

# 第一单元 光与色彩

## 1. 光源

●给这些光源分类，是自然光源的在“□”里写“1”，是人造光源的写“2”。

太阳  1

白炽灯  2

火炬  2

闪电  1

手电筒  2

篝火  2

极光  1

萤火虫  1

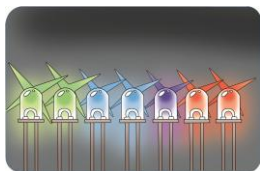
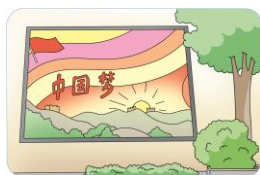
油灯  2

激光  2

霓虹灯  2

发光水母  1

●●是光源的在“□”里画“√”，不是光源的画“○”。



## 2. 光的传播

根据光的直线传播现象，选择正确答案。



1. 射击瞄准时，光的传播路径是( B )。

A. 人眼→准星→靶标

B. 靶标→准星→人眼

C. 人眼←准星→靶标

2. 皮影表演时，光的传播路径是( C )。

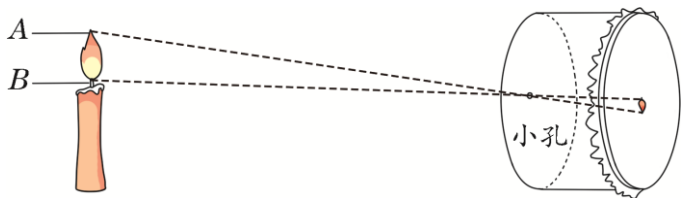


A. 皮影人偶→幕布→人眼

B. 光源→皮影人偶→幕布

C. 光源→皮影人偶→幕布→人眼

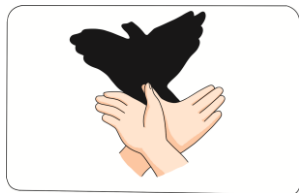
分别从蜡烛火焰顶端 A 和底端 B 画直线至小孔并延伸，解释小孔成像为什么是倒立的。



我的解释：因为光沿直线传播，烛焰上部发的光沿直线通过小孔照在塑料膜的下部，烛焰下部发出的光通过小孔照在塑料膜的上部，所以在塑料膜上形成一个倒立的像。

### 3. 光的反射

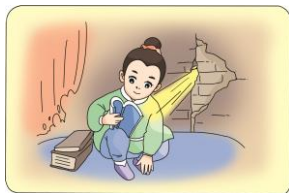
下面情形中，哪些属于光的反射？在“□”里画“√”。



手影游戏



猴子捞月



凿壁偷光



杯弓蛇影



一叶障目



圣火采集

## 4. 七色光

● 写出彩虹的颜色和出现的方向。



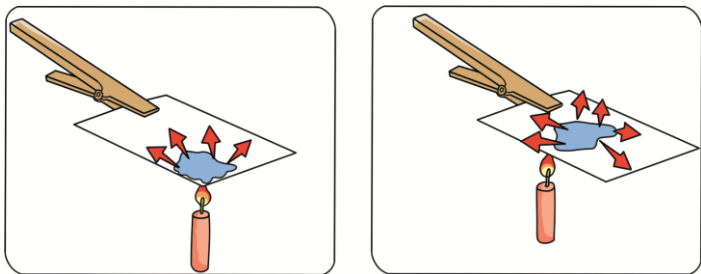
1. 从内圈至外圈按顺序写出彩虹的颜色：紫、靛、蓝、绿、黄、橙、红。

2. 夏天的傍晚，雨过天晴，能看见彩虹的方向是东方。

## 第二单元 热传递

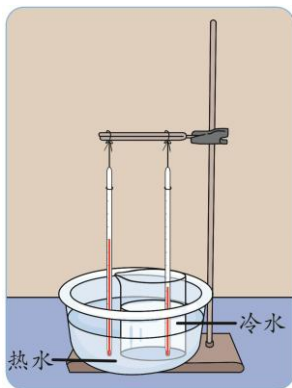
### 5. 热传导

● 在下图中画箭头表示热在金属片中的传递情况。



实验发现：无论是加热金属片的中央还是边缘，凡士林都会熔化，说明热是可以传递的。热总会从温度高的地方传到温度低的地方。

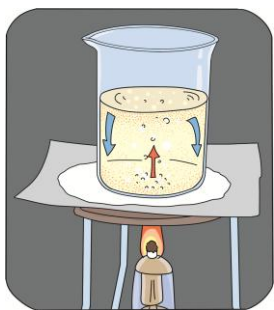
● ● 做与教材上相反的实验，将盛有冷水的烧杯放入盛有热水的水槽里，记录你的发现。



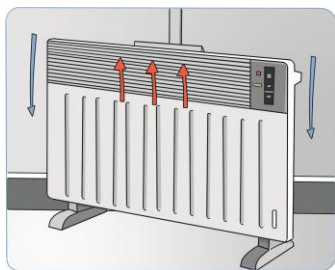
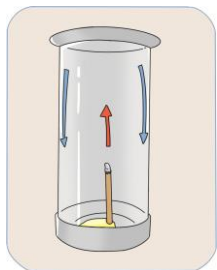
实验发现：在相互接触的冷热不同的物体之间，热可以传递。热从水槽里的热水传到烧杯上，再传到烧杯中的冷水，最后烧杯里的水也慢慢变热。也就是说，热会从温度高的物体传到温度低的物体。

## 6. 热对流

● 在下图中画出热在水中的传递情况。(用蓝色箭头表示冷水的传递方向，用红色箭头表示热水的传递方向)



● ● 在下图中画出热在空气中的传递情况。(用蓝色箭头表示冷空气的传递方向，用红色箭头表示热空气的传递方向)



实验发现：从木屑与烟的运动轨迹可以看出，无论是热水还是热空气都会向上流动，冷水或冷空气

则会向下流动，这样循环流动使得冷热液体或气体相互混合，从而使全部液体或气体的温度趋于均匀。这种传热方式叫热对流。

## 7. 热辐射

● 在下图中用箭头表示热的传递方式。



● ● 写出三种传热方式的不同与相同之处。

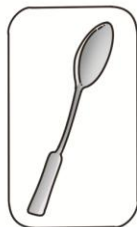
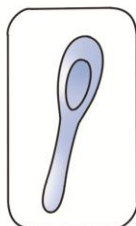
传热方式	不同之处	相同之处
热传导	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 直接接触</li><li>2. 固体传热能力最强，液体次之，气体最弱</li></ol>	都是由温度高的地方向温度低的地方传递热量
热对流	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 循环传递</li><li>2. 只在液体和气体中存在</li></ol>	

热辐射

1. 从热源处向四面八方传递
2. 可以不依靠媒介直接传递

## 8. 物体的传热本领

● 对不同材料制作的勺子传热的快慢进行排序。



塑料勺

木勺

铜勺

铝勺

钢勺

我最初的预测：

最慢 塑料勺 木勺 铜勺 铝勺 钢勺 最快

实验结果：

最慢 木勺 塑料勺 钢勺 铝勺 铜勺 最快

●● 根据物体的导热性能给下面物体分类。

铜、铁、铝、塑料、空气、木块、陶瓷、泡沫、锡纸

铜、铁、  
铝、锡纸

热的良导体

塑料、空气、  
木块、陶瓷、

热的不良导体

## 第三单元 地球的表面和内部

### 9. 地球的表面

● 填写常见陆地地形的名称, 概括它们的主要特点。



A. (平原), 地势低, 地表起伏小。



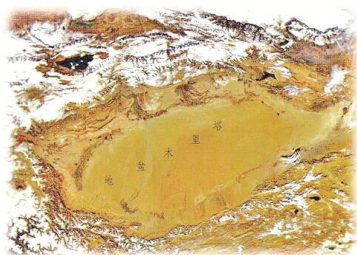
B. (高原), 地势高, 地表起伏小。



C. (山地), 地势高, 地表起伏很大。

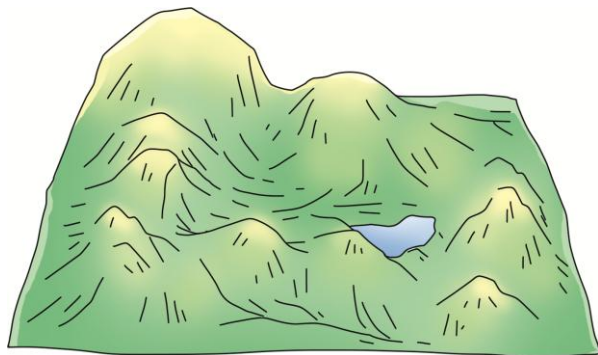


D. (丘陵)，地势不高，地表起伏不大。



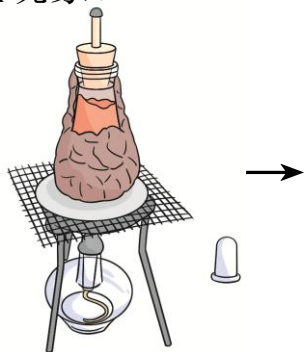
E. (盆地)，四周地势高，中间地势低。

● ● 画出你制作的立体地形模型示意图。

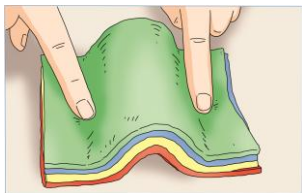


## 10. 火山和地震

● 模拟火山喷发和地震的形成, 用文字或图记录实验现象。



有白气冒出来;盖在玻璃管顶端的超轻黏土会被顶起来;番茄酱产生气泡并上升, 并从瓶口溢出。



↓

多层海绵  
从中间向  
上隆起,  
产生了褶  
皱。



↓

木片断  
裂, 产生  
震动, 发  
出断裂声,  
两手有震  
感。



↓

泡沫板产  
生错动并  
抬升, 一  
块在下托  
起另一  
块。

●●比较火山和地震的不同与相同之处。

比较对象	不同之处	相同之处
火山	提示：形成原因不同，主要表现不同，危害方式不同等。	都具有极大的破坏性，危害程度高，会释放出地球内部力量……
地震		

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/488064023064006034>