

恩施州高新投资开发有限责任公司招聘笔试题库2024

一、第一部分 言语理解与表达（本部分包括表达与理解两方面的内容。请根据题目要求，在四个选项中选出一个最恰当的答案。）

1、对流层厚度不超过20千米，相比整个日地空间乃至宇宙空间的尺度，可谓_____。而对流层外也会发生各种天气现象。人们很早就发现太阳并非_____，而是源源不断地往外喷发物质和能量，时而平缓、时而猛烈。黑子、耀斑、日冕物质抛射等太阳活动_____，所引发的太阳风暴不断搅动着日地、太阳系空间和行星周围的环境，空间天气变化深刻影响人类的地面和太空活动。

依次填入画横线处的词语，最恰当的一项是：

- ☐ A. 九牛一毛 纹丝不动 不绝如缕
- ☐ B. 绝无仅有 亘古不变 转瞬即逝
- ☐ C. 难能可贵 浑然一体 丰富多彩
- ☐ D. 薄如蝉翼 一成不变 此起彼伏

《正确答案》

D

《专家解析》

第一空，根据“可谓”可知，“对流层厚度不超过20千米，相比整个日地空间乃至宇宙空间的尺度”是对横线处词语的解释，故横线处词语应体现对流层厚度相比整个日地空间乃至宇宙空间的尺度来说很薄、微不足道之意，A项“九牛一毛”形容极大数量中的微不足道的数量，D项“薄如蝉翼”形容一样东西或事物很单薄、很脆弱，不堪一击，均符合文意，保留。B项“绝无仅有”指只有一个，再没有别的，形容非常少有，文段并未体现这种厚度少有，与文意不符，排除；C项“难能可贵”指做到了难做之事，十分可贵，与文意无关，排除。

第二空，“并非……而是”构成反义并列，根据“源源不断地往外喷发物质和能量，时而平缓、时而猛烈”可知，横线处词语应体现太阳一直存在活动，而非不发生变化之意，D项“一成不变”指一经形成，不再改变，符合文意，保留。A项“纹丝不动”指一点儿也不动，形容动作没有丝毫改变，侧重强调动作不改变，与文意不符，排除。

第三空，代入验证，根据“所引发的太阳风暴不断搅动着日地、太阳系空间和行星周围的环境”可知，横线处词语应体现太阳活动一直存在之意，D项“此起彼伏”指这里起来，那里落下，形容接连不断，符合文意，当选。

故正确答案为D。

【文段出处】人民日报《子午工程——“太空天气预报”的作用（开卷知新）》

2、仿佛一夜之间，南国一个贫穷破败的小渔村_____变成梦幻般绚丽的大都市。

填入划横线部分最恰当的一项是（ ）。

- ☐ A. 忽然
- ☐ B. 突然
- ☐ C. 猛然
- ☐ D. 陡然

《正确答案》

A

《专家解析》

“忽然”与“突然”相比较，“突然”表示情况在很短的时间里发生，突如其来，令人觉得很意外，一时无法应付；“忽然”表示事情很快地发生或变化。“仿佛一夜之间”意为变化很快，但没有特别强调令人意外的意思，故选“忽然”更合适。因此A项正确。

3、如果我们放宽视野，不难发现以同一性为基础的韵律原则在汉语文学之中是_____的。宽泛意义上的“偶语”几乎是充盈整个汉语文章体式的“韵律结构”，不仅让语言具有内在的对称感与_____感，而且也是文章气势的来源。

依次填入画横线处最恰当的一项是：

- ☐ A. 蔚为大观 融洽
- ☐ B. 信手拈来 愉悦
- ☐ C. 更仆难尽 和谐
- ☐ D. 无所不在 平衡

《正确答案》

D

《专家解析》

第一空，根据“几乎是充盈整个汉语文章体式”可知，以同一性为基础的韵律原则在汉语文学中的应用是非常多、非常普遍的，因此横线处所填成语应体现普遍、数量多之意。A项“蔚为大观”意为丰富多彩，成为盛大的景象，C项“更仆难尽”形容人或事物很多，D项“无所不在”意为到处都存在，到处都有，均与文意相符，保留。B项“信手拈来”多形容写文章时词汇或材料丰富，不费思索，就能写出来，强调很容易写出来，并未体现普遍之意，排除。

第二空，根据“与”可知，横线处所填词语与“对称感”构成并列关系，体现“偶语”这种“韵律结构”给人带来的与“对称感”相近的直观感受。D项“平衡”意为对立的各方面在数量或质量上相等或相抵，置于此处能够与“对称感”构成并列关系，且与文意相符，当选。A项“融洽”意为彼此感情好，没有抵触，C项“和谐”意为和睦协调，均无法与“对称感”构成并列关系，且无法直接体现“偶语”给人带来的感受，排除。

故正确答案为D。

【文段出处】书籍《“韵”之离散：关于当代中国诗歌韵律的一种观察》

4、新技术发展让阅读进入了更广阔的天地。这一方面给“阅读”带来许多新的体验，同时也使得新媒介下的阅读难免沾染上过度娱乐化、碎片化的弊病。这让新媒体时代阅读的厚度和深度，在某种程度上迥别于传统的纸质阅读。如何避免过度碎片化的快餐式阅读，让花费在读书上的精力和时间真正“物有所值”，同时打通传统阅读和新媒体阅读之间的文化隔膜，是摆在现代人面前的一个问题。

这段文字意在说明：

- ☐ A. 传统阅读与新媒体阅读存在差异
- ☐ B. 新媒介下怎样构建新的阅读模式
- ☐ C. 如何利用新技术跨越阅读鸿沟
- ☐ D. 新媒体时代阅读面临新的挑战

《正确答案》

D

《专家解析》

文段首先介绍新技术发展给“阅读”带来的影响有好处有坏这一情况，接下来指出现代人面临的问题，即由“同时”连接的两个方面，“如何避免过度碎片化的快餐式阅读”和如何“打通传统阅读和新媒体阅读之间的文化隔膜”，这两者即为新媒体时代下需要解决的问题，为文段重点所在，对应选项，D项中的“挑战”全面概况了这两个方面，当选。

A项，“差异”为“如何避免过度……”之前的内容，非重点，排除；B项，对应“避免过度碎片化的快餐式阅读”，为文段中“同时”之前的内容，表述片面，排除；C项，对应“打通传统阅读和新媒体阅读之间的文化隔膜”，为“同时”之后的内容，表述片面，排除。

故正确答案为D。

【文段出处】《阅读，让生活更丰盈》

5、由中晚唐到北宋，中国文化并未产生特别深刻的变化，但如果说不免物换星移，_____也因为社会组织结构中平民阶级的兴起、社会生活中经贸活动因素的增加，逐渐形成不同的文化圈。其中主要的有两个，一个是士大夫文化圈，一个是平民文化圈。前者趋“雅”，后者趋“俗”，似乎是双轨的，这种情况_____于宋代以后。当然“阳春白雪”同“下里巴人”并非完全_____，有时，士大夫也受“俗”的影响，譬如理学家朱熹等人的文字加入了许多白话、俗语的成分；同时民间文化也受“雅”的影响，如工艺器物讲究精致和素雅的风格等。

- ☐ A. 却，延续，隔离
- ☐ B. 确，沿续，剥离
- ☐ C. 确，延续，隔绝
- ☐ D. 却，沿续，分隔

《正确答案》

C

《专家解析》

第一空，根据文段信息“但如果说‘不免物换星移’”“因为社会组织结构中平民阶级的兴起……形成不同的文化圈”可知，文段体现的是除了时间的变化，还有社会因素的影响，进而逐渐形成了不同的文化圈，横线处要体现的含义是肯定、的确之意，B、C项的“确”指确实、的确，与文段对应恰当，保留；A、D项的“却”表示转折，与文意不符，排除。

第三空，根据后文“士大夫也受‘俗’的影响”“民间文化也受‘雅’的影响”可知，“阳春白雪”和“下里巴人”并不是隔离、隔断的，C项“隔绝”有隔断、不相往来的含义，符合文意，保留；B项“剥离”意为脱落、使两者分开，横线处形容的是“阳春白雪”和“下里巴人”的关系，且根据“似乎是双轨的”可知，两者并无在一起之意，排除。

第二空，代入验证，C项“延续”指照原来的样子继续下去，延长下去，填入此处表示这种情况一直持续到宋代以后，符合文意，当选。

故正确答案为C。

【文段出处】《〈清平乐〉中的宋朝美学：“超然乎尘垢之外，一新天下耳目”》

6、火星在40亿年前是一个湿润、温暖，且拥有浓厚大气层的星球。其岩石圈、水和大气之间的相互作用在地表形成了河流、湖泊和地表沉积物。随着火星内部热活动的快速减弱和大气层的逐渐消失，其地表的液态水也随之消失，气候变得干冷，水动力过程对地表结构塑造的主导地位逐渐被风动力所取代。这种由温湿转变到干冷的气候变化大约持续了数亿年的时间，火星的表面逐渐演变成为一个不再宜居的环境。

下列说法与原文意思相符的是：

- ☐ A. 40亿年前的火星曾有生命且环境宜居
- ☐ B. 如今的火星气候干冷，液态水已不复存在
- ☐ C. 火星表面曾存在与水活动相关的地貌
- ☐ D. 如今不再宜居的环境已经几乎排除了火星上存在生命的可能

《正确答案》

C

《专家解析》

A项，根据文意可知，文段未提及“火星曾有生命”，无中生有，排除；

B项，根据“随着火星内部热活动……其地表的液态水也随之消失，气候变得干冷”可知，仅火星地表的液态水消失，故“液态水已不复存在”范围扩大，排除；

C项，根据“其岩石圈、水和大气之间的相互作用在地表形成了河流、湖泊和地表沉积物”“水动力过程对地表结构塑造的主导地位逐渐被风动力所取代”可知，表述正确，当选；

D项，根据“火星的表面逐渐演变成为一个不再宜居的环境”可知，火星表面不再宜居，而火星上其他地方的情况并未提及，无法排除火星上存在生命的可能，表述绝对，排除。

故正确答案为C。

【文段出处】《火星PK柴达木盆地 火星上是否有生命似可在柴达木盆地找到线索》

7、“丝绸之路”是德国地理学家李希霍芬赋予汉代中国和中亚南部、西部以及印度之间以丝绸贸易为主的交通路线的名字。但是，随着学术研究的深入、考古发掘的进步，丝绸之路的含义越来越广，范围也越来越大。的确，丝绸之路早在汉代以前就存在于中西之间，也不仅仅局限于中国与中亚、南亚的交往，还包括西亚、地中海地区以及海上丝路所连接的朝鲜半岛、日本、东南亚等地；贸易物品也不仅仅有丝绸，还有各种手工制品、植物、动物、美术品等。“丝绸之路”正如同延伸开来的丝绸一样，有的线路清晰，有的断断续续；有时又像一张广阔的大网，时时出现绚烂的织锦。

这段文字主要介绍的是：

- ☐ A. “丝绸之路”是东西方文明的交汇之路
- ☐ B. 考古新发现拓宽了“丝绸之路”的范围
- ☐ C. “丝绸之路”密切了沿线国家的贸易往来
- ☐ D. “丝绸之路”的含义和范围是不断变化的

《正确答案》

D

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/507101121003006114>