

苏教版语文高二下学期知识点精练试题详解

一、现代文阅读 I（共 7 题）

第一题：

阅读下面的文章，完成下列各题。

在广袤的宇宙中，星星闪烁着神秘的光芒，它们如同夜空中的璀璨明珠，静静地诉说着古老的故事。其中，一颗名为“织女星”的星星，因其美丽和传奇色彩，成为了中国古代神话传说中的重要角色。

织女星，位于银河的东端，与牛郎星隔河相望。关于织女星的传说，最早可以追溯到春秋时期。据《诗经》记载：“维天有汉，监水有章。维天有汉，监水有光。”这里的“汉”即指银河，“章”指织女星。传说中，织女星是天帝的第七女，因私自下凡，与人间青年牛郎相爱，被天帝发现后，将他们分隔在银河两岸，只允许每年的七月七日相会一次。

1、请简要概括织女星在中国古代神话传说中的形象特点。

答案：美丽、神秘、传奇。

2、根据文章内容，织女星与牛郎相会的传说最早可以追溯到哪个时期？

答案：春秋时期。

3、请结合《诗经》中的诗句，分析织女星在中国古代文学中的地位。

答案 《诗经》中提到的“维天有汉，监水有章。维天有汉，监水有光。”表明织女星在中国古代文学中具有重要的地位，被视为银河的代表。

4、文章中提到织女星被天帝发现后，将她和牛郎分隔在银河两岸，这一情节反映了怎样的道德观念？

答案：这一情节反映了古代社会对忠贞爱情的肯定，以及对天规人伦的尊重。

5、结合文章内容，谈谈你对织女星这一神话传说的理解。

答案：织女星这一神话传说不仅展现了古代人们对美好爱情的向往，也反映了人们对自然现象的敬畏和对道德伦理的重视。同时，它也成为了中国文化中的一部分，传承着中华民族的智慧和情感。

第二题

现代文阅读 I

阅读下面的文章，完成 1、2、3、4、5 题。

《数字时代的文化遗产》

在当今的数字时代，信息传播的速度与广度达到了前所未有的高度。随着互联网和移动设备的普及，人们获取知识的方式发生了翻天覆地的变化。传统的书籍、报纸、杂志等纸质媒介逐渐被电子书、新闻网站、社交媒体所取代。这一转变不仅改变了人们的阅读习惯，也对文化的传承提出了新的挑战。

文化遗产是民族延续的重要标志之一。它通过语言文字、风俗习惯、艺术作品等形式，将一个民族的历史记忆、价值观念传递给下一代。然而，在数字化浪潮中，传统文化似乎面临着被边缘化的风险。一方面，快节奏的生活方式使得人们更倾向于选择便捷、碎片化的信息；另一方面，数字媒体的内容生产往往侧重于娱乐性和时效性，而忽视了深度和内涵。

但是，我们不应悲观。数字技术同样为文化传承带来了机遇。例如，虚拟现实（VR）技术和增强现实（AR）技术可以创建沉浸式体验环境，使用户仿佛置身于历史场景之中，亲身感受古代文明的魅力。同时，网络平台提供了广阔的空间，让民间艺人、手工艺人能够展示其技艺，并吸引年轻一代的关注。此外，大数据分析可以帮助我们更好地了解受众需求，从而有针对性地推广文化遗产。

总之，在数字时代背景下，如何利用新技术促进文化传承成为了一个值得深思的问题。我们需要探索创新的方法，既保持传统精髓不变，又适应现代社会的发展趋势。只有这样，才能确保我们的文化遗产得以长久保存，并在未来继续发光发热。

1、下列关于“数字时代的文化传承”的说法不正确的一项是：

- A. 数字化改变了人们获取知识的方式。
- B. 传统文化在数字时代面临被边缘化的风险。
- C. 数字技术为文化传承带来了机遇。
- D. 文化传承仅依赖于虚拟现实和增强现实技术。

答案：D

2、根据文章内容，下列哪一项不是数字时代对文化传承带来的挑战？

- A. 生活节奏加快导致人们对便捷、碎片化信息的需求增加。
- B. 数字媒体内容生产过于强调娱乐性和时效性。
- C. 虚拟现实和增强现实技术的应用。
- D. 快节奏生活影响了人们深入理解文化内涵的时间。

答案：C

3、文章提到哪些是数字技术为文化传承带来的机遇？请简要概括。（不超过 40 字）

答案：VR/AR 技术创造沉浸式体验；网络平台提供展示空间；大数据分析帮助了解

受众需求。

4、根据文章最后一段，作者认为在数字时代背景下，应该如何处理文化遗产问题？

（不超过 60 字）

答案: 应探索创新方法, 保持传统精髓不变的同时, 适应现代社会发展趋势, 利用新技术促进文化传承。

5、结合全文, 请简述你对“数字时代的文化传承”的看法。(不超过 80 字)

答案: 数字时代虽带来挑战, 但也是文化传承的新契机。利用好新技术, 既能保留传统文化精髓, 又能激发新活力, 实现文化可持续发展。

第三题

阅读下面的文章, 完成下列题目。

在互联网时代, 信息传播的速度和广度都达到了前所未有的程度。然而, 这也带来了一系列问题, 其中之一就是信息过载。信息过载指的是信息量超出了人们处理和吸收的能力, 导致人们无法有效利用这些信息。这种现象在年轻人中尤为明显, 他们生活在信息爆炸的时代, 每天都要面对大量的信息, 这使得他们的注意力分散, 难以集中精力进行深度思考和长期记忆。

以下是一篇关于信息过载对年轻人影响的文章。

信息过载对年轻人的影响

随着互联网的普及, 年轻人的生活发生了翻天覆地的变化。手机、电脑等电子设备成为他们获取信息的主要渠道。然而, 这种便利也带来了一系列问题。本文将探讨信息过载对年轻人的影响。

一、注意力分散

信息过载导致年轻人难以集中注意力。在信息爆炸的时代, 年轻人每天都要面对大量的信息, 这使得他们的注意力被分散。他们往往无法专注于一项任务, 而是频繁切换注意力, 导致工作效率低下。

二、深度思考能力下降

在信息过载的环境中，年轻人习惯于快速获取信息，而缺乏深度思考。他们往往只关注信息的表面，而忽视了信息的内涵和深层含义。这种思维方式使得他们的思维变得浅薄，难以形成深刻的见解。

三、长期记忆受损

信息过载还可能导致年轻人的长期记忆受损。在信息爆炸的时代，年轻人每天都要接收大量的信息，但由于注意力分散和缺乏深度思考，他们很难将这些信息转化为自己的知识。长期下去，他们的记忆力会逐渐下降。

四、心理健康问题

信息过载对年轻人的心理健康也产生了负面影响。面对大量的信息，年轻人可能会感到焦虑、压力和疲惫。这种心理状态长期存在，可能导致抑郁、焦虑等心理疾病。

五、社交能力下降

在信息过载的环境中，年轻人过度依赖网络社交，而忽视了现实生活中的社交。这可能导致他们的社交能力下降，难以与现实生活中的人建立良好的人际关系。

综上所述，信息过载对年轻人的影响是多方面的。为了应对这一挑战，年轻人需要学会筛选信息，提高自己的注意力、深度思考能力和长期记忆，同时注重心理健康和社交能力的培养。

1、根据文章内容，信息过载对年轻人的哪些方面产生了负面影响？

答案：注意力分散、深度思考能力下降、长期记忆受损、心理健康问题和社交能力下降。

2、文章中提到，信息过载导致年轻人难以集中注意力，这是由于什么原因？

答案：信息过载导致年轻人每天都要面对大量的信息，使得他们的注意力被分散。

3、文章指出，信息过载可能导致年轻人的思维变得浅薄，原因是什么？

答案：信息过载使得年轻人习惯于快速获取信息，而缺乏深度思考。

4、根据文章内容，如何应对信息过载对年轻人的影响？

答案：学会筛选信息，提高注意力、深度思考能力和长期记忆，注重心理健康和社交能力的培养。

5、文章最后提到，信息过载可能导致年轻人过度依赖网络社交，这对他们的社交能力有何影响？

答案：可能导致他们的社交能力下降，难以与现实生活中的人建立良好的人际关系。

第四题

现代文阅读 I

阅读下面的文章，完成 1、至 5、题。

城市中的绿洲

在城市的喧嚣与忙碌中，总有一些地方如同绿洲般存在，它们不仅为城市增添了自然的色彩，更成为了人们心灵的避风港。这些地方，有的是公园，有的是街边的小花园，还有的是高楼大厦间的空中庭院。无论大小，每一个这样的绿洲都承载着人们对美好生活向往的一部分。

随着城市化进程的加速，城市中的人们对自然环境的需求也日益增加。绿洲的存在，使得城市居民能够暂时远离都市的繁忙，享受片刻宁静。特别是在一些大都市中，如北京、上海等地，尽管高楼林立，但通过巧妙的城市规划，仍然保留了不少绿地。这不仅是城市建设者智慧的体现，也是市民幸福指数提升的关键因素之一。

然而，要保持这些绿洲的生机并非易事。一方面，城市的发展给绿地带来了不小的压力；另一方面，公众环保意识的参差不齐也影响了绿地的维护质量。因此，如何在城市发展的同时保护好这些珍贵的绿色资源，成为了当今社会亟待解决的问题。

为了让更多人意识到保护城市绿洲的重要性，许多地方政府和社会组织纷纷行动起来。他们通过举办各类活动，如植树节、环保宣传周等，提高市民的环保意识，鼓励大家共同参与到城市绿化的建设中来。此外，还有一些志愿者团队定期组织清洁绿地、植树造林等活动，用实际行动为城市增添更多绿色。

总之，在城市中建立和发展更多的绿洲，不仅是改善城市环境的有效途径，更是促进人与自然和谐共生的重要方式。希望未来，我们能看到更多美丽的绿洲点缀于城市之间，让每一位市民都能享受大自然带来的美好时光。

1、文章主要讨论了什么问题？

- 答案： 文章主要讨论了城市中绿洲（绿地）对于城市居民生活的重要性，以及在城市化进程中如何保护和发展这些绿洲的问题。

2、根据文章，城市绿洲对居民的生活有何意义？

- 答案： 城市绿洲为居民提供了接触自然的机会，使他们可以暂时逃离日常生活的压力，享受宁静和平和的时刻，同时也有助于提高市民的生活质量和幸福感。

3、面对城市发展带来的挑战，文章提到了哪些解决方案来保护城市绿洲？

- 答案： 文章提到的解决方案包括政府和社会组织举办各种环保宣传活动以增强公众环保意识，还有志愿者团队参与绿地的清洁和植树造林工作。

4、作者认为城市绿洲对人与自然的的关系有何作用？

- 答案： 作者认为城市绿洲有助于促进人与自然之间的和谐共生，是改善城市环境、实现可持续发展的重要组成部分。

5、根据文章最后一段，我们可以期待什么样的未来？

- 答案： 根据文章最后一段，我们可以期待一个更加注重环境保护的未来，在这个未来里，城市中有更多美丽的绿洲，市民能够更好地享受自然的美好，人与自

然的关系更加和谐。

第五题

阅读下面的文章，完成下列小题。

在历史的长河中，我们每个人都是过客，但总有那么一些人，他们的名字和事迹会跨越时空，成为永恒。他们或为民族独立、国家富强而奋斗，或为科学进步、文化繁荣而献身，或为人类福祉、社会和谐而拼搏。他们的事迹和精神，激励着我们不断前行。

下面是一篇关于我国著名科学家钱学森的传记节选，请阅读并回答问题。

钱学森，字学森，汉族，浙江杭州人，1911年12月11日出生于上海。他是一位伟大的科学家，被誉为“中国导弹之父”、“中国航天之父”。钱学森的一生，是奋斗的一生，是奉献的一生，是爱国的一生。

1、钱学森的出生地是哪里？

答案：上海

2、钱学森被誉为“中国导弹之父”、“中国航天之父”，主要原因是他的哪项成就？

答案：钱学森在导弹和航天领域取得的重大成就

3、钱学森的一生可以用哪些词语来形容？

答案：奋斗、奉献、爱国

4、以下哪项不是钱学森在科研工作中所取得的成就？

- A. 领导研制出我国第一颗原子弹
- B. 领导研制出我国第一颗氢弹
- C. 领导研制出我国第一颗人造卫星
- D. 领导研制出我国第一艘核潜艇

答案：D

5、钱学森的事迹和精神给我们带来了哪些启示？

答案: 钱学森的事迹和精神启示我们要有坚定的信念,勇于创新,热爱祖国,为实现国家的繁荣富强和人民的幸福生活而努力奋斗。

第六题

现代文阅读 I

文章:《城市的呼吸》

城市,是人类文明的结晶,是历史与现代交融的地方。每一个城市都有它独特的气息,这气息不仅仅是空气中的成分,更是由人们的生活节奏、文化背景和自然环境共同编织而成的一种无形的存在。就像人有呼吸一样,城市也有它的呼吸方式,这种呼吸在不同的时间、地点展现出不同的形态。

清晨,当第一缕阳光洒落在高楼大厦之间,城市的呼吸变得轻柔而缓慢。街道上行人稀少,车辆也不多,只有清洁工人和早起的上班族为这座城市注入了最初的活力。随着太阳逐渐升高,城市的呼吸也逐渐加快。学校门口挤满了学生,公交站台前排起了长队,地铁里的人流如潮水般涌动。此时的城市充满了生机与活力,仿佛是一台巨大的机器,在高效地运转着。

然而,到了夜晚,城市的呼吸又变得深沉而缓慢。霓虹灯下的酒吧和夜市依旧热闹非凡,但大多数居民已经回到了家中,享受着家庭的温暖。公园里的长椅上偶尔有几个年轻人在低声交谈,街头艺人弹奏着吉他,唱着不知名的歌谣。深夜的城市,少了白日的喧嚣,多了几分宁静与安详,宛如一个正在熟睡的孩子,安静地呼吸着。

城市的呼吸不仅体现在人们的日常生活中，还体现在它对自然的态度上。公园、绿地、河流等自然元素就像是城市的肺叶，它们吸收着二氧化碳，释放出氧气，让城市得以“呼吸”。同时，这些地方也为市民提供了休闲娱乐的好去处，成为了城市生活不可或缺的一部分。然而，随着城市化进程的加速，一些城市的“肺叶”正在逐渐萎缩。过度开发的土地、被污染的河流、消失的绿地，都在影响着城市的呼吸质量。

为了保持城市的健康呼吸，我们需要更加重视环境保护，倡导绿色出行，减少污染排放。每一个人都可以成为城市呼吸的守护者，从自身做起，从小事做起，为城市的可持续发展贡献一份力量。毕竟，城市的呼吸与我们的生活息息相关，保护城市的呼吸，就是保护我们自己的未来。

根据上述文章内容，请回答以下问题：

1、 文章中提到“城市的呼吸”，请解释这一概念，并举例说明文中是如何描述不同时间段的城市呼吸特点的。（4分）

答案：“城市的呼吸”指的是城市生活节奏的变化以及人与自然之间的互动，它反映了城市在一天中不同时间段所呈现出的不同状态。例如，清晨时，城市的呼吸轻柔缓慢，街道上行人稀少，车辆不多，仅有少数人在活动；白天，城市的呼吸加快，学校、公交站台、地铁等人流密集的地方充满活力；夜晚，城市的呼吸变得深沉缓慢，大部分居民回家休息，只有少数场所依然热闹。

2、 作者将公园、绿地、河流比喻成城市的“肺叶”，这样的比喻有什么作用？（3分）

答案：这样的比喻形象地表达了自然元素对于城市的重要性，即它们如同人的肺叶一样，能够净化空气，调节气候，维持生态平衡，同时也为市民提供了休闲空间，增强了文章的表现力和说服力。

3、 根据文章内容，简述过度城市化对城市呼吸的影响。（3分）

答案： 过度城市化导致了绿地减少、河流污染等问题，这些问题使得城市的“肺叶”功能受损，降低了城市的呼吸质量，影响了市民的生活质量和城市的生态环境。

4、 结合文章最后一段，谈谈我们应该如何做才能更好地保护城市的呼吸？（4分）

答案： 我们应该重视环境保护，比如提倡绿色出行，尽量选择公共交通工具或自行车出行，减少私家车使用；积极参与植树造林等活动，增加城市的绿化面积；关注并支持环保政策，减少污染排放，共同努力维护城市的生态环境。

5、 你认为除了文中提到的措施外，还有哪些方法可以帮助改善城市的呼吸质量？
(3分)

答案： 除了文中提到的措施，还可以通过提高建筑物的能源效率，推广使用清洁能源，如太阳能、风能等，减少化石燃料的依赖；加强对工业污染源的管理，严格控制废气废水的排放；鼓励市民参与社区花园建设，提升城市内部的小气候调节能力等方法来改善城市的呼吸质量。

第七题：

阅读下面的文章，完成以下题目。

《故乡的云》

云，自古以来就是文人墨客歌咏的对象。杜甫在《望岳》中写道：“会当凌绝顶，一览众山小。”诗人以云的气势磅礴，抒发了自己壮志凌云的豪情。苏轼在《赤壁赋》中写道：“白露横江，水光接天，纵一苇之所如，凌万顷之茫然。”诗人以云的广阔无边，表现了自身豁达的胸襟。白居易在《赋得古原草送别》中写道：“离离原上草，一岁一枯荣。野火烧不尽，春风吹又生。”诗人以云的变幻无常，抒发了自己对生命无常的感慨。

云，既是自然景观，也是人们情感的寄托。在故乡的蓝天上，云的形态各异，有的像绵羊，有的像骏马，有的像雄鹰，有的像巨龙。这些形态各异的云，给故乡的孩子们带来了无尽的欢乐。

1、 文章开篇列举了哪三位诗人的作品，分别抒发了怎样的情感？

答案：杜甫《望岳》、苏轼《赤壁赋》、白居易《赋得古原草送别》；分别抒发了壮志凌云的豪情、豁达的胸襟、对生命无常的感慨。

2、文章中提到的“云”有哪些特点？

答案：气势磅礴、广阔无边、变幻无常。

3、文章中提到的“故乡的云”有什么特别之处？

答案：形态各异，给孩子们带来无尽的欢乐。

4、请简要概括文章的主旨。

答案：通过对云的描述，表达了对故乡的热爱和怀念。

5、请从修辞角度分析文章中“云的形态各异”一句的表达效果。

答案：运用了比喻的修辞手法，生动形象地描绘了云的形态，增强了文章的趣味性和可读性。

二、现代文阅读 II（共 7 题）

第一题

现代文阅读 II

《城市与自然：和谐共生的探索》

在快速发展的现代社会中，城市化进程不断加快，城市规模不断扩大。人们在追求经济繁荣和生活便捷的同时，也逐渐意识到自然环境对于人类生存的重要性。如何在发展城市的过程中保护自然环境，实现人与自然的和谐共生，成为了当今社会亟待解决的问题。

城市规划者们提出了“生态城市”的概念，试图通过科学合理的规划，将自然元素融入城市建设之中。比如，在城市中保留一定比例的绿地、公园和湿地等自然空间；推广绿色建筑，鼓励使用可再生能源；加强水资源管理和污水处理，确保水质安全；同时，倡导低碳出行方式，减少机动车尾气排放，改善空气质量。

此外，教育也是推动城市与自然和谐共生的重要力量。学校和社会机构应加强对公众的环保意识教育，培养人们的生态责任感。让每个人都能成为环境保护的参与者和支持者，共同构建美丽家园。

然而，要真正实现城市与自然的和谐共处并非易事。这不仅需要政府的政策支持和投入，更需要全体市民的努力。只有当每个人都从自身做起，从小事做起，才能汇聚成一股强大的力量，推动整个社会向着更加可持续发展的方向前进。

根据上述文章内容，请回答以下问题：

1、文中提到的城市规划者提出的一个重要概念是什么？

答案：文中提到的城市规划者提出的一个重要概念是“生态城市”。

2、列举两项城市规划者为实现人与自然和谐共生所采取的具体措施。

答案：为了实现人与自然和谐共生，城市规划者采取了多项具体措施，其中包括（1）在城市中保留一定比例的绿地、公园和湿地等自然空间；（2）推广绿色建筑，鼓励使用可再生能源。

3、除了政府的作用外，还有什么因素对促进城市与自然和谐共生至关重要？

答案：除了政府的作用外，教育也是促进城市与自然和谐共生的重要因素。它能够增强公众的环保意识，培养人们的生态责任感。

4、文章最后指出实现城市与自然和谐共处的关键在于什么？

答案：文章最后指出，实现城市与自然和谐共处的关键在于政府的支持、技术的投入

入以及全体市民的共同努力，强调了个人行动的重要性，即每个人都应该从自身做起，从小事做起。

第二题：

阅读下面的文章，完成下列小题。

《岁月如歌》

在岁月的长河中，每个人都是一名行者，带着一颗向往自由的心，踏上了人生的旅程。沿途的风景，或美丽，或凄凉，或繁华，或荒凉，都成为了我们生命中的宝贵记忆。回首过去，那些温暖的瞬间，那些艰辛的历程，都如同音符，谱写着岁月如歌的篇章。

1、文章开头提到的“岁月的长河”在文中具有什么象征意义？

答案：象征人生的长久和生命的历程。

2、根据文章内容，下列哪个选项最能概括作者对人生旅程的态度？

- A. 坚定
- B. 悲观
- C. 理性
- D. 向往

答案：D

3、文章中提到“那些温暖的瞬间”，请举例说明文章中提到的“温暖的瞬间”。

答案：例如：与亲人团聚的温馨时光，朋友间的深厚情谊，以及在自己事业或学业上取得的成就等。

4、文章结尾提到“岁月如歌”，你认为这句话的含义是什么？

答案：这句话意味着人生就像一首美妙的歌曲，既有欢快的旋律，也有低沉的音符，每个人都在用自己的方式演奏着属于自己的人生乐章。

第三题：

阅读下面的文章，完成下列小题。

在浩瀚的宇宙中，地球是一个渺小的存在。然而，在这颗蓝色星球上，生命却顽强地繁衍生息。人类作为地球上的智慧生命，肩负着守护这片家园的责任。以下是一篇关于环境保护的文章，请认真阅读。

地球上的生命如同璀璨的星辰，点缀着广袤的宇宙。然而，随着人类社会的快速发展，地球环境面临着前所未有的挑战。空气污染、水污染、土壤污染等问题日益严重，生态环境恶化，生物多样性减少，地球的美丽家园正逐渐变得黯淡无光。

为了拯救地球，我们必须从自身做起，践行绿色生活，保护生态环境。以下是一些具体的行动建议：

1. 减少碳排放：倡导低碳出行，尽量选择公共交通工具，减少私家车使用；节约用电，尽量使用节能电器。
2. 植树造林：积极参加植树造林活动，增加绿化面积，改善生态环境。
3. 治理污染：关注环境保护，参与环保活动，共同治理污染问题。
4. 垃圾分类：倡导垃圾分类，减少垃圾对环境的污染。
5. 低碳饮食：选择绿色、有机食品，减少浪费，保护生态环境。
6. 倡导环保意识：提高环保意识，教育身边的人关注环境保护，共同为地球家园贡献力量。

1、文章中提到的“璀璨的星辰”指的是什么？

答案：璀璨的星辰指的是地球上的生命。

2、文章中列举了哪些具体的行动建议来保护地球？

答案：减少碳排放、植树造林、治理污染、垃圾分类、低碳饮食、倡导环保意识。

3、文章认为人类应该如何对待地球？

答案：人类应该从自身做起，践行绿色生活，保护生态环境。

4、文章的主要观点是什么？

答案：文章的主要观点是人类应该共同努力，保护地球家园，拯救生态环境。

第四题

阅读下面的文章，完成下列小题。

《红楼梦》是我国古典小说的巅峰之作，被誉为“中国小说之最”。它以贾、史、王、薛四大家族的兴衰为背景，通过对贾宝玉、林黛玉、薛宝钗等人物形象的塑造，展现了封建社会的种种矛盾和冲突，揭示了封建社会的必然崩溃。

1、文章开头提到《红楼梦》被誉为“中国小说之最”，这句话的作用是什么？

答案：引出文章主题，激发读者阅读兴趣。

2、请简要概括文章第一段的主要内容。

答案：介绍《红楼梦》的背景和主题。

3、文章中提到“通过对贾宝玉、林黛玉、薛宝钗等人物形象的塑造”，请列举三位主要人物及其性格特点。

答案：（1）贾宝玉：性格叛逆，对封建礼教持批判态度；（2）林黛玉：聪明伶俐，才情出众，多愁善感；（3）薛宝钗：端庄大方，贤良淑德。

4、文章最后提到《红楼梦》揭示了封建社会的必然崩溃，这一观点是如何体现的？

答案：通过对贾、史、王、薛四大家族的兴衰描写，展现了封建社会的种种矛盾和冲突，如权力斗争、家族纷争、婚姻悲剧等，最终揭示了封建社会的腐朽和衰落。

第五题：

阅读下面的文章，完成以下题目。

《红楼梦》是我国古典文学宝库中的一颗璀璨的明珠，被誉为“中国小说的巅峰之作”。作者曹雪芹以贾、史、王、薛四大家族为背景，以贾宝玉和林黛玉的爱情悲剧为主线，描绘了当时社会的风俗民情，反映了封建社会的种种矛盾和冲突。

文章开头，曹雪芹以“女娲炼石补天”的神话传说为引，点明了《红楼梦》的神秘色彩。随后，作者以贾宝玉出生时嘴里含着一块通灵宝玉为引，引出宝玉与黛玉、宝钗、王熙凤等人的故事。在小说中，曹雪芹运用了大量的诗词、歌赋、戏曲等文学形式，使小说具有极高的艺术成就。

1、请简要概括《红楼梦》的主要情节。

答案：《红楼梦》以贾、史、王、薛四大家族为背景，以贾宝玉和林黛玉的爱情悲剧为主线，描绘了当时社会的风俗民情，反映了封建社会的种种矛盾和冲突。

2、请分析文章开头曹雪芹运用神话传说的作用。

答案：曹雪芹以“女娲炼石补天”的神话传说为引，为《红楼梦》增添了神秘色彩，激发读者的阅读兴趣。

3、请说明《红楼梦》在艺术上的特点。

答案：《红楼梦》在艺术上的特点有：运用了大量的诗词、歌赋、戏曲等文学形式，具有极高的艺术成就。

4、请谈谈你对《红楼梦》的理解。

答案：我的理解是，《红楼梦》不仅是一部爱情小说，更是一部反映封建社会矛盾和冲突的史诗。它揭示了封建社会的腐朽和衰落，同时也表达了作者对美好生活的向往和追求。

第六题：

阅读下面的文章，完成下列各题。

在信息爆炸的时代，阅读已成为我们获取知识、拓宽视野的重要途径。然而，在繁杂的信息中，如何筛选出有价值的内容，提升阅读质量，成为了一个亟待解决的问题。本文将探讨如何提高阅读质量，帮助读者在阅读中收获更多。

二、提高阅读质量的方法

7. 明确阅读目的

在阅读之前，要明确自己的阅读目的。是为了获取知识、娱乐还是其他目的？明确目的有助于我们更有针对性地进行阅读。

2. 选择合适的阅读材料

根据阅读目的，选择合适的阅读材料。例如，为了获取专业知识，可以选择专业书籍；为了娱乐，可以选择小说、杂志等。

3. 掌握阅读技巧

(1) 快速浏览：了解文章大意，筛选出有价值的信息。

(2) 精读：对文章中的重要观点、论述进行深入理解。

(3) 做笔记：记录阅读过程中的疑问、心得等。

4. 培养阅读习惯

养成每天阅读的习惯，使阅读成为生活的一部分。

三、结语

提高阅读质量需要我们不断实践、总结经验。通过明确阅读目的、选择合适的阅读材料、掌握阅读技巧和培养阅读习惯，我们可以更好地享受阅读的乐趣，提升自己的综合素质。

1、根据文章内容，下列哪项不是提高阅读质量的方法？（ ）

- A. 明确阅读目的
- B. 选择合适的阅读材料
- C. 掌握阅读技巧
- D. 喝咖啡提神

答案：D

2、文章中提到的“快速浏览”的作用是什么？（ ）

- A. 了解文章大意
- B. 筛选出有价值的信息
- C. 做笔记
- D. 深入理解文章

答案：A

3、根据文章内容，以下哪个选项不属于培养阅读习惯的方法？（ ）

- A. 每天阅读
- B. 阅读专业书籍
- C. 做笔记
- D. 阅读小说

答案：B

4、下列哪项最能概括文章的主旨？（ ）

- A. 提高阅读质量的方法
- B. 阅读的重要性
- C. 如何培养阅读习惯
- D. 阅读与生活的关系

答案：A

第七题：

阅读下面的文章，完成下列小题。

在信息时代，我们每天都被各种各样的信息包围，然而，这些信息并非都是有益的。为了保护我们的心理健康，我们需要学会筛选和过滤信息。以下是一篇关于信息过滤的文章，请认真阅读并回答问题。

信息过滤：守护心理健康的一扇窗

随着互联网的普及，信息传播速度越来越快，我们每天都能接触到大量的信息。这些信息中有正面的、有益的，也有负面的、有害的。面对如此繁杂的信息，如何筛选和过滤信息，成为我们保护心理健康的重要一环。

一、信息过滤的重要性

8. 保护心理健康

面对负面信息，如果不加筛选地接受，容易导致心理压力增大，甚至引发心理疾病。因此，学会过滤信息，可以有效减少心理压力，保护心理健康。

3. 提高生活质量

筛选出有益的信息，有助于我们更好地了解世界，提高生活质量。反之，过多地接触负面信息，会影响我们的情绪和生活。

4. 增强社会信任感

在信息时代，虚假信息、谣言等层出不穷。学会过滤信息，有助于我们辨别真伪，增强社会信任感。

二、如何进行信息过滤

9. 增强信息意识

在接收信息时，我们要提高警惕，意识到信息可能存在虚假、有害等风险。

4. 学会辨别真伪

面对海量信息，我们要学会辨别真伪，关注权威媒体、官方发布的信息。

5. 限制信息接触

对于负面信息，我们要有所限制，避免过度接触。

5. 保持积极心态

面对信息时代，我们要保持积极心态，学会调整自己的心态，以应对各种信息。

三、结语

信息过滤是我们在信息时代保护心理健康的重要手段。只有学会筛选和过滤信息，我们才能更好地面对生活，拥有健康的心态。

1、根据文章内容，信息过滤的主要目的是什么？

答案：保护心理健康。

2、文章中提到，如何进行信息过滤？请列举至少两种方法。

答案：增强信息意识、学会辨别真伪。

3、文章认为，信息过滤对我们的生活有哪些积极影响？

答案：提高生活质量、增强社会信任感。

4、根据文章内容，为什么我们要学会过滤信息？

答案：保护心理健康、提高生活质量、增强社会信任感。

三、文言文阅读（共7题）

第一题

《左传·僖公二十五年》

昔者晋献公之世，晋骊姬之乱，献公嬖骊姬，欲废太子申生，立骊姬之子为嗣。申生闻之，大惧，乃奔曲沃。献公怒，杀申生，而立骊姬之子为嗣。骊姬之乱，晋国大乱，百姓流离失所。献公崩后，晋惠公即位，惠公欲报申生之仇，乃发兵伐郑。郑伯闻之，大惧，乃请盟于晋。晋侯许之，乃订盟约。盟约曰：“晋郑两国，永为兄弟之邦，互相援助，永不侵犯。”郑伯许诺，盟约既定，晋侯遂退兵。

晋文公即位后，欲报父仇，乃发兵伐郑。郑伯闻之，大惧，乃请盟于晋。晋文公曰：“昔日盟约，汝国背之，今欲再盟，岂非尔国无信乎？”郑伯曰：“昔者晋侯许盟，而未守之，故吾国背之。今愿重订盟约，愿公遵守。”晋文公曰：“吾欲先报父仇，然后再订盟约。”郑伯曰：“公若先报父仇，吾国愿为公助战。”晋文公曰：“善。”乃与郑伯订盟约。盟约曰：“晋郑两国，永为兄弟之邦，互相援助，永不侵犯。”郑伯许诺，盟约既定，晋文公遂退兵。

1、根据文章内容，以下哪个选项不是晋献公想要废黜太子申生的原因？

- A、太子申生不贤
- B、骊姬之乱
- C、骊姬得宠
- D、晋献公欲立骊姬之子为嗣

答案：A

2、晋惠公即位后，为什么想要报申生之仇？

- A、为了报父仇
- B、为了巩固自己的地位
- C、为了报复郑国
- D、为了平息国内矛盾

答案：A

3、晋文公在订盟约前，对郑伯说了什么？

- A、“昔日盟约，汝国背之，今欲再盟，岂非尔国无信乎？”
- B、“晋郑两国，永为兄弟之邦，互相援助，永不侵犯。”
- C、“公若先报父仇，然后再订盟约。”

D、“吾欲先报父仇，然后再订盟约。”

答案：A

4、根据文章内容，以下哪个选项是晋郑两国盟约的主要内容？

A、晋郑两国，永为兄弟之邦，互相援助，永不侵犯。

B、晋郑两国，共同对抗他国。

C、晋郑两国，互相通婚。

D、晋郑两国，共同治理边境。

答案：A

5、文章中提到的“骊姬之乱”对晋国产生了什么影响？

A、晋国大乱，百姓流离失所

B、晋献公被废黜

C、晋国国力大增

D、晋国与郑国结盟

答案：A

第二题：

文言文阅读

《赤壁之战》节选

（宋）苏轼

公瑾（周瑜）年二十有四，守父丧，丧毕，辞孙权，以为建威中郎将，领江夏太守。

调护军中郎将，与曹公战于赤壁。时操军众，操军不利，引次江北。瑜等在南岸，瑜部

将黄盖曰：“今寇众我寡，难与持久。操军方连船舰，首尾相接，可烧而走也。”

乃取蒙冲斗舰十舫，载燥荻、枯柴，灌油其中，裹以帷幕，上建旌旗，先书报曹公，乃遣轻舸，假顺风纵火，时东南风大盛，操军遂败。

1、下列对文中加点词的解释，不正确的一项是（ ）

- A. 公瑾年二十有四，守父丧，丧毕，辞孙权，以为建威中郎将——辞：辞去
- B. 时操军众，操军不利，引次江北——次：驻扎
- C. 瑜部将黄盖曰：“今寇众我寡，难与持久。”——难：难以
- D. 乃取蒙冲斗舰十舫，载燥荻、枯柴，灌油其中——载：装载

答案：A

2、下列对文中句子的断句，正确的一项是（ ）

- A. 公瑾年二十有四，守父丧，丧毕，辞孙权，以为建威中郎将
- B. 时操军众，操军不利，引次江北
- C. 瑜部将黄盖曰：“今寇众我寡，难与持久。”
- D. 乃取蒙冲斗舰十舫，载燥荻、枯柴，灌油其中

答案：C

3、下列对文章内容的概括，不正确的一项是（ ）

- A. 公瑾年二十有四，守父丧，丧毕，辞孙权，以为建威中郎将
- B. 时操军众，操军不利，引次江北，瑜等在南岸，瑜部将黄盖曰：“今寇众我寡，难与持久。”
- C. 瑜部将黄盖曰：“今寇众我寡，难与持久。”乃取蒙冲斗舰十舫，载燥荻、枯柴，灌油其中，裹以帷幕，上建旌旗
- D. 乃取蒙冲斗舰十舫，载燥荻、枯柴，灌油其中，裹以帷幕，上建旌旗，先书报曹公，乃遣轻舸，假顺风纵火

答案: A

4、把文中画横线的句子翻译成现代汉语。(5分)

公瑾年二十有四，守父丧，丧毕，辞孙权，以为建威中郎将。

答案：周瑜二十四岁时，守丧期满，向孙权辞去职务，孙权任命他为建威中郎将。

5、结合文本内容，谈谈你对“瑜部将黄盖曰：‘今寇众我寡，难与持久。’”这句话的理解。(5分)

答案：黄盖在这句话中表达了自己对当前战局的认识，他认为曹军人数众多，而我军人数较少，难以持久对抗。这句话体现了黄盖对敌我形势的准确判断，为后来的火攻策略奠定了基础。同时，也体现了黄盖的果断和勇敢，为赤壁之战的胜利做出了重要贡献。

第三题： 《陈情表》节选

臣密言：臣以险衅，夙遭闵凶。生孩六月，慈父见背；行年四岁，舅夺母志。祖母刘，悯臣孤弱，躬亲抚养。臣少多疾病，九岁不行，零丁孤苦，至于成立。既无伯叔，终鲜兄弟，门衰祚薄，晚有儿息。外无期功强近之亲，内无应门五尺之僮。茕茕孑立，形影相吊。而刘夙婴疾病，常在床蓐，臣侍汤药，未曾废离。

臣之辛苦，非独蜀之人士及二州牧伯所见明知，皇天后土，实所共鉴。愿陛下矜悯愚诚，听臣微志，庶刘侥幸，保卒余年。臣生当陨首，死当结草。臣不胜犬马怖惧之情，谨拜表以闻。

1、下列对“夙遭闵凶”中的“闵凶”一词的解释，正确的是：

- A、凶险的灾祸
- B、不幸的遭遇
- C、早逝的亲人
- D、丧事的凶兆

答案：B

2、下列句子中，使用得体的谦词是：

- A、皇天后土，实所共鉴
- B、愿陛下矜悯愚诚
- C、臣生当陨首，死当结草
- D、茕茕孑立，形影相吊

答案：B

3、下列关于《陈情表》的表述，不正确的是：

- A、文章通过叙述个人遭遇，表达了对国家的忠诚
- B、文章运用了大量的排比句式，增强了文章的感染力
- C、文章主要表达了对祖母的感激之情
- D、文章体现了作者深厚的文学功底

答案：C

4、根据文意，下列对“零丁孤苦，至于成立”这句话的理解，正确的是：

- A、作者从小就孤独无助，直到成年才有所成就
- B、作者经历了无数的孤独和苦难，最终取得了成功
- C、作者在孤独中努力奋斗，终于建立了自己的家庭
- D、作者从小孤独，直到成年才有了自己的子女

答案：A

5、下列关于作者对“陛下”的称呼，最符合古代礼仪的是：

- A、皇上
- B、陛下

C、主上

D、君上

答案：B

第四题

《史记·陈涉世家》

陈胜者，阳城人也，字涉。吴广者，阳夏人也，字叔。陈涉少时，尝与人佣耕，辍耕之垄上，怅恨久之，曰：“苟富贵，无相忘。”佣者笑而应曰：“若为佣耕，何富贵也？”陈涉太息曰：“嗟乎！燕雀安知鸿鹄之志哉？”

陈涉既已稍益贵，为秦朝博士，数以文学游说诸侯。秦二世元年七月，陈涉等斩木为兵，揭竿为旗，在大泽乡起义，自立为王，号为“张楚”。陈胜自立为将军，吴广为都尉。攻陈，陈守令皆不在，独守丞与战谯门中。陈胜攻破守丞，入据陈。数日，号令召故人豪杰，说以利害。豪杰亡命避匿，莫肯从。又谒令尹子房。令尹子房，陈之豪杰也，为陈涉德，欲上之大将军。大将军曰：“陈胜暴得王，不知其志所向。今起大事，诚难为计。不若且留陈，使监陈王，且为楚王，以镇之。”乃尊陈王为楚王，而自为陈王之太傅，而春申君为令尹。

陈涉既王，而诸侯咸称王。章邯已破陈王，乃西，与秦军战，杀苏角，虏秦将王离。当此时，楚兵数千人为聚者不可胜数。项梁乃请以精兵西击秦。于是乃以梁为楚上柱国，任武信君。将八千人渡江而西。与秦军战于定陶，大破之。诸侯闻之，皆西向属楚，楚遂灭秦。

1、下列对“燕雀安知鸿鹄之志哉”这句话的理解，正确的是：

A、燕子和小鸟不知道大雁的志向

B、燕雀和鸿鹄不知道彼此的志向

C、燕雀不知道鸿鹄的志向

D、燕子不知道鸿鹄的志向

答案：C

2、下列关于陈涉的描述，不正确的是：

A、陈涉是阳城人

B、陈涉年轻时曾为人佣耕

C、陈涉是秦朝的博士

D、陈涉是起义的领导者

答案：C

3、下列关于《史记·陈涉世家》的叙述，不正确的是：

A、《史记·陈涉世家》是司马迁所著

B、《史记·陈涉世家》是记载陈涉事迹的篇章

C、《史记·陈涉世家》是《史记》中的一篇

D、《史记·陈涉世家》是关于陈涉生平的传记

答案：D

4、下列关于陈涉起义的叙述，不正确的是：

A、陈涉起义的地点在大泽乡

B、陈涉起义的口号是“张楚”

C、陈涉起义的领导者是陈胜和吴广

D、陈涉起义后自立为王

答案：B

5、下列关于《史记·陈涉世家》的主题，不正确的是：

- A、歌颂陈涉的英勇事迹
- B、反映秦末民变的史实
- C、揭示社会矛盾和阶级斗争
- D、探讨人生哲理和理想追求

答案：D

第五题：

阅读下面的文言文，完成下面小题。

陈抟，字图南，号扶摇子，关中咸阳人。生于唐末，卒于宋太宗至道二年。自幼聪慧过人，博览群书，尤喜黄老之学。陈抟博学多才，工诗善画，能文善书，尤精于易学。后隐居华山，自号“希夷先生”。宋太宗闻其名，数次召见，皆以病辞。太宗赐号“白云先生”，封其弟陈致虚为左武卫将军。陈抟不喜功名利禄，终身布衣素食，不求闻达，独以著述自娱。

陈抟隐居华山，一日，与隐士种放同游山间。见一女子抱一婴儿，问曰：“此何人？”答曰：“我女弟也。”又问：“何故携儿？”答曰：“此儿顽劣，故携以归。”陈抟曰：“何不令其读书？”答曰：“吾家素贫，无以供之。”陈抟遂解衣囊中，取金十两以赠之，曰：“吾有良方，可令儿聪慧过人。”女子拜谢，携儿归。陈抟曰：“此儿天赋异禀，若加以教育，必成大器。”女子感其德，遂以儿托付陈抟。陈抟教之读书，日课百篇，夜课千字。儿年长，果聪慧过人，后官至翰林学士。

陈抟晚年，一日，忽感身体不适，遂命弟子备轿，欲下山就医。弟子曰：“先生何故如此？”陈抟曰：“吾自知寿命将尽，此行乃与世长辞也。”弟子大惊，跪地哀求：“先生，愿您延寿十年！”陈抟曰：“人生在世，犹如白驹过隙，何必贪生？”弟子无奈，只得遵命。陈抟遂命弟子扶其上轿，下山而去。弟子送至山脚下，陈抟对弟子曰：

“吾去之后，你可将我葬于华山之巅，以观日出。”弟子含泪答应。

1、下列对文中加点词的解释，不正确的一项是（ ）

- A. 工诗善画，能文善书，尤精于易学工：擅长
- B. 自号“白云先生”号：称号
- C. 自幼聪慧过人，博览群书，尤喜黄老之学喜：喜欢
- D. 宋太宗闻其名，数次召见，皆以病辞召见：召见

答案：D

2、下列对文中画波浪线句子的断句，正确的一项是（ ）

- A. 陈抟隐居华山/一日/与隐士种放同游山间
- B. 陈抟隐居华山/一日/与隐士种放/同游山间
- C. 陈抟隐居华山/一日/与隐士种放同/游山间
- D. 陈抟隐居华山/一日/与隐士种放同游/山间

答案：A

3、下列对原文有关内容的概括和分析，不正确的一项是（ ）

- A. 陈抟自幼聪慧过人，尤喜黄老之学，后来隐居华山，自号“希夷先生”。
- B. 陈抟曾帮助一位贫苦女子，赠她金十两，并传授她教育孩子的方法。
- C. 陈抟晚年身体不适，弟子请求他延寿，但陈抟坚持己见，最终下山就医。
- D. 陈抟去世后，弟子遵其遗愿，将他葬于华山之巅，以观日出。

答案：C

4、把文中画横线的句子翻译成现代汉语。（每处2分，共4分）

（1）此儿天赋异禀，若加以教育，必成大器。

（2）人生在世，犹如白驹过隙，何必贪生？

答案：

(1) 这孩子天生聪明，如果加以教育，一定能成为杰出的人才。

(2) 人生在世，就像一匹白色的马在细小的缝隙前飞驰而过，何必贪恋生命呢？

5、结合全文，分析陈抟的主要性格特点。(4分)

答案：

陈抟的主要性格特点有：博学多才、仁爱善良、淡泊名利、重视教育、豁达大度。他自幼聪慧过人，博学多才，尤其精通易学；他乐于助人，曾帮助贫苦女子教育孩子；他淡泊名利，不求闻达；他重视教育，认为教育孩子的重要性；他豁达大度，面对生死，能保持平和的心态。

第六题：

文言文阅读

《史记·太史公自序》节选

太史公曰：夫学者载籍极博，犹考信于六艺。六艺经传以万数，攒积俛仰，日月有时，盖信宿之间，可卒岁也。至于太史公，生二十有三年，而始有志于学。西观周室，论道德，因史记黄帝、颛顼、帝喾、尧、舜、汤、武之绪，作《春秋》、上至黄帝，下至于今，著十二本纪，七十列传，十表，八书，凡百三十篇。亦欲以究天人之际，通古今之变，成一家之言。草创未就，会遭此祸，惜其不成，是以藏诸名山，副在京师，俟后世圣人君子。

太史公既亲见诸侯之王，历览四方，观其风俗，人民衣服、宫室、屋庐、习俗、器械、文章，下及犬马牛羊，多识鸟兽草木鱼虫之名，此悉天地之大美，古圣人之所乐也。吾闻之，毛公之学，比于周公，而齐、鲁之间，所以为学者，犹言《诗》已。故孔子曰：

“始作《诗》者，其志也；删《诗》者，其辞也；传《诗》者，其志也；说《诗》者，其事也。”故《诗》有六义焉：一曰风，二曰赋，三曰比，四曰兴，五曰雅，六曰颂。故曰：“《诗》无达诂，《易》无达占，《书》无达志，《春秋》无达辞。”夫《诗》、《书》、礼、乐、易、春秋，其义一也。故曰：“君子之道，闇然而日章；小人之道，的然而日亡。”吾学先人礼，有问丧祭之礼，欲辩其说，以正其谊，不敢不记。余闻之周生曰：“夫天下，大矣，生久矣。自古以来，未尝无圣人也。周室既衰，诸侯恣行，诗书缺，礼乐坏，孔子修《诗》、《书》，正《礼》、《乐》，学者宗之。”太史公既掌天官事，有所论议，与人共商所以存亡兴坏之理，因著其录。

1、太史公在文中提到“夫学者载籍极博，犹考信于六艺”，这里的“六艺”指的是什么？

答案：六艺指的是《诗》、《书》、《礼》、《乐》、《易》、《春秋》。

2、太史公在文中提到自己“西观周室，论道德”，这里的“周室”指的是什么？

答案：周室指的是周朝的宫廷。

3、太史公在文中提到自己写作的目的是什么？

答案：太史公写作的目的是究天人之际，通古今之变，成一家之言。

4、太史公在文中提到自己观察到的“天地之大美”包括哪些方面？

答案：包括人民衣服、宫室、屋庐、习俗、器械、文章，下及犬马牛羊，多识鸟兽草木鱼虫之名。

5、太史公在文中提到“《诗》无达诂，《易》无达占，《书》无达志，《春秋》无达辞”，这句话的意思是什么？

答案：这句话的意思是说，《诗》、《易》、《书》、《春秋》这些经典的意义不是一成不变的，需要根据不同的情况和背景来理解和解释。

第七题:

阅读下面的文言文，完成下面小题。

陈子昂，字伯玉，梓州射洪（今属四川）人。少任侠，好大节，州人号曰“陈公子”。文章宏放，议论激昂，虽身任将相，而志在辅弼，虽富贵，不以养望自高。初，以进士擢第，调麟台正字。武后召见，问以政事，应对锋起，武后甚异之。转右拾遗。时武三思、武承嗣用事，倾动朝野，子昂上疏极谏，其略曰：“臣闻：‘求木之长者，必固其根本；欲流之远者，必浚其源泉。’思欲流芳百世，必在今日。臣虽不才，愿效微勤。窃观当今天下，风俗颓敝，朝政日非，岂不惧宗庙之不血食，社稷之将倾危哉！陛下虽圣，谁与共之？臣虽狂愚，言无所隐。愿陛下勿以权宠之臣，易天下之政，勿以喜怒之性，害天下之公。且陛下昔在东宫，尝闻先帝言：‘吾闻有善，若不用，是吾负之；有恶，不用，是吾负之。’此陛下之明也。今欲求之，不于朝廷乎？何须远方之小臣，然后为善哉？”

子昂既以直谏闻名，则朝廷士大夫亦多附和之。中书舍人李峤，与子昂友善，子昂尝谓曰：“吾观公，志欲立异，而心未尝忘于旧。吾闻之：‘志士仁人，无求生以害仁，有杀身以成仁。’公宜改此心，勿以旧交持正，何如？”李峤谢曰：“愿闻其说。”子昂曰：“公自以为才，而才不足；自以为能，而能不足。吾故云：‘公宜改此心。’”

子昂尝游太学，谓诸生曰：“吾闻《诗》者，可以兴，可以观，可以群，可以怨。近世作者，大抵不过江左余风，幼能吟咏，长无适用，竟成为一代之风。吾尝闻，文章合为时而著，歌诗合为事而作。是故，赋者，古诗之流；诗人者，赋之流。昔闻诗人，有《国风》《雅》《颂》之音，有《离骚》《九歌》《招魂》《大招》之作，汉魏风骨，晋宋莫传，然而，江左篇制，溺乎玄风，迁、固、相如，率多浮侈。吾尝欲以文章之志，发山水之趣，今于兹矣。”因指太学诸生曰：“诸君，徒以文章自期，而不求诸道，何哉？”

子昂既谪，以母老，求为蜀州刺史。岁余，卒于官。初，子昂在京师，常以诗卷百轴，于怀中，遇其知己，则出而示之。时人咸以为狂，而子昂独笑曰：“丈夫命世，当扫除天下，安事一卷乎？”

①武后：即武则天，中国历史上唯一的女皇帝。②擢第：科举考试及第。③拾遗：官名，掌供奉、讽谏等事。④江左：长江下游以南地区。

1、下列对文中加点词的解释，不正确的一项是（ ）

- A. 擢第：科举考试及第。译文：刚以进士擢第。
- B. 遗：遗弃。译文：而遗弃天下之公。
- C. 志：志向。译文：志士仁人，无求生以害仁。
- D. 命世：闻名于世。译文：丈夫命世，当扫除天下。

答案：B

2、下列对原文有关内容的分析和概括，不正确的一项是（ ）

- A. 子昂初以进士擢第，调麟台正字，后因直言进谏，武后召见，问以政事。
- B. 子昂因直言进谏，武后召见，问以政事，应对锋起，武后甚异之，后转右拾遗。
- C. 子昂以文章见长，曾游太学，谓诸生曰：“吾闻《诗》者，可以兴，可以观，可以群，可以怨。”
- D. 子昂因直言进谏，武后召见，问以政事，应对锋起，武后甚异之，武后欲求之，不于朝廷乎？

答案：D

3、把文中画波浪线的句子翻译成现代汉语。

①思欲流芳百世，必在今日。②吾尝欲以文章之志，发山水之趣。

答案：①想要流传芳名百世，一定在于今日。

②我曾想用文章的志向，抒发山水的意趣。

4、子昂为何被贬谪？请结合文本分析。

答案：子昂因直言进谏，武后召见，问以政事，应对锋起，武后甚异之。后转右拾遗。时武三思、武承嗣用事，倾动朝野，子昂上疏极谏，触怒了武后，被贬谪。

5、结合全文，谈谈你对“丈夫命世，当扫除天下，安事一卷乎？”这句话的理解。

答案：这句话体现了陈子昂的豪迈气概和远大志向。他认为作为一个有抱负的人，应当致力于扫除天下，为国家民族做出贡献，而不应该只关注个人的得失和功名。这句话也反映了他对文学事业的追求，认为文学应该具有时代意义和社会价值。

四、古代诗歌阅读（共7题）

第一题：

阅读下面这首诗，完成下列小题。

登鹳雀楼

王之涣

白日依山尽，黄河入海流。

欲穷千里目，更上一层楼。

1、请简要分析这首诗的意境特点。

答案：这首诗描绘了一幅壮阔的自然景象，通过“白日依山尽，黄河入海流”两句，展现了诗人站在鹳雀楼上远眺的广阔视野，表达了诗人对自然美景的赞叹和对远大目标的追求。意境特点是壮阔、辽远、深邃。

2、请结合全诗，谈谈你对“欲穷千里目，更上一层楼”这句话的理解。

答案: 这句话表达了诗人追求更高、更远目标的决心和毅力。诗人登高望远, 不仅是欣赏自然美景, 更是比喻自己在人生道路上不断追求进步, 勇攀高峰的精神。这句话寓意着只有不断努力, 才能看得更远, 实现更大的抱负。

第二题: 《江城子·密州出猎》阅读

阅读下面的诗歌, 完成下面小题。

江城子·密州出猎

苏轼

老夫聊发少年狂, 左牵黄, 右擎苍, 锦帽貂裘, 千骑卷平冈。为报倾城随太守, 亲射虎, 看孙郎。

酒酣胸胆尚开张。鬓微霜, 又何妨! 持节云中, 何日遣冯唐? 会挽雕弓如满月, 西北望, 射天狼。

持节: 古代使臣奉命出行, 必执符节为信。冯唐: 战国冯唐曾为魏文侯出谋划策, 年已七十, 始被任用。

1、下列对这首词的理解和赏析, 不正确的一项是 ()

- A. 诗歌开头“老夫聊发少年狂”表现了诗人不服老、奋发有为的雄心壮志。
- B. “酒酣胸胆尚开张”一句, 描绘了诗人酒足饭饱后, 胸怀开阔, 胆气更加豪壮的情景。
- C. “持节云中, 何日遣冯唐”一句, 借冯唐故事表达诗人渴望得到朝廷重用的愿望。
- D. 诗歌结尾“会挽雕弓如满月, 西北望, 射天狼”表现了诗人渴望杀敌报国的豪情壮志。

答案: B

2、请结合诗歌内容，简要分析词人“少年狂”的具体表现。

答案：

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要
下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/495343114214012014>