

人教版小学三年级作文教案及范文

三年级（上册）

第一单元：我的课余生活。（写事）

二、说一说

一、出示范文谈写法。

1、欣赏范文，说说什么地方写得好？

2、课余生活中发生的事很多，抓住其中印象最深的一次写。

3、人物多，事情中有自己也有他人，应抓住突出的人物写，写出他们的语言、动作、神态、内心等特点。突出的人物可以是自己也可以是他人。

4、内容多，要按一定顺序写。懂得使用些关联词，如“可是……”“于是……”“甚至”“才”“一……就……”让你的文章更有文理。懂得使用些表示空间方位和时间先后顺序的词，如“首先……然后……接着……”“之后”“这时”“当……的时候”“前面”“顺江而上”让你的文章更有条理。

5、写活动首先要叙述完整。可简要交代活动时间、地点、人物及活动内容。其次要突出重点，把过程写具体。

6、写题材范围大的作文可使用大中见小的开头，小中见大结尾方法，重在写小。写时域广阔的作文应注重以一当十，以十当一的叙事方法，重在写一。从而紧紧把握习作要求。

7、写好自己，写出感受，能让人分享快乐。

二、帮你积累：

手忙脚乱束手无策七手八脚笨手笨脚探头探脑七嘴八舌
挤眉弄眼得意忘形笑逐言开欢呼雀跃哄堂大笑防不胜防

(1) 游泳---我的课余生活

我的课余生活大部分时间都在市游泳馆度过，游泳是我最喜欢的一项体育运动。

暑假的一天，妈妈带我去参加游泳比赛。赛前的准备开始了，我的心砰砰的跳个不停，我想，我会不会赢啊？我会游第几名呀？……正在胡思乱想中，只听见裁判说：“各运动员准备，比赛马上开始！”

我紧张地趴在浮板上，“预——备，笛——”，哨声响起来，我的脑子顿时一片空白，但随即涌出三个字，那就是“拼命游！”

到半程时，我旁边的两个男生和我同步，我一看，只能加快速度超过去，我加快了脚蹬水的频率，眼看和终点只有一步之遥了，我比刚才的速度更快了，当我游到终点时，回头一看，他们竟然离我还有一个半身位呢！就这样，我取得了冠军。

出来后，妈妈对我说：“儿子，好样的！”我总算舒了一口气。

这就是我的课余生活，是不是又紧张又充满乐趣，我从中知道了比赛不仅要有勇气，更要有实力。

(2) 游泳——我的课余生活

我的课余生活丰富多采，奇乐无穷。有画画，游泳，做手工，跳绳，羽毛球等等。

我最喜欢游泳了，在暑假里，爸爸带我去游泳班，我学会了自由泳和蛙泳，从此我就喜欢上了游泳。每一周，爸爸都要带我去一次游泳馆，每次到达游泳馆，我都迫不及待的换上游泳衣。因为我上了游泳班，所以我的自由泳要比爸爸正规一些，我游泳的影子，象是一条小鱼在大海中自在地游来游去。甚至有时候爸爸还要问我怎么游的姿势是正确的。旁边游泳的大人们都说我游的很好，我心里可高兴了。

我很喜欢游泳，因为可以锻炼身体，锻炼意志。我的课余生活真丰富，它陪伴我快快乐乐地度过生活中的每一天。

(3) 画画——我的课余生活

我的课余生活中有画画、写字贴、读课外书、背古诗，偶尔还会骑自行车在广场上转上几圈。这些活动中，我最喜欢的是画画了。

到目前为止，我学着画了许多东西，有树叶、树枝、花草、卡通画等。有时画树枝时我感觉就像自己坐在树枝上一样；当我画花的时候，仿佛走进了一片花丛，感觉美极了。有时画花需要画十几遍，才

能画上一朵完完整整的花；而画卡通人物时，需要画上四五遍才行；在我眼里，最简单的是画树枝、树叶了，一次就能画好。为了画好画，我每天都坚持画一张画，并注明日期保留起来，主要目的是用以前的画和现在的画的作比较，看看是退步了还是进步了。现在，我已经积累了几十张画了，我觉得是进步了，我为此而感到高兴。

当我画画累了的时候，我就会看会儿书、写写字贴，背背古诗，这时感到也挺有趣的。这就是我的课余生活，怎么样，精彩吧！

(4) 下棋——我的课余生活

我的课余生活是丰富多彩的，什么玩电脑、看书都是我的最爱，但我最喜欢的是下象棋。

在我很小的时候就喜欢看着爸爸和爷爷下象棋，从中也学到了一些棋法。后来一有空我就缠着爸爸教我下象棋。一天吃完了晚饭，我和爸爸又摆开了阵势。我为了以防万一，先走了最小的子——卒，爸爸接着走了马，之后，我是穷追不舍，爸爸是边打边退，像战场上的逃兵一样。但没想到爸爸这样是为了迷惑我，我这时才知道上了当。刚要反击，却看见爸爸已经占了我方大片疆土。由于我的棋法很烂，没想到我的反击竟然没有效果。爸爸更是趁虚而入，我急得满头大汗，把车、马、炮、象、卒全部出动，但爸爸还是占得上风，他要以强欺弱。最后，爸爸把我的最高统帅——“将”打败了。爸爸胜出了。爸爸对我说：“下象棋要运用计谋，如果你有计谋，击败对方不就轻而易举？”我听了后，点了点头。

从那以后，我渐渐地喜欢上了下象棋。现在下象棋成了我最喜欢的课余生活。

(5) 学滑冰----我的课余生活

告别了一天的学习压力，轻松的课余生活又来到了……

让我再难忘的是到人民广场去滑旱冰。刚开始，我滑得很慢很慢，还常常弄得“四脚朝天”，爸爸在边上看着我说：“你一定要掌握好平衡才能滑好，不然就滑不好旱冰的”。我说：“知道了”，我便照爸爸说的去滑了一圈又一圈，果然，我滑得慢慢好起来了。只见爸爸又拿出了几个瓶子放在地上一字排开，叫我练习滑交叉。交叉——就是把两只脚交叉绕过瓶子，刚开始，我怎么也学不会，爸爸又说：“你还是要平衡身体才能滑好”。我说：“好”。我就学着学着，一会就有一点会了，我好高兴啊！爸爸在边上说：“加油！加油！不能骄傲”。我说：“行”。不知不觉时间不早了得回家了……

就这样我的课余生活因有了滑旱冰而快乐……

走万里路，读万卷书，做一个有知识、快快乐乐的人。

(6) 制作模型-----我的课余生活

我的课余生活丰富多彩，我最喜欢的是模型制作。

我最喜欢的模型制作的是飞机模型，我的材料是一枝长长细细的塑料棍子、一张硬纸、一张白纸、一把剪刀、用塑料瓶剪下来的塑料片、还有白胶和彩色铅笔。一开始的时候先用硬纸剪成飞机的两片翅

膀，用白纸按翅膀的形状剪成四片，再用白胶水涂在硬纸的上下方把四片白纸粘在两每片翅膀的两面，用彩色铅笔画上喜欢的画，然后用塑料片折叠成飞机舱体及出入门，在舱体画上窗，把翅膀用白胶粘在舱体上……等它晒干的时候还可以飞呢！

通过这次的玩耍让我懂得了做什么事情都要有耐心。

(7) 读书-----我的课余生活

在书的大地上，我像一株小苗，沐浴着和煦的阳光，吮吸着知识的雨露；在书的海洋里，我像一条小鱼，尽情地享受着书海之旅，细心地体验着一次次惊心动魄的历程，凝听着一则则扑朔迷离的故事，遨游着一个个亦真亦幻的神秘境界；在书的天空中，我像一只小鸟，随着朵朵白云，我越过一座座高峰，一片片草原，一条条河流，饱览着祖国的大好山河，在这片宝土上欢快地飞翔。

从小，我与书就结下了不解之缘。幼时，我被一本厚厚的《安徒生童话》深深地吸引着。每晚睡觉前，我总是拉着母亲给我讲述书里的故事。随后，母亲那温柔的话语伴我进入了甜蜜的梦乡。那精彩的故事情节更是在梦里回荡着，回荡着……我看见了丑小鸭变成了美丽的白天鹅，听见了白雪公主与七个小矮人在森林里一同玩耍的欢声笑语，也为卖火柴的小女孩的悲惨遭遇，流下了泪水……。在这一则则扣人心弦的童话中，我朦胧地懂得了善与恶、美与丑的真谛。

几年之后，我步入了小学生涯。琳琅满目的书籍令我目不暇接，一本本好书丰富了我的生活。从《十万个为什么》中，我知道了天体

的形成及运行，看到了动物世界的奥秘，它还帮助我解答了日常生活中的一些“疑难杂症”，满足了我的好奇心，充实了我追求科学的欲望。后来，世界上掀起了一股“哈利波特”热潮，这当然也少不了我这个书迷的参与了。这本科幻小说讲述的是一个失去双亲的孩子——哈利波特，在魔法学院的历险记，他打败了许许多多的恶魔，让我懂得了正义的力量——邪不能胜正。

尼·奥斯特洛夫斯基的著作《钢铁是怎样炼成的》又偷偷地闯进了我的读书旅程。读着它，犹如漫步雪峰，在凛冽的寒风中感受着青松的坚强、红梅的不屈。主人公保尔那坚定不移的信念，不畏困苦的精神增强了我的对生活毅力，鼓舞着我迎难而上。

读书像源源不绝的泉水，滋润了我的心田，它成为我生活中重要的一部分。

书是早晨灿烂的朝阳，书是雨后缤纷的彩虹，书是沙漠中的一片绿洲，书是开阔视野的窗户。在书中，我与李白一起攀登天姥山，采摘白云红霞；我与苏轼共赏一轮圆月，饮酒作诗；我与杜甫一同游览泰山，与李清照在荷花丛中争渡。在书中，我和孔子、司马迁、莎士比亚成为知心朋友，和鲁迅、巴金、刘白羽进行畅谈。在书中，我看到了董存瑞、王继光、刘胡兰，一幕幕动人的英雄事迹。

好书伴我走过了 15 个春秋，它陶冶了我的情操，净化了我的心灵，改善了我的思想，充实了我的生活，它是我成长中不可缺少的良师益友，我好读书，读好书，读书好。

(8)爬山-----我的课余生活

我的课余生活很丰富，但是我最喜欢的运动是爬山。

那是一个周末，爸爸要带我去爬山，听到这个消息，我高兴的好似一只小兔子，蹦来蹦去，急忙拉着爸爸，来到超市，买了一些吃的和几瓶矿泉水，便兴高采烈得出发了。

我们徒步来到山下，抬头望去：看到又高又粗的树木，还有绿油油的小草，和许许多多五颜六色的小花。我和爸爸沿着小路开始一步一步向上爬，林中的小路像一条用绿叶和鲜花编制的花地毯，从山下铺到山上。我们爬了不一会儿，我便累的气喘吁吁我对爸爸说：“我们休息一下吧，我有点累了！”“好吧！”爸爸说道。休息了一会儿，我们又开始了接下来的爬山之旅。

顺着石梯向上攀登，道旁栽着一排排苍翠挺拔的青松枝繁叶茂，风一吹，好像一片片翻腾起伏的绿云。在爸爸的鼓励下，我们一鼓作气的爬到了山顶，爸爸严肃地说：“以后做什么事情，都需要坚持，只要坚持，就没有做不到的事情！”

今天虽然很累，但是，我还是很高兴。因为我在爸爸的鼓励下，通过努力，终于登上了最高峰，看到山下美丽的风景。通过这件事，我得到了一个启发：做事一定要坚持，不能半途废。

(9)踢足球-----我的课余生活

一提起课余生活，跳绳，踢毽子等等都是女孩子比较喜欢的活动。我是一个文静的女孩子，可我的爱好却与众不同，在课余生活中陪伴

我更多的是——足球。

我会喜欢上足球，主要还是由于我的爸爸。听妈妈说，爸爸以前小的时候，不但是班上最出色的足球“教练”，而且还参加过省级比赛呢！自此，足球绿茵场上的爸爸，飒爽英姿成了我心中无形的偶像。

我打心底发誓，要向爸爸学习，爸爸成了我课余生活的足球教练。记得那是暑假期间的一个早上，我写完作业，就抱起心爱的足球，高兴地说：“爸，踢球去。”“走！”正在看报纸的爸爸二话没说，第一个跑到楼下空地上，我趁爸爸没注意，抬腿一踢，“砰——”球飞了个老高，蹿进了球门。“哈哈，一比零。”我兴奋得一蹦三尺高。因为，平时我总是输给这位守门员爸爸。为啥？因为我的球总是被爸爸那双敏捷的手给“擒”住了。这次，我来了个“措手不及”，把这位高手给吓呆了，真高兴！

有时，我输给了爸爸，心里十分难受，爸爸告诉我“别灰心！”我好像吃了仙丹一样，恢复了自信；我偶尔战胜了爸爸，心里当然开心，爸爸就拍了一下我的肩膀，说：“别骄傲”爸爸的每一句话都将牢牢地记在我的心里。

他还教育我：练球要“吃苦”，“耐心”，“认真”。

有一次，天气特别闷热，突然，下起了暴雨，刚要和爸爸同去踢球的我，一见这样的天气，连打退堂鼓，但爸爸所做的一切使我惊讶，他穿上运动服，夹起足球，对我说：“照常训练。”我歪着脑袋连连摇头，说：“外面还下着大雨呢！”爸爸说：“红军不怕远征难吗！走！”这一听，我心里热乎乎的，高兴地冒着大雨出去了。

我学足球已有几年了。每当早上，我就与爸爸一起去踢足球；当中午，我就与表弟“射龙门”日复一日，年复一年，不管是春夏秋冬，无论是严寒酷暑，晨光初露时，空地上就有一阵阵脚步声。夕阳斜照时，就有我练球的足迹与影子。渐渐地，我对足球有了不得进一步的了解，球艺在不知不觉中进步。

平时女孩子问我为啥喜欢上这门功夫，我回答说：“女子不让须眉呀！”；男孩子也问起这问题，我却反过头来问：“那你为啥也喜欢？”把那些同学弄得无话可说。但我觉得，有了足球的陪伴，再加上爸爸的指导，我的课余生活将会更加充实啦！

(9)我的课余生活

最近，我喜欢上了骑自行车，于是，骑自行车便成了我现在主要的课余生活之一。

以前，我看到其他小朋友在小区里穿梭自如地骑自行车时，心里总会十分羡慕。

在我的软磨硬泡下，父亲终于买了一辆我盼望已久的自行车。

我原以为骑自行车应该是件很容易的事，可没想到刚开始骑上去时，那车摇摇晃晃的，像个醉汉在走路一样，好几次，我都差点摔跤，还好我手脚快，赶紧双手刹车，脚点地，才让我逃过一劫。

经过几次险情，心里真有点害怕，我都有点不敢继续练习了。父亲看出了我心中的畏惧，鼓励我说：“万事开头难，学任何事情都不

要怕困难，要有信心和勇气。”在父亲的鼓励下，我又重新骑上车去——渐渐地，我找到了平衡感，那车也变得听话起来了，不再东倒西歪。终于，我也可以像其他小朋友一样穿梭自如地骑着自行车了。

最近学骑自行车，既丰富的我的课余生活，又锻炼了我的身体。同时也告诉我一个道理：学任何事情都要掌握技巧，只有掌握技巧，做事情才会成功。

第二单元：我熟悉的一个人。（写人）

例文：我最熟悉的一个人——妈妈

我熟悉的人有许多，但我最熟悉的人是我的妈妈，我十分了解她。

我的妈妈中等身材，她有一头乌黑的头发，一双大眼睛与一张能说会道的嘴巴。妈妈的性格很“古怪”，我乖的时候她温顺得像一头羊；我做错事或读书不用心时却像一头野牛，脾气十分暴躁。妈妈最爱吃虾和喝葡萄酒；她还爱在电脑上搓麻将，上网查资料。妈妈读书时很用功，常常夜以继日。妈妈说过：“在家里一边嗑瓜子，一边备课也是人生一大享受！”呢！

妈妈是个中学生物教师。她经常教给我有关生物学的知识，也许是因为遗传基因的关系，我也酷爱生物，在妈妈的潜移默化下，我对生物的知识也明白很多。所以，在班上我可算得上是一位生物小博士了。

有一次，老师要教一篇课文，题目叫——《翠鸟》，她让我们回家找资料，我一回家就找妈妈帮忙。妈妈答应了，就振振有辞地说起来：“翠鸟广东人称之为钓鱼郎。翠鸟中为数最多、分布最广的是欧亚翠鸟……”我听了妈妈说的好像对翠鸟了如指掌，连连拍手夸妈妈，十分的敬佩她。

妈妈对我和蔼，每当我有问题她便帮我解答；她也是我的生活朋友。妈妈既是我的好妈妈，也是我的好老师，因为她给予了我真诚的爱和没有止境的知识。

例文：我最熟悉的一个人

我最熟悉的人是李淑婷。她是一个性格开朗、善解人意，而且乐意助人的女生。

有一次，我被一道题目给难住了，一个人坐在位子上发呆。她正

好从教室外面走进来。她立刻悄悄地走过来，问我：“怎么啦？愁眉苦脸地坐着发呆。是不是遇到什么难题了？说出来让我听听，看我能不能帮你解决。”“好，太谢谢你了。”我好象找到救星似的，高兴极了。“喏，是这一题！”我指着题目对她说。她看了一遍也皱起了眉头，思考起来。想了一会儿，她也没有想出来。她就走到自己的座位上拿起了数学书，寻找起有关题目来了。又过了一会儿，她脸上露出了笑容，说：“有了，你看这道题，和你做的这一道题目不是相近的吗？”我看了书上的题目，还是不理解，不会做。于是，我摇了摇头说：“我还是不懂。”这时，一个同学走过来，对她说：“李淑婷，我们去跳牛皮筋。我们三个人就少你一个人了。”李淑婷笑着对她说：“等一等，你看她不会做这一道题目。我们玩可以迟一点，她做作业必须要快一点。你说对吗？”那个人点了点头，说：“快点，我们等你！”说完她就走了。

李淑婷还是非常耐心地对我说：“这种题目是容易做的，只要你找准关键的词语来理解，就一定会做出它来的。你找找看。”我又仔细地看了一遍题目，说了几个关键词语。她说：“你找对了！现在，你再想一想这道题应该怎么做。”我稍微想了一想，就说：“噢，知道了，应该这么做！”她说：“对呀，你真聪明。以后碰到难题只要多思，翻书找相同类型的题目……”我说：“知道了。谢谢你！多亏你提醒我！”她看我会做了才走出去和别人跳牛皮筋了。

不管什么人遇到困难，只要被她知道了，她都一定会去帮助他们解决的。你说这样的人谁会不喜欢！

例文：我最熟悉的一个人

你来猜一猜我最熟悉的人是谁？也许别人会说是同学，或是老师吧。你们都猜错了，我最熟悉的人是我的姐姐。

我的姐姐有一头乌黑的长头发，一双像星星般的智慧眼睛，和一张能言善辩的嘴巴，身体不瘦不胖，总是带着一脸的笑容。不过，当我做错事时，姐姐也会板着脸生气。

一次，姐姐跟我在公园里玩，看到一种无名草，便问姐姐：“姐姐，这是什么草啊？”姐姐说：“这是希望草。”我好奇地问姐姐：“希望草有什么用啊？”姐姐神秘的向我招招手，我走过去，姐姐压低声音凑着我的耳朵说：“这种草啊，只要摘下一棵，晚上，把它放在床上，诚心诚意的许上一个愿望，早上一起来，就可以实现愿望了。特灵！要不你试试看！”我听得入迷，晚上，就迫不及待的摘下一棵，放在床上，许了一个愿望：我希望自己长大能干一份大事业。

早上起来，发现“希望草”安然无恙地躺在床上，心想：哈哈！我的愿望一定能够实现。

其实，人心底里的愿望都是可以实现的，不过，要靠自己的努力才能实现。好好努力吧！

第三单元：选一幅秋天的图画，写一篇作文。（写景）

我爱秋天

今年秋天，爸爸妈妈又带我去爷爷家玩。这天，天那么高，那么蓝，万里碧空飘着一丝丝白云，一群群大雁往南飞。不知不觉我们到了爷爷家。（蓝天、大雁，全是秋天独特的景色。）

爷爷家门前是一片果园，葡萄茂密的枝叶向四周展开，就像搭起了一个绿色的凉棚。葡萄架上挂满了一大串一大串的葡萄，红里透青，清理透亮，像颗颗珍珠，亮晶晶的。那黄澄澄的橘子，五个一群，三个一伙，头挨着头，脸对着脸，好像再说：“小主人，欢迎你回来。”最让人垂涎三尺的是那一个个大大的鸭梨，一口咬下去，全是甜滋滋的汁水，多可口啊！（葡萄好美！橘子好可爱！鸭梨好味道！）

果园旁边是稻田，一阵阵芳香从一片黄灿灿的田里飘出。沉甸甸的稻穗，在微风的吹拂下，不住地向我点头。

一条清澈的小河轻轻地流过爷爷家门前。河边那一棵棵枫树，红得多好看，简直像一片火似的。（好耀眼的颜色。）

啊！我爱秋天的景色。

点评：从小作者的笔下，我们看到了一个生动活泼，欢欣可喜的

秋天。这个秋天，有声有色，有静有动。尤其是小作者在文中运用的拟人手法，更使画面充满了生机与趣味。同学们，你们愿意拿起手中的笔，为秋天涂抹一笔最美的色彩吗？

一、阅读导引

1、画出文中比喻句，并仿写黄叶像_____。葡萄像_____。

2、作者按_____顺序写，分别抓住了_____几种景物来写。

二、方法索引

1、仔细观察，理解图意，做到言之有物。

2、注意顺序，说写具体，做到言之有序。

3、确定中心，展开想象，做到眼中有景，心中有情。

4、仿写引路。作文时，抓住景物色彩、形状、数量、大小、神韵、变化等特点写具体，运用修辞写生动。

秋姑娘不知不觉地来到田野里，她一来就不停地忙起来。她给高粱抹红了“脸蛋”；给玉米穿上了桔红色的“裙子”；给稻谷穿上了金色的“西装”。一阵阵秋风吹来，稻谷连忙弯下了身子，像在给秋姑娘致谢。

秋姑娘来到了森林里。_____

秋姑娘又来到了果园里。_____

秋姑娘还来到了我心里。_____

5、秋景荟萃。作文时，景色应具有代表性。

秋天的天空：天空高远，太阳柔和，云朵洁白→蓝蓝的天上飘着几片薄纱似的白云。

秋天的田野：田野里的稻谷已成熟→沉甸甸的穗子压得稻秆抬不起头来。

秋天的果园：一个个挂满枝头的橘子像是挤在一起的娃娃，扒开绿叶笑咪咪地向外张望。| 苹果像小灯笼似地挂满枝头。

其他：菊花五颜六色/金黄的叶子随风飘落/一群大雁往南飞//

6、开头结尾例举：作文时，首尾既要简短，又要紧扣中心。

秋天真美，我爱秋天！

我爱深秋、爱这爽朗的天空、爱这有一丝凉意的季节！

有人说：“秋天真美！”我听了特别想去寻找秋天。

秋天，天高云淡，凉爽宜人，爸爸决定带我去农村游玩。

有人喜欢花红柳绿的春天；有人喜欢那骄阳似火的夏天；也有人喜欢那大雪纷飞的冬天，而我却偏偏喜欢那果实累累的秋天。

我爱百花齐放的春天，爱火辣辣地夏天，也爱那雪花飘扬的冬天，但我更爱绚丽多彩的秋天。

秋天到了！秋天到了！秋姑娘慢慢地来到了人间

三、训练站台

1、词句积累

金秋时节秋风习习天高气爽遍地是金秋高气爽秋风萧瑟秋色宜人
一叶知秋、春种秋收、春兰秋菊、春花秋月秋色宜人、秋风过耳、

秋风萧瑟、秋雨绵绵秋意深浓、秋兰飘香、丹枫迎秋、枫林如火、秋风习习、

第四单元：把你观察到的事物写进日记里面。看谁在观察中有新的发现。（日记）

蚂蚁的力量

今天上午，我蹲在门口吃饭。几粒米掉在地上，引来了一只“侦察兵”蚂蚁。它急急匆匆地到米粒旁边，那样子好像是一个三月滴水未尽的饿汉看到了山一般大的面包——想将食物全搬走，可心有余而力不足。它使出全力，却只搬的动一粒米。“唉，它太小了！”我自言自语道。蚂蚁“吃”心未死，它又紧抱米粒，一晃身子，将米粒背了起来，可就像一个人要搬走一座山一样，毫无希望。它只好悻悻而去。

（写蚂蚁，把蚂蚁当人来写，十分生动）

“唉，毕竟是只蚂蚁！”我替它惋惜，“要是它力气大，那……”我刚要起身回家，惊异便把我拉了过来：刚才的蚂蚁卷土重来，身后还跟着大队人马。一阵瞠目结舌后，我平静了：蚂蚁力量太小，多来十个也无用的！我讥讽着这些小生灵，觉得它们是痴心妄想。只见它们有的聚气凝神，紧抱米粒；有的二蚁联手，奋力拼搏；有的发起蛮

劲，搬米疾走……不多工夫，米粒便象是返乡归国似的移向蚁穴。（写出自己的观感，形象生动）

听了我的叙述，你还觉得蚂蚁力量小吗？有时，人的力量可能比蚂蚁还小，有时，蚂蚁的力量可能比人的力量还大。为什么呢？因为：人心散，搬米难；人心齐，泰山移！（从中悟出道理，完成写作目的）

【教师点评】

这篇日记记述了作者对蚂蚁的细心观察。作者观察和描写了一只“侦察兵”蚂蚁和其它蚂蚁搬运米粒的经过，使“我”从好奇惋惜到瞠目结舌以至感叹，从中悟出了“人心散，搬米难；人心齐，泰山移”这样的深刻道理。文章记述生动、形象，层次清晰，【习作要求】

你能把观察到的事物写进日记里吗？先交流一下写日记的方法，再写一则观察日记。要观察自己最感兴趣的，要写自己最想写的，看谁在观察中有新的发现。

【习作指导】

1、可以写什么？

可以写四季的美景，气候变化的特点；

可以写风雨雷电等自然现象；

可以写植物的生长过程和动物的生活习性；

还可以写周围动人的事迹等等。

2、怎样写？

观察日记题材多，范围广。简单地说，就是将我们平时写人、记事、状物的文章写成日记形式。

首先内容要真实，所见所闻要贴近自己的生活。

其次，观察要细致，叙述才能具体，要对事物的声音、色彩、形态；人物的动作、语言、神态作出细微的观察。观察是写好作文的一个重要因素，如果观而不察，视而不见，见而不想，很多生动的素材都发现不了。

再次，选材要精，中心才能突出，围绕一个内容，一件事，一种情景，一点感受写，有详有略。

第四，想象合理，结合自己的感受，进行合理的想象，写出新鲜感。

3、下面这些你知道吗？（帮助学生成为生活的有心人，激发观察的兴趣，挖掘发现的潜能）

鱼睡觉的时候是睁开眼睛的|含羞草一碰就会闭拢它的叶子|蜘蛛也可以预报天气|蚱蜢的头是尖的，蝗虫的头是圆的|芙蓉花早晚会变色|蚯蚓断成两节不仅不会死，还会变成两条蚯蚓|母鸡尽职|白鹅高傲|猫性格古怪|家燕很绅士|……

做一做：回家找个矿泉水瓶，除掉上半部分，做成杯子形状。倒入近半杯的水，将一整颗大蒜放进做好的杯子里。然后坚持观察一个星期，把观察过程，特别是观察到的变化都写下来。

4、句段训练

在你的作文中用上"有的……有的……有的……"写一段话

在你的作文中用上至少两个比喻句

根据你观察的材料选择一个有意义的道理:人心齐,泰山移/勤能

补拙/有双发现美的眼睛/给予比拿快乐/

5、日记格式如范文，在第一行中间写明日期、星期、天气|第二行开始日记正文|日记一般不写标题，但为了便于把握作文中心，小学生时提倡写标题（见范文）。

【主题推荐】

同学们，你们见过人与动物和谐共处的场景吗？见过的，想一想，把人的可亲，动物的可爱写出来；没见过的，回去细心观察一下。

第五单元：写我国的传统文化（说明文）。

冬至吃饺子

东汉时候，有个名医，叫张仲景。他的医术高明，不管什么病，都能手到病除，人们称他是医圣。

张仲景在长沙做官，那年退休回乡，正值隆冬，一路上寒风刺骨，雪花飘飘散。他看到那些为生活奔忙的人，衣着单薄，不少人耳朵都冻烂了，他心里很难受。

张仲景回家后，心里总挂记着那些烂耳朵的人们，他叫他的弟子在南阳找了一块空地拾只占棚子，架上衣锅，用羊肉、辣椒和一些驱寒药格放在锅里煮，等煮好后，把羊肉、药物捞出来切碎，用面皮包成一只只耳朵形状，再放在锅里煮。到冬至那天就开张，专门送给伤的人吃。张仲景把这种治伤的药叫“祛寒娇耳汤”，吃过以后的人只

觉得浑身发暖，两耳生热，伤都治好了。（冬至，张仲景煮饺子为人们治冻伤，“祛寒娇耳汤”的诞生。）

以后，每到冬天，张仲景都做“祛寒娇耳汤”，到冬至那天，送给大家吃，预防和治疗冻伤。

巧的是，过了好多年，又到了冬至那天，张仲景离开了人世。为了纪念他，每年冬至家家户户包饺子吃，并说冬至吃了饺子，耳朵就不会冻掉了。直到现在，有些地方饺子叫做饺耳呢。（无巧不成书，张仲景的忌日也正好是冬至，人们为了纪念他，冬至包饺子成为风俗。）

【名师点评】

评析：冬至吃饺子的习俗是为了纪念名医张仲景为人民群众治冻伤而引起的，这种写法既是传说又点明人民群众会永远记住为他们做实事、好事的人们。【习作要求】

用多种形式了解传统文化，搜集资料：文字、图片、实物，把自己最想告诉大家的，理一理，写成一篇文章。

【打包词句】

【习作指导】

1、可以写什么？

传统文化

①精美的民间工艺，如剪纸、陶瓷。

②古老的民族艺术，如戏剧、国画。

③独特的风俗习惯，如端午节赛龙舟、元宵节闹花灯

2、怎么写？

了解传统文化

收集资料：除夕贴对联，腊八粥，

用叙述、描写、抒情、说明等表达方式写下来。

【主题推荐】

《生活中处处有学问》

《记一个节日传说的故事》

设计意图：口语交际课是听与说双方的互动过程，追求的是在不知不觉的状态下，让学生有滋有味地参与口语交际活动，培养他们的听话、说话能力。“生活中的传统文化”，虽然内容丰富，但如果脱离了学生现实的生活场景，那必将是无源之水，无本之木。所以我把这一次的口语交际训练与学生最熟悉的饮食紧密联系起来，以“话——选——赞——品”四大环节创境促说，通过“分组互动悟传统、调查展示各抒情怀、角色扮演饮食聚乐、才艺展示谱写饮食新理想”等活动让学生置身于和谐的情境中进行多元感悟，亲自去体验、感受传统文化所绽放的生命异彩，以“趣”促交流，以“情”促互动，以“活动”促使全体学生积极参与，力求结合口语交际教学的情境性、互动性等特点，突破课堂封闭性与口语交际话题生活化之间的矛盾，使口语交际的练习达到由“量”到“质”的提升。

教学目标

1. 引导学生从生活中的饮食着手，初步了解传统节日中相关的饮食，学会观察生活和搜集资料，体会饮食中蕴含的传统文化，激发

学生口语交流的积极性和主动性。

2. 引导学生在互动的学习过程中，学会使用正确、得体的语言把自己想说的话说出来，做到声音响亮，条理清楚；学会合作，促使学生在语言实践中发展语言。

3. 在交流中学会倾听，鼓励学生能具体、有条理地表达自己的活动成果。

4. 引导学生做生活的有心人，善于发现生活中随时随地包蕴的传统文化，牵引学生爱国情愫，激起学生的自豪感与爱国热情。

教学重点

从生活中的饮食着手，引导学生乐于交际，并把要说的内容条理清楚地叙述明白。

教学难点

激发学生口语交流的积极性和主动性，学会使用正确、得体的语言把自己想说的话说出来，做到声音响亮，条理清楚。

教学准备

课件生活照食物头饰调查表相关的儿歌童谣、妙语佳言等桌椅分成四大组，呈方阵黑板布置

预设过程

一、激趣导入，话饮食。

同学们，咱们浙江可是个“鱼米之乡”，美味佳肴数不胜数。那么，你平时都喜欢吃些什么呢？请学生各抒己见，并表演一下吃自己最喜欢的食物时的样子。

俗话说：民以食为天。食物对世界上的任何一个人都非常的重要，不仅如此，许多食品都包含着特别的意义，这就是我们今天要聊的话题（板）：饮食的传统文化。

从日常生活引入，让孩子们通过已有的经验、感受来说一说自己喜欢的食物，力求在课一开始就打开学生的话匣子，为学生提供一个自由想象的空间，激发起学生心底的期待与好奇，引发他们的积极性与主动性，使他们感到有话可说，有话要说，让他们带着情感，怀着兴趣，走进交际情境快乐表达。

二、重现生活，选饮食。

活动（一）：观看饮食诉衷肠。

1. 在我们的生活中，有着丰富的食品，充满了诱人的香味。请同学们一边看一边选一选自己最钟爱的食品。（课件播放具有民族、地方特色的食物及品尝的情景）

每播放一种食物就让学生抢答诉说，如：这是什么食品，曾在什么时候吃过，味道怎样等。组织评议，给予及时地鼓励。

2. 自由选择刚才课件中播放的一种食品，说说为什么喜欢它。

3. 展示若干生活照（班中孩子在品尝具有民族、地方特色的食物的情景），让学生认一认照片中的主人公、食物，请学生调理好自己要表达的内容后指名说一说。

选择播放学生自身品尝过或见到过的感兴趣的饮食，让学生在情境中互动起来，有利于帮助学生找到交际的金钥匙，感觉有话可说，为体会饮食文化作铺垫。

活动（二）：分组互动悟传统。

1. 出示四种传统食品，分别为粽子、汤圆、月饼、清明果，放于四大组，请学生选其一种并迅速坐到那一组当中。结合发下的讨论提纲组织各大组讨论，参考内容：

①本组的食品通常在什么节日里出现？

②能介绍一下它的样子吗？味道怎样？

③你们组觉得这种食品中蕴含着什么意思？

④你们组搜集了哪些与这种食品相关的资料（如儿歌童谣、成语、故事、格言等）？

⑤你们组还有哪些新的发现？

2. 指名带着本组的食品上台介绍，共同评议，评议参考内容：可以按提纲把本组食品介绍清楚，说话有条理，能让人听明白，声音响亮，口齿清楚等。

3. 请学生出示自己的调查表（一），各组结合刚才的点播再次进行组内交流，取长补短。表格预设如下（*为机动题）：

4. 各组选派 1—2 名组员进行组间调换交流，师巡视加入学生活动，并将学生的调查表展示于黑板上。

小组内及组与组之间的口语交际过程，使得每一个学生都有了听话、说话的机会。学生在这样的氛围中可以无拘无束地进行听与说的训练，真正实现了“听与说的双向互动过程”。这样，不但能有效地提高学生合作交际的能力，还能为一些不敢发言的学生消除恐惧心理，使大家都变得敢说、愿说、乐说。而教师在学生小组合作的过程

中，以“参与者”的身份深入到各小组中指点、协调，起到了“幕后导演”的导向作用，关注培养了学生合作意识，团队精神，促进学生的感情升华。

三、集思广益，赞饮食。

除了我们刚才所说的，正如同学们搜集的，生活中的饮食文化气息还相当丰富。古往今来，许许多多的人都在赞美着我们所不可缺少的食物，也有许许多多的人通过食物来寄托自己的思念，诉说自己美好的祝福。

活动（一）：调查展示，各抒情怀。

请学生上台介绍，形式可以多样，说、演、唱均可，还可以用实物器具、图片资料辅助介绍。其他同学可作补充介绍。同时将学生的调查表（二）展示于黑板上。

丰富的日常生活是孩子们永恒的话题。而口语交际训练的效果最终也要在日常生活中进行检验的。因此，我努力联系生活实际，巧设调查表，使学生在观察生活的同时进行记录，积累口语交际资料，真正做到有话可说，自然地投入到口语交际训练中，从而有效地培养学生的口语交际能力。

活动（二）：角色扮演，饮食聚乐。

1. 根据自己搜集的资料及倾听所得，自由准备一种自己最喜爱的食品（师也可以建议罗列简单的发言提纲）。

2. 每位同学分别扮演一种自己最喜爱的食品，带上食物头饰，以自述的形式向大家介绍自己源远流长的传统文化。师融入学生之

中，适时加以指导。

3. 音乐声中，各组选派代表上台表演，饮食聚乐，及时鼓励点播。

4. 说说聚乐会后的感受。

苏霍姆林斯基说：“我认为课堂上最重要的教育目的，就在于点燃学生渴望知识的火花。”角色扮演不仅能促使学生情感很快融入，还能让学生在不知不觉中体会浓郁的传统文​​化，收到润物细无声的效果。而饮食聚乐更凸显了主题，自然地把交际气氛推向高潮。

活动（三）：才艺展示，谱写饮食新理想。

1. 分组研究本组最钟爱食品的广告词，上台展示：如今，我们已经和饮食交上了朋友，已经能听懂饮食所带来的语言了。你们的心中也一定有许多话要说，有许多感受要和人分享。那就来吧，把你说的话凝成你最想说的一二句话说出来吧！学生的创意作品将展示于黑板上，欣赏评议。

2. 以小品、诗歌等形式进行口语交际：的确，传统的食品都有着深厚丰富的文化底蕴。可生活中的食品又是多么喜欢我们为它们实现新的理想呀！你看（出示课件——食品的新理想。如汤圆说：我多么希望小朋友们能更关爱家人朋友，让我们的世界团团圆圆，更美满幸福……）。同学们，我们又该怎样来帮助它们实现理想呢？

这一环节积极调动学生的语言储备，引导学生用规范的丰富的语言有条理地、有理有据地说话，在交际过程中有效提高言语表达能力。此外，口语交际的目的除了发展学生的语言外，还要关注学生的心灵

健康成长。“小品谱写食品理想”这一安排的隐性目标正是为了构建学生健全向上的心灵。

四、拓展延伸，品饮食。

1. 关于中国的饮食文化，真是说也说不完。这些文化就在我们的身边，需要我们去细细体会。那就请同学们回家后和妈妈一起做一样自己或家人最喜欢的食品，一起品尝。

2. 为所做的食品制作一个谜语，让家人猜一猜，然后为他们讲讲这种食品所包蕴的故事，说说相关的其他资料。

3. 自定研究主题，搜集相关的资料，同学间或家人间进行交流。

从课内到课外，学生将一次次受到生活中传统文化的熏陶，一次次完善着自己的语言，一次次强化着交际的信心，进一步体会这些传统美食带来的那种幸福与关爱。

第六单元：自己去过的地方（写景）

风景如画的农村

夏天到了，妈妈带着我到风景如画的乡村去游玩。

我们来到河边，看见远处山脉连绵不断，峰峦起伏，争雄似的一座比一座高；小鸟在空中飞翔，啁啾矫婉地啼叫着好像在唱一曲赞歌；池塘边的柳枝随风摇曳，好像在向我们招手。（略写远处山脉、空中小鸟及池塘边的柳枝。）

池塘里盛开着一朵朵美丽的荷花，荷花的花瓣围着一个圆圆的、淡绿色的莲蓬，花瓣顶部是深红色的，渐渐往下就是粉红色的了。荷花旁边有一朵含苞欲放的花蕾，花瓣紧紧地抱在一起，活像一个熟透了的大桃子。荷花周围尽是撑开的绿伞似的荷叶。（详写已开的荷花和花苞。）鸭妈妈带着小鸭，一会儿潜到水里，一会儿躲到茶叶后边，好像在捉迷藏。（“潜”、“躲”把小鸭子那逗人的情形表现得惟妙惟肖。）

走进了美丽的乡村，就像走进一幅美丽的画，使人留恋忘返，让你深深地陶醉在这美景之中。

【名师点评】

小作者抓住了池塘这一处景物进行细致地观察，然后有静有动、动静结合地进行了精彩的描述。在写荷花形状、颜色时，描写细致；在写含苞欲放的荷花时，作者采用比喻的写作方法形象地描述了它的样子。

【习作要求】我们的祖国，有奔腾的江河、澎湃的大海；有辽阔的草原、茂密的森林；有宁静的山村、繁荣的都市……祖国的东南西北，处处都有迷人的景色，向同学介绍自己去过的地方后，就开始写一写。这个地方怎么吸引人？使别人读了也对这个地方感兴趣。

【方法索引】

1、可以写什么？（通过口语交际交谈乡村生活和田园景物，在此基础上，把自己最想写的内容写下来，可以写自己经历的、听到的、看到的或想到的，可以是景物、人或事，可以是感受和体会。）

山川名胜

旅游景点

2、怎么写？（深入农村，感受生活，运用本单元积累的优美词句。做到语言质朴、笔墨细腻、层次清晰、情感真挚。）

方法提示：

注意顺序，做到言之有序。

抓住特点，做到说写具体。

仔细观察，做到言之有物。

展开想象，运用比喻夸张。

眼中有景，色形声态神变。

心中有情，喜欢热爱赞美。

提纲提示：

首段：介绍去过的地方的地理位置和说说它总的景色特点。

中心段：一个景点一个景点具体描写。

结尾：自然收尾或感受结尾。

【语段欣赏】

1、故乡的一山一水、一草一木并没有随着我的漂流在外而在我的脑海逐渐消失，反而，异域的寂寞让我更怀念它的柔、它的美和它的亲切。

2、家乡的小河啊！你那清澈如泉的河水，哺育了人们；你那美好的心灵，教导了人们；你那优美的身躯，给家乡添了光彩。

3、我光着脚，踩着水，注视着微波粼粼的海面，听着哗哗的水声。

4、穷山恶水山明水秀茂林翠竹竹篱瓦舍荒山野岭山幽路僻错落有致依山傍水枝繁叶茂峰峦雄伟

眼花缭乱依依不舍沁人心脾鬼斧神工妙趣横生令人神往千姿百态

翩翩起舞应接不暇

5、有时我爱把脚伸进水塘里，轻轻地搅呀搅，水塘里的水轻柔地拍打着我的脚，像是妈妈的手抚摩着我，舒服极了。

【主题推荐】《家乡新事》《我家门前的池塘》《乡亲》《校园一角》或《公园一角》

提示：学校里，公园里都有什么值得玩的地方。花坛里栽种了哪些花？写出它们的形，色，味及四季变化，突出美。都有什么建筑物？写出它们的形状、大小，高低、颜色，可运用数据和联想的描写方法，突出特点。注意写作顺序，写出真情实感。

我的家乡

每到春暖花开的季节，这里是杨柳依依·百花盛开。芬芳的花香吸引了无数只蝴蝶在翩翩起舞；更惹得许多中外游客留恋忘返。人们乘着小船在湖上观赏景色：放眼望去，白茫茫的水无边无际，更分不清哪里是天边，真是水天相接啊！湖水在阳光的照射下波光粼粼，偶而有鱼儿越出水面，溅起一串串水珠……，这么美的景色怎能不让人陶醉呢。

隆冬时节，湖面上结了一层厚厚的冰，人们在这里举行一年一度的“冬捕节”。穿着民族服装的蒙古人，围着圣火，载歌载舞，开始了祭祀活动。紧接着，早就准备好的渔民在冰上钻出大大的冰洞，撒下大网，口里喊着号子，用马拉网，网出了一堆堆活蹦乱跳的胖头鱼、鲤鱼……。渔民们欢呼着，高兴得合不拢嘴。全国各地的新闻记者纷纷摄下了这动人的场面。这种古老的捕鱼方法已申报世界吉尼斯记录了。

这就是我可爱的家乡美丽的一角。我爱我的家乡。

我们的小区

我家住在江北流金花园，它座落在花卉园、市政公园、鸿恩寺公园之间，因此空气新鲜，环境优美。

春天，柳树长出了嫩绿的叶子，就像小姑娘的头发，随风飘舞。桃花也开了，就像给桃树穿上了一件粉红色的纱裙。各种花草都聚拢来，形成了光彩夺目的春天。夏天，黄桷兰长出了一个个乳白的花苞，发出淡淡的清香，人们把香香的黄桷花苞摘下来，用铁丝穿起来戴在身上。月季花开了，红红的，青的叶，红的花，从窗子向外望去像一块绣花大地毯。草坪上点缀着星星点点的小百合。杜鹃花，石榴花也开得热闹极了，走进小区就像来到一个花花世界。秋天，红红的枫叶，黄黄的树叶，就像一只只蝴蝶从树上飞下来。桂花散发出一阵阵清香，

让人陶醉。冬天，松树的枝干仍然挺拔，梅花也不畏严寒，独自开放。

我们的小区不但环境优美像个公园，还像一个活动场呢！早上，老人在小区里晨跑、打太极拳……傍晚，小朋友做完作业，也下来溜冰、扔沙包、骑自行车……小区成了人们的乐园，到处洋溢着欢乐祥和的气氛。

这就是我们的小区。

美丽的公园

公园真美啊！

每天早晨，五六点钟的时候，人们都会来你的怀抱里散步，散步时都会被你的美丽所吸引。在你的怀抱里有清清的河水，有五颜六色的花，有碧绿的小草，有粗壮的大树，有五光十色的灯，你美丽的身子映在清清的水中，好象在梳妆整理。

傍晚，公园里的灯开始工作，展现出五光十色的美丽，啊！公园变得更加美丽了，你像一位美丽的仙女，那就是白雪公主。

来到这里玩的游客，也夸奖你的美丽。

人们欣赏着你，羡慕着你，因为你给我们带来了欢声和笑语，给我们带来了运动的旋律，人们变的快活了。美丽的公园，你多美丽，人们在你的怀抱里健康的成长着，陶醉着！

人们夸奖你的时候，你羞红了脸，低下了头，好象不好意思。你的谦虚，值得我们学习。

啊！美丽的公园，你真美丽！我们都爱你！

公园

春天到了，我和妈妈一起去公园玩。

一进公园，就看见一个美丽的湖。平静的湖面像面明亮的大镜子。湖水清澈见底，亭子、假山、花坛，还有柳林隐隐约约地倒映在湖水中。湖后面有一座四角小亭，红红的柱子，灰灰的瓦。亭子里面有许多游客坐着，有的在谈天，有的在下棋，还有的在拍照……亭子里充满了欢声笑语，热闹非凡。

亭子左右两旁有两座假山，山上有奇形怪状的石头。真是令人百看不厌。假山后面有一个花坛，那里鲜花盛开，有红色的，有白色的，有黄色的，紫色的……五光十色，真是美丽极了。

花坛后面有一片柳林，柳枝又细又长，在微风中舞动着。小鸟在柳枝上唱歌，整一片柳林成了小鸟的快乐王国。

公园的风景如画，令人流连忘返，给人美的享受。

我的家乡在吉林省的松原市，是一座依山傍水的小城。在这座美丽的城市里，有一处闻名遐迩的风景区——查干湖。查干湖最吸引我的是春、冬两个季节。

我们的校园

我们的校园是一个鸟语花香、景色优美的好地方。

来到学校门口，首先映入眼帘的是金碧辉煌的六个大字——银川博文小学。校门右侧便是宣传栏，上面贴满了老师和同学们的作品。

继续往前走，你就会看到两个大操场和一个足球场，操场上铺着绿毯似的假草地，草地右侧有许多健身器材，每当活动课和体育课的时候，同学们就会在这里运动，到处充满了同学们的欢笑声，好热闹啊！

教学楼位于操场东边，一共有八层，同学们在这里学到了许多知识。我们学校最近在改造，我希望在学校建一个大花园，到了春天，百花齐放，花园中间有个假山，假山是由奇形怪状的石头砌成的，那我们的学校就更美了！

这就是我们的校园，在这里学习，我感到很幸福，以后我一定要好好学习，天天向上。

我们的校园

我们的学校是一所百年老校，历史悠久，风景如画。这里的楼房红墙黄瓦，这里古木参天，掩映在绿树丛中。

我们学校的校门在高楼大厦中显得古朴典雅，校门是牌楼式建筑，四根朱红色大理石立柱，矗立在蔚蓝的天空下。立柱间是飞檐翘角的门楣，中间的门楣上有前教育部部长刘西尧亲笔题写的六个大字：“黄冈实验学校”。这六个大字在阳光下闪闪发光。门楣下有两个

红色的大灯笼，象征着我们学校的繁荣昌盛。每天早晨，我们像一群快乐的小精灵飞进校门，开始我们新一天的快乐学习。

走进校门，扑入眼帘的是半月池，她像一弯新月镶嵌在教学楼前。半月池周围有石栏，栏板上雕刻着精美的图案。池子中间是一座拱桥，这座桥把半月池一分为二，走上拱桥，俯下身子，你就会看见碧绿碧绿的池水，里面还有小鱼和小乌龟呢！有时，它们三个一群，五个一伙地在玩耍；有时，他们跃出水面，好像在和你打招呼呢！每到放学的时候，池子里喷出股股喷泉，像仙女的长裙一样婀娜多姿。

走下拱桥，展现在眼前的是前教学楼，他雄伟高大，红白相间，分主楼和副楼。我们的教学楼像一本打开的书卷，也像一艘正要起航的战舰。主楼正中插着一面高高飘扬的五星红旗，红旗两边还插着八面五颜六色的彩旗。彩旗下就是我们学校的校风：文明、守纪、团结、向上八个大字。教学楼分四层，每层六间教室，每间教室里的桌椅摆得整整齐齐。每当上课铃打响，同学们纷纷进了教室，你就会时不时地听到朗朗的读书声和悦耳的歌声。

穿过教学楼大厅，走上林荫大道，朝左边看，就会看到四张蓝色的乒乓球台，那是专门为下课时那些乒乓球爱好者准备的，有时同学们围上去看乒乓球赛，还不时传来欢呼声和加油声。再往前走几步，就到了我们的操场。操场边种着一排排整齐的香樟树，像一排排士兵守卫着我们的操场。操场中间是一片足球场，同学们在球场上你追我赶地踢足球。球场边是一圈红色塑胶跑道，同学们常常在这里锻炼身体，练习跑步。操场正东边是升旗台，每到星期一的早晨，我们沐浴

着温暖的阳光，戴着红领巾，高举右手，唱着雄壮有力的国歌，看着五星红旗冉冉升起，听校长、主任、老师们的讲话，就给了我们极大的鼓舞。

我爱我们的校园，她不仅让我在知识的海洋里遨游，还让我玩得更开心。

我们的校园

在我的眼里，校园总是那么美丽。校园里的每一棵草、每一朵花、每一块石头，都深深地印在了我的心里。

校园里总会响起我们朗朗的读书声和我们的欢声笑语。

校园里的操场总是那么广阔，绿色的草坪，还有宽阔的跑道，那么让人开心。只要一下课，同学们好像是放飞的小鸟，飞一般地冲到操场，我们在那尽情地玩啊，跳啊---。直到上课铃声响起，我们才飞快地跑回来。

校园的教室，总是透着一股书墨的清香。我们在这里学习、专心听讲、认真写作业。这里是学习的海洋，老师在这里把知识一点一点教给我们，我们也在这里学到很多知识。我们也总能看到老师在黑板上写字的身影，也总能听到老师发脾气的声音。我爱校园里的教室、操场、花朵、小草、更爱校园里的一切！

我们的学校

我的学校是一个美丽的学校，地处于汽车站的东面，它在那至今

已有许多年了，但是它看起来还是那么的崭新。我生活在这个大家庭里感到很开心。

从校门进去旁边就是花草树木，还有碧绿的草坪。在草坪的两边你们会看到两块很大的牌子，一块牌子上是一位慈祥的老奶奶的照片，她是世界上有名的物理学家吴健雄奶奶。在我们学校的楼梯间都有她生前的照片和事迹。在向前走有两幢大楼那是低年级的教室，一年级中间是一块很大的空地，然后还有小卖部，小卖部的旁边是花园，花园的那边是音乐教室、电子琴教室。小卖部后面有两幢大楼那是高年级的教室，它们中间也有一块空地，那边还有三个蘑菇亭。

我们操场很大很大，它在教学楼的东面，它是一个椭圆形的操场，它中间是一块绿色的草坪还可以踢足球它边上是跑道、看台，每当学校开运动会的时候操场就会非常的热闹。

我们的食堂在两幢大楼的后面，它有两层，下面一层是一年级到五年级用餐的地方，上面是六年级和老师用餐的地方。到了中午我们整齐的排着队跟着老师去食堂吃饭。每当我们吃完饭食堂里的阿姨就会帮我们收拾餐具，把食堂打扫的干干净净。

在学校的周围都种了一些花草树木，每当春天来临时它们就会绽放出最美的微笑，把我们的学校打扮的更加美丽！

第七单元;任选几只小动物编写童话故事（想象文）。

好问的小金鱼

小金鱼生活在一条清澈见底的小河里。有一天，小金鱼正在水里自由自在游来游去，突然，他看见一棵垂柳在随着微风，轻轻地摇动着，身子倒映在水中，外边的炎热立刻消失了。小金鱼看着挺拔的垂柳，心想：这柳树怎么是绿色的，它的叶子不密，怎么会有这么好的阴凉呢？我还是去问问博学多才的龟爷爷吧！于是，他便向龟爷爷家游去。（把金鱼拟人化，使文章变得生动。）

在路上，他看见兔哥哥正在岸边，手里拿着一个像棍子一样的东西，便不解的问：“兔哥哥，你在干什么啊？”“我在吹泡泡呢！”说完，只见兔哥哥轻轻地一吹，五六个大泡泡就从“木棍”一头钻了出来，在阳光的照耀下，五光十色，非常好看。小华高兴地叫了起来。小金鱼有起了疑问：“为什么泡泡在阳光的照耀下，会变得五光十色呢？”“你去问龟爷爷吧！他可能会给你满意的答复。”“好的，再见了！”“再见！”小金鱼继续游着。

小金鱼抬起头，看见小河边耸立着一座座高山峻岭，这很自然的景观也让小金鱼产生了疑问：“这一座座高山峻岭，是怎样形成的呢？”“干脆，我把这些问题都请教一下龟爷爷吧！”他的速度更快了。

（写出了四个疑问产生的过程。）

不一会儿，就来到龟爷爷家。“龟爷爷，请开门，我是小金鱼。”小金鱼很有礼貌地叫了门。过了一小会儿，龟爷爷开门了，它的年龄

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/475001201212012001>