

2022 临沂蒙山导游词 8 篇

临沂蒙山导游词 1

欢迎大家来到这里旅游，很兴奋当大家的导游！

蒙山是沂蒙山的主体，绵延近百公里，群峰嵯峨，重峦叠嶂，气概恢宏，主峰龟蒙顶海拔 1156m 为山东其次高峰，被称为“岱宗之亚”。

蒙山是一座古老的山，是一本博大精深的“地学史书”，是一座内容丰富的自然地质博物馆，它记录了大地 28 亿年以来的沧桑巨变。28 亿年前，蒙山地区为一个稳定的陆块。距今 28—27.5 亿年间，受大地裂谷作用形成面积广泛的海盆，岩浆沿裂谷喷发喷溢并接受沉积，形成火山沉积岩系，这就是齐鲁大地最为古老的岩石——泰山岩群。之后的 2.5 亿年间，蒙山地区经受两期大规模岩浆侵入，“吞噬”了泰山岩群，形成阜平期蒙山岩套、五台期峰山岩套花岗岩类；距今 25—23 亿年间，蒙山地区又经受第三次大规模岩浆侵入，形成吕梁期傲徕山岩套二长花岗岩，交代或捕虏了泰山岩群和前两期岩浆岩。距今 23—8 亿年间，蒙山陆块经历了构造运动的挤压和小规模的岩浆活动，处于隆升剥蚀时期。8 亿年以来，蒙山地区又经历了海进海退的变迁及陆相火山活动。直到距今 3000 万年以来，受喜马拉雅运动影响，蒙山断裂再次活动，蒙山主体不断隆升剥蚀，最终雄踞齐鲁大地。

在亿万年的历史长河中，大自然的力气是人们不可思议的，它断山裂海，造就了沂蒙山区异彩纷呈的地质遗迹。

沿蒙山山脉广泛分布着三期大规模岩浆侵入活动形成的岩石：片麻状英云闪长岩、片麻状花岗闪长岩、二长花岗岩，共同构成了蒙山的主体。蒙山并由此成为蒙山岩套的命名地，是华北地区乃至全国太古代 TTG 质花岗岩系出露最好的地区之一。形成于距今 17—15 亿年间的中元古代四堡期牛岚辉绿岩脉，命名地也在蒙山，是我国本期岩浆侵入最为典型的地区。这里有我国规模巨大的古构造带，形成于距今 26 亿年前后，经长期多次岩浆活动和构造挤压作用，北西—南东方向延长达上百公里，宽 2 到 9 公里。

沂沭断裂带及其东临的中生代潜火山岩和侵入岩遗迹，沿线的温泉地热遗迹等，是探讨华北板块东南缘构造运动、板块俯冲碰撞造山过程的重要证据。

莒南恐龙踪迹化石形成于距今 1.2 亿年前的白垩纪时期，形态保存完好、数量众多、种类齐全，为世界少有、国内罕见。来这里还可以看到世界上最大的石铁陨石，重达 4 吨，是探讨天体演化不可多得的实证。

沂蒙山是一座富裕的山。蒙山金刚石是中国发觉最早的原生金刚石矿，其颗粒之大、品位之高，均居全国首位，蒙山是名副其实的“中国钻石之乡”。距今 5 到 4.5 亿年间，蒙山地区沿近南北向断裂带有幔源岩浆侵入，形成金刚石矿母岩——常马庄金伯利

岩。1983年发觉的“蒙山1号钻石”，重达119.01克拉，是国内原生矿中最大的一颗钻石。

沂蒙山钟灵毓秀，自然风光壮丽。千峰万壑，林海花潮，奇嶂绝壁，山峦缥缈，泉飞瀑鸣，湖光滟潋，兼北国山水之雄奇，继江南水乡之灵秀。

蒙山山体雄伟高耸，在新构造运动影响下形成的花岗岩奇峰随处可见，海拔高度多在500米之上。龟蒙顶、天蒙顶、云蒙峰等山峰，沟谷深邃、山势雄奇。鹰窝峰、刀山、大汪等悬崖绝壁，相对高差达百米以上。

马髻山是沂蒙大地上一颗绚烂的明珠，云腾雾涌，群峦叠翠，飞瀑高悬，俊秀挺立，三面环水，水天一色。马髻山主体岩石为中生代正长花岗岩类，由于断裂活动形成峡谷及悬崖峭壁。山之雄，石之奇，峰之峭，景之秀，有四奇、四怪、四险、四秀之说。马口石，高达百米，绝壁如削，巨石形如马口仰天长啸，山风吹过，巨石上茂密的芦苇，迎风抖动，如列马的鬃髻，马髻山由此得名。

莒南天佛长3800米，头枕青山，脚抵明湖，神采奕奕，慑人心魄。天佛额头饱满方正，五官清楚，是由形成于九千万年前的潜火山岩体，经长期风化侵蚀作用“雕琢”而成。

风化剥蚀作用形成的各类象形石，怪石嶙峋，惟妙惟肖，错落有致地分布在公园内，令人叹为观止。花岗岩倒塌和风化作用

形成的指动石及石阵景观，乃世界之稀有。古生代碳酸盐岩地表岩溶形成的园林石，造型奇妙、规模巨大，为我国北方地区所罕见。

沂水地下溶洞群，发育在距今亿年间形成的新元古代土门群藻灰岩，以及亿年以来形成的古生代寒武系灰岩中。溶洞洞体规模之大，洞窟次生化学沉积物种类之全、数量之多，地下暗河流量之大，在江北地区实属罕见。

溪水淙淙，泉瀑轰鸣，沂蒙山水体景观丰富多彩。山有多高水有多高，清爽甜蜜的泉水由花岗岩裂隙水汇合而成，在林木草丛间迂回流淌。碧波幽谷，显示了高山林野的灵性和无限朝气。因断崖岩壁酷似中国版图而得名的中国瀑布，水韵三叠，雨帘雾幕。三面群山环峙的云蒙湖，烟波浩渺，鸥翔鱼跃，使人心旷神怡。马鬃山下的天湖，水质纯美甘冽，栖息着天鹅、大雁、鸳鸯、鸬鹚等宝贵鸟禽，是一个自然野生动物保护区。

沂蒙山是一座物华天宝的山，是植物的王国，动物的天堂，人类回来自然的胜地。这里有植物余种，是全国最大的金银花产地。有鸟类 69 种，陆栖兽类 15 种，蝴蝶及欣赏昆虫 40 余种，雀鹰、白头鹞为国家二类保护动物。来过蒙山的人，无不感叹这里清爽宜人的大气环境，每立方厘米空气中负氧离子含量高达 220 万个，蒙山被喻为“自然氧吧、养生圣地、长寿摇篮”。蒙山脚下已建成开放的自然博物馆，地质矿产、古生物化石保藏种类齐

全，规模巨大，世界罕见。

这是一座名人辈出、历史文化底蕴丰厚的山。孔子闻名弟子子路，一代名相诸葛亮，书圣王羲之，大书法家颜真卿，算圣刘洪等均诞生在这里。沂蒙山是中华历史文明的发祥地之一，早在四五千年以前生活在这里的先民们就创建着远古文明。万寿宫、白云岩、明广寺、卧佛寺等都是历史上闻名的佛、道寺观。

蒙山为历代名人登临胜地。“孔子登东山而小鲁”，东山即指蒙山。李白、杜甫结伴登蒙山，留下了“醉眠秋共被，携手日同行”的不朽诗篇。苏轼也曾来蒙山观光并赋诗称颂。康熙、乾隆二帝曾游历蒙山，留下了“奄有海邦为鲁镇”，“敦俗户多淳朴风”的赞颂。

这是一座英雄的山。抗日战争和解放斗争时期，沂蒙山区是闻名的革命根据地。很多老一辈无产阶级革命家曾在这里战斗工作过。闻名的孟良崮战役使华东战局发生了根本改变，加快了全国大反攻的进程。朴实的沂蒙人民，用小车把革命推过了长江。这里是闻名山东民歌《沂蒙山小调》、闻名电影《红日》的诞生地。

沂蒙山美，美在山和水。自然的地质地貌，造就了沂蒙山绮丽无比的自然风光；悠久的历史、古老的文化，给沂蒙山留下了很多宝贵的古迹和美妙的传闻。

临沂蒙山概况

蒙山（Mount Meng），古称“东蒙”、“东山”，地处山东省

临沂市西北、沂蒙山区腹地，总面积 1125 平方公里，主峰龟蒙顶海拔 1156 米，为山东其次高峰，素称“亚岱”，现为国家 AAAAA 级旅游景区。

蒙山历史上属于东夷文明，是世界闻名养生长寿圣地，始终为文人骚客、帝王将相所瞩目。颛臾王曾主祭蒙山，这里留下了孔子、庄周、老莱子、鬼谷子、李白、杜甫、唐玄宗、苏轼、康熙、乾隆等帝王圣贤踪迹。

1999 年中科院在蒙山监测空气中负离子含量每立方厘米 854167 个，居全国第一，被誉为超干净地区。蒙山栈道、蒙山寿星、蒙山索桥等设施创下数项世界之最。

蒙山，又名东山、东蒙。蒙山在古代曾是一座宗教文化名山，有“岱宗之亚”的称号，近代又因是沂蒙山区革命依据地而著名遐迩。

大凡山川的得名，多由来源于本身的主要特征，如东岳泰山，古时作“大山”，“大”字读“太”音，即大山的意思；西岳华山，因其形似莲花，华与花通；东北的长白山，因石色多白；新疆的火焰山，因石为红色；黄河因其水浊色黄；长江因其源远流长等等。也有因历史人物或物产得名的。或象形，或状体，或表色，或传史，莫不名实相符。那么蒙山的“蒙”字，其准确的涵义是什么呢？这在我国古典名著称为群经之首的《易经》中可以找到答案。《易经》六十四卦中第四卦是“蒙卦”，其卦体符号是

艮上坎下，艮代表山，坎代表水，艮上坎下的卦象，即象征山下有水；另外，坎又象征凶险，艮又代表停止，因此，说明蒙卦卦象和卦义的彖辞说：“山下有险，险而止，蒙。”“山下出泉，蒙。”对此，三国魏王弼注解：“退则困险，进则阂（阻隔之意）山，不知所适，蒙之义也。”又说：“山下出泉，未不知所适，蒙之象也。”再看蒙山的形势，它绵亘于鲁中南大地，跨平邑、蒙阴、费县、沂南等县，层峦叠嶂，云雾充满，给人以深邃莫测、晦冥难辨之感；千峰耸峙，万壑争流，常陷人于山重水复、进退无路之境地。蒙山的形势，不正是蒙卦卦象的标本吗？反过来，蒙卦卦义也正是蒙山形势的写照。再者，上古时期的蒙山，被洪水包围着（《尚书·夏书》：“洪水滔天，浩浩怀山襄陵。”）当比以后的蒙山险恶得多。由此，我们可以得出蒙山的“蒙”字有山水相连，形峻势险，深邃莫测，使人迷茫之义，简言之，蒙山即险峻莫测之山。

八卦符号“是先人对天地万物的一种抽象，是先人们关于自然界中各种相识对象其中包括事物发生发展规律的概括抽象”。（周山《易经新论》1992年辽宁出版社）八卦符号的抽象过程，战国时期的学者有此描述：“古者包牺（伏羲）氏之王天下也，仰则观象于天，俯则观法于地，观鸟兽之文，与地之宜，近取诸身，远取诸物，于是始作八卦，以通神明之德，以类万物之情。”八卦后来重叠推演成六十四卦，其表现内容更为丰富多彩。六十

四卦卦名的产生也是先人望形生义，寓意于形，取诸自然的结果。由此推知，蒙卦或因蒙山而得名，蒙山则因蒙卦而名义得彰。

蒙山与蒙卦的关系，前人已经有所论及。光绪《费县志》载，金承安五年（公元1220年），在蒙山闻名的道教活动中心玉虚观（今万寿宫）石碑碑文《蒙山祈雨记》中，引道书《灵宝经》、《岳渎洞天图》描述蒙山形势说：“东蒙，靖庐福地，东浮云气口接于蓬莱，西根连于三宫空洞之天，南隶衡岳为佐命，北重艮坎为蒙卦，中有靖庐仙宫，神仙僚佐万众，主校罪福生死之籍……”。这里谈到“北重艮坎为蒙卦”，按文王后天八卦图。坎代表北方，艮代表东北方，假如登上龟蒙顶，放眼向北及东北方望去，陵谷千重，一望无际，正是蒙卦卦象的实际反映。

其后，清乾隆皇帝在诗中也谈到蒙山与蒙卦的关系。乾隆多次下江南巡察途中，有六次驻蹕于蒙山脚下，写了多首咏蒙山的诗，其中乾隆十六年（1751）写的《望蒙山雪色》：“崇峦积雪昔年同，圣祖巡踪景仰中。奄有海邦为鲁镇，果真山下出泉蒙。逢年民鲜饥寒色，敦俗户多淳朴风。百岁熙和九州晏，自维奚以继鸿功。”其中第四句，用“果真”二字确定了蒙山真是像蒙卦彖辞说的那样“山下出泉蒙”。

蒙山见于最早的文字记载是《书经》和《诗经》，《书·禹贡》载“淮沂其乂，蒙羽其艺”，意思是说淮沂二水经过大禹的治理，蒙山和羽山地区已能种植作物了。但据考据家考证，《书经》内容

多系后人伪托，《禹贡》一篇也是后人追述之作，成书时间不能确定。《诗经·鲁颂·閟宫》有“奄有龟蒙，遂荒大东”的诗句。据袁梅《诗经译注引言》，《诗》的创作年头基本在西周初叶至春秋中叶，《閟宫》一诗是歌颂鲁僖公（公元前659年～前620年）政绩的，其创作时间当在公元前七世纪或者更晚一些。由此知道，蒙山之名见于《诗经》迄今至少已有2600多年了。

东蒙一名，见于《论语·季氏》孔子和学生冉有的一段对话：“夫颛臾，昔者先王以为东蒙主……”《论语·邢疏》：“蒙山在东，故曰东蒙”。蒙山在东的“东”字，当指鲁国国境的东部，鲁国境内只有一个蒙山，且颛臾城就在蒙山脚下，毫无疑义，孔子说的东蒙，就是《诗经》上说的“蒙”，在“蒙”字上加一“东”字，意在指明其方位，因此说“东蒙”不过是当时的俗称而已。

至于“东山”的称呼。见诸《孟子·尽心》“孔子登东山而小鲁，登泰山而小天下”的记载。孟子说的这个东山指的是哪个山呢？据《孟子·孙奭疏》载：“孟子言孔子登鲁国之东山而览者大，故小其鲁国，以鲁国莫大于东山也。”这里孙奭虽未明指“东山”即蒙山，但已圈定是鲁国之东山，非他国之东山，进而推之，鲁国东境有龟山和蒙山，但龟山高度面积与蒙山相比，如同小巫见大巫，联系孔子说的“东蒙”可以断定孟子说的“东山”，即今临沂市境内之蒙山，“东山”只是蒙山当时的俗称而已。这如同过去的城门，都有一个雅名。可是人们在交谈中，往

往不呼其名，而以“东门”、“西门”称之，听者不会误会。蒙山西麓的人们，还常常以“东山”代称蒙山，此种状况唯恐是古今相通的。杨伯峻《孟子译注》（1960年中华书局版）注释：“东出一一当即蒙山，在今山东平邑县北。”这是很有见地的。平邑县境内有传为孔子登东山途中住过宿的“子宿村”，纪念孔子与老莱子门徒相迂的“迂圣桥”，以及龟蒙顶上“孔子小鲁处”、“圣憩石”等遗迹，可谓事出有据，不为无因。

蒙山旧称有七十二峰，三十六洞之胜景。出名的山头就有 1076 座，他们的名号有的俗，有的雅；有的载入地方志书，有的仅流传于群众口碑。就其大者，俗分在东者称东蒙，中间者称云蒙，在西者称龟蒙。清《一统志》：“蒙山高峰数处，云蒙，龟蒙，东蒙，其实一山，未尝中断。”由此得知，俗分的“龟蒙”、“东蒙”等，只是蒙山山脉某一山峰的称呼。

临沂蒙山导游词 2

你知道吗？在沂水这个平凡的地方，有一座气概宏伟的天蒙山，它由四座主峰组成，巡游路程全长有 13 多公里呢！当然，不会把大家累坏的。因为景区有世界最先进的索道，并配备了国内唯一的水晶吊箱，可以让游客 360 度的感受沂蒙山美景。乘坐索道可以节约近三分之一的路程，更好的保存体力。

天蒙山已经在我们的眼前了。你们看，在不远处，隐隐约约能望见一条长长的银线，那就是“世界第一人行悬索桥”啦，因为

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/497166010104006161>