

# 宁夏旅游名景导游词（19 篇）

宁夏旅游名景导游词（精选 19 篇）

宁夏旅游名景导游词 篇 1

各位游客，大家好！

欢迎您来到灵武长流水生态旅游区。我叫 mm，是我们今天的导游。很高兴认识大家，并有幸与各位结伴共游长流水。

来到长流水，相信大家都是兴致勃勃，游意昂然。长流水，顾名思义，就是水长流，流水长的意思。我们现在看到的这一群山，这一片地，就得益于这一方水。是长流水的水千年不休，万年流淌，才成就了这满眼的绿色生机，成就了我们今天的兴致和游程。

古语说，山不在高，在仙则灵；水不在深，有龙则兴。在这沙漠腹地，这一方水的存在和生生不息的日夜奔流，本身就是神奇的，是充满诱惑的。

现在请大家侧目往窗外看，我们所穿过的是一条 3000 米的绿色长廊，是进入长流水大峡谷的唯一通道。大家可以想象一下，车轮辗过的地方三五年前还是一望无际的沙丘，连绵不断的沙包，不要说车辆现在可以顺利通过，曾经是行人都无法通行的。需要说明的是，长流水的天然景色，也正是因为这儿地处偏僻，人际罕至，才得以完整的保留下来，也才得以吸引八方游客的驻足。曾经这些沙丘上只稀疏地散落着一些野蒿草，一岁一枯荣地渴望着水，守望着贫脊。

一方水土养活一方人。青青长流水却不能造就秀美山川。时过境迁，我们的治沙英雄们发现了长流水，有效地利用了这儿丰富的水资源。

大家往我的右手看，那凸起的一米多高的圆柱，其实是这儿输水暗管的巡查竖井，治沙英雄们巧妙地利用了地势等差，引长流水到这儿的山角坡地，然后肩背人扛，将稚嫩的树苗运上山，把希望小心地栽下去。几年的光阴，他们用了半生的积蓄，使了吃几斤沙子的力气，在种活一颗树比养活一个孩子还难的情况下，筑起了这一道道防风固沙的绿色屏障。有了这一道道屏障，就少了那一岬岬山峦，区域性小环境的改善，使这儿重回昔日水草丰美的景象，不远处已经大面积种植瓜果蔬菜，加上这儿满山遍野的野生苦苦菜、沙芥等，极大地满足了我们各位品尝真正绿色环保、野味十足菜肴的需要。有了水草，也引来了众多鸟儿，引来了野兔、野鸭、山鸡，

狐狸、獾等野生动物，在我们车子行进的东南方向，生态区将建立一个占地 100 亩的狩猎场，有兴趣的游客，今后可以再来这儿，过一把骑马打猎、围炉烧烤的瘾了。

各位游客，在长流水呢，曾有人出过一个对子，只有上联没有下联，可称之为奇联，有兴趣的游客不妨对出下联，也同样成就一下这一妙句绝联。上联是：长流水水长流流水长长，你能对出来吗？

其实呢，长流水真正的来历渊于长流水大峡谷。据史志记载，长流水大峡谷的源头，曾经是水草丰美的一片海子，也就是一汪很大的内陆湖，苍海桑田的变迁中，火山的爆发改变了一切，同时也成就了一切。在峡谷尽头，方圆几公里内有三处泉眼，泉水分别从沙山脚下、细草根处、石缝隙里滴渗而出，三泉汇流处水量增大，随山形地势的高低一路流过，历经百年冲刷、荡涤，在莽莽的沙漠中便形成了峡谷，峡谷的源头处，这一方水不断的涌动着，峡谷的河床上，这一方水不屈不挠地畅流着。水流不知疲倦，流水又永不干涸，长流水因此得名。

## 宁夏旅游名景导游词 篇2

中华回乡文化园位于永宁县纳家户清真大寺北侧，紧临京藏高速公路永宁出口处，依托迂腐的纳家户清真大寺和回族风情浓烈的纳家户村所建，以展示伊斯兰构筑文化、礼俗文化、饮食文化、宗教文化、农耕与商贸文化为特色。

园区内建有回族博物院、礼节大殿、回族商贸一条街、回乡人家等，个中的博物馆是世界最大的一座回族博物馆，占地7000平方米，整体构筑为“回”字形，让旅客在缓步汗青长廊的进程中，明确回族汗青的渊源流长和回族文化的博大博识。

博物馆分为五个展厅：一号展厅为“中国回族的汗青渊源”；二号展厅为“伊斯兰文明对天下文明的孝顺”；三号展厅为“中国回族的形成以及风尚风俗”；四号展厅为“回族对中原文明史的孝顺”；五号展厅为“宁夏回族自治区戈壁情”。在这五个展厅内，陈列着种种回族文明见证的文物，小到指甲盖巨细的“古兰经”，大到一人多高、曾经郑和下西洋专用的金钟……尤其是在五号展厅内的七位宁夏回族著绅士物，更是有声有色。

### 宁夏旅游名景导游词 篇3

大家好，欢迎参观西夏艺术馆。翻开中华民族的宏伟史册，其中记载着一个消逝于丝绸之路上的神秘王国——大夏国，史称西夏。从11世纪到13世纪，它征战南北，与宋、辽、金反复较量，分庭鼎立达190年。在这段漫长的历史中，善于征战的党项民族在融合了多民族文化的同时也造就了自己辉煌的文明，在中华大地上独树一帜、独放异彩。随着一场空前浩劫，西夏文明消失在人类历史的滔滔长河中，只有这座规模宏大、气势磅礴的西夏王陵仍然显示出西夏人顶天立地，永不屈服的顽强个性。

西夏王朝的建立、繁盛、以至消亡的漫长历史充满了神秘的色彩，西夏艺术馆将通过18个场景、160个人物雕像直观地将曾经辉煌一时的西夏文明展现给大家，希望能解开大家心中的千古之谜。好，请随我进入展厅。

西夏的主体民族党项人是我国古代羌族的一支，自古就生息在高山耸立、白雪皑皑的青藏高原上。他们世代从事狩猎、畜牧，过着逐水草而居的原始游牧生活。唐朝初年，西藏强盛的吐蕃王朝开始了不断向外的军事扩张，党项各部受到严重的侵袭威逼和不断掳掠。党项人为了免遭被奴役的厄运，被迫背井离乡、开始了向内地长达百年和迂回近万公里的举族迁徙，最终定居在今天陕西米脂、横山一带休养生息。后乘唐末、五代割据藩镇角逐争雄、互相征战的混乱时机，党项族中的拓跋氏日益强大，逐渐成为在陕北地区雄踞一方的割据政权，党项族的历史翻开了崭新的一页。

这位在城墙上意气风发、指点江山的英雄男儿就是西夏王国的奠基者——李继迁，他智勇双全，在党项各族中享有崇高的威望。李继迁幼年即以聪颖机智和娴熟精湛的弓马技艺名闻乡里，有一次他率领 10 余名侍卫外出打猎，路上突然遇到一只斑斓大虎迎面扑来，继迁不慌不忙，命令侍卫躲入树林中，自己爬到一棵树上，一箭射中虎眼，猛虎立即倒地毙命，当时他年仅 11 岁，这件事为本族传颂，名噪一时。北宋初年，宋太宗强迫党项族献出了世代聚居的五州之地，引起李继迁的不满，其时年仅 17 岁的李继迁率领不愿归附的部落人马奔往今天内蒙古伊克昭盟鄂托克旗的地斤泽，联络党项其他部落，建立武装，起兵反宋。但因力量薄弱，与宋朝交战总是败多胜少。多次的失败，使李继迁认识到自己兵力单薄，仅凭自己无法光复旧业。他审时度势，接受了汉人谋士张浦的建议，采取了联辽抗宋的策略，向辽称臣。辽朝也想借助李继迁的力量牵制宋朝，就对他加以援助和利用，先将宗室之女义成公主许嫁，并赠送 3000 匹战马扩大他的实力，不久又封李继迁为夏国王，促使他更大规模的向宋进攻。李继迁依靠辽的支持，充分发挥他的卓越军事才能，不仅屡败宋军，使五州之地重归李氏、完成了收复党项故土的宿愿，而且集结重兵一举攻陷了西北边疆的军事重镇——灵州城，也就是今天的宁夏灵武市，并将灵州改为西平府，定都于此。1020 年，李继迁在行军途中遭吐蕃大首领潘罗支突然袭击，身中流箭，伤重而死，这位一生戎马征战、彪悍勇武的盖世英雄终年 42 岁，临死传位长子李德明继承其未竟事业。

李德明，自幼生长于军营，一直追随父亲东征西讨、战功卓著，继位伊始，便派兵攻杀潘罗支，报了杀父之仇。为保住父亲十多年来历经艰辛得到的血本之地，李德明卧薪尝胆，采取了倚辽和宋这种灵活机动的对外策略。表面上臣服于宋王朝，又接受了辽国的册封。利用宋辽之间的矛盾左右讨好，在夹缝中求得生存发展，在其近 30 年的统治期中，境内出现了少有的安定时期，党项经济实力和军事实力大大增强，出现了欣欣向荣的兴旺景象。遗憾的是就在李德明大业将成，即将登上皇帝宝座的时候，却于公元 1032 年突然病死于兴州，终年 51 岁。李德明虽然还没来得及黄袍加身，但确为儿子李元昊称帝建国奠定了坚实基础。在他的政治生涯中，定都怀远镇、重修兴州府是其重大功绩之一。

#### 宁夏旅游名景导游词 篇 4

各位游客：

欢迎大家到宁夏来观光旅游。首先请允许我向各位介绍一下宁夏概况。

宁夏位于祖国的西北内陆地区，黄河中上游，全区土地面积 6.64 万平方公里，现辖银川、石嘴山两个地级市，银南、固原两个地区，吴忠、青铜峡、灵武 3 个县级市和 6 各辖区，15 各县。全区人口 536 万。

宁夏是我国唯一一个回族自治区，回族人口约占全区总人口的 1/3。回民信仰伊斯兰教，全自治区有大、小清真寺 3000 多座，因此宁夏又被称为中国的穆斯林之乡。

宁夏是中华文明的发祥地之一。黄河岸边的灵武市水洞沟遗址发掘表明，在 3 万年前的旧石器时代就有人类在此繁衍生息。秦代时属北地郡，秦军在此屯垦戍边，抗击匈奴。汉代时又分为朔方和西凉刺史两部。唐代时属关内道，农牧经济得到了很大的发展。11 世纪初，党项族以宁夏为中心，建立了西夏政权，并创造了灿烂的西夏文化。元灭西夏后，设宁夏行省，取平定西夏永远安宁之意，于是便开始有了宁夏的名称。明改制宁夏卫，清属甘肃省。建宁夏省。1654 年又撤销省建制，分归内蒙古、甘肃省管辖。1958 年成立宁夏回族自治区。

宁夏地处中原文化与草原文化的过渡地带，又是河套文化与丝绸之路的交融区，古老深远的黄河文化、特色鲜明的伊斯兰文化、独一无二的西夏文化、颇具特色的移民文化和浓郁粗旷的边塞文化工具在这块神奇的土地上，从而为后人留下了许多珍贵的遗迹和探寻不尽的奥秘。

游客们，宁夏地势南高北低，山地、高原约占全区的 3/4，剩下的就是平原地区，其中沙漠占宁夏面积的 8%。从地形分布来看，自北向南为贺兰山地、宁夏平原、鄂尔多斯草原、黄土高原、六盘山地等，平均海拔在 1000 米以上。北面的贺兰山脉绵亘 250 公里成了宁夏平原的天然屏障，南边则为郁郁葱葱的六盘山脉。古老的黄河穿越宁夏中北部地区向北流淌，在宁夏境内总流程达 397 公里，流经 12 个县市。黄河宁夏段水面宽阔，灌溉垦殖，他们的辛勤劳动使宁夏成了沟渠纵横、稻香鱼肥、瓜果飘香、风光秀美的塞上江南。这从唐代诗人贺兰山下果园成，塞北江南旧有名的诗句中就可得到印证。

#### 宁夏旅游名景导游词 篇 5

欢迎大家来到银川！我是你们的导游，我姓\_，大家可以叫我小\_。为了便于大家参观游玩，下面我首先向大家介绍一下银川。

美丽富饶的银川，是黄河河套地区最早开发的一片绿洲，汉代时就在此推行浚渠屯田措施，兴建了汉延渠等水利工程，唐代已具有塞上江南的美称，明清以来天下黄河富宁夏的民谚已经传遍九州。古老的党项族在这里创造出璀璨夺目的西夏文化；勤劳的回族人民自强不息，展现出绚丽多姿的民俗风情。银川是我国西北边陲的一座重要城市，是宁夏回族自治区首府，也是中国历史文化名城之一，历史悠久灿烂人文底蕴博大精深，这里有说不完的故事，道不尽的美景。今天就让我们走进银川，去感受这座边塞古城的神奇魅力吧！

传说很久以前，长江以南住着凤凰七姐妹，给人们带来幸福。其中最小的七妹来到地薄人穷的宁夏，开渠引水，带来了江南风光。后来为了阻止异族部落的入侵，凤凰七妹就变成了一座城，保护宁夏百姓，这就是后来的银川。如今，凤凰城已经成为银川的美称。

银川位于中温带干旱气候区，属中温带大陆性气候。主要特点是：雨雪稀少，蒸发强烈，日照充足，热量适中，风大沙多；冬寒无奇冷，夏热无酷暑，春季短而多变。银川因为地处西北内陆，远离海洋，加上气候干燥，雨水量少，日照又长，因此一年中大部分时间都是晴天。据统计，年日照时间比日光城拉萨还多 17.5 个小时。

银川地区土壤类型较多，植被多样。森林面积达百万亩，其中有一半为人工林，包括用材林、防护林和经果林等。随着植树造林等绿化工程的展开，森林面积和绿化面积呈逐年大幅增长的趋势。1988 年，国务院批准贺兰山为国家级森林有野生动物类型自然保护区，山上有天然次生林 18.3 万亩，有野生动物 177 种，其中属于国家保护的珍稀动物 16 种。

银川地处鄂尔多斯西缘凹陷带的北部，矿产资源丰富。在银川境内贺兰山段贮藏的矿产品主要有煤、赤铁、石灰石、白云石、磷灰石、石英砂岩、辉绿岩、陶瓷粘土等，这为银川市发展冶金、化工、建材等工业提供了有利的条件，尤其是磷矿贮藏量较高。

银川一词是明末将此段黄河及其沿岸平原灌区形容为银色河川而得名的。这座有着 1000 多年悠久历史的文化名城，其人文景点以西夏文化为主要特色。西夏王陵风景名胜区是国家重点风景名胜区。贺兰山自然保护区为国家重点自然保护区。西夏王陵、拜四口双塔、海宝塔是全国重点文物保护单位。还有诱人的水乡景色、奇特的塞上风光及多彩的回族风情，使银川成为中国西部最具魅力的城市之一。

#### 宁夏旅游名景导游词 篇 6

各位游客：

古城中卫城北建在接连城墙的高台上的雄伟古建筑高庙，格外引人注目。高庙，始建于明永乐年间，称新庙。

高庙坐北朝南。前院为保安寺，进入山门，耀眼的单檐歇山顶大雄宝殿正面屹立；两侧厢房、地藏宫、三霄宫和3座配殿各具特色。保安寺后就是高庙主体建筑。沿24级青砖铺砌的台阶而上，高庙砖雕牌坊耸立眼前。牌坊立的一幅对联十分有趣。上联是：儒释道之度我度他皆从这里；下联是：天地人之自造自化尽在此间；横批是：无上法桥。过南天门，达中楼。中楼灵巧别致，六角三重檐四面坡顶分三层叠合。途中两侧有东西天池和砖砌天池，分别有飞桥同南天门相连，浑然一体。中楼上层塑的太白金星像，肃穆尊严；中层塑的观音像，宁静慈善；下层绘的二十八宿，各展风采。最后，是分上中下三层而设的五岳玉皇、圣母宝殿。下层正面是五岳庙，东有三宫殿，西有祖师殿；中层正中塑有玉皇像，后楼为大成殿，祀孔子；上层正面为瑶池宫，东西两侧为三教官。三殿底层东西两侧的文武楼别是一番景色：文楼塑文昌，身骑四不象怪兽；武楼塑关公，骑赤兔追风马。文武楼下层的龙王宫，塑四海龙王，神态各异，功力超群，令人敬慕。砖牌坊下面的地狱宫，绘满了各种怪像，或青面红发，或锯齿獠牙，或面目狰狞，或神态从容整个绘画想象丰富，结构严谨，色彩鲜艳，笔法细腻，显示了民间艺人不同凡响的高超技艺。

## 宁夏旅游名景导游词 篇7

大家好，欢迎参观西夏艺术馆。翻开中华民族的宏伟史册，其中记载着一个消逝于丝绸之路上的神秘王国——大夏国，史称西夏。

从 11 世纪到 13 世纪，它征战南北，与宋、辽、金反复较量，分庭鼎立达 190 年。在这段漫长的历史中，善于征战的党项民族在融合了多民族文化的同时也造就了自己辉煌的文明，在中华大地上独树一帜、独放异彩。随着一场空前浩劫，西夏文明消失在人类历史的滔滔长河中，只有这座规模宏大、气势磅礴的西夏王陵仍然显示出西夏人顶天立地，永不屈服的顽强个性。

西夏王朝的建立、繁盛、以至消亡的漫长历史充满了神秘的色彩，西夏艺术馆将通过 18 个场景、160 个人物雕像直观地将曾经辉煌一时的西夏文明展现给大家，希望能解开大家心中的千古之谜。好，请随我进入展厅。

西夏的主体民族党项人是我国古代羌族的一支，自古就生息在高山耸立、白雪皑皑的青藏高原上。他们世代从事狩猎、畜牧，过着逐水草而居的原始游牧生活。唐朝初年，西藏强盛的吐蕃王朝开始了不断向外的军事扩张，党项各部受到严重的侵袭威逼和不断掳掠。党项人为了免遭被奴役的厄运，被迫背井离乡、开始了向内地长达百年和迂回近万公里的举族迁徙，最终定居在今天陕西米脂、横山一带休养生息。后乘唐末、五代割据藩镇角逐争雄、互相征战的混乱时机，党项族中的拓跋氏日益强大，逐渐成为在陕北地区雄踞一方的割据政权，党项族的历史翻开了崭新的一页。

这位在城墙上意气风发、指点江山的英雄男儿就是西夏王国的奠基者——李继迁，他智勇双全，在党项各族中享有崇高的威望。李继迁幼年即以聪颖机智和娴熟精湛的弓马技艺名闻乡里，有一次他率领 10 余名侍卫外出打猎，路上突然遇到一只斑斓大虎迎面扑来，继迁不慌不忙，命令侍卫躲入树林中，自己爬到一棵树上，一箭射中虎眼，猛虎立即倒地毙命，当时他年仅 11 岁，这件事为本族传颂，名噪一时。北宋初年，宋太宗强迫党项族献出了世代聚居的五州之地，引起李继迁的不满，其时年仅 17 岁的李继迁率领不愿归附的部落人马奔往今天内蒙古伊克昭盟鄂托克旗的地斤泽，联络党项其他部落，建立，起兵反宋。但因力量薄弱，与宋朝交战总是败多胜少。多次的失败，使李继迁认识到自己兵力单薄，仅凭自己无法光复旧业。他审时度势，接受了汉人谋士张浦的建议，采取了联辽抗宋的策略，向辽称臣。辽朝也想借助李继迁的力量牵制宋朝，就对他加以援助和利用，先将宗室之女义成公主许嫁，并赠送 3000 匹战马扩大他的实力，不久又封李继迁为夏国王，促使他更大规模的向宋进攻。李继迁依靠辽的支持，充分发挥他的卓越军事才能，不仅屡败宋军，使五州之地重归李氏、完成了收复党项“故土”的宿愿，而且集结重兵一举攻陷了西北边疆的军事重镇——灵州城，也就是今天的宁夏灵武市，并将灵州改为西平府，定都于此。1020 年，李继迁在行军途中遭吐蕃大首领潘罗支突然袭击，身中流箭，伤重而死，这位一生戎马征战、彪悍勇武的盖世英雄终年 42 岁，临死传位长子李德明继承其未竟事业。

李德明，自幼生长于军营，一直追随父亲东征西讨、战功卓著，继位伊始，便派兵攻杀潘罗支，报了杀父之仇。为保住父亲十多年来历经艰辛得到的血本之地，李德明卧薪尝胆，采取了“倚辽和宋”这种灵活机动的对外策略。表面上臣服于宋王朝，又接受了辽国的册封。利用宋辽之间的矛盾左右讨好，在夹缝中求得生存发展，在其近 30 年的统治期中，境内出现了少有的安定时期，党项经济实力和军事实力大大增强，出现了欣欣向荣的兴旺景象。遗憾的是就在李德明大业将成，即将登上皇帝宝座的时候，却于公元 1032 年突然病死于兴州，终年 51 岁。李德明虽然还没来得及黄袍加身，但确为儿子李元昊称帝建国奠定了坚实基础。在他的政治生涯中，定都怀远镇、重修兴州府是其重大功绩之一。

宁夏旅游名景导游词 篇 8

大家好，欢迎大家来水洞沟古人类文化遗址参观游览。水洞沟遗址位于宁夏灵武市临河镇水洞沟村，南距灵武市 30 千米，西距银川市 19 千米，距离河东机场 11 千米，北与内蒙古鄂前旗相接，占地面积 7.8 平方千米。科考发现，水洞沟地区是三万年前人类繁衍生息的圣地。1923 年，法国古生物学家德日进、桑志华在这里发现了史前文化遗址，通过发掘，出土了大量石器和动物化石，水洞沟因此而成为我国最早发现旧石器时代的古人类文化遗址，被誉为“中国史前考古的发祥地”“中西方文化交流的历史见证”。1988 年被列为全国重点文物保护单位，20\_\_年被国家旅游局评为 AAAAA 级旅游景区。

各位游客朋友，水洞沟遗址记录了远古人类繁衍生息，同大自然搏斗的历史见证，蕴藏着丰富而珍贵的史前资料。它向人们展示了距今三万年前古人类的生存画卷，是迄今为止我国在黄河地区唯一经过正式发掘的旧石器时代遗址。80 多年来，经过六次考古发掘，在水洞沟出土了 3 万多件石器和 67 件古动物化石。其中构成水洞沟文化基础的一些石制品、工具及石器制作修理技术，可以和欧洲、西亚、北非的莫斯特、奥瑞纳时期人类栖居地的石器相媲美。尤其出土的大量勒瓦娄哇石核，与欧洲相当古老的奥瑞纳文化的形状接近。对这种地区相隔遥远，文化雷同的现象，外国著名考古专家认为是人类“大距离迁徙的同化影响”。水洞沟遗址所代表的文化，在阐述区域性石器技术传统的成因、远古文化的发掘和变异以及晚

更新人类在东北亚的迁移、扩散和交流的研究上具有重要地位，对3万多年前东西文化的比较研究具有十分重要的意义。

各位游客朋友，水洞沟地区又是我国北方明代古长城、烽燧、城堡、沟堑、墩台等军事防御建筑大观园。保护区内，蜿蜒东去的长城、高台耸立的墩堞、古朴神秘的城堡、曲折幽深的沟堑令人目不暇接，让人遥想当年“甲士拥矛驰战垒，将军拔剑逐胡兵”的壮烈场面。水洞沟地处鄂尔多斯台地南缘，大自然造就的雅丹地貌，使这里充满了雄浑、奇特的荒谷神韵，经历了千万年的风沙雕蚀，这里集中了魔鬼城、卧驼岭、摩天崖、断云谷、怪柳沟等二十多处土林奇绝景观，使人望而生奇，顿生地老天荒、旷古玄远之叹。经过两年多的开发建设使水洞沟旅游区已经成为一个集旅游观光、科学考察、休闲娱乐、军事探密于一体的旅游区。随着水洞沟遗址博物馆的开馆，水洞沟景区又增添新的亮点。

各位游客朋友，现在我们来到了水洞沟最神秘的藏兵洞。现在我们看到悬崖上的一个个黑洞，就是著名的藏兵洞。所谓藏兵洞，是红山堡守军由地上转入地下，隐蔽军队，保护自己，伺机出击，或在空旷处设伏兵的地道。这是全国唯一保存最为完整的古代立体军事防御体系。我国的长城防御体系中，有长城、城堡和地下藏兵洞紧密联系在一起的在全国还没有，这里是独一处。

现在展现在大家眼前的藏兵洞，是我国最早的地道战遗址和原型。如果说抗战时期，八路军和游击队的地道战能让敌人胆战心惊，闻风丧胆，那么我们可以想象 500 多年前，明代的边塞守军也是以同样的智慧和勇敢将侵略者挡在了长城之外。过去，由于没有开发，根本没有进洞游览的条件。人们只知道藏兵洞道路曲折，像迷宫一般，再加上洞顶坍塌，多处被土掩盖，洞内设有陷阱，可能还有蛇蝎盘踞，所以，人们轻易不敢进洞走远。洞内到底是何情景，无人能说得清。这样，藏兵洞就成为一个十分神秘、人们望而生畏的去处。

如今，我们完全可以放心进去一饱眼福，但大家一定要跟着我，按照指示牌所指引的路线走，防止迷路，走不出来。

大家要格外小心，注意安全！

#### 宁夏旅游名景导游词 篇 9

宁夏平原又称银川平原，位于宁夏回族自治区中部黄河两岸。北起石咀山，南止黄土高原，东到鄂尔多斯高原，西接贺兰山。北部是黄河冲积平原&&宁夏平原，面积 1.7 万平方公里，滔滔黄河斜贯其间，流程 397 公里，水面宽阔，水流平缓。沿黄两岸地势平坦，早在 20\_\_ 多年以前先民们就凿渠引水，灌溉农田，秦渠、汉渠、唐渠延名至今，流淌至今，形成了大面积的自流灌溉区。

宁夏地势南高北低，山地、高原约占全区的 3/4，剩下的就是平原地区，其中沙漠占宁夏面积的 8%。从地形分布来看，自北向南为贺兰山地、宁夏平原、鄂尔多斯草原、黄土高原、六盘山地等，平均海拔在 1000 米以上。北面的贺兰山脉绵亘 250 公里成了宁夏平原的天然屏障，南边则为郁郁葱葱的六盘山脉。古老的黄河穿越宁夏中北部地区向北流淌，在宁夏境内总流程达 397 公里，流经 12 个县市。黄河宁夏段水面宽阔，灌溉垦殖，他们的辛勤劳动使宁夏成了沟渠纵横、稻香鱼肥、瓜果飘香、风光秀美的塞上江南。这从唐代诗人贺兰山下果园成，塞北江南旧有名的诗句中就可得到印证。

#### 宁夏旅游名景导游词 篇 10

三关口明长城位于银川市西 40 余公里的贺兰山南部。此关口是宁夏与内蒙古阿拉善左旗的交界地，银川至巴彦浩特公路闯关而过，在关口处可看到残断长城遗址。三关即从东向西，设头道卡、二道卡和三道卡，后人称之为三道关。这里山脉蜿蜒曲折，地形雄奇险峻。原两山夹峙的山坳中，建有关隘。

据史书记载，明嘉靖十年（1531 年）宁夏僉事齐之耗“万金”，修筑了三关口明长城南起大坝堡，北连三关口，长达 80 公里的长城，后被风沙填平。嘉靖十九年（1540 年）宁夏巡抚杨守礼重新奏筑修葺了旧有边墙，增筑了三关口以北长城。头道关关墙南北与长城连接，此地山势开阔，是“缓口可容百马”之处。北侧城墙沿山脊向北延伸，墙体以石块垒砌，城墙每段拐弯处，各有墩台一座，墙、

墩台已残损，仅留部分基址。头道关向东南延伸的长城，至今保存较为完整，墙体高约7米，基宽6.5米，顶宽3.5米，墙顶两侧筑有女墙。

当年修筑三关口明长城时，这里多沙砾少土壤，于是军士们遍剖诸崖谷，得壤土数处；又因无水，做水车百辆，到关口 20 多公里的平吉堡取水，与壤土、砾石相拌，夯筑而成，坚固异常。头道关向西 6 公里即二道关，关口南侧有一座 20 多米高的山头，山头上设有墩台，台 11 米见方，高约 8 米。三道关东距二道关 4 公里，此关两山相夹，山谷狭窄，一水中分，山陡壁峭，仰望山峰巍峨，下视谷底险峻，地形十分险要，颇有“一夫当关，万夫莫开”之势。筑关时曾依山而砌有石质长城和深沟各一道。

昔日三关口一带绵延纵横的长城与墩台、烽火台左右连属，实有西控大漠咽喉要道之险。

#### 宁夏旅游名景导游词 篇 11

大家好，欢迎参观西夏艺术馆。翻开中华民族的宏伟史册，其中记载着一个消逝于丝绸之路上的神秘王国——大夏国，史称西夏。从 11 世纪到 13 世纪，它征战南北，与宋、辽、金反复较量，分庭鼎立达 190 年。在这段漫长的历史中，善于征战的党项民族在融合了多民族文化的同时也造就了自己辉煌的文明，在中华大地上独树一帜、独放异彩。随着一场空前浩劫，西夏文明消失在人类历史的滔滔长河中，只有这座规模宏大、气势磅礴的西夏王陵仍然显示出西夏人顶天立地，永不屈服的顽强个性。

西夏王朝的建立、繁盛、以至消亡的漫长历史充满了神秘的色彩，西夏艺术馆将通过 18 个场景、160 个人物雕像直观地将曾经辉

煌一时的西夏文明展现给大家，希望能解开大家心中的千古之谜。

好，请随我进入展厅。

西夏的主体民族党项人是我古代羌族的一支，自古就生息在高山耸立、白雪皑皑的青藏高原上。他们世代从事狩猎、畜牧，过着逐水草而居的原始游猎生活。唐朝初年，西藏强盛的吐蕃王朝开始了不断向外的军事扩张，党项各部受到严重的侵袭威逼和不断掳掠。党项人为了免遭被奴役的厄运，被迫背井离乡、开始了向内地长达百年和迂回近万公里的举族迁徙，最终定居在今天陕西米脂、横山一带休养生息。后乘唐末、五代割据藩镇角逐争雄、互相征战的混乱时机，党项族中的拓跋氏日益强大，逐渐成为在陕北地区雄踞一方的割据政权，党项族的历史翻开了崭新的一页。

这位在城墙上意气风发、指点江山的英雄男儿就是西夏王国的奠基者——李继迁，他智勇双全，在党项各族中享有崇高的威望。李继迁幼年即以聪颖机智和娴熟精湛的弓马技艺名闻乡里，有一次他率领 10 余名侍卫外出打猎，路上突然遇到一只斑斓大虎迎面扑来，继迁不慌不忙，命令侍卫躲入树林中，自己爬到一棵树上，一箭射中虎眼，猛虎立即倒地毙命，当时他年仅 11 岁，这件事为本族传颂，名噪一时。北宋初年，宋太宗强迫党项族献出了世代聚居的五州之地，引起李继迁的不满，其时年仅 17 岁的李继迁率领不愿归附的部落人马奔往今天内蒙古伊克昭盟鄂托克旗的地斤泽，联络党项其他部落，建立武装，起兵反宋。但因力量薄弱，与宋朝交战总是败多胜少。

多次的失败，使李继迁认识到自己兵力单薄，仅靠自己无法光复旧业。他审时度势，接受了汉人谋士张浦的建议，采取了联辽抗宋的策略，向辽称臣。辽朝也想借助李继迁的力量牵制宋朝，就对他加以援助和利用，先将宗室之女义成公主许嫁，并赠送 3000 匹战马扩大他的实力，不久又封李继迁为夏国王，促使他更大规模的向宋进攻。

李继迁依靠辽的支持，充分发挥他的卓越军事才能，不仅屡败宋军，使五州之地重归李氏、完成了收复党项“故土”的宿愿，而且集结重兵一举攻陷了西北边疆的军事重镇——灵州城，也就是今天的宁夏灵武市，并将灵州改为西平府，定都于此。1004 年，李继迁在行军途中遭吐蕃大首领潘罗支突然袭击，身中流箭，伤重而死，这位一生戎马征战、彪悍勇武的盖世英雄终年 42 岁，临死传位长子李德明继承其未竟事业。

李德明，自幼生长于军营，一直追随父亲东征西讨、战功卓著，继位伊始，便派兵攻杀潘罗支，报了杀父之仇。为保住父亲十多年来历经艰辛得到的血本之地，李德明卧薪尝胆，采取了“倚辽和宋”这种灵活机动的对外策略。表面上臣服于宋王朝，又接受了辽国的册封。利用宋辽之间的矛盾左右讨好，在夹缝中求得生存发展，在其近30年的统治期中，境内出现了少有的安定时期，党项经济实力和军事实力大大增强，出现了欣欣向荣的兴旺景象。遗憾的是就在李德明大业将成，即将登上皇帝宝座的时候，却于公元1032年突然病死于兴州，终年51岁。李德明虽然还没来得及黄袍加身，但确为儿子李元昊称帝建国奠定了坚实基础。在他的政治生涯中，定都怀远镇、重修兴州府是其重大功绩之一。

怀远镇即今天宁夏回族自治区首府银川市，处于当时西北地区的交通要冲，地理位置十分重要。这里土地肥沃、灌溉便利、物产丰饶，加之东有黄河之险、西有贺兰山之固，而且唐徕渠绕城而过，易守难攻。公元1017年6月，在怀远镇北面的贺兰山出现了一条银龙在盘旋飞舞，大家都认为这是预示祥瑞的吉兆，有着战略眼光的李德明便以这个美丽的传说为由将都城迁至怀远镇，以“兴起”之意改名为兴州，作为自己的新都，并以唐代长安和北宋东京的布局为蓝本，扩建宫城、营造殿宇，经过10余年建设，使该城从一个规模很小、发展落后的边塞小镇成为西北边陲一座宫殿恢弘、寺观众多、商人云集、店铺林立的繁华热闹的大都市，最终成为地位显赫的西夏都城。

西夏统治者为显示出皇帝“至高无上”的威严气势，当年不仅仿照中原王朝在都城建起了金碧辉煌的玉宇琼楼、离宫别馆，还选定了生前游猎宴乐、会盟议事的皇家林苑所在地——贺兰山为其历代君王夜台长眠、归宿安息之地，动用大量人力、财力，效法唐、宋两朝陵墓制度为自己在这里修造了气势宏大的皇家陵园，在 50 平方公里的地面上留下了数百座大大小小的“东方金字塔”，成为西夏王朝的象征。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。  
。如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/507143133030010002>