习作：二十年后的家乡

部编版·五年级语文上册





习作·二十年后的家乡

第1课时

第2课时

第3课时

第1课时

谈话导入，激发兴趣

“少小离家老大回，乡音无改鬓毛衰。”家乡对于一名游子而言，意义非凡。而今天，我们来张开想象的翅膀，写一写二十年后的家乡。

回顾课文，领悟方法

款款的思乡情，浓浓的恋乡意，如一杯茗茶，飘着悠悠茶香，越品味越醇香，越品情越浓烈。我们再来回忆一下，第四单元的课文选编了哪些文章？都是通过哪些具体的景物或事物来抒发感情的？

通过本单元课文的学习，我们知道了作者的情感是通过具体的景物或事物来表达的，不能空泛地抒情。描写景物要抓住景物的特点，叙述事情就要抓住事件中人的语言、动作、神态、心理等方面描写具体。学以致用，我们在习作时也要尝试着运用这种表达情感的方法。

明确要求，指导选材

◆ 怎么写

1. 可以写家乡发生了哪些变化，哪些地方引起了你的回忆。

2. 可以写与亲人或同学见面的情景。

3. 也可以写你想写的其他内容。

想一想：

你对哪一个内容最感兴趣，你就写哪一个。可以想象写什么内容，从哪些方面来写，表达怎样的情感，题目是什么。

开启心路，指导写法

一是充分展开想象，合理想象二十年后家乡的美丽景象。（合理想象）

二是具体描述所想象的美丽景物的特点。（或人物变化特点）

三是要表达自己热爱家乡的感情。（总结全文）

以《以二十年后的家乡》为题目，展开想象，来完成一篇作文。可以侧重哪一方面来写呢？

比如**侧重变化写**，可以写街道、房屋、学校的新变化，也可以写家乡人物的新变化、生活新变化；比如**侧重场面描写**，可以写与好朋友久别重逢的场面；可以写回家的历程；还可以写家乡的某处景观……总之要大胆想象，不拘形式。

◆ 该怎样开始呢？

《二十年后回故乡》这篇文章的主人公是谁呢？如何打开思路呢？

这篇文章的主人公是“我”，想象着说一说二十年后“我”发生了什么变化，“我”的同学和伙伴发生了什么变化，结合自己的理想谈自己的变化。

如何设计自己的形象呢？

二十年后的自己是什么样的呢？可以根据自己的喜好设想未来的样子。如：“高高的个子，一脸的胡子”“烫着卷发，穿着时髦的套装，我是一位职场女性”……你还可以把自己想象成一位博士、一位专家……

◆ 方法提示

（1）可以从以下三个方面来展开想象：

① 想象家乡发生的巨大变化。（房屋、学校、公园、街道、小河等等）

② 想象儿时的小伙伴会是怎样的。（同学、邻居、朋友、亲戚）

③ 想象久别重逢的亲人会有怎样的感慨。（送什么礼物，说什么话，参观什么地方，自己有什么感想等等）

（2）从哪里切入，才能想象具体呢？

① 二十年后你在干什么呢？多久没回家乡了？为什么？现在回家乡干什么？

② 你在他乡那么久了，魂牵梦萦的是故乡的什么呀？

③ 想象二十年后“我”回到故乡和同学或伙伴再相聚的情景。大家会说什么，会做什么？

④ 在动笔之前，你还应该具体地想一想文中家乡有什么新景物，有什么新特点，是用什么方法来具体描述的。

（3）有哪些开头的好方法呢？读一读下面的开头，你一定会有启发的。

A. 岁月流逝，二十年像流水一样过去了，那时我已有了七年的工作经验，早已成为一个美国公司的大老板。双休日，我决定

回到自己的母校来看看。那是一个春光明媚的早晨，我乘飞机来到了秣归的机场，一下飞机，我真不敢相信自己的眼睛，这里真是车水马龙，川流不息。

B. 离开家乡二十年了，谁不想念自己的家呢？身在异国他乡的我也不例外，十分想看一看重庆是否变样了。因此，我千里迢迢从美国飞回来了。

C. 弹指一挥间，二十年过去了。由于我是一名科学家，一直在火星研究所工作，所以我已经很久没有回过家乡了。今天，在完成了一项工作任务后，我被批准休假一天。于是，我驾驶着最新型的超光速飞船，穿越太空，没过多久便来到了家乡淮阳的上空。

（4）有哪些结尾的好方法呢？读一读下面的结尾，你一定会有收获的。

A. 啊，二十年后的故乡真是太美了！

B. 两天时间很快就过去了，我依依不舍地离开了我的母校，我的家乡。

C. 家乡的变化还有很多很多，不胜枚举，我为家乡的惊人变化感到非常骄傲和自豪。离开家乡那天，我依依不舍。此时此刻，我才深切体会到“露从今夜白，月是故乡明”。我的家乡，我会想你的。

D. 我睁开眼，看见妈妈站在我身边，原来是我做了个梦。可梦中的情景却历历在目，于是我绘声绘色地向妈妈说了起来……

一是充分展开想象，合理想象二十年后家乡的美丽景象。（合理想象）

二是具体描述所想象的美丽景物的特点。（或人物变化特点）

三是要表达自己热爱家乡的感情。（总结全文）

佳作引路，章法导写

范文一：

二十年后的家乡

“天边飘过故乡的云，它不停地向我召唤……”一首费翔演唱的《故乡的云》，勾起了我在家乡的那一段美好的回忆。周末，我回到了阔别已久的故乡。

我一踏上离别20多年的故乡的土地，一种难以用语言表达的感觉顿时涌上我的心头。这一尘不染的土地，葱郁的树木，清新的空气，将我长途旅行的疲劳消除了，我浑身都充满了活力。环顾四周，除了正南方向有一块小空地以外，其余的地方都长满了小树。树下面零零碎碎地盛开着五角的野花，长着黄色的野菌，一

条小河带着远古的情致静静地在
这片树丛中穿梭着，成群的小鱼
在河水中或嬉戏着，或上蹿下跳
地寻找着食物。

我来到农民公园，映入眼帘的是一座大喷泉。喷泉喷出的水花足有两三米高，几个喷点环绕在一起，形成了一个大水洞。喷泉中心有一座假山，

山上有座凉亭，一个路人正顺着小路走上去。他好像也是被这美不胜收的情景所吸引，想坐在凉亭上细细观赏。喷泉周围是一排垂柳，那长长的柔软的柳枝随风飘动着，婀娜的舞姿是那么美，那么自然。看到这些景色，我不禁想起了以前和伙伴们嬉戏的场景，真是太有趣了！

天近黄昏时我来到了母校。走进校园，我看见以前那尘土飞扬的操场变成了同学们的娱乐场所。小道绿树成荫，像训练有素的军人在威武地站岗。在学校的东南角有一棵古老的榕树，是从以前的学校遗留下来的，榕树旁边还有许多的小草，课下同学们的欢笑陪伴着它，它一点儿也不会觉得孤独。同学们有的在那

里跳绳，有的在那里玩游戏，有的在那里聊天。有时同学们累了还可以在草地上休息、睡觉。同学们的课间活动可真是多姿多彩。走到小花园时，我也不免想起，上小学时常常与同学们在操场上打打闹闹。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：https://d.book118.com/505112234023011040