句“\_\_\_\_\_,到黄昏，点点滴滴”，写出了无限的哀愁，苏轼则在

《定风波》里用一句“竹杖芒鞋轻胜马，谁怕？\_\_\_\_\_”表现出了超然的洒脱。

⑥辛弃疾的《菩萨蛮》意蕴隽永，特别是其中的“青山遮不住，毕竟东流去。\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”，更是耐人寻味。

#### 四、阅读理解(10题)

27. 下列理解符合原文意思的一项是()

- A.新鲜食品摄入量不足，饱和脂肪和糖分摄入过多，容易引发人的抑郁、记忆力减退等。
- B.如果过多的食用加工的食品将会导致饱和酸摄入量的增多，从而影响大脑的工作效率。
- C.现在的食品加工方式改变了人类摄入的关键营养成分的平衡，故需调整食品加工方式。
- D.对食物中的营养成分将影响大脑、饮食结构会影响精神健康的研究，人们还刚刚起步。

28.你认为小说中的阿宠有春天吗?请结合文本，并联系现实生活，谈谈你的认识。

29.对第③句的景物描写在文中的作用，分析不恰当的一项是()

- A.暗示革命者是杀不绝的 B.革命遭受挫折、不被人们理解，有如这倒春

C.渲染坟场的凄凉气氛 D.烘托人物的凄苦心理

30.下列判断，不正确的一项是()

A.作者认为钓鱼比打球更能坐收身心之益。

B.作者认为，古代文人真正改行去当钓鱼郎的不多，但是“以渔为隐”的恐怕也不在少数。

C.“路人借问遥招手，恐畏鱼惊不应人”是说过路人要向渔夫问话，渔夫连连摆手不应声，怕的是说话声惊跑了水中的鱼儿。

D.第5段画线句“如此情景相符”，是说人贪利与鱼贪饵一样，都会祸及自身;沽名钓利的行为与投饵钓鱼的做法一样，都是“吃小亏占大便宜”。

31.这两段文字表面是写“药”，内含的意思是什么？

32.对第③句的景物描写在文中的作用，分析不恰当的一项是()

A.暗示革命者是杀不绝的 B.革命遭受挫折、不被人们理解，有如这倒春寒 C.渲染坟场的凄凉气氛 D.烘托人物的凄苦心理

33.结尾说“我就清醒过来了”，意思是()

34.在画线句②中，“迟疑”一词说明什么?()

A.数目太大，她怕丈夫不答应。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/468026066061006133>