

丈夫志四方，有事先悬弧，焉能钓三江，终年守菰蒲。——《顾炎武》

小学语文三年级《灰雀》教案

小学语文三年级《灰雀》教案 1

第一课时

教学目标：

初读课文，学会本课生字词，练习有感情地朗读课文。

教学过程：

一、初读课文

1. 读题，质疑：

从题目你想到了什么？（灰雀什么样？它在哪儿？发生了什么事？为什么以“灰雀”为题……）

2. 打开书，听老师范读课文，看看我们提出的哪些问题能够得到解决。

二、检查预习情况

1. 学习生字，理解词义。

“郊”：左边的“交”是表音部分，末笔捺改点。

“散”：可进行多音字组词练习。s3ns4n。

“脯”：可进行多音字组词练习。p__f(。)

“蹦”：左面“足”的第六笔撇改竖，第七笔捺改提。

“惹”：上面是“若”，不是“苦”。

好学近乎知，力行近乎仁，知耻近乎勇。——《中庸》

“仰”：右面不是“印”，比“印”少一笔。

“渣”：右上的“木”，中竖不带钩。

“定”：最后一笔是平捺。

“或”：偏旁是“戈”字部；第五笔是“提”，不要写成“横”；倒数第二笔是“撇”不要忘写；最后一笔是点。

“但”：右面的“旦”是表音部分。

“肯”：下面第一笔是竖，不是撇。

郊（）脯（）蹦（）若（）

校（）哺（）崩（）惹（）

仰（）渣（）但（）

迎（）查（）担（）

理解词义：

郊外：城市外面。

散步：随便走走。

欢蹦乱跳：欢快而随意地蹦跳。

惹人喜爱：惹，引起，引起人的喜爱。

自言自语：自己对自己说话。

可惜：值得惋惜。

肯定：本课是确定的意思。

诚实：言行跟内心思想一致（指好的思想行为）。

云路鹏程九万里，雪窗萤火二十年。——《王实甫》

老当益壮，宁移白首之心；穷且益坚，不坠青云之志。——唐·王勃

坚定：稳定坚强；不动摇。或态度坚决、果断。

2. 练习朗读，思考：课文主要写了一件什么事？你有不明白的地方吗？

（列宁在莫斯科郊外养病时爱护灰雀更爱孩子的事。）

第二课时

教学目标：

1、能了解课文的主要内容，懂得做错了事就要改正，做一个诚实的孩子。

2、有感情地朗读课文。诵读人物对话，体会不同人物的心情和感情，体会列宁对灰雀、对男孩的喜爱之情。

教学过程：

一、理清课文层次

1. 默读课文，把表示时间的词语用“（）”画出来。

2. 我们把课文按照不同时间划分为三个部分。

过渡语：我们一部分一部分地学习。

二、学习第一部分

1. 自由读第一自然段，画出描写灰雀可爱的词语，你从哪些词句中体会出列宁喜欢灰雀？边读边画批。

2. 汇报自学情况：

（1）三只灰雀十分可爱；从“粉红”、“深红”、“欢蹦乱跳”等词看出。

（2）列宁非常喜欢这三只小灰雀；从“每次”、“都要”、“仰望”、“经常”等词语中看出。

人之为学，不日进则日退，独学无友，则孤陋而难成；久处一方，则习染而不自觉。——《顾炎武》

我尽一杯，与君发三愿：一愿世清平，二愿身强健，三愿临老头，数与君相见。——《白居易》

3. 填空，读一读，再说说用上括号里的词语好在哪里。（投影）

课后思考·练习 4

过渡语：这么可爱的三只灰雀，会发生什么意外呢？

三、学习课文第二部分（从“一天”到“男孩坚定地说”。）

1. 请两名同学分角色读列宁与小男孩的四组对话，其他同学换位思考：假如你是列宁，在说话的时候是一种什么样的心情？你想通过哪些词、句来体现这种心情？

（1）同桌说一说，然后汇报：

（一天，我（列宁）突然发现平日关心、照顾的三只灰雀少了一只，心里别提多着急了。）

（我是从“找遍”、“问”、“自言自语”中体现出来的。）

（2）练习读出列宁说话中的语气。

（第一句表现出急切的心情；第二句表现出担心；第三句表现出惋惜；第四句表现出满怀希望。）

（3）小结：列宁这些思想感情的变化，充分说明了他对灰雀的喜爱。

2. 假如你就是这个小男孩，你当时是一种什么样的心理？你想通过哪些词句来体现？

（1）同桌交流，然后自由汇报。

（我（小男孩）突然听列宁这么一问，十分惊慌，一时不知如何回答是好，于是，张口就说：“不知道。”说完怕列宁不信，紧接着又强调一遍：“我不知道。”）

一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴。——《增广贤文》

(当听到列宁说：“那一定是飞走了或者是冻死了。天色严寒，它怕冷。”)

看到列宁如此地怜惜、关爱这只美丽可爱的灰雀，“我”真想告诉他灰雀没有死，它被“我”捉回家了，因为“我”太喜欢它了。可是，话刚要出口，又被“我”吞回肚里，因为，“我”怕列宁知道此事后，会严厉地批评“我”。)

(可是，“我”又听到列宁自言自语地话，知道他那么喜爱这只小灰雀，又为它的失踪而那么惋惜、伤心时，“我”再也不能不说实话了，于是，“我”婉转地说：“会飞回来的，一定会飞回来的。它还活着。”在列宁的追问下，“我”更加坚定了说出实话的决心。)

(2) 小结：由小男孩开始惊慌地说：“不知道。”到坚定地说：“一定会飞回来。”这一矛盾的心理变化看出小男孩是个知错就改的孩子。

3. 分角色练习对话，思考：列宁是怎样一步一步使孩子认识到了自己的错误。

(1) 请同学们质疑、解疑。

A. 列宁为什么问这个小男孩而不去问别人。

(列宁善于观察，他过去肯定见过这个小男孩，从他的表现分析灰雀的失踪肯定和这个男孩有关系，所以就故意去问他。)

B. 听了男孩的回答，列宁会怎么想？

(孩子在回答列宁的问话时，显得恐慌，不知所措，更进一步证明失踪的灰雀与他有直接关系。)

C. 列宁为什么要说：“那一定是飞走了或者是冻死了。天气严寒，它怕冷。”

(列宁的话中，饱含着对丢失的灰雀的惋惜和惦念。他明知道小男孩把灰雀捉走了，却故意不说，而用自己的感情来启发男孩的觉悟，以情育人，体现了这位伟大领袖高超的教育艺术和对少年儿童的关心、爱护。)

良辰美景奈何天，便赏心乐事谁家院。则为你如花美眷，似水流年。——《汤显祖》

人之为学，不日进则日退，独学无友，则孤陋而难成；久处一方，则习染而不自觉。——《顾炎武》

D. 列宁为什么要自言自语呢？

（列宁自言自语，实际是说给小男孩听的。表达了列宁对灰雀的爱护和惋惜，他用这种感情来感染男孩，使男孩知道有很多人喜爱灰雀，关心着灰雀的命运，看不见灰雀在枝头欢蹦乱跳、听不到灰雀的歌声，别人心里会难过的。）

（2）在列宁真情实感的启发下，男孩鼓起勇气说出了原来不敢讲的话，读孩子的话，体会男孩是个什么样的孩子？（心地善良、诚实。）

过渡语：男孩说的话兑现了吗？

四、学习课文第三部分（11——13自然段）

默读11——13自然段，质疑，解疑。

1. 男孩送回了灰雀，为什么还低着头？

（他还在为自己的错误感到懊悔、内疚。）

2. 列宁为什么不明明白白地问问男孩灰雀失而复回的原因？

（事情已经很明显，没有必要再问，更主要的是列宁不愿让男孩难堪，说明列宁善解人意，也说明了列宁对小男孩的喜爱。）

3. 为什么说男孩是诚实的？

（因为男孩能认识错误，用实际行动改正错误。）

五、总结全文

附：板书设计

探究活动

1. 通过学习《灰雀》这篇课文，你从列宁身上受到了什么启发？

宠辱不惊，看庭前花开花落；去留无意，望天上云卷云舒。——《洪应明》

人不知而不愠，不亦君子乎？——《论语》

师：列宁这样一位伟大的革命导师，能关心、爱护身边的一只小鸟，这种行为不正是我们现在倡导的保护生态平衡，保护益鸟的典范吗？

你能不能也为保护地球的生态平衡做点什么？如：针对乱砍乱伐、捕捉珍禽兽等行为写一份建议书。有的同学可能说不会写，其实，建议书很好写，我一教你就学会，不信动手试试。

小学语文三年级《灰雀》教案 2

第一课时

一、教学目标

- 1、借助1拼音认识“桦、胸”等5个生字，会写“郊、散”等12个生字；能正确读写“郊外、散步、胸脯”等14个词语。
- 2、培养学生联系上下文理解词语和句子意思的能力。
- 3、正确、流利、有感情地朗读课文，初步感知课文内容。

二、教学重难点

- 1、引导学生运用多种方法自主识字，多读多认，巩固识记。
- 2、培养学生联系上下文理解词语和句子意思。

三、教学准备

灰雀的图片、列宁的图片及简介，教学课件。

四、教学设计

（一）导入，交流资料

勿以恶小而为之，勿以善小而不为。——刘备

好学近乎知，力行近乎仁，知耻近乎勇。——《中庸》

1、出示列宁照片，说说他是谁？利用课前预习搜集的资料，谈谈你对列宁的了解。

2、学生交流后，教师小结简介列宁。

3、出示灰雀图片，了解灰雀。

板书课题，书空“雀”字的笔顺，提示“雀”字是从描摹鸟的体形而造出的象形字。

（二）读通课文，初步感知

1、学生自由读课文，要求：读准字音，读通句子，读完想想课文写了一件什么事？

2、指名逐段朗读课文，检查自读情况。

重点指导读准“（sàn）散步”“（xiōng）胸（pú）脯”“白（huà）桦树”；注意“诚”“病”“蹦”要读后鼻音。

3、说说课文写了一件什么事？

思考：课文哪几自然段是具体写列宁寻找灰雀、灰雀回到林中的事？

4、学习生字词语。

调皮的生字宝宝和词语朋友来和大家打招呼了！

认读生字，说说自己怎样记住他们。开火车读，同位互读，男女生赛读。

试着联系文中的句子理解“郊外”等词语的意思。

过渡：同学们，我们知道课文写了一件什么事，也知道了哪几个自然段是写寻找灰雀，灰雀回来的事。那么，第一自然段告诉了我们什么呢？

（三）体会灰雀的可爱和列宁对灰雀的喜爱

丹青不知老将至，贫贱于我如浮云。——杜甫

穷则独善其身，达则兼善天下。——《孟子》

1、请一个学生朗读第一段，其他小朋友思考这一段告诉了我们什么？

2、这篇题为“灰雀”，这是怎样的“灰雀”呢？你能找出描写灰雀的句子吗？把它画下来。

3、这几只灰雀有什么特点？漂亮、活泼、歌声优美；惹人喜爱。

4、理解“惹人喜爱”，体会“非常惹人喜爱”。

5、这三只灰雀确实不一般，那可是“人见人爱”。列宁喜爱灰雀吗？你从什么地方能知道？

教师抓住“每次”“都”体会列宁的喜爱。

6、喜欢它们，所以想让它们吃好一点，就像照顾“朋友”一样。教师引读列宁喜爱灰雀的句子，体会列宁心中的感受。指导朗读第1自然段。

7、巧妙小结：第二天，那只深红胸脯的灰雀竟然不见了。那只灰雀到哪里去了？列宁和小男孩围绕着这只灰雀发生了一段怎样的故事呢？下节课继续学习。

(四) 学习生字，指导书写

1、学生自主观察本课生字有什么特点。

2、说说你是怎么记住它们的字形的？

3、提醒：本课左右结构的字较多，注意左右比例。独体字“步”“者”书写时笔画要舒展。

4、学生练习。

(五) 作业设计

1、练习写生字词语。

人人好公，则天下太平；人人营私，则天下大乱。——刘鹗

人不知而不愠，不亦君子乎？——《论语》

2、把课文中描写灰雀的句子抄下来。

第二课时

一、教学目标

1、通过分角色朗读，引导学生透过人物的语言和神态来领会人物的心理活动。体会列宁爱鸟更爱孩子的情感，懂得知错就改是诚实的表现。

2、理解课文内容，学习小男孩有错就改的好品质，做个诚实的好孩子。

3、收集列宁故事，继续了解伟人的崇高品质。

二、教学重难点

教学重点：

借助小男孩的语言、神态，领会人物的心理活动，学习小男孩诚实的美德。

教学难点：

理解课文最后一句话“列宁也没再问那个男孩，因为他已经知道男孩是诚实的。”这是难点。因为课文没有明确写小男孩告诉了列宁灰雀哪去了，他怎么知道“一定会回来，它还活着”，只有在学习了课文后联系上下文才能找到正确的答案，了解男孩诚实的品质。

三、教学准备

教学课件。

四、教学设计

(一) 导入，激发兴趣

1、课件出示：三只灰雀在枝头欢歌、跳跃的图画。

丹青不知老将至，贫贱于我如浮云。——杜甫

以铜为镜，可以正衣冠；以古为镜，可以知兴替；以人为镜，可以明得失。——《旧唐书·魏征列传》

2、激趣：瞧，这就是那三只惹人喜爱的灰雀。听，他们在枝头欢蹦乱跳地唱歌了。列宁可是每天散步都来到这儿，和它们打打招呼，问候问候它们。

3、谁来和这三只可爱的灰雀打个招呼？

（二）细读感悟

1、体会心情。

可有一天，列宁又来到公园，走到白桦树下，发现那只胸脯深红的灰雀不见了。他在周围的树林中找遍了，也没有找到。你说列宁这时的心情会怎样呢？

（1）要求自由朗读课文第三至七自然段，用横线画一画列宁说的话，体会列宁这时的心情。

（2）检查学生自读情况，学生读三、五、七、九自然段中列宁的话，课件出示这几段。

（3）细细体会每一句话包含着列宁怎样的心情。

（4）朗读感悟。

你们对哪句话体会得更深，想读给大家听。

2、感悟不同的爱。

（1）列宁的着急、担心、惋惜、关心集中表达了列宁对灰雀的一种感情，用一个字来概括是什么？（爱）

（2）可是，列宁喜爱的灰雀究竟去哪儿了，聪明的孩子们，你们能告诉列宁吗？孩子为什么要捉灰雀呢？

（3）列宁爱灰雀，孩子也爱灰雀，他们爱的方式有什么不同，你更赞成谁的呢？

万两黄金容易得，知心一个也难求。——《曹雪芹》

丹青不知老将至，贫贱于我如浮云。——杜甫

(4) 小结：是的，列宁爱鸟，给它自由，孩子爱鸟却占为已有，让它失去了自由，列宁才是真正的爱鸟。

3、接读对话，深入体会。

(1) 列宁爱鸟的真情对小男孩起了什么作用？让我们一起边读边体会。

出示课文三至十自然段：

鸟儿不见了，列宁着急地问：“孩子，你看见过一只深红色胸脯的灰雀吗？”

可怜的小生命究竟怎样了，列宁担忧地说：“那一定是飞走了或者冻死了。
天气严寒，它怕冷。”

列宁爱鸟的情绪触动了孩子的心：面对孩子的沉默，列宁自言自语地说——
“多好的灰雀呀，可惜再也不会飞回来了。”

列宁爱鸟的情打动了孩子：他看看列宁，再也忍不住了，说“会飞回来的，
一定会飞回来的，它还活着。”

真像孩子说的那样吗？列宁又关心地问——“会飞回来”

列宁爱鸟的深情打动了孩子的心：他坚定地说——“一定会飞回来！”

此刻，小男孩心里会想些什么？

(2) 是谁让孩子懂得了真爱？在列宁真情的感染下，孩子决定怎么做？放
鸟归园。

4、分角色朗读。

(1) 全班分成两组，一组读列宁的话，一组读男孩的话，师读叙述部分。

(2) 去掉叙述部分，直接读对话。

(三) 真相大白，诚爱相融

以铜为镜，可以正衣冠；以古为镜，可以知兴替；以人为镜，可以明得失。——《旧唐书·魏征列传》

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/505032234321011040>