

陕西文化产业投资控股集团有限公司招聘笔试题库2024

一、第一部分 言语理解与表达（本部分包括表达与理解两方面的内容。请根据题目要求，在四个选项中选出一个最恰当的答案。）

1、杨某乘坐章某的出租车回家时，遇上一个6岁小孩突然横穿马路，章某及时刹车避免车祸，但导致杨某头部撞伤，产生600元医疗费。下面说法错误的是：

- ☐ A. 6岁的小孩应当承担侵权责任
- ☐ B. 章某的刹车行为属于紧急避险
- ☐ C. 杨某和章某之间存在合作关系
- ☐ D. 杨某可以要求章某赔偿医疗费

《正确答案》

A

《答案解析》

本题考查法律常识。

A项错误，根据《民法典》第一百八十二条第一款规定：“因紧急避险造成损害的，由引起险情发生的人承担民事责任。”又根据《民法典》第一千一百八十八条第一款规定：“无民事行为能力人、限制民事行为能力人造成他人损害的，由监护人承担侵权责任。监护人尽到监护职责的，可以减轻其侵权责任。”可见应由6岁小孩的监护人承担侵权责任。

B项正确，紧急避险，是指在不得已的情况下损害另一法益以保护较大法益免受正在发生的危险的行为。章某的行为符合紧急避险的构成要件。

C项正确，根据《民法典》第八百一十四条规定：“客运合同自承运人向旅客出具客票时成立，但是当事人另有约定或者另有交易习惯的除外。”因此，杨某和章某之间存在合作关系。

D项正确，根据《民法典》第八百二十三条第一款规定：“承运人应当对运输过程中旅客的伤亡承担赔偿责任；但是，伤亡是旅客自身健康原因造成的或者承运人证明伤亡是旅客故意、重大过失造成的除外。”由于杨某和章某之间成立客运合同关系，杨某可以根据客运合同要求章某赔偿医疗费，张某赔偿医疗费后可向6岁小孩的监护人主张侵权损害赔偿责任。

本题为选非题，故正确答案为A。

2、优秀的历史题材作品应该使观众产生思想上的共鸣，通过对历史现象、问题、规律的深刻思考，提升观众的道德素质和思想水平。历史题材作品不能单纯对观众进行感官刺激，要_____以“戏说”或“演义”历史题材为借口，“调侃崇高、扭曲经典、颠覆历史，_____人民群众和英雄人物”的行为。

填入划横线处最恰当的一项是：

- ☐ A. 拒绝 诬蔑
- ☐ B. 杜绝 丑化
- ☐ C. 避免 恶搞
- ☐ D. 阻止 抹黑

《正确答案》

B

《答案解析》

第一空，形容“历史题材作品”对“以‘戏说’或‘演义’历史题材为借口”的行为的态度。B项“杜绝”指制止、消灭（坏事），C项“避免”指设法不使某种情形发生，均符合文意，保留。A项“拒绝”指不答应，不接受（请求、意见或赠礼等），D项“阻止”指使不能前进，使行动停止，均常形容对于别人做法的态度，文段表达的是“历史题材作品”自身不去做某些行为，而非不答应别人或使别人不能行动，与文意不符，排除。

第二空，搭配“人民群众和英雄人物”，且由“调侃崇高、扭曲经典、颠覆历史”可知，横线处需体现刻意歪曲之意。B项“丑化”指把本来不丑的事物弄成丑的或形容成丑的，符合文意，当选。C项“恶搞”指在已有资源（如新闻图片、文艺作品）基础上进行再创作，使原来的格调和气氛大变，包含各种搞笑元素，文段并未体现“搞笑”之意，与文意不符，排除。

故正确答案为B。

【文段出处】《历史题材美术作品创作与民族文化复兴》

- 3、①同样，市场规模更大的企业将能够更好地摊薄其供应链成本，从而在低毛利环境中生存下来，打败竞争对手
- ②有些生鲜平台称呼其商业模式为“自来水模式”，立志要让好的食材像自来水一样，触手可得
- ③在互联网领域，生鲜电商能否盈利不是问题，谁能成为最后的赢家才是问题
- ④由于生鲜电商平台具备很强的消费者粘性，先占据更多核心区消费者的企业便能获得先发优势，后进入者往往需要付出更高的获客成本
- ⑤这种现象在经济学上被称作“自然垄断”，即某些产品和服务由单个企业大规模生产经营比多个企业同时生产经营更有效率
- ⑥而“自来水行业”便是自然垄断最普遍出现的行业

将以上6个句子重新排列，语序正确的是：

- ☐ A. ②⑤⑥①④③
- ☐ B. ②④⑤①③⑥
- ☐ C. ④①⑤②⑥③
- ☐ D. ④⑤③①②⑥

《正确答案》

C

《答案解析》

对比选项，确定首句。②句指出有些生鲜平台的商业模式为“自来水模式”，④句指出消费者对生鲜电商平台非常重要，均可作首句。

继续观察文段，①句出现“同样”，表示并列关系，可寻找捆绑关系，①句指出市场规模更大的企业能够减少成本，从而打败竞争对手，故前文应介绍企业在竞争中能够成为赢家的其他优势。结合选项分析，①句前分别是③④⑤⑥四句，④句指出拥有更多消费者的企业能获得先发优势，故④①两句均介绍了企业能够打败竞争对手、成为赢家的优势，可构成并列关系，而③句指出生鲜电商面临的问题，⑤句介绍了“自然垄断”这一概念，⑥句介绍了自然垄断最普遍出现的行业是“自来水行业”，均无法和①句构成捆绑，排除A、B、D三项，锁定C项。

故正确答案为C。

【文段出处】《谁是赢家？生鲜电商的崛起》

4、“仁义”也罢，“中庸”也罢，作为价值取向，很是高尚，值得普世推广。并不能因为某些倡导者的虚伪，就判定相关学说是伪善的、只为专制统治服务等等。不过高尚是有条件的，那就是与实用和效益保持距离，非工具化和价值中立。一旦被拖入现实的泥淖，为实用目的服务，作为策略和手段来运用，就会失之偏颇，就会有美美恶恶之辟。只有儒学工具化过程的结束，其内涵的价值理性才会得到进一步开掘，其精神层面的力量才能逐步积聚，成为民族群体的信仰。

对本段文字主旨理解最准确的一项是（ ）。

- ☐ A. 儒学是值得普世推广的价值取向
- ☐ B. 儒学作为一种价值取向应该与现实保持距离
- ☐ C. 只有非工具化的儒学才能成为群体信仰
- ☐ D. 作为策略和手段应用的儒学要避免失之偏颇

《正确答案》

C

《答案解析》

C项正确，文段共五句话，前两句表明立场，对儒学价值的肯定；第三、四句转折提出观点，表明儒学的高尚是有条件的；最后一句升华主旨，只有非工具化的儒学才能成为群体信仰。A项错误，文章主旨的对象是非工具化的儒学并不单纯的指儒学；B项错误，文段中提到儒学要“与实用和效益保持距离”，而非与“与现实保持距离”，该项说法扩大了文段范围。D项错误，文段中作者反对将儒学作为策略和手段来运用，文段的主旨对象是非工具化的儒学。

5、选择，不要_____一次成功，这要有赖于漫漫人生路上感性的积聚与理性的升华。感性的积聚使人聪敏，理性的升华使人睿智。这种积聚与升华到了家，那么梦想便不再是_____。

- ☐ A. 奢望 海市蜃楼
- ☐ B. 希望 空中楼阁
- ☐ C. 幻想 画饼充饥
- ☐ D. 期盼 镜花水月

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/487115164066006112>