元旦文艺晚会组织方案

元旦文艺晚会组织方案范文（精选 12 篇）

为了确保事情或工作安全顺利进行，通常需要预先制定一份完整的方案，方案是书面计划，具有内容条理清楚、步骤清晰的特点。那么问题来了，方案应该怎么写？以下是小编为大家收集的元旦文艺晚会组织方案范文，欢迎阅读与收藏。

元旦文艺晚会组织方案 篇 1

一、组委会机构

主任：关伟明

副主任：罗广荣、李奕华

委员：曾建忠、张静、杨剑雄、梁文周、黄胜光、陈文龙、罗金好、郭雄才、梁健明、陈文军、张相国、何文辉、黄海华、各年级班主任

二、演出时间及地点：

20xx 年 12 月 29 星期二晚 7 点（如有调整，另行通知），学校舞台

三、比赛项目：

【节目形式不限，节目内容健康向上、主题突出】

舞蹈、小品、相声、歌伴舞、朗诵、合唱、课本剧均可。

四、报名规定：

每班必须在 12 月 1 日前认真准备好一个节目参加彩排，然后各小级组筛选出优秀节目参加演出。各小级组于 12 月 2 日上报各小组的参赛节目到团委。

其中七八年级各选 6 个节目参加演出，即七 A、七 B、八 A、八 B 各选 3 个；九 A、九 B 各选 2 个节目。其中七八年级的为参赛节目，九年级的为表演节目。

班级节目被选中参加演出，在学期先进班总分值中给予加分奖励，节目获奖后按有关规定另行奖励。

五、晚会评分细则：（100 分制）

（1）节目内容健康向上、主题突出；（20 分）

（2）仪表整洁、服装得体；（10 分）

（3）表演技能、技巧、感染力；（50 分）

（4）表演台风大方，自然。（20 分）

六、表演时间要求：

每个节目不能超过 6 分钟

七、奖励方法：

1、评比时将评委中的最高分和最低分去掉，再取其平均分；

2、本次比赛奖在全校参赛节目中评出一等奖 3 名、二等奖 4 名、三等奖 5 名；

八、排练时间：音乐课、美术课及课余时间

【除以上时间外，不得占用其他时间排练，特别是午睡和晚修时间】

九、工作人员安排：

晚会统筹：罗金好

会场纪律：杨剑雄（组长）、郭雄才、梁健明、陈文军、张相国、何文辉、黄海华、各年级班主任

舞台设计：叶悦庆（组长）、陶星映、文丰

会场布置：进退场安排：何小松（组长）、莫希桥、谭小兰、张载飚

音响效果：金湛权（组长）、崔全开、朱卓文

节目组：郭雄才（组长）、董珊珊、朱晓明、夏淑华（负责节目的整体排练、演出安排、司仪培训等）

后勤组：梁文周（组长）、黎国明（为晚会需要提供后勤支持）

医疗组：彭杏娟

统分：李丽平（组长）、何艳芳

奖状打印及填写：谭国兴

摄影：黎永江

台词设计：麦淑仪

主持人：待定

评委：陈文龙（组长）、朱晓明、董珊珊、夏淑华、廖盘森、陆妙华、石菊玲、林翠冰、陈建华

备注：

本次活动重在参与，给大家一个展示才华和沟通的平台，莫让青春逊色，莫让回忆有憾，希望大家积极配合，踊跃参与！

元旦文艺晚会组织方案 篇 2

一、晚会目的

为了迎接新年的到来，丰富员工的业余生活，充分展示我院医务人员的职业风采，特决定组织举办此次联欢晚会。

二、晚会安排

1.、开场热舞

2.、主持人上台

3.、院长致词

4.、介绍嘉宾

5.、文艺表演、互动游戏、即兴采访等

6.、优秀员工颁奖

7.、幸运大抽奖设一等奖一名、二等奖二名、三等奖三名

8.、晚会颁奖设最佳表演奖三名

9.、难忘瞬间—门诊全体人员合影

10、晚会结束—大合唱：难忘今宵

11、后勤收拾物品并整理场地。

三、晚会时间暂定

20xx 年 x 月 x 日晚时

四、晚会地点

待定

五、主持人

XXX

六、晚会布置

晚会名称、形象标志、灯光、汽球、彩带、无线话筒等

七、物资准备

1.水果零食及茶水

2.奖品、礼品

3.游戏活动道具

4.数码摄像机与相机

元旦文艺晚会组织方案 篇 3

为庆祝 xx 年元旦，进一步增强全校师生的凝聚力，建设团结、和谐的校园氛围，我校拟定于 xx 年元旦前夕举行庆祝元旦文艺晚会。通过晚会体现我校师生努力向上、奋力拼搏、追求创新和发展的精神，同时也给我校师生提供一个施展才华的舞台。

1、晚会主办单位：

xx 市 xx 区 xx 中学分校团委

2、晚会主题：

爱我南分，温暖前行

3、晚会的总体要求：

1、辞旧迎新。

2、展现我校师生的亮丽风采与时代风貌；要充分体现文化活力和艺术内涵，富有艺术性和感染力。

3、体现我校师生与祖国同呼吸共命运的社会责任感。

4、晚会时间：xx 年 12 月 30 日 19：00—21:00（初定）

5、晚会地点：xx 中学分校足球场

节目形式及要求：希望各班参考以下多种表演形式，创新节目加分。

歌曲类（独唱、合唱、歌伴舞），舞蹈类（现代舞、民族舞、艺术舞）、相声、小品、戏剧类（话剧、音乐剧、舞台剧、词本剧），曲艺类（器乐演奏、电影对白、时装表演），配乐诗朗诵、武术、魔术等，每个参赛节目时间不能超过 5 分钟。

组织安排

每班准备一个节目。由于时间紧，通知下发后由班主任尽快确定本班节目的表演形式和表演人员，抓紧时间排练。

注意：烦请各班主任严格把好关，要求所选节围绕晚会主题，积

极向上！

1、12 月 13 日（周日）晚团委文娱部将到各班收取本班参赛名单及节目。

2、12 月 21 日（周一）晚修第一节高二年级、晚修第二节高一年级初选（安排音乐老师指导），地点：综合楼一楼教师休息室。

注意：如节目质量太差、内容不符合晚会积极向上的主题将取消参赛资格！

3、12 月 23 日（周三）最后确定节目名单和顺序，并将节目配乐交给文娱部（交 U 盘，贴上班别）

4、12 月 25 日（周五）晚高一级第一节晚修，高二级第二节晚修第一次彩排。

5、12 月 28 日（周一）晚足球场舞台第二次彩排（需换上演出服彩排）

6、12 月 30 日晚 7：00 正式演出。

注意：最终确定参加比赛演出的班级提前准备好演出服装彩排，也希望班主任跟进！

评奖办法

对每个节目现场评分，去掉最高分，最低分，算累计得分，设一等奖 2 个，二等奖 4 个，三等奖 6 个，其余为优秀奖；最佳表演奖 2 个，最佳创意奖 1 个。

比分细则：

1、内容健康向上，有感染力（25 分）

2、形式灵活多样，有新颖感（25 分）

3、表演规范大方，有艺术性（20 分）

4、格调高雅、风趣、幽默、有美感（20 分）

5、上下场整齐迅速，有节奏感（5 分）

6、节目时间 3—5 分钟（5 分）

元旦文艺晚会组织方案 篇 4

一、活动背景

为迎接元旦节的到来，丰富同学们的课余生活，发掘文艺人才，

营造创先争优的校园文化氛围，同时给同学们创造一个锻炼自我展现自我的舞台。特举办湖南科技学院学生社团联合会。

二、协办单位：

湖南科技学院各系社团部；湖南科技学院 48 个协会。

三、大赛主题：

“快乐元旦，梦想无限”

四、大赛时间：

xx 年 x 月 x 日至 xx 年 x 月 x 日

1、初赛时间：

12 月 8 日上午 8：30-12：00

12 月 8 日下午 14：30-17：30

12 月 9 日上午 8：30-12：00

12 月 9 日下午 14：30-17：30

2、复赛时间：

12 月 23 日下午 14：30-18：00

3、决赛时间：

12 月 29 日晚上 19：00-22：00

五、大赛地点：

一教报告厅（初赛、复赛）、体育馆（决赛）

六、大赛对象：

湖南科技学院全体协会会员及各社团部成员

七、节目要求：

各协会推选三个以内的优秀节目参与元旦联欢晚会的演出评比，节目内容尽可能体现协会的意旨，展现协会得道之处，其思想健康、内容深刻、有创意、有新颖、形式多样，可以以小品、相声、走秀、话剧、舞蹈、朗诵等文艺形式来展示协会特色。

八、奖项细则：

初赛筛选 25 个节目，复赛将确定参与决赛晚会的 15 至 18 个节目，决赛评选一等奖（1 名）二等奖（2 名）三等奖（3 名）优胜奖若干。

九、现场互动：

现场微博互动，届时将现场抽取幸运的微博互动用户，将有机会获取瑞华电脑店赞助的笔记本以及平板电脑，及其他赞助商赞助的各种精美礼品若干。

十、奖励情况：

一等奖奖励 500 （1 名）

二等奖奖励 300 （2 名）

三等奖奖励 200 （3 名）

优胜奖奖励 100 （9—12 名）

十一、大赛顾问：

蒋书记（院团委书记）

杨书记（院团委副书记）

刘佳（院学生会指导老师）

十二、大赛总负责人：

唐君（学生社团联合会指导老师）

罗勇（学生社团联合会主席）

龙励莎（学生社团联合会副主席）

欧阳斌（学生社团联合会副主席）

元旦文艺晚会组织方案 篇 5

20xx 年即将结束，20xx 年的钟声即将敲响，为进一步推进学校素质教育的全面实施，丰富校园文化生活，活跃学习氛围，加强师生之间的沟通，增强学校的凝聚力，同时给全校师生展示才华提供一个广阔的舞台，学校将举行 20xx 年元旦文艺汇演。现就本次活动的相关事宜通告如下：

一、活动主题

青春飞扬 梦想启航

二、组织机构

组 长：邵雪亮 杨朝晖

副组长：徐晋谦 孟新强 钱海民 沈巍峰

成 员：唐金良 孙静红 丁 蕾 富利静 黄 俊 刘冬梅 黄 胜 周小丽 陈

梦

总导演：黎 笑

艺术指导：李龙女

舞台导演：黎 笑

三、节目类型

1.舞蹈类：形式不限;(黎笑负责)

2.歌曲类：独唱、合唱、表演唱、歌伴舞;(李龙女负责)

3.器乐类及其他：独奏、齐奏、合奏、音乐剧等;

四、节目要求

1.各班请于 11 月 22 日之前将节目上报专业部，并积极准备，各部将于 12 月 2 日——6 日期间组织进行部海选。

2.节目内容要紧扣活动主题，节目力求创新，有特色，形式尽可能多样化。

五、总体要求

1.希望全校师生能积极参与本次元旦文艺汇演活动，工作小组能统筹安排，精心组织，善于协作，努力把本次活动办成促进我校素质教育、展示学校精神风貌的高品质文化艺术活动。

2.请全体班主任老师以此作为活动育人的有效载体，高度重视本次活动，加强训练与指导工作，让更多的学生积极参与到本次艺术活动的过程中去。

元旦文艺晚会组织方案 篇 6

一、活动背景：

时间飞逝，我们迈着坚定的步伐走向了 20xx 年。20xx 年，我们拥抱阳光，拥抱友谊，拥抱拼搏!因此我们拥抱了多姿多彩的20xx 年。20xx 年，我们褪去了一份稚嫩，增加了一份稳重，以更坚硬的臂膀去怀抱 20xx 年的天空!匆匆走过了这一年的你，你留下了什么?20xx 年即将来临，新的生活即将开始，你，准备好了吗?

二、活动目的：

为了加强 X 院师生的交流，增进友谊，提高同学们的文艺修养。

促进校园文化生活，因此，我院将举行 20xx 年元旦晚会，庆祝元

旦佳节以及纪念 12.9 爱国运动，开始 20xx 年的新旅程!

三、活动的主要内容：

1、活动主题：

元旦升歌，乐舞生科

2、活动对象：

X 院全体师生

3、活动时间：

初选时间：20XX 年 11 月 23 日

彩排时间：

20XX 年 11 月 30 日

正式演出时间：

20XX 年 12 月 9 日(暂定)

4、活动地点：

初选、彩排：大学生活动中心二楼

正式演出：

演示厅(暂定)

四、活动形式：

1、晚会分为三个篇章，分别是颂·青春、舞·人生、弘·生科。每个篇章有 4 个节目左右。

2、要求节目内容健康、积极向上，可展示同学们的青春活力，在尽量接近主题前提下，提倡丰富多彩，题材风格新颖，表现形式多样化，同时要求节目有较高的艺术性与可观赏性、以及舞台感染力。

3、要求 13、14 级每个班至少出一个节目，12 级不做要求，即可自行组队参加。节目形式如下：歌伴舞、小组合唱、大合唱、歌曲串烧、诗朗诵(形式多样，可加伴舞和歌唱)、街舞、民族舞、古典舞、现代舞、原始舞、啦啦操、舞蹈串烧、魔术汇演、小品、相声、双簧、戏剧、音乐剧、哑剧、情景剧等。

4、要求 X 院学生会、宿管会联合出一个节目，各社团(文工团除外)联合出一个节目，以及琢玉班出一个节目，但不鼓励学生会、宿管会成员参加多个节目。

、具体的节目编排由各班文艺委员和班干负责。为了提高晚会的质量，所有节目需初选，最后经过院学生工作组、团委学生会主席团及文艺部进行审核、筛选之后，合格的节目方可参加晚会的彩排以及在毕业晚会上表演，节目演出次序由晚会策划组决定，伴奏和服装道具自行准备。

五、晚会筹备与进展

1、ppt 制作，主要为动态 ppt ，交予网络部负责。该 ppt 展示为晚会正式开始前 10-20 分钟。

2、ppt 制作，主要为每个节目成员的合照和一些歌词的制作。主要由网络部负责。

3、为确保节目质量，以及演员与观众之间如何互动，在跟进节目的时候要与负责人沟通好。

4、主要完成节目及节目音乐的收集，节目的彩排，主持人的确定，舞台设计(幕布设计)，场地申请，舞台灯光音响以及赞助商的确定。

5、晚会宣传、经费预算、物品购买、音乐的录制及审核，文工团节目的准备，领导的邀请以及晚会当晚的具体分工。

6、幕布使用白底幕布，由学生会宣传部和宿管会宣传部共同完成装饰，节目单由网络部设计、打印。

7、晚会前的准备：

(1)布置场地

(2)班级节目的的准备

(3)会场服务器具

(4)搬运学生会器材

(5)借用所需工具工作

(6)了解灯光音箱设备调试工作

(7)准备好晚会所需的伴奏

(8)服装道具的'准备工作

(9)维持秩序工作人员到位

8、晚会正式进行(20xx 年 12 月)。

六、晚会流程(初定)

、开场 ppt 播放(开场倒计时)→开场舞→主持人与开场舞蹈互动开场→主持人宣布晚会开始→领导老师致词→第一篇章→第二篇章→第三篇章→主持人宣布晚会结束→全体院干留下清理会场(各节目按节目单顺序进行，其中穿插主持人、赞助商、演员和观众的微博互动)

2、晚会流程具体内容：

第一篇章：颂·青春

(青春飞扬，青春的我们正插着自由的翅膀翱翔于天际。我们将带着满满的热情，越飞越高，越飞越远，飞向那属于我们成功的彼岸。)

第二篇章：舞·人生

(每个人的心中都有一个舞台，在那个舞台上，我们都是主角，都是最绚丽的一个。)

第三篇章：弘·生科

(生科院给了我们一个展示自己的平台，我们在这里欢笑过，哭泣过，但是我们永远都不会忘记我们曾经在这里洒下的汗水于泪水，我们相信，用这些汗水和泪水浇灌出来的花朵，会比雨水浇灌的更加的明艳、美丽。感谢你，生科院!)

七、注意事项：

1、班级节目的主要由各班负责人负责;

2、上一个节目演出时，其后的两个节目在后台准备，若前一节目由于各种原因无法按时出演时，下一个节目即时跟进;音乐负责人必须提前一个节目到音乐播放处等候。

3、各工作人员在尚未开展自己的工作或完成自己的工作时，请自觉参加其他工作人员的工作以加快整体工作进程，在晚会过程中保持手机畅通;

4、晚会结束后，工作人员按照会前安排的相应工作进行收场工作;

5、如不能马上归还的物品，先运回相关责任人宿舍，并在以后的一天内由原定负责人送达。

篇 7

为了迎接 20xx 年元旦的到，感受节日的气氛，进一步丰富校园化生活，努力营造积极向上、健康明的校园化氛围，增强学生集体荣誉

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：https://d.book118.com/485023121023011320