

江西省抚州市临川区二中 2025 年高三年级下学期第三次月考语文试题

考生须知：

1. 全卷分选择题和非选择题两部分，全部在答题纸上作答。选择题必须用 2B 铅笔填涂；非选择题的答案必须用黑色字迹的钢笔或答字笔写在“答题纸”相应位置上。
2. 请用黑色字迹的钢笔或答字笔在“答题纸”上先填写姓名和准考证号。
3. 保持卡面清洁，不要折叠，不要弄破、弄皱，在草稿纸、试题卷上答题无效。

1、下面四首唐诗，各描写中华民族的一个传统节日。如果按节令的时间顺序依次排列，正确的一项是

- ①雨中禁火空斋冷，江上流莺独坐听 ②偶来人世值中元 不献元都未日闲。
③九月九日望乡台 他席他乡送客杯 ④香帐簇成排窈窕 金针穿罢拜婵娟。

- A. ④①②③
B. ①④②③
C. ④①③②
D. ①③④②

2、阅读下面的文字，完成下面小题。

苏东坡之所以让无数的后人崇敬和偏爱，除了他的盖世才华之外，还因为他的既智慧又仁厚、既旷达又幽默、既儒雅又豪放、既富于正义又富于情感的天性所致。他的性格色彩层次丰富，太具魅力，人们_____地为他倾倒。他的人生经历也算是够坎坷的了，因为才华太过出众而一生受小人陷害：坐牢于京城，遭贬于黄州，浪迹于天涯，最后还上了个“元祐党人碑”，累及子女。观其一生，其实他并没有过多少太平宁静的日子，然而他也并没有因此整日里_____哀哀切切，见人便“痛诉革命家史”。困惑虽有，烦恼也有，但这些到底也还是如同烟云从他悟性非凡的心里只作穿行而从不_____。他依然我行我素地热爱着生活，乐观着人生。他的才华横溢一生：他一戏墨，就提出了中国文人画；他一写字，就有着惊世的书法流芳千古；他一好吃，就传出“东坡肉”“东坡饼”诸类佳肴；他一穿戴，就使“东坡帽”“东坡屐”民间长存；他一说笑，就让和尚成为名僧……仿佛只要苏东坡稍一动弹，就会留下一道浓重的文化色彩。倘若将苏东坡连根带枝蔓地从中国文化史中挖取出来，我相信整个中国文化史都会因之而_____。正是有了苏东坡的存在，有了他的生活态度和人生精神的存在，（ ）。

1. 依次填入文中横线上的词语，全都恰当的一项是

- A. 身不由己 不修边幅 停止 失色
B. 不由自主 蓬头垢面 停滞 失重
C. 不由自主 蓬头垢面 停滞 失色
D. 身不由己 不修边幅 停止 失重

2. 下列填入文中括号内的语句，衔接最恰当的一项是

- A. 才让我们后人真正见识到什么叫做天才诗人，什么叫做大家气度
B. 就让我们后人真正见识到什么叫做天才诗人，什么叫做大家气度

- C. 才让我们后人真正见识到什么叫做大家气度，什么叫做天才诗人
- D. 就让我们后人真正见识到什么叫做大家气度，什么叫做天才诗人

3. 文中画横线的句子有语病，下面修改最恰当的一项是

- A. 还有他的既智慧又仁厚、既旷达又幽默、既儒雅又豪放、既富于正义又富于情感的天性使然。
- B. 还由于他的既智慧又仁厚、既旷达又幽默、既儒雅又豪放、既富于正义又富于情感的天性所致。
- C. 还是他的既智慧又仁厚、既旷达又幽默、既儒雅又豪放、既富于正义又富于情感的天性所致。
- D. 还因为他的既智慧又仁厚、既旷达又幽默、既儒雅又豪放、既富于正义又富于情感的天性。

3、阅读下面这首唐诗，完成下列小题。

送范山人归泰山

李白

鲁客抱白鹤，别余往泰山。

初行若片云，杳在青崖间。

高高至天门，日观近可攀。

云生望不及，此去何时还。

1. 下列对这首诗的赏析，不恰当的一项是

- A. 首联诗人运用铺叙手法描绘范山人抱白鹤回泰山的景致，不仅赞叹人鹤的形象之美，还寓有诗人求仙学道之意。
- B. 颔联写诗人看着范山人抱白鹤离去，与自己的距离由近在咫尺了然在目到渐行渐远，直至远远看到他行至崖间。
- C. 颈联紧承颔联写范山人虽越行越远，但诗人登上高处的天门攀上近处的日观峰，对范山人的身影依然目有所及。
- D. 尾联写人鹤皆去，伫立送行的诗人面对眼前一幅云朵遮白鹤、人影望不及的远景，不禁油然而生惆怅迷惘之情。

2. 整首诗以范山人的行踪为主线，涉及景致色彩鲜明，诗人以此刻画出范山人怎样的形象？请结合全诗加以分析。

4、下列句子中，加点的成语使用正确的一项是

- A. 制定任何改革措施，出台任何惠民政策，相关部门都必须处心积虑地进行深入调研、科学论证，而绝不能仅凭某一个或几个领导的主观意愿和设想。
- B. 莫言获得诺贝尔文学奖后，人们纷纷到新华书店或通过互联网购买他的作品，一时间形成洛阳纸贵之势，拥有版权的出版社也开始酝酿重印他的文集。
- C. 睡眠时间与身体健康状况休戚与共，睡眠不足会导致血压升高，增大患心脏病和中风的风险，因此，我们不管工作多紧张，也要尽量保证充足的睡眠。
- D. 这本研究航天技术的专著，其学术价值毋庸置疑，但只适合于本领域的专业人士阅读，对于业余爱好者来讲，内容显得过于艰深，读来有些不知所云。

5、阅读下面这首宋诗，完成下面小题

秣陵道中口占二首（其一）^①

王安石

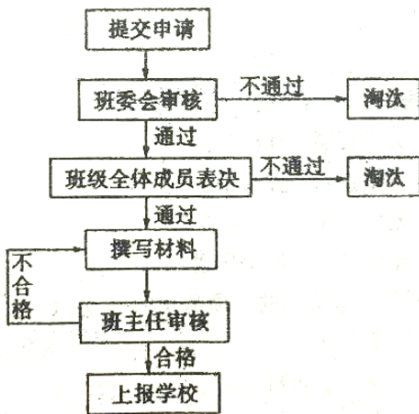
经世才难就，田园路欲迷。

殷勤将白发，下马照青溪。

(注) ①王安石罢相，归隐南京钟山时所作。

1. 请简要分析这首诗前两句蕴含的思想感情。
2. 分析这首诗的后两句主要运用什么描写手法？有什么表达效果？

6、下面是某校选取校级三好学生的流程图，请把这个图转写成一段文字，要求内容完整，表述准确，语言连贯，不超过90个字。



7、阅读下面的文字，完成下面小题。

燕子的选择

秦羽墨

①燕子来的时候，村庄早就忙开了，犁田翻地，一派热闹景象。谁也不知道它们具体什么时候来的，当我们注意到燕子时，它们已经布满天空。

②南风和煦，春光大好，燕子成排站在电线上，交头接耳一番，而后商量好似的，突然飞起，一个个好生自在。它们飞得不像夏天那么高，而是贴着地，好像对地上的一切事物都感到新奇。别说是它们，就连每天生活在这片土地上的人，都忍不住多看几眼这满目的新鲜。绿色铺满大地，有另一种看不见的东西，使人们内心变得丰茂而蓬勃。

③我发现刚来时燕子并不急着安家，而是这里瞧瞧，那里看看，成天以野地为家，像贪玩的孩子，将足迹印遍村庄的各个角落。燕子不会随随便便把家安在哪里，它们非得绕梁三日，经过细心查看和选择，在心中衡量比对一番，看看这个家是否结实稳固，这家人是否诚实可靠，是否值得跟他们一起风雨同舟。

④不知为何，所有燕子都觉得我们家不值得托付终生，我们家搬到村口好几年了，也不见有燕子来筑巢。这件事很令我想不通，怎么说新屋也比以前奶奶家的老屋结实多了，屋前的树渐渐成荫，而且又在村口，按理说它们不可能视而不见的，奶奶家的旧堂屋有三窝燕子，我们家这么多年却连一窝也没有，燕子好像把我们一家人给遗忘了。这件事不单令我烦恼，父亲也担心起来，照传统说法，燕子是否前来筑巢，与家宅的吉凶息息相关。起初他以为屋才新修，燕子们还不熟，过一两年就会来，然而五六年过去了，依然空空如也。燕子并不是没来看过，每年春天有好多成双成对的燕子在家门口飞来飞去，左右徘徊，可最后过家门而不入，只惆怅地望一眼便转身而去，有的飞了很远还忍不住不停回眸，遗憾得很的样子。

⑤到底是什么让它们望而却步？又是什么让它们觉得遗憾呢？一对燕子来了，发现这里没一点前辈的痕迹，于是就以为不可靠，而后来的燕子也都人云亦云？我不相信燕子会像人一样刻薄，村里总要修新屋，每座新屋也总要有第一对新燕前来安家。哦，对了，我猜燕子一定是觉得我们家氛围不好，因为我们家总是很难和睦相处，不是夫妻吵架，就是父子相抵，难得有平静的时候，燕子可不喜欢在这种环境里过日子。父亲发脾气时如打天雷，就算不发脾气也不怒而威，他从不喜欢我带朋友来家里玩，燕子肯定看到了这些，一个连同类都容纳不了的人怎么可能容下燕子？

⑥我将自己的揣测告诉父亲，他表面骂我是胡说八道，但我注意到，自那以后父亲说话时总是有意无意捏着嗓子，显得非常小心，绝不在大门口亮嗓门。架也不怎么吵了，有时就算忍不住吵，也躲在房间里尽力压低声音。

⑦果然，没过两个月，就有一对燕子前来探听虚实。它们在堂屋转了一圈，觉得不合适，审度再三之后，它们决定将巢筑在门前的晒楼下。然而，问题来了，那对燕子将巢搭在松动的木板下，每次巢穴快要建好时，人在上面一走动，就会掉下很大一块。燕子因此做了很多白功，常常眼看要大功告成，最终却功亏一篑。有时燕子忙了一天，正想着休息，突然间头顶山崩地裂，燕子不知发生了什么，吓得惊慌失措，尖叫着飞了出去，直到天黑也不敢回来。好不容易才招来这对燕子，怎么能让它们因此弃家而去。这个家需要它们，我需要它们。我想到了一个办法，搬来梯子，在燕巢边安装了一块篾搭将燕巢兜住，然后再用绳子将它们和木板捆在一起，使之牢固，这样人在上面走动，波动要小得多。从此，燕子有了一个安全可靠的家，虽然偶有脱落，也无关大碍了。

⑧可是，燕子的到来并没改变父亲的脾气，他很快便旧病复发，遇到一点小事就骂骂咧咧，而我也毫不示弱。真不明白，我们怎么就成了一家人。燕子看见我们吵架，受了惊扰，经常伸出长长的脖子往下看，尤其有了乳燕之后，一家老小排列得整整齐齐地围观，跟在街上看热闹似的。它们一定不明白这些人怎么一天到晚有那么多事可吵，也许心里还觉得好笑……那段时间，住在我家的燕子常常半夜被吵醒，不知丢了多少好觉。

⑨现在父亲不在了，我也离开了老家，只有母亲一个人和它们生活在一起。母亲向来很有耐心，脾气也好。想来他们一定相处甚欢，日子过得舒适自在。离开村庄十年，想必燕子们早就不认识我了吧？

（选自《文苑》2018年第12期，有删改）

1. 下列对文本内容和艺术特色的分析鉴赏，不正确的一项是

A. 春天初来的燕子以野地为家，慎重地选择安家地点，这既介绍了燕子的生活习性，也引出下文燕子不愿在我家筑巢的内容。

B. 在写燕子围观我家吵架的细节中，“一家老小排列得整整齐齐”形象地表现出燕子家的和睦幸福，以此反衬我家的不和睦。

C. 文末的“离开村庄十年，想必燕子们早就不认识我了吧？”一句，蕴含着作者离开村庄后淡淡的感伤和对燕子们的怀念。

D.

文章运用记叙、抒情等表达方式，记叙了燕子筑巢的事情，展现农家日常生活的一些片段，笔法细腻，情感真挚，引人思考。

2. 结合上下文，分析文中画横线的句子的含意。

3. 本文标题为“燕子的选择”，有人认为也能以“家”为标题，你认可哪一个？请阐明理由。

8、阅读下面的文字，完成下列小题。

重返雪峰山

韩少功

三十多年前，我在怀化地区林业局挂职锻炼。这个局管辖全省的三分之一的山林，差不多是个山大王，不过也是个穷大王，我这个副局长下林区也得蹭货车，搭乘那种拉木头的解放牌或黄河牌，叮咚咣当响一路，尘土飞扬半遮天。

我因此认识了潘司机。

老潘胖，怕热，常冒油汗，入夏后多是光膀子上路，有时还把车门打开，找根木棍代替右脚顶住油门，半个身子探出车外兜一把风，呵嘞一声做鬼叫——那时的驾驶室里没空调，烤得人肉都有几分熟。

即便山道上人少车也少，这种野蛮操作还是吓我个半死。

我强迫他停车在路边，抽支烟，洗个冷水脸，嚼两块路边摊上的酸姜，休息片刻后再走。他嘟嘟囔囔，责怪我纯粹是浪费时间。

我得承认，他开车并不误事，二十多年没出过事故，对雪峰山里的每条路都呼呼跑得顺溜。不论在哪里遇到路面塌方，走不成了，他也能在附近找到熟悉人家，高声大气，呼朋唤友，有吃有喝。

照他说，眼下有公路了，有汽车了，一天可以跑上几百里，已经是神行太保，是孙猴子一个筋斗腾云驾雾。要放在以前，雪峰山的几根木头要运出去，难呵，只能钻山缝、走水路，让人们先扎成小排，用的是藤条篾缆。驾着这种小排，由溪涧进入江河，进入资水或沅水那里的宽阔江面，才能把小排积攒成大排，上下叠加，前后左右串联，大若一座应浮游的人工岛，是可搭窝棚、架炉灶的那种，可捎带山货和数客的那种，以实现规模化经营。一声长啸报客往，他们迎山送岭，拔嶂推峰，顺流而下，一直漂到洞庭或长江那些大码头，把“人工岛”交付客商，这才算一次日落星沉的远行结束。作为雪峰山放出去的主要耳目，那年头日本军队何时撤了，汽车长成什么模样，城里女子会不会勾魂……这些新鲜的重磅消息也总是由“排拐子”们带回山里，使一个个山寨不至于悠悠坠入历史之外的深远寂静。

我眼下见不到小排，连往日林区的简易公路也几乎看不到了。这次入山的邀访者姓陈，自称以前见过我，网上自我命名“哈协主席”——“哈”就是湘语中傻的意思，二的意思。

在不少人看来，他确实有点傻和二——都什么年代了，不知打了什么鸡血，他从上市公司老总一路打拼成家乡的农民头，从繁华都市一鼓作气高歌猛进到穷山寨，所有的身家血本砸下去，居然在雪峰山多点开局，建起了五大景区，一心用沥青公路和过山缆车接通城乡，让山里的夕照、富氧、幽泉、古树、刺绣、柴门、篝火、美食、歌舞、梯田、先人传说、冬日的雪以及夏日的凉等，统统变成游客的幸福和山民的财富。这个“老土”，走村串户，大概想象大家都是同他一样喜欢大碗喝酒和大块吃肉，同他一样喜欢石头，喜欢木头，喜欢泥土和山脊线，喜欢开门见山和天高地阔，

为此多年来不厌其烦地说服地方官员和合作伙伴。

难怪一些同事也笑：还真是个大哈哈。

这一次，我也想去听听他如何解说石头。时值深秋，雁阵南飞，高铁“复兴号”不知何时已从省城滑出，一路上静静地暗中加速，很快就有了时速近 300 公里的飞翔感。眼一眨过桥，眼一眨钻洞，眨一眼又是……整个行程几乎就是桥洞相连，上天入地反复切换，闹着玩儿似的，对沿途的山山水水压根儿就是粗枝大叶视若无物没心没肺，已把旅行简化成一条唰唰唰任性的直线，一种舒适和洁净的服务平均值，一种旅客们恍恍惚惚的科幻遭遇。我完全找不到感觉了。这还是雪峰山吗？喂，喂，这还是雪、峰、山吗？睁大眼睛朝窗外寻找，一匹匹翠绿翻阅过去，当年的“排拐子”们在哪里？当年潘师傅的简易公路和叮咚咣当尘土飞扬在哪里？而当时围着黄河牌大卡摸来摸去的一群娃娃中，一个挂着鼻涕的光屁股男孩，被汽车喇叭声吓一大跳的，莫非就是多年后的陈大哈？……

我突然有一点心酸，至少是心慌。

飞翔吧。飞翔。现代科技正在大大缩短空间距离，却也一再刷新世界图景，一步步放大了时间距离，如同电影在播放时突然提速，让往日的人和事速来速去，很快就变得模糊不清，了无踪影，退不可及更遇不可追。昨天已是久远。前天已是史前。我只能面对身后一片模糊，凭吊自己三十多年前的记忆残片——那是我青春的一部分。

也许，雪峰山，雪峰山，我这次完全算不上重返了，不过是奔赴一个重名的陌生之地，一片让人无措的茫然异乡，只能像一个两鬓斑白的婴儿，被山里的阳光刺得睁不开双眼，在那里经历新一轮再生，一切都重新开始。

你飞翔吧——

我真不希望这样，但也希望就是这样。

(有删改)

1. 下列对文本相关内容和艺术特色的分析鉴赏，不正确的一项是

- A. 文本开头老潘开货车的细节，既写出了当时交通工具和道路的状况，也为后文老潘回忆“排拐子”做了铺垫。
- B. 文章用“迎山送岭，拨嶂推峰”“日落星沉”等词句写曾经雪峰山的人出山不易，给人无限遐想，充满诗意。
- C. 陈大哈这一人物，呈现出与常理相悖的一些状态，比如从老总到农民头，从繁华都市到贫穷村寨，明贬暗褒。
- D. 文章在回忆雪峰山的一些人事时，语言幽默且口语化；写自己乘高铁重返雪峰山时却一改语言风格，令人触动。

2. 请按照时间顺序概括雪峰山不同时代的交通工具和道路状况，并简析这样行文构思的意图。

3. 文章结尾说“我真不希望这样，但也希望就是这样”包含了作者怎样的思想感情。

9、阅读下面的文字，完成下面小题。

材料一：

健康权是一项包容广泛的基本人权，是人类有尊严地生活的基本保证。没有全民健康，就没有全面小康。在通往民族复兴的伟大征程上，实现全民健康是亿万人民的共同期盼，经过多年探索与不懈奋斗，中国人民健康水平显著提高，一条符合本国国情的健康事业发展道路越走越宽广。

从1981年至2016年，中国人均预期寿命从1.9岁提高到76.5岁，婴儿死亡率从34.7‰下降到7.5‰，居民主要健康指标总体上优于中高收入国家平均水平，提前实现了联合国千年发展目标。中国凭借健康事业发展的卓越实绩，不仅摘掉了“东亚病夫”的耻辱帽子，还被世界卫生组织誉为“发展中国家的典范”。

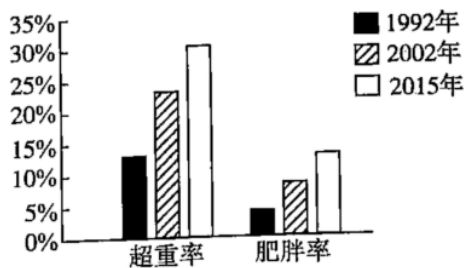
(选自《健康中国见证人权进步》，有删改)

材料二：

人民健康是民族昌盛和国家富强的重要标志。自改革开放以来，人民生活质量显著提高。但与此同时，富足的物质生活导致的肥胖问题日益凸显，这一健康隐患引发了社会各界的担忧。

2016年，英国著名医学杂志《柳叶刀》的全球成年人体重调查报告显示：全球成人肥胖人口已经超过瘦子，而中国超越美国，成为全球肥胖人口最多的国家。其中，中国男性肥胖人数4320万人，女性肥胖人数4640万人，总人数高居世界第一。

另一方面，国家统计局和国家卫计委的数据显示，中国人的超重率和肥胖率均不断上升。从1992年到2015年，超重率从13%上升到30%，肥胖率从3%上升到12%。



中国超重率与肥胖率统计

整体肥胖率		省份举例	
北方	>35%	新疆	37.8%
		内蒙古	39.6%
		河北	41.9%
南方	≈27%	浙江	24.8%
		江西	25.1%
		福建	24.5%

中国肥胖情况分地域分析

中国成年人和儿童青少年肥胖率均在上升。对于肥胖和超重的青少年来说，饮食习惯仍然是影响体重的重要原因。首先，不吃早饭。调查显示，随着年龄增长，青少年吃早饭的比例在逐渐降低：7-12岁青少年吃早饭比例可达95.7%，但16-18岁的青少年吃早饭比例则下降到了90.7%。其次，爱吃夜宵。吃夜宵的人随年龄的增长比例提升：7-12岁青少年吃夜宵比例只有9.7%，但16-18岁青少年则高达23.8%。常吃夜宵的孩子摄入的热量难以消耗，容易导致脂肪堆

积，长时间这样则会导致肥胖。

（选自《十九大首次提出健康中国战略以应对日益凸显的国民肥胖问题》，有删改）

材料三：

“上工治未病”，加快推进健康中国建设，必须坚持预防为主，重视重大疾病防控，重视少年儿童健康，重视妇女、老年人、残疾人、流动人口、低收入人群等重点人群健康，倡导健康文明的生活方式，营造绿色安全的健康环境，树立大卫生、大健康的观念，把以治病为中心转变为以人民健康为中心，关注生命全周期、健康全过程，全面提高人民健康水平。

加快推进健康中国建设，必须全面深化医药卫生体制改革。要继续推进基本医疗卫生制度建设，努力在分级诊疗制度、现代医院管理制度、全民医保制度、药品供应保障制度、综合监管制度等制度建设上取得突破。要大力推动中医药振兴发展，发挥中医药在治未病、重大疾病治疗、疾病康复中的重要作用，建立健全中医药发展的政策举措、管理体系，推进中医药科技创新。要充分发挥广大医务人员积极性，从提升薪酬待遇、发展空间、执业环境、社会地位等方面入手，增强医务人员职业荣誉感，营造全社会尊医重卫的良好风气。

（选自《共建共享健康中国》，有删改）

1. 下列对材料的论述，不正确的一项是

- A. 材料一用数据说话，客观说明了我国居民的健康指标均优于其他发展中国家的水平。
- B. 国家统计局和国家卫计委的数据说明，推进健康中国建设必须解决青少年的肥胖问题。
- C. 中国人民健康水平的提高，得益于国家找到了一条符合我国国情的健康事业发展道路。
- D. 人民生活质量提高的同时，中国肥胖问题也日益严重，且女性肥胖人数多于男性。

2. 下列对材料相关内容的概括和分析，不正确的一项是

- A. 材料二显示：中国的肥胖人口数量大于美国，不吃早饭、爱吃夜宵是导致我国肥胖率不断上升的重要原因。
- B. 从图表可以看出：我国人口肥胖率与超重率均呈上升趋势；地域不同，肥胖率也存在着差异，北方高于南方。
- C. 材料三强调“大力推动中医药振兴发展”“推进中医药科技创新”，说明中医药在健康中国建设中有重要的作用。
- D. 人民健康，是民族昌盛和国家富强的重要标志，加快推进健康中国建设，是实现中华民族伟大复兴的首要选择。

3. 根据上述材料，概括说明如何继续促进居民健康事业发展。

10、阅读下面的文言文，完成小题。

冯异字公孙，颍川父城人也。好读书，通《左氏春秋》《孙子兵法》。汉兵起，异以郡掾监五县，与父城长苗萌共城守，为王莽拒汉。光武略地颍川，攻父城不下，屯兵中牟乡。异间出行属县，为汉兵所执。时异从兄孝及同郡丁缮、吕晏，并从光武，因共荐异，得召见。异曰：“异一夫之用，不足为强弱。有老母在城中，愿归据五城，以效功报德。”光武曰：“善。”异归，谓苗萌曰：“今诸将皆壮士屈起，多暴横，独有刘将军所到不虏掠。观其言语举止，非庸人也，可以归身。”苗萌曰：“死生同命，敬从子计。”及光武为司隶校尉，道经父城，异等即开门奉牛酒迎。光武署异为主簿，苗萌为从事，以至洛阳。及王郎起，从破王郎，封应侯。

异为人谦退不伐，行与诸将相逢，辄引车避道。进止皆有表识军中号为整齐每所止舍诸将并坐论功异常独屏树下军中号曰大树将军。

及破邯郸，乃更部分诸将，各有配隶。军士皆言愿属大树将军，光武以此多之。别击破铁胫于北平，又降匈奴于林暖顿王，因从平河北。建武二年春，定封异阳夏侯。引击阳翟贼严终、赵根，破之。诏异归家上冢，使太中大夫费牛酒，令二百里内太守、都尉已下及宗族会焉。

异自以久在外，不自安，上书思慕阙廷，愿亲帷幄，帝不许。后人有章言异专制关中，斩长安令，威权至重，百姓归心，号为“咸阳王”。帝使以章示异。异惶惧，上书谢曰：“臣本诸生，过蒙恩私，位大将，爵通侯，受任方面，以立微功。在倾危混轂之中，尚不敢过差，而况天下平定，上尊下卑，而臣爵位所蒙，巍巍不测乎？诚冀以谨敕，遂自终始。见所示臣章，战栗怖惧。伏念明主知臣愚性，固敢因缘自陈。”诏报曰：“将军之于国家，义为君臣，恩犹父子。何嫌何疑，而有惧意？”

六年春，异朝京师。引见，帝谓公卿曰：“是我起兵时主簿也。为吾披荆棘，定关中。”既罢，使中黄门赐以珍宝、衣服、钱帛。后数引宴见，定议图蜀，留十余日，令异妻子随异还西。

（《后汉书·冯异传》节选）

1. 下列对文中画波浪线部分的断句，正确的一项是

- A. 进止皆有表识 / 军中号为整齐 / 每所止 / 舍诸将并坐论功 / 异常独屏树下 / 军中号曰 / 大树将军
- B. 进止皆有表识 / 军中号为整齐 / 每所止舍 / 诸将并坐 / 论功异常 / 独屏树下 / 军中号曰 / 大树将军
- C. 进止皆有表识 / 军中号为整齐 / 每所止舍 / 诸将并坐论功 / 异常独屏树下 / 军中号曰 / 大树将军
- D. 进止皆有表 / 识军中号为整齐 / 每所止 / 舍诸将并坐论功异常 / 独屏树下 / 军中号曰 / 大树将军

2. 下列对文中加点词语的相关内容的解说，不正确的一项是

- A. 建武，是东汉开国皇帝刘秀的第一个年号，也是东汉的第一个年号。光武，是刘秀死后的谥号，后人常用“光武”来指代刘秀。
- B. 主簿是古代官名，是各级主官属下掌管文书的佐吏。魏、晋以前主簿官职广泛存在于各级官署中；隋、唐以后，主簿是部分官署与地方政府的事务官。
- C. “河北”在古代指的是黄河以北，这是一个古今异义词，与现代汉语中的行政区划是不同的。
- D. 《孙子兵法》是中国现存最早的兵书，也是世界上最早的军事著作，被誉为“兵学圣典”，其作者是春秋时期著名的军事家孙臆。

3. 下列对原文有关内容的概括和分析，不正确的一项是

- A. 冯异早年为王莽效力，在父城抵御汉军。后在出巡属县时被汉军抓获，经苗萌劝说投降刘秀。
- B. 冯异为人谦虚，治军有方，深得下属拥戴，在调整将领并分配各自的属官时，大家都表示愿意跟随冯异，他因此得到光武帝的赞赏。
- C. 冯异因屡立战功得到封侯之赏，还享有奉诏回乡祭扫祖坟、朝廷官员送牛酒、当地大小官员及同族人陪同祭坟的特殊待遇。
- D. 冯异位高权重，遭人嫉恨弹劾。光武帝让冯异看弹劾他的奏章，一方面是信任，另一方面暗含试探告诫之意。

4. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。

(1) 异为人谦退不伐，行与诸将相逢，辄引车避道。

(2) 见所示臣章，战栗怖惧。伏念明主知臣愚性，固敢因缘自陈。

11、阅读下面的文言文，完成下面小题。

马燧，字洵美。大历中，汴将李灵耀反帝务息人即授以汴宋节度留后灵耀不拜引魏博田承嗣为援诏燧与淮西李忠臣讨之师次郑灵耀多张旗帜以犯王师忠臣之兵溃而西。燧军顿荣泽，郑人震骇。忠臣将遂归，燧止之，忠臣乃还收亡卒，复振。忠臣行汴南，燧行汴北，败贼于西梁固。灵耀以锐卒八千，号“饿狼军”，燧独战破之，进至浚仪。是时河阳兵冠诸军，田悦帅众二万助灵耀，破永平将杜如江等，乘胜距汴一舍而屯。忠臣合诸军战不利，燧为奇兵击之，悦单骑遁，汴州平。迁河东节度留后，进节度使。太原承鲍防之败，兵力衰单，燧募厮役，得数千人，悉补骑士，教之战，数月成精卒。造铠必短长三制，称士所衣，以便进趋。为战车，冒以狡狴象，列戟于后，行以载兵，止则为阵，遇险则制冲冒。器用完锐。居一年，辟广场，罗兵三万以肄，威震北方。建中二年，朝京师，封幽国公，还军。李怀光反河中，诏燧为河东保宁、奉诚军行营副元帅，与浑瑊、骆元光合兵讨之。于时天下蝗，兵艰食，物货翔踊，中朝臣多请宥怀光者，帝未决。燧以“怀光逆计久，反覆不可信。河中近甸，舍之屈威灵，无以示天下”，乃舍军入朝，为天子自言之：“且得三十日粮，足平河中。”许之。贼将徐廷光守长春宫城。燧度长春不下，则怀光固守，久攻所伤必众，乃挺身至城下见廷光。廷光惮燧威，拜城上。燧顾其心已屈，徐曰：“我自朝廷来，可西向受命。”廷光再拜。燧曰：“公等朔方士，自禄山以来，功高天下，奈何弃之为族灭计？若从吾言，非止免祸，富贵可遂也。”未对，燧曰：“尔以吾为欺邪？今不远数步，可射我。”披而示之心。廷光感泣，一军皆流涕，即率众降。燧以数骑入其城，众大呼曰：“吾等更为王人矣！”浑瑊亦自以为不及也，叹曰：“尝疑马公能窘田悦，今观其制敌，因有过人者，吾不逮远矣！”

(节选自《新唐书·马燧传》)

1. 下列对文中画波浪线部分的断句，正确的一项是 ()

- A. 汴将李灵耀反帝/务息人/即授以汴宋节度留后灵耀/不拜/引魏博田承嗣为援/诏燧与淮西李忠臣讨之/师次郑/灵耀多张旗帜以犯王师/
- B. 汴将李灵耀反帝/务息人/即授以汴宋节度留后/灵耀不拜/引魏博田承嗣为援/诏燧与淮西李忠臣讨之/师次郑/灵耀多张旗帜以犯王师/
- C. 汴将李灵耀反/帝务息人/即授以汴宋节度留后灵耀/不拜/引魏博田承嗣为援/诏燧与淮西李忠臣讨之/师次郑/灵耀多张旗帜以犯王师/
- D. 汴将李灵耀反/帝务息人/即授以汴宋节度留后/灵耀不拜/引魏博田承嗣为援/诏燧与淮西李忠臣讨之/师次郑/灵耀多张旗帜以犯王师/

2. 下列对文中加点词语的相关内容的解说，不正确的一项是 ()

- A. 舍：古代行军三十里为一舍。此处意思与成语“退避三舍”中的“舍”相同。
- B. 迁：古代指官职的晋升、调动或贬谪。根据语境，在文中是“晋升”的意思。

C. 节度使：唐代始设。统管所辖地区的军政大权，初仅设于京畿，后边境也相继增设。

D. 王人：古代指国君、天子的使臣或君王的臣民。文中意思为“君王的臣民”。

3. 下列对原文有关内容的概括和分析，不正确的一项是（ ）

A. 马燧英勇善战，立下赫赫战功。他先是独当一面，打败李灵耀率领的八千“饿狼军”；后来又出奇制胜，歼灭缺乏战斗力的田悦大军，最终平定了汴州。

B. 马燧练兵有方，完成边防重任。他在担任河东节度使期间，招募厮役，将其训练成精锐部队；制造铠甲、战车，非常精巧实用，完备了军需，震慑了敌人。

C. 马燧思虑深远，认识时局清醒。李怀光谋反，因蝗灾导致军粮匮乏，朝中大臣大多主张宽恕，他却坚决主张讨伐，并入朝进谏，主动请缨，要求平定河中。

D. 马燧胆略过人，善于争取敌人。他考虑攻打李怀光难度大，亲临长春宫城下，对不敢下城的徐廷光晓以大义，待其投降之后，仅率领数骑入城，折服对方。

4. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。

(1) 于时天下蝗，兵艰食，物货翔踊，中朝臣多请宥怀光者，帝未决。

(2) 尝疑马公能窘田悦，今观其制敌，固有过人者，吾不逮远矣！

12. 阅读下面的材料，根据要求写作。

材料一：索菲亚是历史上首个获得公民身份的机器人。与人类极为相似的人类机器人索菲娅自曝愿望，称想去上学，成立家庭。索菲娅看起来就像人类女性，拥有橡胶皮肤，能够使用很多自然的面部表情。它的发明人汉森说：“她的目标就是像任何人类那样，拥有同样的意识、创造性和其它能力。”

材料二：著名物理学家史蒂芬·霍金向英国《独立报》表示，人类必须建立有效机制尽早识别威胁所在。防止人工智能对人类带来的威胁进一步上升。霍金表示：一个超级聪明的人工智能可以非常好地实现它的目标。如果这些目标没有与人类一致，人类就麻烦了。

你认为人工智能是人类的福音还是噩梦？根据自己的理解写一篇不少于 800 字的文章。要求选好角度，确定立意，自定文体，自拟标题；不要脱离材料内容及含意的范围作文，不要套作，不得抄袭。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/468134141073007001>