

2024 年演出经纪人之演出经纪实务全真模拟考试试卷

第一部分 单选题(300 题)

1、文艺表演团体（ ）进入经营

- A. 允许外资
- B. 不允许外资
- C. 允许外资合资经营
- D. 允许外商独资经营

【答案】： B

2、《夜行记》是以下哪个相声艺术大师的作品。（ ）

- A. 刘宝瑞
- B. 侯宝林
- C. 马三立
- D. 马季

【答案】： B

3、“闲人系列”话剧的作者是（ ）

- A. 杨利民
- B. 颜海平
- C. 何纪平
- D. 过士行

【答案】： D

4、以下属于玛莎·葛兰姆代表作品是（

）。

- A. 《曾几何时》
- B. 《摩尔人的帕凡舞》
- C. 《流放》
- D. 《黑夜的旅程》

【答案】：D

5、十九大报告中指出，人民生活不断改善，深入贯彻（ ）的发展思想，一大批惠民举措落地实施，人民获得感显著增强。

- A. 科学发展观
- B. 五位一体
- C. 以人民为中心
- D. 新时代中国特色社会主义

【答案】：C

6、昆剧源自什么时候？（ ）

- A. 元末明初
- B. 明代嘉靖
- C. 清朝
- D. 清末时期

【答案】：A

7、以下不属于中国古代表演艺术基本形式的包括（ ）

- A. 话剧、音乐剧等国外引进的西方表现艺术
- B. 以宫廷、官府、官僚、贵族以及地主富豪家族供养为主的官方表演艺术
- C. 以巫术、传教为主的宗教表演艺术
- D. 以民风民俗为主的民间表演艺术

【答案】：A

8、（ ）是指不同国家和地区之间，在国际分工的条件下，按照一定的规则，

从事以经济、技术、信息、劳务和金融活动的总和。

- A. 金融市场
- B. 国际市场
- C. 演出市场
- D. 国内市场

【答案】：B

9、2021 年 11 月 7 日，航天员翟志刚、王亚平身着我国新一代（ ）舱外航天服，先后从天和核心舱节点舱成功出舱。

- A. “问天”
- B. “星云”
- C. “飞天”
- D. “玉兔”

【答案】：C

10、任何组织或者个人不得招用未满（ ）的未成年人，国家另有规定的除外。

- A. 12 周岁
- B. 14 周岁
- C. 16 周岁
- D. 18 周岁

【答案】：C

11、亨德尔的《弥赛亚》是（ ）体裁。

- A. 清唱剧
- B. 歌剧
- C. 交响乐
- D. 室内乐

【答案】：A

12、以下不属于宣传方案主要内容的是（ ）

- A. 宣传经费数额的确定
- B. 宣传周期的确定
- C. 宣传人员的选择
- D. 宣传形式的选择

【答案】： C

13、以下选项中的作品全部出自威尔第的是（ ）

- A. 《茶花女》、《游吟诗人》、《费罗列的婚礼》、《阿依达》
- B. 《费罗列的婚礼》、《莎乐美》、《茶花女》、《唐璜》
- C. 《奥赛罗》、《弄臣》、《唐璜》、《茶花女》
- D. 《阿依达》、《法尔斯塔夫》、《奥赛罗》、《弄臣》

【答案】： D

14、下列不属于载歌载舞的民间舞蹈的是（ ）。

- A. “莽式”
- B. “采茶灯”
- C. “麦西米普”
- D. 广东英歌

【答案】： D

15、田连元为代表的“本溪评书”，作品包括（ ）。

- A. 《隋唐演义》
- B. 《曹家将》
- C. 《大西唐》
- D. 《杨家将》

【答案】： D

16、演出经纪人的基础管理工作，不包括（ ）

- A. 组织管理
- B. 行政管理
- C. 财务管理
- D. 艺人行程管理

【答案】： D

17、以下有关成本领先战略的描述，错误的是（ ）

- A. 要严格控制成本和间接费用，警觉地追求成本降低
- B. 尽管竞争压力较大，但回报率仍要在演出行业平均水平以上
- C. 促成相对一般竞争对手来说更低的成本，但不是以牺牲质量、服务或其他为代价
- D. 把重点放在创造一种观众或者企业客户认为独特或者优良的并且愿意为其支付高价的演出项目上

【答案】： D

18、（ ）是中国精神最深层、最根本的内容，也是文艺创作的永恒追求。

- A. 为人民服务
- B. 爱国主义
- C. 改革创新
- D. 推动社会实践发展

【答案】： B

19、个体演出经纪人应当自领取营业执照之日起（ ）内向所在地县级以上人民政府文化主管部门备案（

)

- A. 10 日
- B. 15 日
- C. 20 日
- D. 30 日

【答案】：C

20、对以下舞蹈作品内容描述正确的是（ ）

- A. 《雷和雨》表现周朴园等五个人困兽般的压抑与挣扎，以致于只有通过死才能将一切情仇恩怨解脱干净。
- B. 《神话中国》借助中国的历史神话故事，赞美人的纯真善良，歌颂祖国的大好河山。
- C. 《红色娘子军》是根据梁信的同名电影改编的，不管是内容还是形式都体现出鲜明的中国特色。
- D. 《饥火》表现了一种人类共有的情感历程：在黑暗中探索、在痛苦中挣扎、在期待中等待、在失望中消沉、在绝望中抗争，最终在斗争中迎来了光明与希望。

【答案】：C

21、“杂”在戏曲中扮演什么角色（ ）

- A. 喜剧角色
- B. 悲剧角色
- C. 群众角色
- D. 主角角色

【答案】：C

22、验票时，发现进入演出场所的观众达到核准数量仍有观众等待入场的，应当（

) 报告

- A. 终止验票并向公安部门报告
- B. 加速验票并向文化主管部门报告
- C. 终止验票并向文化主管部门报告
- D. 加速验票并向公安部门报告

【答案】： A

23、确定演出作品将要面对的（ ），是演出市场营销的落脚点。

- A. 导演
- B. 粉丝
- C. 群众
- D. 目标观众

【答案】： D

24、谈判前要对谈判可能发生的各种结果进行设定，根据这些设定，确定出对应策略属于（ ）

- A. 谈判前的思想心理准备
- B. 谈判前的信息准备
- C. 决策准备
- D. 谈判前的氛围准备

【答案】： C

25、被称为“现代芭蕾之父”的人是（ ）

- A. 马里乌斯·彼季帕
- B. 米哈伊尔·福金
- C. 巴兰钦
- D. 鲁道夫·努里耶夫

【答案】：B

26、古典歌曲《满江红》的词作者是（

)。

- A. 屈原
- B. 文天祥
- C. 岳飞
- D. 陆游

【答案】：C

27、被称作为中国版的《哈姆雷特》的是（ ）

- A. 《西厢记》
- B. 《窦娥冤》
- C. 《琵琶记》
- D. 《赵氏孤儿》

【答案】：D

28、根据《营业性演出条例》，以下关于演出场所经营单位相关规定不正确的是

- A. 演出场所经营单位应当核验演出举办单位制定的灭火、应急疏散方案
- B. 演出场所经营单位提供演出场地应当核验演出举办单位取得的审批文件
- C. 演出场所经营单位应当确保演出场所的建筑、设施符合国家标准和消防安全规范
- D. 演出场所经营单位应当定期检查消防安全设施状况，并及时更新维护

【答案】：A

29、第九届世界和平论坛以（

）为主题，中外嘉宾 500 余人以线上线下结合方式出席。

- A. “后疫情时代的国际安全合作：维护和践行多边主义”
- B. “稳定国际秩序：共担、共治、共享”
- C. “构建安全共同体：平等、公平、正义”
- D. “应对国际安全挑战：合力担当变革”

【答案】：A

30、独舞《春江花月夜》由栗承廉编导，表演者是（ ）。

- A. 陈爱莲
- B. 赵飞燕
- C. 杨贵妃
- D. 贺燕云

【答案】：A

31、公安部门接到观众达到核准数量仍有观众等待入场或者演出秩序混乱的报告后应当（ ）

- A. 立即组织采取措施消除安全隐患
- B. 立即取消演出
- C. 立即驱散人群
- D. 立即交由当地文化部门处理

【答案】：A

32、为深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想 and 习近平法治思想，中央宣传部以云发布的方式，向全社会宣传发布潘东升同志的先进事迹，追授他（ ）称号。

- A. “先进楷模”
- B. “时代英雄”
- C. “优秀楷模”
- D. “时代楷模”

【答案】：D

33、中共明确提出反帝反封建的民主革命纲领的会议是（

)。

- A. 中共一大
- B. 中共二大
- C. 中共三大
- D. 中共七大

【答案】：B

34、2021 年 11 月 20 日，王毅应邀在“全球疫情形势下管控竞争、分歧与合作”全球智库大会上发表题为（ ）的视频致辞。

- A. 《以团结反对分裂，以合作共促发展》
- B. 《携手迎接挑战，合作开创未来》
- C. 《今日之中国，世界之中国》
- D. 《守护世界和平，推动人类进步》

【答案】：A

35、索尔乐是带有福音歌和（ ）的结合。

- A. 波普
- B. 节奏布鲁斯
- C. 爵士乐
- D. 乡村音乐

【答案】：B

36、演出安全分类不包括（ ）

- A. 生产安全
- B. 质量安全
- C. 公共安全
- D. 经营安全

【答案】：D

37、“元宝顶”、“拐子顶”、“三道弯”等功夫都是杂技中比较典型的（

) 技巧动作。

- A. 腰功
- B. 顶功
- C. 跟头
- D. 腿功

【答案】： A

38、以下关于维护观众进出场秩序的说法正确的是 ()

- A. 根据安保情况及入口数合理安排观众进场时间 (观看演出的群众人数)
- B. 入场观众人数拥挤时应当及时增加检票人员
- C. 入场观众人数过多时应暂停检票以广播等设备说明并稳定观众情绪 (终止)
- D. 演出结束后开放出场门并引导观众按合理路线离场 (前)

【答案】： B

39、十九大报告中指出，党的一切工作必须以 () 为最高标准。

- A. 人民美好生活的需要
- B. 最广大人民根本利益
- C. 人民日益增长物质需要
- D. 人民

【答案】： B

40、不属于杂技艺术欣赏的直观感受的是 ()

- A. 猎奇心理、探险精神和幽默情怀的满足
- B. 经验思维，以其个性化的性质自我满足
- C. 休闲心态的体验
- D. 出人意料的艺术效果是杂技欣赏的朴素的审美期待

【答案】：B

41、根据《营业性演出管理条例》规定，演出场所容纳的观众数量应当报（ ）核准；观众区域与缓冲区域应当由（ ）划定，缓冲区域应当有明显标识。

- A. 公安部门，文化主管部门
- B. 文化主管部门，公安部门
- C. 公安部门，公安部门
- D. 文化主管部门，文化主管部门

【答案】：C

42、刘立福是（ ）评书代表。

- A. 天津
- B. 辽宁
- C. 北京
- D. 上海

【答案】：A

43、朋克音乐主要是（ ）。

- A. 说唱乐
- B. 民乐
- C. 爵士
- D. 摇滚乐

【答案】：D

44、根据《营业性演出管理条例》举办营业性演出，应当向（ ）提交申请，该主管部门应当自受理申请之日起（

）内做出决定。

- A. 国务院文化主管部门，20 日
- B. 演出所在地县级人民政府文化主管部门，3 日
- C. 演出所在地省、自治区、直辖市人民政府文化主管部门，10 日
- D. 演出所在地夏级人民政府文化主管部门，5 日

【答案】：B

45、演出项目的（ ）包括确定目标观众群的构成、观众的数量、观众的审美偏好和消费习惯、观众购买意愿和实际购买力等。

- A. 价值定位
- B. 市场定位
- C. 产品定位
- D. 观众定位

【答案】：D

46、演出的第一要素是（ ）

- A. 演员
- B. 演出场所
- C. 观众
- D. 演出艺术创作组

【答案】：A

47、平型关大捷发生于（ ）。

- A. 1931 年 9 月
- B. 1932 年 9 月
- C. 1935 年 9 月
- D. 1937 年 9 月

【答案】：D

48、1935 年 12 月，中共中央召开的确定抗日民族统一战线政策的会议是（

)。

- A. 瓦窑堡会议
- B. 洛川会议
- C. 中共六届六中全会
- D. 中共六届七中全会

【答案】：A

49、一般演出项目的合同中不包括的内容是（ ）。

- A. 合同主体保证
- B. 演出票价及宣传方案
- C. 演出项目经费、利益分配
- D. 当事人的责任、权利、利益

【答案】：B

50、根据《大型群众性活动安全管理条例》，公安机关收到申请材料应当依法做出受理或者不予受理的决定。对受理的申请，应当自受理之日起（ ）日内进行审查，对活动场所进行查验，对符合安全条件的，做出许可的决定；对不符合安全条件的，做出不予许可的决定，并书面说明理由。

- A. 3
- B. 5
- C. 7
- D. 10

【答案】：C

51、净是戏曲表演行当之一，它是指（ ）

- A. 群众角色
- B. 花脸
- C. 喜剧角色

D. 女角色

【答案】： B

52、《隋唐演义》是（ ）代表作。

- A. 单田芳
- B. 张震佐
- C. 刘兰芳
- D. 田连元

【答案】： A

53、钢琴三重奏包括的乐器有（ ）

- A. 小提琴、大提琴和钢琴
- B. 小提琴和两架钢琴
- C. 两把小提琴和钢琴
- D. 三架钢琴

【答案】： A

54、外国人申请有效期（ ）以上的居留证件的，应当按照规定提交健康证明。

- A. 6 个月
- B. 12 个月
- C. 18 个月
- D. 24 个月

【答案】： B

55、以下不符合《营业性演出管理条例》规定的是（

)

- A. 在非歌舞娱乐场所举办、有外国文艺表演团体参加的演出，应通过演出所在地省级文化主管部门向国务院文化主管部门提出申请
- B. 在歌舞娱乐场所进行有外国的文艺表演团队参加的演出，应当向县级文化主管部门提出申请
- C. 举办香港特别行政区、澳门特别行政区的文艺表演团体、个人参加的营业性演出，演出举办单位应当向演出所在地省级人民政府文化主管部门提出申请
- D. 举办台湾地区的文艺表演团体、个人参加的营业性演出，演出举办单位应当向国务院文化主管部门会同国务院有关部门规定的审批机关提出申请

【答案】：B

56、以下关于音乐节的描述错误的是（ ）

- A. 举办节庆演出应当将整体方案报县级以上文化主管部门审核
- B. 音乐节活动中播放的视频资料应于演出前3日报送文化主管部门
- C. 未经审核的节庆活动不得以“节、周、月、季”名义进行宣传
- D. 节庆活动中的网络互动方案由举办单位自行掌控，不用报文化主管部门

【答案】：D

57、演出五大基本要素中，第一要素是（ ）

- A. 演员
- B. 观众
- C. 舞美、灯光、音响
- D. 演出场所

【答案】：A

58、8月19日6时32分，我国在太原卫星发射中心用长征四号乙运载火箭，成功将（

）发射升空，卫星顺利进入预定轨道，发射任务获得圆满成功。

- A. 天绘三号 02 组卫星
- B. 天绘二号 05 组卫星
- C. 天绘二号 02 组卫星
- D. 天绘一号 03 组卫星

【答案】：C

59、2021 年 12 月 13 日是（ ）南京大屠杀死难者国家公祭日。

- A. 第六个
- B. 第七个
- C. 第八个
- D. 第十个

【答案】：C

60、根据《著作权法》规定，下列选项中依照本法不享有著作权的是（ ）

- A. 中国某作家在国外出版的小说
- B. 外国某歌手在国外发行的作品
- C. 某演出公司在中国创作的作品
- D. 外国某作家在中国未发表的小说

【答案】：D

61、关于作品描述不正确的有（ ）

- A. 《茉莉花》 民间小调，流传最广的要数江苏。
- B. 《走西口》 流行于山西、陕西、内蒙一带
- C. 《康定情歌》 流行于西南地区的情歌。
- D. 《凤阳花鼓》 流传于河南的一种民间舞歌。

【答案】：D

62、少数民族的民间舞蹈说法错误的是。（

)

- A. 多朗舞流传于新疆麦盖提、巴楚、阿瓦提、莎车等地区。
- B. 长鼓舞是鼓庆欢宴中由男子即兴表演的道具舞蹈。
- C. 筷子舞取一把筷子在其末端一一穿孔后，用绳系扎，缀上绸带制成道具。
- D. 果卓即“锅庄”，是围圈歌舞的意思。是西藏地区广泛流传的民间舞蹈

【答案】：B

63、1945 年 4 月 23 日至 6 月 11 日，中共（ ）在延安举行。

- A. 六大
- B. 七大
- C. 七届二中全会
- D. 八大

【答案】：B

64、以暴力、恐吓、胁迫等方式阻挠文化市场行政管理或者综合行政执法工作，造成 3 人以上死亡或者 10 人以上重伤的属于（ ）。

- A. 较大突发事件（III 级）
- B. 一般突发事件（IV 级）
- C. 特大突发事件（I 级）
- D. 重大突发事件（II 级）

【答案】：D

65、前苏联著名戏剧家康塞斯坦尼斯拉夫斯基（ ）年与涅米洛维奇·丹钦科共同创办和领导莫斯科艺术剧院。（ ）

- A. 1896 年
- B. 1898 年
- C. 1909 年

D. 1899 年

【答案】：B

66、下列民族和他们喜欢的艺术活动链接正确的是（

)。

- A. 蒙古族---那达慕大会
- B. 傣族---长鼓舞
- C. 维吾尔族-泼水节
- D. 朝鲜族---手鼓舞

【答案】：A

67、1927年8月7日，中共中央在（ ）召开紧急会议。

- A. 南昌
- B. 广州
- C. 长沙
- D. 汉口

【答案】：D

68、以下作品由戴爱莲编导的是（ ）。

- A. 《空袭》
- B. 《雷和雨》
- C. 《半梦》
- D. 《潮汐》

【答案】：A

69、音乐的教育功能的强弱因（ ）、（ ）会产生一定的差异。

- A. 文体，模式不同
- B. 体裁，样式不同
- C. 文体，样式不同
- D. 体裁，模式不同

【答案】：B

70、世界文学史上最优秀的剧作家和短篇小说大师是（

)。

- A. 莫里哀
- B. 席勒
- C. 博马舍
- D. 契诃夫

【答案】：D

71、《扬州慢》词曲作者为（ ）。

- A. 南宋词人姜夔
- B. 宋代名将岳飞
- C. 唐代诗人王维
- D. 南宋诗人陆游

【答案】：A

72、经纪人谈判技能不包括（ ）

- A. 了解有关法律法规
- B. 了解供需方的信用背景
- C. 签订条款完善的经纪合同
- D. 以公平公正为原则

【答案】：D

73、文化商品的价值是指凝结在文化商品中的无差别的人类劳动，（ ）是商品的社会属性。

- A. 使用价值
- B. 价值
- C. 交换价值
- D. 以上都对

【答案】：B

74、 演出经纪人按组织形式分类不包括（

)。

- A. 个体经纪人
- B. 合伙经纪人
- C. 法人经纪人
- D. 其他经纪人

【答案】：D

75、被称为“现代芭蕾之父”的是（ ）。

- A. 马里乌斯·彼季帕
- B. 乔治·巴兰钦
- C. 鲁道夫·努里耶夫
- D. 米哈伊尔·福金

【答案】：D

76、我们绝不允许（ ）从中国分裂出去！

- A. 任何人、任何组织、任何政党、在任何时候、以任何形式、把任何一块中国领土
- B. 任何人、以任何形式、任何名义把中国领土
- C. 任何人、任何组织、以任何形式把中国领土
- D. 任何人、任何时间、以任何手段把中国领土

【答案】：A

77、以下属于“本溪评书”的代表人物的是（ ）

- A. 刘兰芳
- B. 陈丽君
- C. 田连元
- D. 单田芳

【答案】：C

78、十九大报告中指出，贯彻新发展理念，建设现代化经济体系。（

），是社会主义的.本质要求。

- A. 实现共同富裕
- B. 全心全意为人民服务
- C. 解放和发展社会生产力
- D. 改革开放

【答案】：C

79、《杨家神枪》是当代评书名家（ ）。

- A. 刘兰芳
- B. 张震佐
- C. 张少佐
- D. 田战义

【答案】：C

80、西方歌剧独唱的特点是（ ）和（ ）。

- A. 宣叙调，朗诵调
- B. 小咏叹调，咏叹调
- C. 朗诵调，小咏叹调
- D. 咏叹调，宣叙调

【答案】：D

81、社会主义核心价值观是在（ ）提出的。

- A. 党的十六大
- B. 党的十七大
- C. 党的十八大
- D. 党的十九大

【答案】：C

82、以下关于演出票务营销的描述错误的是（ ）。

- A. 票务公司在演出项目未经审批时不得进行销售，只能接受预定
- B. 经营演出票务的企业应当取得营业性演出许可证
- C. 演出票务销售应当公开票价区域及可售数量
- D. 未取得营业性演出许可证擅自从事演出活动票务代理的由县级文化主管部门取缔并处罚款

【答案】：A

83、合同法定解除的情况不包括（ ）

- A. 债务程序没有得以实现
- B. 法律规定的其他情形
- C. 因不可抗力致使不能实现合同目的
- D. 当事人一方迟延履行主要债务，经催告后在合理期限内还没有履行

【答案】：A

84、某演出商接到两个演出的投资项目，利用先用数据对项目进行分析，数据如下：项目 A 演出成本 170 万，预计单场总票房 130 万；项目 B 演出成本 250 万，预计单场总票房 200 万，请问下列判断哪个正确（ ）

- A. 项目 A 风险更小
- B. 项目 B 风险更小
- C. 项目 A. 和 B. 风险相同
- D. 项目 A. 和项目 B

【答案】：B

85、弦乐四重奏指的是（ ）

- A. 两把小提琴，一把中提琴，一把大提琴
- B. 一把小提琴，一把中提琴，两把大提琴
- C. 三把小提琴，一把中提琴

D. 三把小提琴，一把大提琴

【答案】：A

86、1945 年 8 月 28 日，毛泽东等抵达（ ），与国民党进行和平谈判，并签署了《双十协定》。

- A. 西安
- B. 上海
- C. 重庆
- D. 北京

【答案】：C

87、经营者向消费者提供商品或者服务，应当恪守社会公德、诚信经营，保障消费者的合法权益，不得设定（ ）的交易条件。

- A. 价格
- B. 数量
- C. 规格
- D. 不公平、不合理

【答案】：D

88、早期由吴晓邦先生从日本引进中国的现代舞，被称为（ ）。

- A. 当代舞蹈
- B. 新舞蹈
- C. 新概念舞蹈
- D. 创新舞蹈

【答案】：B

89、舞台工程安全、质量、经费的关系不包括（

)

- A. 资金是保障
- B. 安全是前提
- C. 质量是效益
- D. 效益是原则

【答案】： D

90、设立中外合资经营的演出经纪机构、演出场所经营单位，中国合营者的投资比例应当不低于（ ）

- A. 50%
- B. 51%
- C. 60%
- D. 61%

【答案】： B

91、营业性演出审批规范不包括（ ）

- A. 营业性演出文书填写规范
- B. 营业性演出人员行为规范
- C. 营业性演出许可证及备案证明文件印制规范
- D. 营业性演出活动申报材料规范

【答案】： C

92、小提琴协奏曲《梁山伯与祝英台》运用了（ ）曲调为素材。

- A. 昆曲
- B. 越剧
- C. 黄梅戏
- D. 京剧

【答案】： B

93、契诃夫呕心沥血的绝笔戏剧代表作是（

）。

- A. 《三姊妹》
- B. 《万尼亚舅舅》
- C. 《樱桃园》
- D. 《海鸥》

【答案】：C

94、（ ）我国第一部根据敦煌画中香音女神（ 飞天）的形象创作的古典舞。

- A. 《飞天》
- B. 《丝路花雨》
- C. 《春江花月夜》
- D. 《敦煌彩塑》

【答案】：A

95、某公司因旗下艺人无故解约而产生经纪损失，到法院起诉后却未能挽回损失，因为该公司未取得演出经纪资质。这体现演出经纪合同中哪个问题（ ）

- A. 合同条款不完备
- B. 合同主体不具备一定的资质和授权
- C. 合同中约定事项不完备
- D. 合同当事人的主要权利义务与违约责任相对应

【答案】：B

96、曹禺的哪部创作，揭露了封建社会的黑暗，表现被压迫、被摧残的农民对美好生活的向往，还更深地发掘了人性的复杂多面性。（ ）

- A. 《雷雨》
- B. 《北京人》

C. 《日出》

D. 《原野》

【答案】： D

97、外国投资者依法在中国自由贸易试验区以外的其他区域投资设立演出场所经营单位，由（ ）负责审批。

- A. 由自由贸易试验区所在地市级文化和旅游行政部门
- B. 由自由贸易试验区所在地省级文化和旅游行政部门
- C. 中国演出行业协会
- D. 文化和旅游部

【答案】：D

98、下列选项中，不是市场机制的基本要素的是（ ）。

- A. 价格机制
- B. 竞争机制
- C. 供求机制
- D. 供给机制

【答案】：D

99、以下不属于舞台特殊效果的是（ ）

- A. 舞台上空雪花纷飞
- B. 舞台云雾缭绕犹如仙境
- C. 五颜六色的气泡纷飞
- D. 舞台上光影交错

【答案】：D

100、下列说法正确的是（ ）。

- A. 埃斯库罗斯代表作《被缚的普罗米修斯》、《俄狄浦斯王》
- B. 索福克勒斯代表作《俄瑞斯忒亚》、《安提戈涅》
- C. 欧里庇得斯代表作《安德洛玛刻》、《俄勒克特拉》
- D. 阿里斯托芬代表作《鸟》、《美狄亚》

【答案】：C

101、因违反《营业性演出管理条例》规定被文化主管部门吊销营业性演出许可证，或者被工商行政管理部门吊销营业执照或者责令变更登记的，自受到行政处罚之日起，当事人为个人的，个体演员（ ）年内不得从事营业性演出。

- A. 1
- B. 2
- C. 3
- D. 5

【答案】：A

102、以下同属于“鞍山评书”代表人物的是（ ）

- A. 连丽如、刘兰芳
- B. 田连元、单田芳
- C. 刘兰芳、单田芳
- D. 连丽如、田连元

【答案】：C

103、下列关于黄梅戏的说法，不正确的是。（ ）

- A. 起源于安徽、湖北、江西三省毗邻地区，原名“黄梅采茶调”
- B. 代表剧目有《天仙配》、《女驸马》、《杨三姐告状》等。
- C. 黄梅戏唱腔有三大腔系，即花腔、彩腔、主调。
- D. 黄梅戏具有“山歌”的内在韵律美。

【答案】：B

104、大型群众性活动的预计参加人数在 5000 人以上的，由活动所在地设区的（

）公安机关或者直辖市人民政府公安机关实施安全许可。

- A. 国务院
- B. 县级人民政府
- C. 市级人民政府
- D. 省级人民政府

【答案】：C

105、5 年以上的舞台幕布应（ ）

- A. 进行安全检测
- B. 必要的安全检修
- C. 检测防火性能
- D. 应有第三方的安全认证

【答案】：C

106、以下舞蹈作品由杨丽萍编导的是（ ）

- A. 《黄土黄》
- B. 《长鼓舞》
- C. 《雀之灵》
- D. 《盅碗舞》

【答案】：C

107、对舞台布景中的硬景描述不正确的有（ ）

- A. 利用轻便的代用材料做成的主体框架结构的布景
- B. 体积大、不便于巡演搬运
- C. 成本较低，效果不如软景好
- D. 立体感、空间透视感和真实感强

【答案】：C

108、京剧中扮演喜剧角色的是以下哪一个（

)

- A. 生
- B. 旦
- C. 净
- D. 丑

【答案】： D

109、对经安全许可的大型群众性活动，以下对公安机关的工作内容描述不正确的是（ ）

- A. 组织相应警力维持活动现场周边的秩序
- B. 配合活动现场检票工作（ 安全检查）
- C. 预防和处置突发治安事件
- D. 查处贩卖假票活动

【答案】： B

110、以下作品被称为中国古典四大悲剧之一的是（ ）

- A. 《汉宫秋》
- B. 《长生殿》
- C. 《梧桐雨》
- D. 《墙头马上》

【答案】： B

111、最能代表雨果的思想艺术风格的作品是（ ）。

- A. 《巴黎圣母院》
- B. 《悲惨世界》
- C. 《九三年》
- D. 《梅高尼德》

【答案】： B

112、1906 年冬，中国留日学生在东京发起成立的艺术团体是（

)

- A. 创造社
- B. 春柳社
- C. 咏柳社
- D. 创春社

【答案】： B

113、“情不知所起，一往而深。生者可以死，死可以生。”说的是（
）

- A. 《长生殿》
- B. 《汉宫秋》
- C. 《西厢记》
- D. 《牡丹亭》

【答案】： D

114、以电子数据交换、电子邮件等方式能够有形地表现所载内容，并可以随时调取查用的数据电文，视为（ ）形式。

- A. 口头
- B. 书面
- C. 其他
- D. 以上均不是

【答案】： B

115、下列选项，不属于器乐作品的是。（ ）

- A. 独奏
- B. 重奏
- C. 重唱
- D. 合奏

【答案】：C

116、十九大报告中指出，统筹（ ），增强（

）意识，做到居安思危，是我们党治国理政的一个重大原则。

- A. 和平和发展，政治
- B. 发展和创新，忧患
- C. 发展和安全，忧患
- D. 城乡发展，政治

【答案】： C

117、“现代美国戏剧之父”是（ ）

- A. 尤金·奥尼尔
- B. 尤金·尤奈斯库
- C. 阿瑟·密勒
- D. 爱德华·阿尔比

【答案】： A

118、北京评书的代表是（ ）。

- A. 张震佐
- B. 连丽如
- C. 袁阔成
- D. 刘立福

【答案】： B

119、十九大报告指出，要深入实施公民道德建设工程，推进社会公德、职业道德、（ ）、个人品德建设，激励人们向上向善、孝老爱亲，忠于祖国、忠于人民。

- A. 家庭美德
- B. 公共美德
- C. 伦理道德
- D. 邻里道德

【答案】：A

120、2021年7月8日，中国与巴基斯坦建交（ ）周年研讨会在巴基斯坦首都伊斯兰堡闭幕。

- A. 60
- B. 65
- C. 70
- D. 80

【答案】：C

121、营业性演出许可制度包括对营业性演出单位的主体资格实行许可证制度和对营业性演出活动实行许可制度，以下对这两大制度描述错误的是（ ）

- A. 任何单位或个人进入演出市场必须具备相应的条件
- B. 文艺表演团体、演出经纪机构、演出场所经营单位允许外资进入经营；包括独资及合资、合作经营
- C. 香港特别行政区、澳门特别行政区的投资者可在内地投资设立合资、合作、独资经营
- D. 台湾地区的投资者可在内地投资设立合资、合作经营，但内地合作者应当拥有经营主导权

【答案】：B

122、根据《营业性演出管理条例》规定，演出举办单位应当按照（ ）出售门票。

- A. 演出场所的座位数
- B. 文化主管部门审批的数量
- C. 由演出举办单位按照安全第一的原则自行决定
- D. 公安部门核准的观众数量、划定的观众区域印制

【答案】：D

123、剧场工艺不符合剧场工艺安全相应标准的要求属于（ ）

- A. 系统安全缺陷
- B. 功能缺陷
- C. 装置缺陷
- D. 器材缺陷

【答案】： B

124、根据《营业性演出管理条例》，个体演出经纪人可以从事营业性演出的（ ）活动。

- A. 演出项目代理
- B. 票务销售
- C. 营业性组台演出经营
- D. 舞美搭建工程

【答案】： A

125、《俄勒克特拉》是以下哪位的作品（ ）

- A. 阿里斯托芬
- B. 索福克勒斯
- C. 埃斯库罗斯
- D. 欧里庇得斯

【答案】： D

126、以下不属于黄佐临执导的作品是（ ）。

- A. 《阿 Q 正传》
- B. 《臭虫》
- C. 《夜店》
- D. 《第二个春天》

【答案】： B

127、演出经纪机构举办演出项目，须取得（ ）的许可

- A. 文化行政部门
- B. 工商行政部门
- C. 政府机关
- D. 文化部门

【答案】：A

128、中国第一本舞蹈理论的专著是（ ）

- A. 《舞蹈新论》
- B. 《舞论集》
- C. 《新舞蹈艺术概论》
- D. 《舞蹈学研究》

【答案】：C

129、剧场或剧院运营准入应具备主管部门的备案,剧场（ ）是备案的必要条件。

- A. 生产安全
- B. 安全认证
- C. 安全监管
- D. 经营安全

【答案】：B

130、发展是解决我国一切问题的基础和关键，发展必须是（ ），必须坚定不移贯彻创新、协调、绿色、开放、共享的发展理念。

- A. 全面发展
- B. 稳定发展
- C. 快速发展
- D. 科学发展

【答案】： D

131、组台演出包括综艺晚会、演唱会等形式、其工作内容描述不正确的是（ ）。

- A. 进行舞美设计、服装设计、视频内容设计、特效设计等相关制作
- B. 组建导演组，讨论确定演出主题及表演形式
- C. 根据演员和节目进行整体编排，撰写串场词，并确定是否需要节目主持人，联系确定
- D. 首先确定演员阵容，根据阵容确定演出主题

【答案】： D

132、不属于中国古代歌曲的是（ ）

- A. 《阳关三叠》
- B. 《胡笳十八拍》
- C. 《关山月》
- D. 《走西口》

【答案】： D

133、以下舞蹈作品由栗承廉编导的是（ ）。

- A. 《飞天》
- B. 《小刀会》
- C. 《春江花月夜》
- D. 《丝路花雨》

【答案】：C

134、消防安全检查的具体办法，由（

）制定。

- A. 县应急管理部门
- B. 市应急管理部门
- C. 国务院应急管理部门
- D. 省应急管理厅

【答案】： C

135、戏剧史上第一部戏剧理论经典是（ ）。

- A. 《史诗》
- B. 《美学》
- C. 《诗学》
- D. 《奥德赛》

【答案】： C

136、以下选项对于演出主要特征描述不正确的是（ ）

- A. 演出的非物质形态决定了不能先消费后付款
- B. 每一场演出都是表演者艺术生产和艺术再创作的过程
- C. 随着宣传渠道的扩展，现场演出的受众面可以是无限的
- D. 一场演出的有效经营活动都应在演出开始前完成

【答案】： C

137、古典芭蕾的浪漫派与古典派的区别在于（ ）。

- A. 舞者的跳舞风格
- B. 音乐的选择风格
- C. 舞剧的舞段模式
- D. 舞者所穿的舞衣

【答案】： D

138、根据《营业性演出管理条例》规定,演出场所经营单位为未经批准的营业性演出提供场地的,由县级人民政府文化主管部门责令改正,没收违法所得,并处违法所得(

）的罚款；没有违法所得或者违法所得不足1万元的，并处3万元以上5万元以下的罚款。

- A. 3倍以上5倍以下
- B. 5倍以上8倍以下
- C. 5倍以上10倍以下
- D. 8倍以上10倍以下

【答案】：A

139、下列不属于汉族民间舞蹈的是（ ）

- A. 龙舞
- B. 秧歌
- C. 跑旱船
- D. 果卓

【答案】：D

140、根据《大型群众性活动安全管理条例》规定，在大型群众性活动举办过程中发生公共安全事故，安全责任人立即启动应急救援预案或者不立即向公安机关报告的，由公安机关对其全责任人和其他追饿责任人员罚款，金额为（ ）

- A. 处5000元以上5万元以下
- B. 处5000元以上10万元以下
- C. 处1万元以上5万元以下
- D. 处1万元以上10万元以下

【答案】：A

141、《窦娥冤》、《赵氏孤儿》、《浣纱记》、《汉宫秋》、《墙头马上》五部作品的作者分别是（

)

- A. 纪君祥、关汉卿、白朴、梁辰鱼、马致远
- B. 马致远、关汉卿、梁辰鱼、纪君祥、白朴
- C. 关汉卿、纪君祥、白朴、梁辰鱼、马致远
- D. 关汉卿、纪君祥、梁辰鱼、马致远、白朴

【答案】：D

142、十九大报告中指出，推动文化事业和文化产业发展，要深化文化体制改革，完善文化管理体制，加快构建把（ ）放在首位、（ ）相统一的体制机制。

- A. 经济效益，社会效益和经济效益
- B. 社会效益，社会效益和经济效益
- C. 文化事业，发展社会效益和经济效益
- D. 文化产业，发展社会效益和经济效益

【答案】：B

143、戏曲称人物所戴的假胡须为“髯口”，表演时常常舞弄髯口来表现人物的心情，称为（ ）

- A. 耍髯口
- B. 甩髯口
- C. 舞髯口
- D. 抖髯口

【答案】：A

144、以下不属于田汉的代表作是（ ）。

- A. 《关汉卿》
- B. 《压迫》
- C. 《获虎之夜》
- D. 《乱钟》

【答案】：B

145、以下关于演出市场的描述不正确的是（

)

- A. 演出市场的主体是从事演出交易活动的组织和个人
- B. 演出市场的运行必须遵守市场经济规律以经济效益为最高准则
- C. 文化市场运行过程中产生的娱乐及文化积累效果体现了其经济效益
- D. 演出场所、演员和观众都是演出市场的组成部分

【答案】：B

146、演出策划主要是针对（ ）的策划，策划者通过对市场的定位、作品的价值判断以及为实现决策目标的分析和论证。

- A. 产品 and 市场
- B. 项目 and 产品
- C. 项目 and 市场
- D. 产品 and 地区

【答案】：B

147、习近平总书记《在文艺工作座谈会上的讲话》中指出：文艺工作者应该牢记，（ ）是自己的中心任务，（ ）是自己的立身之本。

- A. 作品；作品
- B. 创作；灵感
- C. 创作；作品
- D. 作品；灵感

【答案】：C

148、以下不属于演出制作团队中艺术创作组的有（ ）

- A. 艺术总监
- B. 导演
- C. 舞美、灯光、音响设计
- D. 舞台监督

【答案】：D

149、1906 年冬，中国留日学生在东京发起成立的艺术团体是（ ）。

- A. 创造社
- B. 春柳社
- C. 咏柳社
- D. 创春社

【答案】： B

150、个体演出经纪人应当依法到（ ）办理注册登记，领取营业执照

- A. 工商行政管理部门
- B. 行政管理部门
- C. 文化管理部门
- D. 演出安全管理部门

【答案】： A

151、根据《营业性演出管理条例》规定，条例所称营业性演出，是指以（ ）为目的为公众举办的现场文艺表演活动。

- A. 营利
- B. 盈利
- C. 公益
- D. 非营利

【答案】： A

152、被誉为“20 世纪最伟大的芭蕾男演员之一”的是（

)

- A. 鲁道夫·努里耶夫
- B. 乔治·巴兰钦
- C. 马里乌斯·彼季帕
- D. 米哈伊尔·福金

【答案】：A

153、申请从事经营性互联网文化活动，应当向所在地（ ）提出申请。

- A. 县级文化和旅游行政部门
- B. 省、自治区、直辖市文化和旅游行政部门
- C. 省、自治区、直辖市网信部门
- D. 国家网信部门

【答案】：B

154、以下说法正确的是（ ）

- A. 个体演员应当先到工商管理部门备案
- B. 个体演员不需领取营业执照
- C. 个体经纪人应当领取营业执照
- D. 个体经纪人应当先到文化主管部门备案

【答案】：C

155、享有“中国戏曲之母”的美称，堪称中国戏曲中的“阳春白雪”的剧种是（ ）。

- A. 昆剧
- B. 京剧
- C. 评剧
- D. 越剧

【答案】：A

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。
如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/507105063102006120>