

二年级《音乐》教案

第一课《中秋节》

教学目标:

- 1、了解中国传统节日中秋节的风俗与人文内涵，体验节日歌曲中的美感，感受节日气氛。
- 2、能有表情地演唱抒情和活泼能不同情绪的歌曲，用歌声表现中秋节的意境，并能背唱其中一首自己喜欢的歌曲。在老师的指导下，人人参与自编自演活动。
- 3、能从长短不同的语言中懂得音的长短，能富有感情地朗诵配乐诗《月姥姥》，对语感有初步的审美能力。
- 4、借助语言找到音的长短。

教学重难点:

- 1、学生对我国传统“中秋节”节日文化现象的体验。
- 2、借助语言找到音的长短。

教具准备:

钢琴、多媒体课件

课时安排：5 课时

第一课时

教学内容：

- 1、 复习旧知识
- 2、 对学生提出本学期的学习内容及要求

教学目标:

通过学习使学生对学过的知识做到温故知新

教学重难点:

引导学生复习旧知识，加深理解巩固。

教具准备: 钢琴

教学过程:

一、 组织教学

师生互问好，检查学生课本、坐姿

二、 对学生提出本学期的学习要求及学习内容

三、 复习旧知识、演唱歌曲

1、 演唱歌曲

2、 复习旧知识

A 音的高低

B Do Re Mi Sol La 的音高、音准及手势动作

C 音的长短（进行节奏练习）

D 力度标记 f（强）p（弱）

小结：总结本节课的学习情况。

第二课时

教学内容：

学唱歌曲《中秋节》

教学目的:

了解中国传统节日中秋节的风俗与人文内涵，体验节日歌曲中的美感，感受节日气氛。

教学重点:

通过歌曲学习，使学生了解中国的传统节日中秋节的风俗并结合生活的实际说说自己的感受体会。

教学难点:

- 1、 指导学生有表情地演唱歌曲
- 2、 歌曲的音准、节奏

教学过程:

一、 组织教学

师生互问好，安定学生情绪

二、 新歌学习

- 1、 讲故事导入
- 2、 让学生对中秋节的活动谈谈自己的体会
- 3、 录音范唱，教师说说中秋节的由来
- 4、 边拍手边朗读歌词
- 5、 按节奏边听歌曲边拍手
- 6、 分句跟琴模唱
- 7、 跟录音完整听唱

8、巩固歌曲

A 对接句的演唱

B 分男、女唱

C 个别唱

D 背唱歌曲

小结：要求学生课后继续唱熟歌曲

第三课时

教学内容：

- 1、复习歌曲《中秋节》
- 2、学唱歌曲《爷爷为我打月饼》

教学目标：

- 1、有表情地演唱歌曲
- 2、通过歌曲学习，继续让学生了解我国的传统节日中秋节的风俗。

教学重点：

通过歌曲学习、教育学生珍惜今天来之不易的生活

教学难点：

- 1、唱准歌曲音准
- 2、注意唱好歌词中的感叹字

教学过程:

一、 组织教学

师生互问好，安定学生情绪

二、 复习歌曲《中秋节》

A 集体唱 B 个别抽唱

三、学唱歌曲《爷爷为我打月饼》

1、谈话：中秋节我们有吃月饼的习惯，那你们最喜欢的是哪一种月饼？讲述吃月饼的由来。

2、 导入新歌

3、 录音范唱，提问歌里唱了些什么内容？

4、 朗读歌词

5、 学生跟琴唱歌曲

6、 听录音完整唱

7、 巩固歌曲

小结：总结本课学习情况。

第四课时

教学内容:

1、 复习歌曲《爷爷为我打月饼》

2、 学唱歌曲《望月亮》

教学目的:

指导学生有感情地演唱歌曲，感受三拍子歌曲。

教学重点:

感受三拍子歌曲

教学难点:

歌曲的节奏及音准

教学过程:

一、 组织教学

师生互问好，检查学生坐姿

二、 复习歌曲《爷爷为我打月饼》

A 集体唱 B 个别唱

三、 学唱歌曲

1、 谈话式导入新歌

2、 录音范唱，边听边随音乐的节拍左右摆动，感受抒情而流畅的歌曲韵律，对比较与《爷爷为我打月饼》歌曲情绪。

3、 朗读歌词，边朗读边做拍腿动作。

4、 学生跟琴学唱歌曲。

5、 听录音完整唱歌曲

6、 巩固学唱歌曲

小结：总结课堂学习情况。

第五课时

教学内容:

- 1、 复习歌曲《中秋节》 《爷爷为我打月饼》 《望月亮》
- 2、 朗诵、玩玩、读读的练习

教学目的:

- 1、 能从长短不同的语言中懂得音的长短，能富有感情地朗诵配乐诗《月姥姥》，对语言有初步的审美能力。
- 2、 借助语言找到音的长短

教学重难点: 音的长短

教学过程:

一、 组织教学

师生互问好，安定学生情绪

二、 朗诵《月姥姥》

- 1、 讲讲有关月亮的故事
- 2、 朗诵

三、 玩玩、读读

- 1、 复习 X X X 一的节奏
- 2、 根据课本做练习
- 3、 联系实际，举例说出语音与节奏长短相关的话
- 4、 分声部做一做书上的两个声部有节奏的声势练习

四、 复习歌曲并能背唱一首

小结：总结本节课学习内容

第二课 《唱唱、跳跳》

教学目标：

- 1、培养学生对五声音阶的相对音高概念，能打着手号唱准五个音组成的歌曲。
- 2、通过唱游和欣赏等音乐活动，使学生在唱唱跳跳的音乐活动中，用体态动作感受和表现活泼愉快的情绪，对音乐的高低、强弱变化等规律作出正确的反应。
- 3、进一步培养人际交往的能力，珍惜同学之间友谊，培养热爱同学的感情。

教学重难点：

- 1、进行五个音的音高感受和表现。
- 2、进一步培养学生音乐的表现力、和与人交往的能力。

教具准备：

多媒体课件、钢琴

课时安排：四课时

第一课时

教学内容：

- 1、学唱《五声歌》

2、唱唱练习

教学目的:

培养学生对五声音阶的相对音高概念，能打着手号唱准五个音组成的歌曲。

教学重难点:

- 1、五声音节的音高及手号的巩固掌握，建立音高概念。
- 2、唱好歌曲《五声歌》

教具准备: 钢琴、多媒体课件

教学过程:

一、组织教学

师生互问好，检查学生坐姿

二、学唱歌曲《五声歌》

1、复习打手号唱唱名练习

（老师打手号，学生根据手号视唱唱名，老师唱唱名，学生边打手号边模唱。注意音准。）

2、游戏（音高的听辨和模唱）

3、结合《五声歌》的内容，教师打手号让学生根据手号视唱唱名，逐句模唱

4、学生跟琴唱歌曲

5、听录音完整唱

小结：根据课堂学习情况，指出学生还与不足之处。

第二课时

教学内容:

- 1、 复习歌曲《五声歌》
- 2、 歌曲《我们都是好朋友》

教学目的:

通过唱游，使学生在唱唱跳的音乐活动中，用体态动作感觉和表现活泼愉快的音乐情绪。

教学重难点:

学会歌曲《我们都是好朋友》并进行唱游活动

教学过程:

一、 组织教学

师生互问好，检查学生坐姿

二、 复习歌曲《五声歌》

A 集体唱 B 抽唱

三、 在熟悉歌曲的基础上引导学生做教材中的“唱唱”练习

四、 学习歌曲《我们都是好朋友》

- 1、 导入新歌
- 2、 朗读歌词
- 3、 学生跟琴学唱歌词
- 4、 学生听录音完整唱歌曲

五、唱游

- 1、歌曲学会后，座位前后左右自由组合，边唱边互相拍手、拉手、挥手进行律动
- 2、同学们按座位前后左右三三两两自由组合，选择教室的空间进行唱游活动，注意不要相应碰撞。“唱歌跳舞手拉手，我们都是好朋友”的乐句按小跑步的节奏从2QL手拉手或肩搭肩跑动。“手拉着手，我们都是好朋友”的乐句，原地一拍一下踏步或前后摆动身体。

小结：鼓励学生还能用什么动作来表演歌曲

第三课时

教学内容：

- 1、复习歌曲《我们都是好朋友》
- 2、学习歌曲《娃哈哈》

教学目标：

通过唱游的音乐活动，使学生在唱唱跳跳的音乐活动中，用体态动作感受和表现活泼愉快的音乐情绪。

教学重难点：

引导学生随音乐进行表演，做动作。

教学过程：

一、组织教学

师生互问好

二、复习歌曲《我们都是好朋友》

A 分男、女唱 B 个别唱

三、歌曲《娃哈哈》

- 1、教师在学歌曲前做几个新疆舞的动作让学生猜一猜是哪个民族的舞蹈。
- 2、放录音，互相说说新疆的特产、风俗、新疆人有什么特点。
- 3、学生朗读歌词。
- 4、跟琴学唱歌曲。
- 5、随录音机巩固唱歌曲。
- 6、让懂新疆舞蹈动作的学生表演，全班同学模仿或让学生根据自己的爱好选择表演的方式。如：歌唱、舞蹈、拍节奏。

小结。

第四课时

教学内容：

- 1、复习歌曲《五声歌》、《我们都是好朋友》、《娃哈哈》。
- 2、欣赏小提琴独奏曲《会跳舞的洋娃娃》。

教学目的：

通过欣赏，使学生在唱唱跳跳的音乐活动中，对音乐的高低、强弱变化等规律作出正确的反应。

教学重、难点：

感受音乐中的高低变化、强弱变化，让学生在活动中提高音乐的表现能力。

教学过程:

一、组织教学:

师生互相问好，检查学生坐姿。

二、复习歌曲：

1、集体唱。

2、自由唱（背唱或演唱其中一首）。

三、欣赏:

1、自由探索。自发学生从生活中寻找稳定、均匀的强弱和强弱弱 节拍规律。

2、用走路、学时钟摆动，拍击身体各部位来表现强弱和强弱弱效 果。

3、把学生探索表现强弱和强弱弱节拍规律的各种方式运用到小提琴独奏曲《会跳舞的洋娃娃》欣赏过程中。

4、让学生模仿洋娃娃的样子跟随音乐走高走低，渐强渐弱做律 动。

小结:

总结本节课学习的内容。

第三课 《奇妙的天空》

教学目标:

1、能用好听的声音乐，富有感情地演唱歌曲。

2、能用体态动作表现抒情和活泼两种不同情绪的歌曲。

3、通过歌曲感受大自然的美丽，对神奇奥秘的天空产生兴趣，从而

养成从小热爱科学，热爱大自然的情感。

教学重难点：

- 1、对学生进行热爱大自然的教育。
- 2、掌握手号“fa”的打法。

教具准备：钢琴、多媒体课件

课时安排：二课时

第一课时

教学内容：

学唱歌曲《闪烁的小星》

教学目的：

- 1、能用好听的声音演唱歌曲。
- 2、学会打手号“fa”，能模仿老师打着手号唱《闪烁的小星》的旋律。

教学重、难点：

- 1、学会打手号“fa”。
- 2、引导学生用不同的方式表现歌曲的A B A0

教学过程：

一、组织教学：

师生互问好，检查学生坐姿。

二、学会“fa”音及打手号。

- 1、先复习学过的音及手号动作。
- 2、学新的音“fa”及手号动作。
- 3、在熟练的基础上，按教材的练习方法，由学生设计音的组合，自由编一编打手号唱的练习，其他学生跟着模仿。

三、学唱歌曲：

- 1、猜谜：蓝包袱、包银米，天一明，就收起。（星星）
- 2、让学生说说自己看到过的星星是怎样的？
- 3、听歌曲。
- 4、学唱旋律，并打手号。
- 5、朗读歌词。
- 6、学生跟琴（录音）完整唱歌曲。
- 7、让学生分辨出歌曲前后相同，中间不同的特点，（A B A），A用律动表现歌曲A B A结构，B师生合作演唱。

小结：

根据课堂学习情况，表扬优点，指出不足。

第二课时

教学内容：

- 1、复习歌曲《闪烁的小星》。
- 2、学习歌曲《云》。

3、听赏歌曲《小白船》。

教学目的：

- 1、能用自然好听的声音演唱歌曲。
- 2、能用体态动作表现抒情和活泼两种不同情绪的歌曲。

教学重难点：

- 1、引导学生掌握歌曲的节拍，强弱规律。
- 2、用动作表现歌曲、感受歌曲。
- 3、音的长、短对音乐的影响，让学生作比较。

教学过程：

一、 组织教学：

师生互问好，安定学生情绪。

二、 复习歌曲《闪烁的小星》。

三、 学习歌曲《云》。

- 1、谈话导入。
- 2、录音范唱，让学生说说歌曲唱到云朵像什么？想想你看到的云朵像什么？
(自由回答)。

3、跟老师模唱第一乐句唱名，想想最后一个音有什么特点，

3 5 6 | 5 - - I 1 3 2 | 1 — 比较不同，感受音的长短

356|5--|356|500

- 4、朗读歌词。
- 5、随琴轻声唱出歌词。

6、根据歌曲的拍强弱规律，拍手、拍脚听（唱）歌曲。

7、巩固歌曲，采用不同方式演唱歌曲。

四、听赏《小白船》。

五、小结：

总结本课学习内容，要求学生能背唱第 2 课中其中一首歌曲。

第四课动物世界（三）

教学目标：

1、从歌曲旋律的走向，感受上行、下行、同音反复。在游戏中感受音乐的高低变化。

2、从语言的朗读中体会音乐节奏里的停顿，在聆听音乐中，尝试用动作表达自己想象中的动物形象，能背唱歌曲《小毛驴》。

3、能听辨出长笛、低音提琴的音色，用动作表现这两种乐器所表现的动物形象。从音乐中感受动物可爱的形象。

教学重难点：

1、结合音乐里动物世界的内容，学习音的走向和节奏里的停顿。

2、通过歌曲学习，让学生懂得人类和动物是好朋友，我们要热爱动物，保护动物。

教具准备：

多媒体课件、钢琴

课时安排：四课时

第一课时

教学内容:

- 一、 复习唱歌曲《闪烁的小星》、《云》。
- 二、 音的走向（结合歌曲《野兔饿了》）。

教学目的：从歌曲旋律的走向，感受上行、下行，同音反复。

教学重难点:

学习音的走向并运用到歌曲旋律中。

教学过程:

一、 组织教学。

师生互相问好，安定学生情绪。

二、 复习歌曲《闪烁的小星》、《云》

A 集体唱 B 个别抽唱(背唱其中一首)

三、 音的走向:

- 1、 举例说说日常生活中的例子。
- 2、 引出新内容音的走向：上行、下行、同音反复。
- 3、 举例子让学生说说以下的旋律属于哪一种。

1) 1 2 3、 2) 3 4 5、

3) 6 5 4、 4) 5 5 5、

4、 学习歌曲《野兔饿了》的旋律。

A 两小节为一组，先模仿老师做打手号唱旋律。

B 用线条画出旋律的走向，感受音的上行、下行和同音反复。

小结：总结本节课学习内容。

第二课时

教学内容： 一、学唱歌曲《野兔饿了》 二、学习顿音 o

教学目的：

从语言的朗读中体会音乐节奏里 X—0 的停顿。

教学重难点：

通过歌曲、朗读感受音乐中的停顿

教学过程：

一、 组织教学

师生互问好，检查学生坐姿

二、 学唱歌曲《野兔饿了》

1、 放歌曲范唱，教师向学生简单介绍音乐里的故事，并进行思想教育。

2、 随琴唱旋律，并打手号，同时复习音的上行、下行、同音反复

3、 学习顿音。及歌曲。

A、通过语言朗读练习，让学生感受说话中的停顿，导入音乐中的停顿（加上踏脚动作或拍手动作）

一二三， I 开步走， 抬起头， 挺起胸， I 就像小兵 雄赳赳。

II

XX X0 | X X X0 | X X X0 111 xo |) 0C n In X0H

B、欣赏歌曲《野兔饿了》找出顿音。并圈出来

C、轻轻放背景音乐《野兔饿了》，让学生边拍节奏边朗读歌词，停

顿处双手握拳或让学生自己设计表示停顿的方法

4、轻轻放背景音乐《野兔饿了》，按照教材的要求，做练习，加深对音乐中的停顿的印象。

5、学生随琴（录音）完整唱歌曲。

6、歌曲处理：根据故事情节处理歌曲的演唱速度如用较慢的速度唱第一句，用渐快唱第二句，用渐慢唱第三句，用中速唱第四句。

小结：根据课堂学习情况，表扬优点，指出不足。

第三课时

教学内容：

1、复习歌曲《野兔饿了》

2、学唱歌曲《小毛驴》

教学目标：

1、从歌曲旋律的走向感受同音反复。

2、用愉快、活泼的声音演唱歌曲，在聆听音乐中，尝试用动作表达

想像中的动物形象，能背唱歌曲《小毛驴》

教学重难点：

1、引导学生找出歌曲中相同乐句，音乐中的走向特点。

2、为歌曲配上声势动作。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/496121141044010231>