

《浪淘沙》说课稿（一）

教材分析：

本诗为唐代著名诗人刘禹锡的一首七言诗。《浪淘沙》为一组诗，共九首，此为其中第一首，为刘禹锡于穆宗长庆年间（821～824）任连州刺史时所作。这首诗表现出诗人对祖国的母亲河黄河的赞美之情，及其对田园生活的憧憬与向往，通过学习，学生将更深切的感悟黄河宏伟壮观的魅力，体会诗人充满想象的浪漫主义情怀。

教学目标：

知识与技能目标：

- 1. 能正确，流利，有感情地朗读，背诵古诗。
- 2、借助注释和插图等理解古诗大意，体会诗的意思。
- 3. 感受诗句的优美，品味诗人用词的精妙，进一步培养学生的语感。

过程与方法目标：

引导学生通过反复朗读古诗，体会诗歌的意境，了解诗歌的意思。

情感态度与价值观：

想象诗歌描绘的祖国大好河山的壮丽景色，体会诗人奋发有为的精神和豪迈浪漫的精神和豪迈浪漫的

气魄。

教学重难点：

教学重点：

理解古诗意思，想象诗中意境，感受黄河气势磅礴，体会诗人所表达的情感，有感情地诵读。

教学难点：

体会诗人丰富奇特的想象和用词的生动传神。

课前准备：

多媒体课件。

教学过程：

一、创设情境，激趣导入

1、师：同学们，黄河被誉为中华民族的摇篮，历史上有许多的文人墨客写下千古诗句或文章来赞美歌颂我们的黄河母亲。今天，老师要带着大家学习一首古诗——《浪淘沙》，作者是唐代诗人刘禹锡，他创作的《浪淘沙》共九首，今天我们学习其中的一首。就让我们跟随唐代文学家刘禹锡再次走进黄河吧。

2、板书课题。

3、全班齐读课题。

【设计意图】通过展示黄河风景课件，激发了学生的学习兴趣，有效地调动了课堂气氛。

二、回顾方法，初解诗题

1、师：在学这首古诗之前，我请同学们来说一说古诗的学习方法。

生回答：解诗题，知作者——诵读全诗——抓字眼，明诗意，理解大意——品意境，悟感情。

2、解诗题。

“浪淘沙”怎样理解？

互相交流资料。（浪淘沙创自刘禹锡、白居易，其形式为七言绝句，后又用为词牌名。）

3、诗人简介。

刘禹锡（772-842），唐代诗人，字梦得，洛阳（今河南洛阳）人。是柳宗元的好友，人称刘柳，因参加永贞革新而被流放，性格豪迈，决不向恶势力低头。他的诗也写得很有豪气，白居易因而称他“诗豪”。他的七律和七绝都有许多名篇，而用民歌体裁来写七绝更是他引人注目的特点，为唐诗中别开生面之作。

【设计意图】古诗学习方法的复习，为学生自主学习古诗指明了方法和步骤，能让学生有目标有方法的学习。

三、小组合作，学习古诗

（一）初读古诗

- 1、指名朗读古诗。
- 2、纠正字音，指导书写。

曲(q ŭ) b ǒ 簸

（重点指导书写“簸”右下边是“皮”字。）

- 3、理解以下词语的意思。

- ①九曲：形容黄河非常曲折。
- ②簸：指由于风大，黄河水颠簸摇荡，波涛滚滚。
- ③天涯：天边。
- ④直上：逆流而上。

- 4、全班齐读古诗。

（二）理解前两行诗意

- 1、交流理解前两行诗意。

前两行诗意：九曲黄河，挟带泥沙，波涛滚动，奔腾万里，仿佛来自天边。

教师点评：同学们说得真好，能根据注释来理解诗意，不过老师

有点疑问，九曲黄河，你为什么不说千曲，百曲呢？真的是万里沙吗？

生：这里是夸张的手法，自古以来黄河相传就有九曲十八弯的说法。

2、品味古诗意境，指导朗读。

①自古“黄河”就与“雄伟”联系在一起，你能从哪些词体会到黄河雄伟壮观？

生：“九曲黄河”“浪淘风簸”

师：你能读出这种气势吗？

②学生读，全班读。

③看到大家读诗这么积极，老师也想来读一读，请给老师一点温馨提示？

预设：

生1：希望老师能把诗读准，声音洪亮。

生2：希望老师把“九曲黄河”“浪淘风簸”读重些，豪迈些。

生3：读出黄河的雄伟壮观。

教师读，学生挑战。

【设计意图】本环节的教学主要以学生自主学习、合作学习为主，训练了学生独立学习古诗的能力，突破难点。抓住重点词朗读品味诗

歌意境，在读中悟情，在读中感悟黄河的雄伟壮观，巧妙采用给教师的温馨提示，既能让学生掌握朗读技巧，又充分调动学生积极性，做到师生互动。

（三）理解后两行诗意

1、交流理解后两行诗意。

后两行诗意：如今我要迎着从天涯来的黄河浪潮，逆流直上，到达银河，并和黄河一同到牵牛织女家中做客。

教师点评：同学们已经理解了诗意，不过老师想问问你们，你们知道牵牛织女的故事吗？出示课件：

牵牛织女：银河系的两个星座名。自古相传，织女为天上仙女，下凡到人间，和牛郎结

为夫妇。后西王母召回织女，牛郎追上天，西王母罚他们隔河相望，只准每年七月七日的夜晚相会一次。

师：请同学们继续思考：是谁想到牵牛织女家中做客？想象一下牛郎织女家是什么样子的？表现了作者怎样的思想感情？可以画出来，也可以用一段话写出来。

学生交流，展示。

师小结：这首绝句用淘金者的口吻，表明他们对美好生活的向往。同是在河边生活，牛郎织女生活的天河恬静而优美，黄河边的淘金者

却整天在风浪泥沙中奔波。直上银河，同去牛郎织家，寄托了他们心底对宁静的田园牧歌生活的憧憬。表现诗人奋发有为的精神和豪迈浪漫的气魄。

2、指导朗读三、四句。

【设计意图】通过想象、写话描述牛郎织女的生活，然后和淘金女的生活进行对比，通过朗读，体会诗人的情感。

四、回归整体，拓展延伸

1、背诵全诗。

指名背诵，男女生背诵，全班齐背。

2、拓展延伸。

浪淘沙（2）

日照澄洲江雾开，淘金女伴满江隈。

美人首饰侯王印，尽是江中浪底来。

已学古诗的方法，自主学习古诗。

【设计意图】以一篇带多篇，训练学生学习古诗的能力。

五、布置作业

1、背诵古诗。

2、根据古诗发挥想象，自由编写故事。情节合理，语言要生动。

【设计意图】训练学生的想象能力和语言表达能力。

六、板书设计

浪淘沙（唐 刘禹锡）

- 1、解诗题、知作者。
- 九曲黄河万里沙，
- 2、朗读全诗。
- 浪淘风簸自天涯。
- 3、理解大意。
- 如今直上银河去，
- 4、体会感情。
- 同到牵牛织女家。

教学反思：

略。

《浪淘沙》说课稿（二）

教学目标】

- 1、认识“簸”字，会写“簸”字。
- 2、引导学生通过反复朗读古诗，体会诗歌的意境，了解诗歌的意思。
- 3、入情入境学习古诗，培养学生的创新能力，想象能力以及互相交往，合作学习的能力。

【学习重点、难点】

- 1、学习借助注释初步理解古诗大意，体会诗的意思。
- 2、体会诗人的思想感情。

【教学准备】

多媒体课件

一、谈话导入

1、播放课件少儿金曲《春晓》，学生倾听。

2、古诗是中国古代文学的一朵奇葩，从我们刚进牙牙学语开始，《春晓》《静夜思》就一直伴我成长，今天，我请同学来背一背知道的古诗。

设计意图：通过课件歌曲能激发学生的学习兴趣，背古诗能有效的调动课堂气氛。

二、复习学习古诗的方法

1、今天，我们又要学一首古诗《浪淘沙》，在学古诗之前，我请同学来说一说古诗的学习方法。

知作者——诵读全诗——抓字眼，明诗意，理解大意——品意境，悟感情。

设计意图：古诗学习方法的复习，为学生自主学习古诗指明了方法和步骤，能让学生有目标有方法的学习。

三、学习古诗

1、小组合作，学习古诗。

①根据注释解诗题。

②互相交流资料，了解作者刘禹锡。

③将古诗读正确、流利。

2、集体反馈

①指名读。

纠音 曲(q ŭ) b ǒ 簸

(根据注释纠正“q ū”重点指导书写“簸”右下边是“皮”字)

②交流理解诗意

教师点评:喂，你说得真好，能根据注释来理解诗意，不过老师有点疑问，九曲黄河，你为什么不说千曲，百曲呢?真的是万里沙吗?

生:这里是夸张的手法，自古以来黄河相传就有九曲十八弯的说法。

本环节的教学主要以学生自主学习、合作学习为主，训练了学生独立学习古诗的能力，突破难点。

3、品味古诗意境，指导朗读。

①自古“黄河”就与“雄伟”联系在一起，你能从哪些词体会到黄河雄伟壮观？

生：“九曲黄河”“浪淘风簸”

师：你能读出这种气势吗？

②学生读，全班读。

③看到大家读诗这么积极，老师也想来读一读，请给老师一点温馨提示？

生：希望老师能把诗读准，声音洪亮。

:希望老师把“九曲黄河”“良淘风簸”读重些，豪迈些。

生:读出黄河的雄伟壮观。

教师读，学生挑战

设计意图:抓住重点词朗读品味诗歌意境，在读中悟情，在读中感悟黄河的雄伟壮观，巧妙采用给教师的温馨提示，既能让学 生掌握朗读技巧，又充分调动学生积极性，做到师生互动。

④自由朗读第三四句，想象一下牛郎织女家是什么样子的?表现了作者怎样的思想感情?

可以画出来，也可以用一段话写出来。

学生交流，展示。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/507102045132010014>