

一、基础知识与运用（28 分）

1. 下列词语中加点字注音错误的一项是（ ）

- A. 桥堍（tù） 记载（zǎi） 阻碍（ài） 拘泥（nì）
- B. 耀眼（yào） 蠢笨（chǔn） 飞掠（lüè） 鉴赏（jiàn）
- C. 怒吼（nù） 怅然（chàng） 旷远（kuàng） 刻板（kè）
- D. 契合（qiè） 驱遣（qiǎn） 享受（xiǎng） 苟安（gǒu）

2. 下面词语中没有错别字的一项是（ ）

- A. 脉搏 伦理 欣然忘食 咬文嚼字
- B. 滞碍 怡情 狂妄自大 豁然贯通
- C. 死抠 澡饰 味同嚼蜡 孜孜不倦
- D. 统畴 劝戒 娇揉造作 不求甚解

3. 下列句子中加粗加横线成语使用不正确的一项是（ ）

- A. 越是一知半解的人，往往越是喜欢高谈阔论。
- B. 信息时代，大多数人的阅读都是浮光掠影，只是增加了阅读数量，却很难保证阅读的质量。
- C. 李老师对待工作认真负责，在教学中常常吹毛求疵。
- D. 贵州贵安招果洞遗址出土的一些文物在西南乃至全国都很罕见，其研究价值不言而喻。

4. 下列句子中没有语病的一项是（ ）

- A. 唱着毕业的骊歌，回眸初中生活的阴晴雨雪，七彩校园里回响着我们青春的誓言和浓浓的师生情谊。
- B. 中国不仅有发展“一带一路”这一宏大倡议的决心，也有实现这一美好蓝图的能力。
- C. 据业内专家估算，仅在我国，未来 5 年内大数据人才缺口就将超过 130 万人以上。
- D. 由于电影《摔跤吧，爸爸》以真情动人，使它取得了意想不到的成功，深受广大观众赞誉。

5. 下列文学常识表述不恰当的一项是 ()

- A. 《无言之美》的作者是朱光潜，安徽桐城人，美学家、翻译家。主要作品有《文艺心理学》《谈美》等。
- B. 《不求甚解》选自《燕山夜话》，作者是马南邨，福建闽侯人，新闻记者、政论家、杂文作家。
- C. 《邹忌讽齐王纳谏》选自《战国策》。《战国策》是西汉刘向根据战国时期史料整理编辑的，共 33 篇，分国编次。其中合纵派的代表是苏秦，连横派的代表是张仪。
- D. 《史记》首创编年体史书，全书分为十二本纪、十表、八书、三十世家和七十列传，记述了自黄帝以来到汉武帝时期两千多年的历史。

6. 下列情境中语言表达得体的一项是 ()

- A. 一位同学在讨论会上说：“像孙老师这样快要退休的老师都还在为培养我们而略尽绵薄之力，我们深感荣光。”
- B. 王延到学校图书室借《儒林外史》这本书，正好工作人员在忙，他急着去上课，于是说：“您好，我想要借《儒林外史》这本书，马上要上课了，您能帮我找一下吗？”
- C. 老师批改完作文后对学生说：“同学们，‘文章不厌百改’，希望你们把作文拿回去，从选材到谋篇到拟题再做斟酌修改，周一交上来，我会认真斧正的。”
- D. 一位同学在班上的学习方法交流会上说：“我殷切期望方法不当的同学调整心态，改进方法，取得佳绩。”

7. 下列关于名著《简·爱》的说法，正确的一项是 ()

- A. 简·爱在桑菲尔德庄园担任家庭教师期间，与庄园主罗切斯特先生产生了深厚的感情。
- B. 简·爱的作者是艾米莉·勃朗特，她是英国文学史上的著名女作家之一。
- C. 简·爱最终没有回到残疾并失去财富的罗切斯特身边，而是选择与圣约翰·里弗斯一起去印度传教。
- D. 《简·爱》的故事主要发生在繁华的伦敦，描绘了当时上流社会的生活面貌。

8. 依次填入下面横线上的语句，顺序最恰当的一项是 ()

任何事物的发展都是一个渐进的过程，都是从无到有，从小到大，逐步完善的_____

- ①正如清代陆清献在《示子弟帖》中所说：“一日所读虽不多，日积月累，自然充足。”
- ②可见，循序渐进是一种符合事物发展规律的读书方法。
- ③“万丈高楼平地起”，大楼要一层一层往上盖，书也要一点一点认真读。
- ④读书也一样，必须由少到多，由浅入深，逐步理解、消化、吸收。

⑤读书如果违背了循序渐进的规律，急于求成，就好像肚子饿时吃饭，狼吞虎咽，囫囵吞枣，不仅没能品尝到菜肴的滋味，甚至可能会不消化。

A. ④⑤①③② B. ⑤③②④① C. ⑤①④③② D. ④③①⑤②

9. 默写古诗文

(1)《南乡子·登京口北固亭有怀》中赞扬孙权年少有为，不畏强敌，并战而胜之的句子是：_____，_____。

(2)张养浩的《山坡羊·潼关怀古》中从视觉和听觉两方面写出了潼关地势险要的句子是：_____，_____。

(3)饿死真吾志，_____。

(4)_____，灵旗空际看。

(5)《邹忌讽齐王纳谏》中写邹忌进谏时，先讲自己的切身体会，用类比推理、推己及人的方式得出了“_____，_____”的结论。

10. 在下面一段文字横线处补写恰当的语句，使整段文字语意完整连贯，内容贴切，逻辑严密，每处不超过 12 个字。

在奇妙的植物王国，春天来临之时，有些植物先开花后长叶，①_____，还有些花叶同时生长，为什么呢？我们知道，植物的芽有叶芽、花芽和混合芽三种，叶芽发育为枝和叶，花芽发育成花或者花序，混合芽则发育成既长叶又开花的枝条。而先开花还是先长叶，与植物的芽生长所需温度密切相关。如果花芽生长所需温度比较低，叶芽所需温度较高，则先花后叶；如果花芽②_____，则先叶后花。而那些叶芽与花芽对温度要求相似的植物，花叶便会同时发育，形成花叶同现的景象。

二、阅读及理解（42 分）

（一）古诗鉴赏（5 分）

过零丁洋

文天祥

辛苦遭逢起一经，干戈寥落四周星。山河破碎风飘絮，身世浮沉雨打萍。

惶恐滩头说惶恐，零丁洋里叹零丁。人生自古谁无死，留取丹心照汗青。

11. 对《过零丁洋》这首诗赏析不正确的一项是（ ）

A. 首联回顾了自己步入仕途的经历与起兵抗元之事。

B. 颔联用典贴切，真实反映了国家民族的灾难和个人坎坷的经历，言辞凄楚。

C. 颈联“惶恐滩”和“零丁洋”两个地名蕴含感情色彩，与诗人的心情构成双关。

D. 尾联以磅礴的气势收束全篇，写出了诗人宁死不屈的壮烈誓词，直抒爱国之情。

12. 赏析“山河破碎风飘絮，身世浮沉雨打萍”一联。

（二）文言文阅读（14分）

【甲】

于是入朝见威王，曰：“臣诚知不如徐公美。臣之妻私臣，臣之妾畏臣，臣之客欲有求于臣，皆以美于徐公。今齐地方千里，百二十城，宫妇左右莫不私王，朝廷之臣莫不畏王，四境之内莫不有求于王：由此观之，王之蔽甚矣。”

王曰：“善。”乃下令：“群臣吏民能面刺寡人之过者，受上赏；上书谏寡人者，受中赏；能谤讥于市朝，闻寡人之耳者，受下赏。”令初下，群臣进谏，门庭若市；数月之后，时时而间进；期年之后，虽欲言，无可进者。燕、赵、韩、魏闻之，皆朝于齐。此所谓战胜于朝廷。

（选自部编版语文九年级下册《邹忌讽齐王纳谏》）

【乙】

“臣闻吏议逐客，窃以为过矣。臣闻地广者粟多，国大者人众，兵强则士勇。是以泰山不让^①土壤，故能成其大；河海不择^②细流，故能就其深；王者不却众庶，故能明其德。是以地无四方，民无异国，四时充美，鬼神降福，此五帝三王^③之所以无敌也。今乃弃黔首^④以资敌国，却宾客以业诸侯，使天下之士退而不敢西向，裹足不入秦。此所谓‘藉寇兵而赍^⑤盗粮’者也。”

夫物不产于秦，可宝者多；士不产于秦，而愿忠者众。今逐客以资敌国，损民以益仇，内自虚而外树怨于诸侯，求国之无危，不可得也。

秦王乃除逐客之令，复李斯官。

（改编自李斯《谏逐客书》）

【注释】①让：嫌弃。②择：同“释”。③五帝：指黄帝、颡顼、帝喾、尧、舜。三王，指夏、商、周三代开国君主，即夏禹、商汤和周武王。④黔首：泛指百姓。⑤赍（jī）：送，送给。

13. 下列各项加点字的意义和用法相同的一项是（ ）

- A. 而形貌昳丽 / 而愿忠者众
- B. 齐国之美丽者也 / 秦王乃除逐客之令
- C. 闻寡人之耳者 / 国大者人众

D. 皆以美于徐公 / 是以太山不让土壤

14. 给【乙】文中划线句断句，用“/”在句中标出。（限划3处）

今乃弃黔首以资敌国却宾客以业诸侯使天下之士退而不敢西向裹足不入秦

15. 解释加点词及翻译句子。

①我孰与城北徐公美 _____

②窃以为过矣_____

③臣诚知不如徐公美。_____

④秦王乃除逐客之令，复李斯官。 _____

16. 结合【甲】【乙】谈谈，齐国和秦国强大的原因有哪些相似之处？

（三）现代文—说明文阅读 （6分）

阅读下面材料，完成小题。

当心汽水（夏瑾）

①很久以来，汽水一直是深受人们喜爱的饮料。它们带着神奇的气泡、混合的香气和甜甜的味道，让人欲罢不能。特别是对于孩子，汽水更是具有不可抗拒的魔力。研究表明，如果一个人从小就养成了喝汽水习惯，汽水的味道就会变成他一生都抹不去的记忆元素，在他的意识里留下印记。

②如何才能减轻这种“汽水瘾”呢？专家提供的解决方法其实很简单，就是在喝汽水时，只喝常温的，而不是像广告里描绘的那样，加了冰块再喝，这是因为碳酸饮料在冰凉的状态下会更好喝。汽水的主要成分是加了气的水和大量的糖，喝掉1升汽水等于一口气吃下20块糖，相当于500卡路里的热量，是人体不运动时一天所消耗热量的四分之一。

③巴黎营养医生帕特里克·塞罗博士认为，对于碳酸饮料，少喝一点是没有关系的，因为人体不能没有糖。糖是维持人们生命所必需的成分，是人体能量的发动机，即使是对那些必须实行严格饮食制度的病人来说，也绝对不能禁止对糖分的摄取。

④不仅如此，碳酸饮料还是一种引发饥饿感的饮料。虽然含有大量的糖，但饮用碳酸饮料却不会带来饱腹感，这些卡路里还会引起胰岛素升高，唤醒饥饿感，而对糖产生的依赖性还会引诱人们摄取越来越多的碳酸饮料。

⑤碳酸饮料不仅能引起肥胖症、糖尿病和心血管疾病，还隐藏着其他危险。碳酸饮料里含有大量的磷酸，过量的磷会影响人体对钙质的吸收，造成骨质流失。骨质流失对牙齿也会产生影响，造成牙釉质腐蚀以及龋齿。而《美国公共卫生杂志》近期发表的一项研究则表

明，经常喝汽水还会加速细胞组织老化。

⑥面对碳酸饮料如此之多的害处，许多人提出用无糖碳酸饮料来代替普通碳酸饮料，因为无糖碳酸饮料中不含糖分，甜味来自合成甜味剂。对此，《美国临床营养学杂志》发表的一项研究结果表明，无糖碳酸饮料引发糖尿病的风险是普通碳酸饮料的2倍之多。

⑦这项由法国国家健康和医学研究所的弗朗索瓦·克拉维尔—夏普隆和盖·法格拉兹发起的流行病学研究，从1993年到2007年间，对66000多名妇女进行了实验。根据调查问卷收集的数据，在实验初期，这些妇女的健康状况与法国社会整体人群相差无几，参与实验者中体重过重或肥胖症患者比例甚至低于法国全国水平。实验对象分为两组，一组每人每周喝一小罐含糖碳酸饮料，另一组每人每周喝两罐无糖碳酸饮料。研究人员在实验结果中发现，喝无糖碳酸饮料的妇女们体重没有发生变化。

⑧为了比较这些参与实验人群患Ⅱ型糖尿病的危险几率，研究人员根据16项指标重新调整了数据，这些指标包括是否从事体育锻炼、是否吸烟、是否饮酒、是否有家族糖尿病史等。实验得出的结论是，喝无糖碳酸饮料的人比喝含糖碳酸饮料的人患Ⅱ型糖尿病的危险更高。如果说喝含糖碳酸饮料会增加1.5倍患糖尿病的几率，那么喝无糖碳酸饮料的人患糖尿病的几率会在此基础上再增加2.3倍。

⑨研究人员解释说，无糖碳酸饮料会增加血管中的含糖指数，引起胰岛素升高，胰岛素反复升高则会导致胰岛素抵抗，从而使人患上Ⅱ型糖尿病。

⑩朗索瓦·克拉维尔—夏普隆和盖·法格拉兹认为，这项研究向更好地了解甜味剂对人体机能的影响迈出了第一步。“我们指出了一个危险的因素，现在我们想要知道为什么会这样。”对他们来说，通过其他研究进一步探索脱糖饮料中添加的不同成分对人体的影响将显得十分必要。

17. 下列各项的说法符合原文意思的一项是（ ）

- A. 专家认为，碳酸饮料在冰凉的状态下会更好喝，能有效地帮助人们减轻“汽水瘾”。
- B. 碳酸饮料含有大量的糖，所以对于必须严格控制饮食的病人要绝对禁止饮用。
- C. 实验证明喝无糖碳酸饮料患上糖尿病的风险远低于喝普通碳酸饮料的患者。
- D. 碳酸饮料过度摄入会给人体带来极大的危害，但是少喝一点是没有关系的。

18. 第②段中加点的词语不能去掉，为什么？

汽水的主要成分是加了气的水和大量的糖。

19. 阅读④⑤两段，碳酸饮料除了能引起肥胖症、糖尿病和心血管疾病外，还会对人体造成哪些伤害？

（四）现代文—议论文阅读（7分）

从小学生“读书等身”说开去

①只要每天坚持读书，就能做到“读书等身”。

②江苏昆山玉峰实验学校改进教育方式，十几年来，开展每日午读、亲子读书会、阅读节等活动，让孩子们爱上了阅读。小学6年的时间，一个孩子竟能读1700本课外书。阅读不仅让孩子开阔了视野、提高了成绩，还锻炼了口才和思维，跟爸爸妈妈在家里相处也变得更加融洽。

③有感于读书给孩子带来的变化，玉峰实验学校的一位家长突发奇想，让孩子与读过的书合一张影，结果发现书堆起来，跟孩子身高一样高。如果要解码该校一些小学生“6年读1700本书”的奥秘，或许正源于学校通过改变教育方式，让这里有了更多“读书等身”的孩子，其实现路径就是挤时间读书——“只要每天坚持花20分钟时间，就能在小学6年读完1700本书。”

④第十六次全国人民阅读调查显示，2018年我国成年国民人均纸质图书阅读量为4.67本，与2017年基本持平；超过半数成年国民倾向于数字阅读，纸质阅读比例下降；在对个人阅读数量评价中，只有2.1%的成年国民认为自己阅读数量很多，6.3%的认为自己阅读数量比较多，37.8%的认为自己阅读数量一般，41.5%的认为自己阅读数量很少或比较少。成年国民阅读数量少最主要的原因是“工作忙没时间”。相比小学生“读书等身”，我们是否有点汗颜？

⑤古人云：“三更灯火五更鸡，正是男儿读书时。黑发不知勤学早，白首方悔读书迟。”抗战名将彭雷枫常告谈自己：“如果不抓紧时间学习，我会输给工作的。”在戎马倥偬的岁月里，他不论行军作战多么艰苦，都坚持每日读书，常常手不释卷、挑灯夜战。他的名言是“知识之在于我，向来是如饥似渴的”，座右铭是“苦读苦读一百个苦读”，约法三章是“每日决学两小时”。今天我们各方面条件都比过去优越得多，即使工作再忙，其实也不难发现有一些碎片时间。比如在公交、地铁等车时，在银行排队时，或者睡前20分钟，都能成为自己专享的读书时间。

⑥鲁迅说：“哪里有天才？我是把别人喝咖啡的工夫都用在写作上了。”对读书人而言，就是应该合理地利用自己的时间碎片。在碎片化的时间里，是拿手机刷屏，还是读电子书或者手不释卷，是对我们读书习惯与学习定力的考验。如果在碎片化时间看碎片化信息，那么浅表、腐俗就会无形放大；如果在这期间读有价值的东西，那么我们的修养和才干就会

不断累积。所以，我们提倡多读书、读好书，其价值和意义就在这里，同时读纸质书和读电子书也并不同。

⑦“读书破万卷，下笔如有神。”古人早已为我们指出了读与写之间的关系。在这个新时代，人人都想“下笔如有神”，取得像大文豪们那样“著作等身”的成就。然而，梦想不会从天而降，还需先静下心来，多挤点时间，“读书破万卷”，才能厚积薄发，梦想成真。作为普通人，纵然我们做不到“著作等身”，但只要每天坚持读书也能做到“读书等身”。

20. 这篇文章的中心论点是什么？

21. 第②③段主要运用了哪一种论证方法？有什么作用？

22. 下面对原文理解和分析不正确的一项是（ ）

- A. 江苏昆山玉峰实验学校通过多种活动方式，让学生爱上了阅读，也让更多孩子“读书等身”。
- B. 第④段引用了大量的调查数据，意在告诉我们：成年人纸质阅读量明显不足，原因是工作忙没有时间。
- C. 第⑦段论述了读与写的关系：读是写的前提，只有大量的阅读，才能厚积薄发。
- D. 全文思路清晰，结构严谨，既摆事实又讲道理，具有很强的现实意义。

（五）现代文一记叙文阅读（10分）

茶杯是爷爷的魂

①茶杯是爷爷的魂，无论走到哪儿，他都随身带着。虽然茶杯已经包浆，四壁都是昏黄的污渍，难闻的气味在鼻子里打转，可茶杯里，承载着爷爷的过往和故事。

②爷爷的茶杯和大多数茶杯没什么区别，最大的不同是，爷爷的茶杯上印着“为人民服务”5个红色大字，还有3朵绚烂的菊花。奶奶说，这个茶杯是爷爷的战友当年在聚会上送给爷爷的，他是爷爷的老大哥，见面时，他叮嘱爷爷常喝水，多保重身体。爷爷跟我讲过，他的老大哥，在2013年因病去世，这个茶杯他一直随身带着。

③从我记事起，茶杯便和我一起成长。唯一不同的是，我的个子和体重都在随时间的流逝而增长，而茶杯则只得在一日又一日的热水与茶叶里消磨，直到发黄、生锈，最后成为一堆废铜烂铁。对爷爷而言，茶杯早已成了他的老伙计，早有了份不可估量的价值与意义。

④爷爷40多岁做生意，茶杯从不离手。招呼客人时，招揽一句就掀开杯盖喝口水；收钱找钱时，会盘着茶杯的把手，将把手盘出了白润的油光；我放学回家时，他会叫住我，让我回家把水满上，再给他送来。茶杯就如同爷爷的兄弟，无时无刻不陪伴着他。

⑤爷爷是下棋的高手，街坊邻居们都败在他手下过。下棋时，茶杯就摆在爷爷的左手旁，每走一步关键的棋，爷爷就会打开茶杯喝上一口茶，然后精准地落棋，把对手给卡死。街坊邻居常笑话爷爷，说他离开了茶杯就下不了棋了。爷爷总是笑笑，一边笑，一边摸着茶杯，仿佛每次的胜局，都是茶杯的功劳，而不是他自己棋技的功劳。

⑥四年级那年，我得了轻微癫痫，半年要去城里检查一次，每次都是爷爷带着我去。装满衣物的书包的右侧袋子，是茶杯的地盘。车上人流拥挤，茶杯会时不时发出噼里啪啦的声音，引来许多行人的目光，有好奇、有鄙夷、有疑惑，而我则低下头，仿佛这些目光在严厉审视着我，让我很没面子。爷爷则依旧抬着头，望着车外移动的一切，右手朝茶杯摸去，仿佛在安慰茶杯的内心，同时安慰自己。

⑦那天夜里，旅馆停水，茶杯无水，空荡荡的。电视机里演着赵本山和小沈阳的小品，爷爷独自坐在床头，拿出桃酥吃了起来，嘴里发出沙沙的咀嚼声。吞咽下去后，他摸向茶杯，打开盖子后喝了起来，最后长叹了一口气。我并不知道爷爷这么做是为了什么。长大后，我才知道，爷爷是担心我的病情严重，他看着睡梦中的我，心中的焦虑无法释怀，只有茶杯能在此刻给予他一丝抚慰了。

⑧日子犹如卷筒，一日连带着一日反复降临，我渐渐成年，病也已痊愈。爷爷却越来越老，皱纹一根根贴在他的额头，几根黑发在白发堆里倔强地拥挤着。去年的冬天，爷爷脑梗发作，我从学校请假赶了回去，看到病床上的爷爷睡得正香，我没打扰他。他醒来后，看着我，摸着我的手。他的手冰冷，像一把把尖刀在我手上乱刮。茶杯在床头柜上摆着，里面泡着中药，热气一股股随空气飘出来，药味儿浓郁，我不禁落下了眼泪，豆大的眼泪打在医院被褥上，爷爷伸出手给我擦拭着，我怕自己哭得更厉害，连忙把头转了过去。

⑨我看着茶杯，发现它也越来越老，漆早已掉落得差不多，只剩下灰白的杯身和昏黄的杯壁面。“为人民服务”5个大字早已消失不见。我相信，那5个字早已经刻在了爷爷脑海里。也许在夜深人静的时候，爷爷会睁着眼睛看着漆黑的天花板，对着无言的茶杯讲些悄悄话。可能会回忆他年轻时和战友的故事，可能会回忆他陪伴我成长的故事，也有可能回想他和茶杯之间的故事。

（节选自《中国青年作家报》，有删改）

23. 依据文章内容，梳理情节，找出爷爷与“茶杯”有关的表现。

故事情节	与“茶杯”有关的表现
爷爷做生意	茶杯从不离手

爷爷下棋	打开茶杯喝上口茶
①_____	右手摸茶杯，安慰自己
爷爷在旅馆陪伴“我”	②_____
③_____	把茶杯摆在床头柜，里面泡着中药

24. 下列对文章的理解和分析不正确的两项是（ ）

- A. 文章是按照时间顺序来写的，记录了爷爷逐渐变老和“我”逐渐长大的过程。
- B. “我”去城里看病的车上，茶杯会发出噼里啪啦的声音，这让我觉得很没有面子。
- C. 第⑧段画横线句运用了比喻的修辞，写出了爷爷的苍老，表达了“我”对爷爷的关心。
- D. 茶杯是爷爷的战友送给他的，文章叙述的事件都与“茶杯”有关，“茶杯”是串联全文的线索。
- E. 茶杯越来越旧，爷爷依旧舍不得扔掉茶杯，说明爷爷是一个节俭的人。

25. 结合语境，从人物描写的角度赏析第⑦段的画波浪线句。

吞咽下去后，他摸向茶杯，打开盖子后喝了起来，最后长叹了一口气。

26. 请根据文章内容和主旨，谈谈你对文章标题“茶杯是爷爷的魂”的理解。

三、写作（50 分）

27. 阅读下面文字，根据要求作文。

材料一：中华民族伟大复兴征程中，英雄辈出。我们常常仰望那些光芒四射的英雄，惊叹于他们的伟大成就。

材料二：平凡铸就伟大，英雄来自人民。毛泽东指出“群众是真正的英雄”，他们创造了丰硕的劳动成果，迸发出闪亮的精神火花……

《孤勇者》中唱到，站在光里的是英雄，污泥满身的亦是英雄。相信你心中也有一个英雄，结合生活经历和感受，以“心中的英雄”为题目写一篇文章。

要求：(1)文体不限，诗歌除外。(2)表达真情实感，不得套作、抄袭。(3)文中不得出现真实的地名、人名。(4)不少于 600 字。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/488036010055006075>