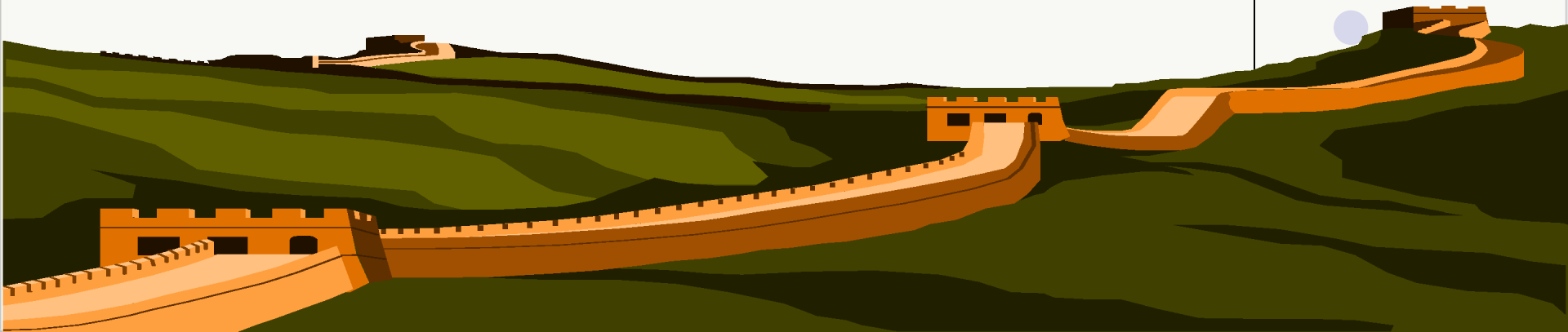
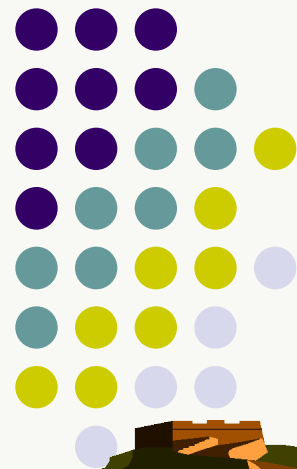


外事礼仪



于伟

山东大学威海分校翻译学院





引子

- 君子所贵乎道者三：动容貌，斯远暴慢矣；正颜色，斯近信矣；出辞气，斯远鄙倍矣”（《论语·泰伯》）
- 入境而问禁，入国而问俗，入门而问讳”（《礼记·曲礼》）
- 人无礼则不生，事无礼则不成，国无礼则不宁。（荀子）



- “礼”（《辞海》）主要有四个方面的含义：
- 本来的含义是敬神，后引申为表示敬意的统称。如敬礼、礼貌。
- 为表示敬意或表示隆重而举行的仪式。如典礼、婚礼、丧礼。
- 泛指奴隶社会、封建社会贵族的等级制，以及社会生活中的社会准则和道德规范。
- 礼物。如送礼、礼品、礼单。



- “仪”等的含义主要有六个方面：
- 礼节、仪式。如司仪、议程。
- 度、法则。如《墨子·天志》：“置此以为法，立此以为仪……”。
- 容貌、举止。如仪容、仪表、仪态。
- 典范、表率。如仪仗队、礼仪小姐。
- 礼物。如贺仪、谢仪、奠仪。
- 仪器。如浑天仪、地球仪、测量仪。



礼仪的含义

- 礼仪是人们在长期社会生活中形成的一种习惯。是人类生存和发展的需要，是人们之间相互交流所产生的一定形式，久而久之，约定俗成，形成一定的习惯便是礼仪。
- 礼仪，是指人们在从事商品流通的各种经济行为中应当遵循的一系列礼仪规范。
- 礼仪是文明发展的必然产物。“礼”在英语里是“**etiquette**”，意为上流社会中行为规范的法则，或指宫廷礼仪和官方生活中的公认准则。





- 礼仪属于道德范畴，是礼节和仪式的总称。
- 礼仪是人们通过长期的生活实践所形成的约定俗成，并被人们共同认可、一致遵守和沿用的。
- 礼仪是一种行为准则或规范。
- 礼仪以思想为基础，和人的意识、情操密切相联的。
- “诚于中而行于外”：“内”“外”一致，“形”“神”兼具。



- 礼仪不只是一种外在的、表象的装饰性的东西，它应该渗透到个体的言行中，成为其生命的一部分。
- 礼仪在人际交往（尤其是国际交往）中，不是人为、刻意、生硬地表演出来的，而应该是自然的流露、自在的表现。



礼仪
La Lérémonie
法国 1995
导演:克劳德·夏勃罗尔
主演:伊莎贝尔·于佩尔
桑德丽娜·博奈尔

礼仪的特征

- 普遍性
- 差异性
- 综合性
- 实践性
- 等级性





普遍性



- 礼仪是调整社会成员在社会生活中相互关系的行为准则，是全人类共同需要的。
- 礼仪无处不有，无时不在，它运用于各种场合、各个领域。
- 礼仪的普遍性还反映在它的丰富多样上，它与每个人都有密切的联系。





- 物皆有仁、义、礼，非独人也。鸟之反哺，羊之跪乳，仁也。即牛、马之大，未尝噬人，亦仁也。鹿之相呼，蚁之行列，礼也。犬之卫主，义也。惟无智，故安于禽兽耳。人惟有智，能造作饮食、宫室、衣服、饰之以礼乐、政事、文章，条之以伦常，精之以义理，皆智来也。……故惟智能生万理。……仁者，天地凡人类之同也。

---<<康有为全集>>





差异性



- 礼仪是各个国家、地区、民族的人们在社会交往中，由于受历史传统、民族文化、宗教信仰、风俗习惯、时代潮流等因素的影响而形成的，所以不同的国家、地区、民族的礼仪存在着差异。
- 同一礼仪形式，可以因国家、地域的不同而使其表达的意思不同。
- 在不同的场合、针对不同的对象，用同一礼仪形式也会有差异。
- 在不同的行业、职业、场合中，也有不同的礼仪要求。





综合性




- 礼仪是一门专门研究人与人之间交往的行为规范的科学，也是一门综合性的科学。它包含了社会学、心理学、行为学、民俗学、伦理学、传播学、美学、公共关系学等学科。
- 礼仪体现了实施个体的综合素质。





实践性



- 礼仪是一门应用性很强的行为科学，它不同于纯粹的理论演绎、逻辑抽象和概念探讨，是理论与实践紧密结合的学科。
 - 礼仪来源于实践，又直接服务于社会实践。
 - 礼仪是通过人们的长期实践流传下来，并为人们所认同和遵守的外化的行为规范。
- 



等级性



- 礼仪的等级性很强。
- 在古代，为了体现等级的差别，不同身份的人在穿着、称谓、礼节、仪式、食、宿、行等各方面都有严格的区分与规定，决不可越雷池一步。
- 在现代，礼仪虽已不再那么等级森严，但它在平等、尊重、宽容的基础上，也讲究次序、规格、分寸。



礼仪的原则

- 平等尊重
- 真诚守信
- “三美”结合





平等尊重




- 平等，就是指以礼貌待人，礼尚往来，既不盛气凌人，也不卑躬屈膝。平等待人是礼仪的基础。
- 尊重，是指在礼仪行为实施的过程中，要体现出对他人的尊重，而不能藐视别人。尊重是礼仪的实质。






真诚守信



- 真诚守信简称诚信，即诚实、诚恳、信用、信任。
 - 诚为体，信为用，以诚为本，才谈得上有信用和信誉。
 - 诚信，是为人处事的基本要求和人际交往的基本准则，也是中华民族的传统道德。
 - 言忠信，行笃敬，虽蛮貊之邦行矣；言不忠信，行不笃敬，虽州里行乎哉？（《论语·卫灵公》）
 - 与朋友交，言而有信。（《论语·学而》）
 - 信，国之宝也，民之所庇也。（《左传》僖公廿五年）
 - 现代人际交往中，凡是成功的人士，都是讲诚信的。
 - 诚信不仅是一个人、一个企业的无形财富，也是一个地区乃至整个国家的无形财富。
- 



“三美”结合

- 形象美、语言美、心灵美
 - 形象，是一个人的心理素质和修养的外在表现，具体反映在人的精神状态、神情、仪表、衣着、形体、举止等方面，是给他人的第一印象，交往心理学称其为“首因效应”。
 - 语言，是社会交际的工具，是人们表达意愿、思想感情的媒介和符号。
 - 心灵，是指内心、心地、精神、情操、思想活动等。
- 



- 歌德：外貌美只能取悦一时，内心美方能经久不衰。
- 雨果：假如没有内在美加以充实，任何外貌美都不完备。
- 黑格尔：一个有美的心灵的人总是有所作为，而且是一个实实在在的人。
- 前苏联瓦·亚·苏霍姆林斯基：内在美和外表美的统一，这是人的道德尊严的审美表现。一个正在思想如何去进行创造的少女要比一个游惰度日的少女美丽得多，深刻得多。






为什么学礼仪？



● 对个体

- 不学礼，无以立
- 使个人的言行在社会活动中与其身份、地位、社会角色相适应
- 衡量个人道德水准高低和有无教养的尺度

● 对组织

- 塑造组织形象
 - 传播沟通信息
 - 提高办事效率
- 

礼仪的作用

- 遵守社会公德
- 提升民族形象
- 调节人际关系





遵守社会公德



- 《公民道德建设实施纲要》：文明礼貌、助人为乐、爱护公物、保护环境、遵纪守法。
- 文明礼貌、助人为乐：反映了人与人之间的礼仪关系。
- 爱护公物、遵纪守法：反映了人与社会之间的礼仪关系。
- 保护环境：反映了人与自然之间的礼仪关系。





提升民族形象



- 在全球化的国际现代文明社会里，讲文明、懂礼仪，不仅反映现实生活中个体的道德水准和礼仪修养，而且是一个国家、一个民族精神文明质量的具体体现。
- 在对外交往中，仪态大方，彬彬有礼，端庄儒雅，不卑不亢，平等尊重，真诚守信，不仅使个人充满活力和魅力，更使中华民族的素质，中国的精神风貌得以发扬光大，增进国际间的友谊和合作，提升民族的形象和国际地位。





调节人际关系



- 爱人者，人恒爱之；敬人者，人恒敬之。
- 人际关系的基础是人与人之间的相互尊重、相互支持。
- 礼仪是联络人际感情的纽带，是化解矛盾的润滑剂，是沟通人际关系的桥梁，它为调节和营造一个平等、尊重、真诚、友爱、互助的新型人际关系起着不可忽视的作用。





思考题

- 什么是礼仪？它有哪些基本内涵？礼仪有哪些基本特征？礼仪有哪些原则？
- 为什么说真诚守信是人际交往的基本准则？
- 为什么说一个讲文明、懂礼貌的人，应该是“三美”结合的人？





外事礼仪

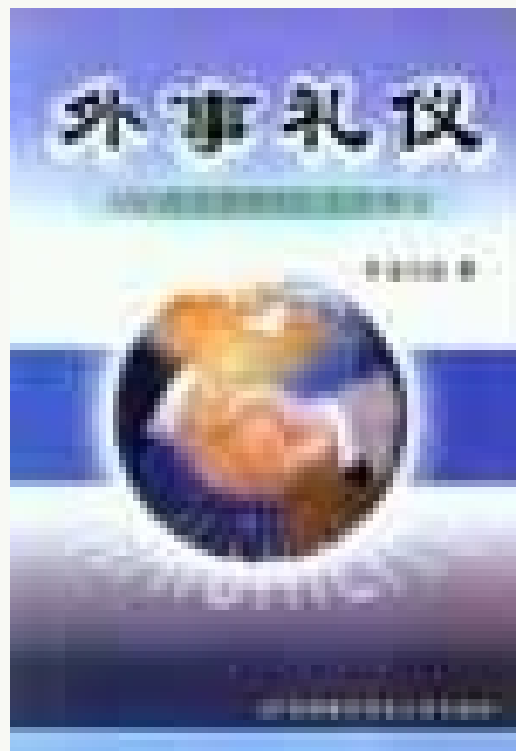
- 主要适用于外事交往
- 主要适用于处理中国人与外国人之间的人际关系





主要内容

- 微观方面
 - 1、基本守则
 - 2、个人礼仪
 - 3、接待礼仪
 - 4、访问礼仪
- 宏观方面
 - 1、形象设计
 - 2、沟通技巧



外事礼仪的基本守则

- 忠于祖国
- 维护形象
- 求同存异
- 遵时守约
- 热情有度
- 不宜过谦
- 尊重隐私
- 女士优先

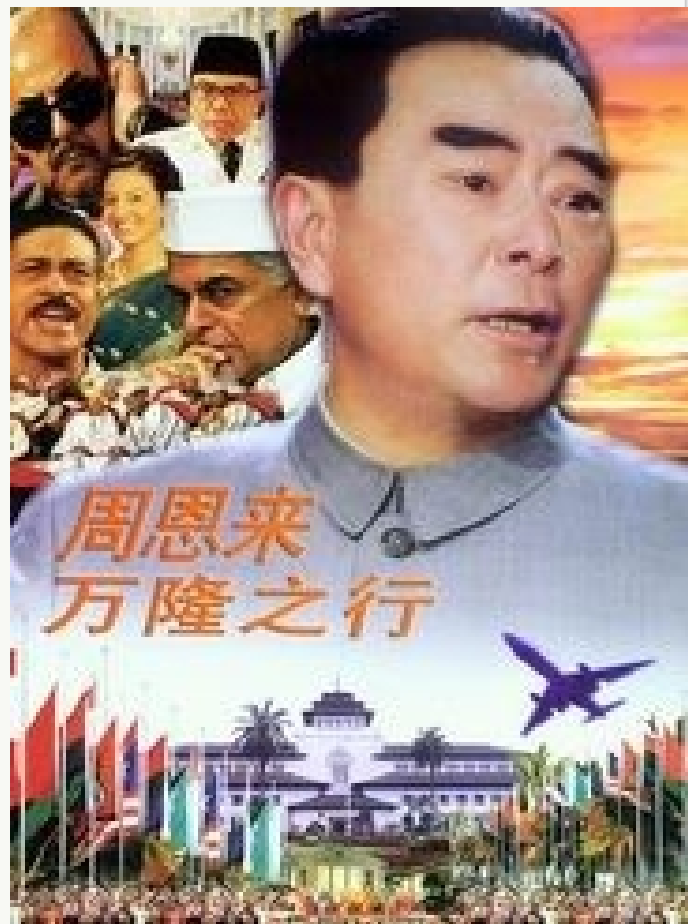


我是中国人民的儿子，我
深沉地爱着我的祖国和人民



忠于祖国

- 维护祖国
 - 1、要始终坚持爱国主义
 - 2、要坚决捍卫祖国尊严
 - 3、要努力维护国家利益
- 热爱人民
 1. 要坚持以人为本
 2. 要坚持服务于人
- 拥护政府
 1. 必须时刻依靠政府
 2. 必须坚决执行国家的政策
 3. 必须保守国家秘密



维护形象

- （一）重视个人形象
 - 1、外事人员的个人形象真要地体现存真个人教养与素质
 - 2、外事人员的个人形象容现地反映了其个人的生活态度与精神风貌
 - 3、外事人员的个人形象客现上表示了其对待文往对象重视与否。
 - 4、外事人员的个人形象直观地反映出其所在单往的整体形象
 - 5、良好的外事人员的个人形象客观地被人们视为一种宝贵的无形资产



1972年的周恩来

规范个人形象

- **1.规范仪表**：个人的外表，人的外表主要是靠着装来体现。

- **2、规范仪容**：所谓仪容，一般指的是一个人的仪表与容貌的统称。在对外交往中，对外事人员个人仪容的基本要求是干净整洁、略加修饰。其中要求修饰的重点是外事人员的头部与手部。所谓干净整洁，是指外事人员要注意个人

卫生，其日常仪容必须做到无异味、无异物。若是浑身汗味、烟味，眼角、口角、耳孔之中的分泌物没有清理干净，其个人卫生状况岂能令人恭维。所谓略加修饰，则是指外事人员依照常规对个人仪容进行必要的修整、装饰，使之美观而得体。比如说，外事人员不仅要经常理发，而且还应及时修剪鼻毛、耳毛、指甲、趾甲等等。

- **3、规范仪态**：人们的感情流露经常会通过身体各种姿势的变化来表示。





穿着打扮



- 宾主的身份是外事人员的第一身份


- 1、充当主人时，外事人员打扮要高雅大方
- 2、充当客人时，要入乡随俗，防止喧宾夺主，尽量中规。

- 官方的身份是外事人员的第二身份

外事人员是国家、地方、单位的代表，穿着打扮应该要庄重、保守。

- 服务的身份是外事人员的第三身份

穿着打扮应该以朴素、简约为主要风格



区分场合

- 公务场合

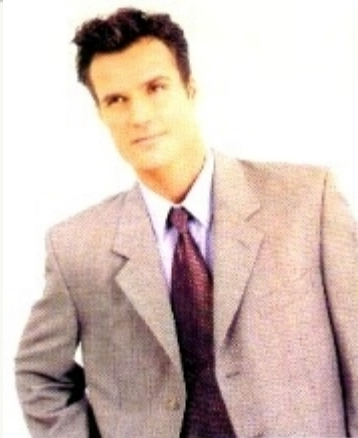
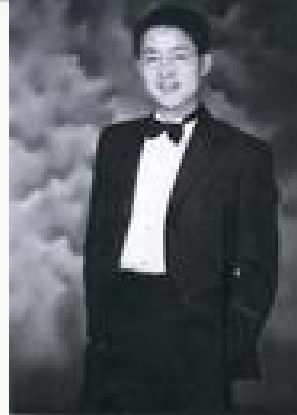
穿着正统、端庄、规范，着装宜为西装、套裙，或者长袖衬衫配以长裤、长裙。饰物以少为佳，女外事人员“化装上岗，淡装上岗”。

- 社交场合

聚会、宴会、拜会、舞会、音乐会等。穿着要求为：时尚、典雅、个性。外事人员着装以时装、礼服、民族服装及个人制作的服装为宜。

- 休闲场合

居家、健身、旅游、逛街等。穿着要求为：舒适、自然、方便。外事人员着装以家居装、运动装、牛仔装等为宜



以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/496050104150010133>