

安庆市潜山市自来水公司招聘笔试题库2024

一、第一部分 言语理解与表达（本部分包括表达与理解两方面的内容。请根据题目要求，在四个选项中选出一个最恰当的答案。）

1、①既然是团圆饭，春晚的味道如何显然已不是最重要的

②它年复一年地陪伴百姓迎接新年钟声，陪伴无数家庭包饺子、吃年夜饭，陪伴一代代孤独的海外游子感受浓浓的中国年味儿

③如今，春晚就像过年回家的车票、大年三十晚上的团圆饭一样，一样都不能少

④从1983年至今，从“全民联欢”到“全民吐槽”，春晚这桌“年夜饭”已经做了30多年

⑤相反，如果不看春晚，这个春节或许会让人觉得多少有些遗憾

⑥实际上，一道已经吃了30多年的大餐，要想年年有新意、场场有突破，要想让每一名观众都满意，根本没有可能

将以上6个句子重新排列，语序正确的是：

- A. ③②④⑥①⑤
- B. ③④②①⑤⑥
- C. ④②③①⑤⑥
- D. ④③②①⑥⑤

《正确答案》

D

《答案解析》

首先，对比选项判断首句，③介绍如今的春晚，④介绍从1983年至今的春晚，根据时间顺序，④在③之前，④更适合作为首句，排除A、B两项。

观察选项发现，⑤中存在“相反”，可知前后语意相反，⑤指出大家不看春晚有些遗憾，即呼吁大家要看春晚。⑥“要想让每一名观众都满意，根本没有可能”即春晚不可能让每一个人满意，很多人也就不爱看了。⑥⑤语意相反，根据关联词捆绑，⑥⑤相连，且⑥在⑤之前，锁定D项。

故正确答案为D。

【文段出处】《春晚的意义在于陪伴》

2、法律和道德都是具有一定约束性的社会规范，都能发挥规范人们行为的功能。法律更注重以国家的外在强制力保障规则实施，主要是一种他律。道德虽然也通过社会评价等方式产生外部约束作用，但更强调自律，通过人们内心的价值认同来感染人心、凝聚共识，实现个体对于道德规范的自愿遵从。现代法治强调良法善治，实现这一目标离不开道德作用的发挥。道德为法律创制提供伦理基础，为法律的正当性提供评判标准，也为法律实施提供道义支持，对于法治体系的建立和运行具有重要支撑作用。

这段文字意在说明：

- A. 良法善治的实现需要道德“保驾护航”
- B. 道德规范是现代法治精神的重要来源
- C. 法律和道德发挥作用的机制不同
- D. 法治和德治互为表里、不可偏废

《正确答案》

A

《答案解析》

文段开篇指出法律和道德可以发挥约束、规范人们行为的功能，接着分别论述两者功能机制的不同侧重，之后指出现代法治的目标是良法善治，并通过“离不开、基础、标准、支持、重要支撑作用”强调道德对于实现这一目标的重要性，故文段为分总结构，重点强调实现良法善治离不开道德，对应A项。

B项，“现代法治精神的重要来源”文段并未提及，无中生有，排除；

C项，“机制不同”对应文段分述句部分的内容，非重点，排除；

D项，“法治和德治互为表里”文段并未提及，无中生有，排除。

故正确答案为A。

【文段出处】《以道德滋养法治精神》

3、当今世界的工业社会面临着许多难以解决的问题：生态危机、信仰危机、种族纷争、精神危机，这些都在困扰着人类社会。于是许多哲学家、思想家乃至政府官员都主张回到传统文化和道德中去寻找解决危机的钥匙，很多人热衷于研究儒家伦理同现代的关系，东亚有些国家甚至提出“新儒学”或所谓“儒家资本主义”的口号。

对这段话理解正确的一项是（ ）。

- A. 儒家伦理是能成功地解决当今工业社会诸多危机的钥匙
- B. 有些国家和个人主张从儒家学说中寻找解决当今社会难题的良方
- C. 东亚有些国家是当今资本主义世界中解决了诸多危机的模范典型
- D. 当今世界的诸多危机从本质上说是在儒学与现代化矛盾中产生的

《正确答案》

B

《答案解析》

B项正确，文段首先指出当今世界面临着许多难题，接着表述哲学家、思想家乃至政府官员主张回到传统文化和道德中去寻找解决危机的钥匙。最后指出东亚有些国家提出“新儒学”的口号，即表明有些国家想从儒家学说中寻找解决的方法。A项错误，文中并没有表明儒家伦理能成功解决当今社会的各种危机。C项错误，文中只是提到东亚某些国家提出“新儒学”或所谓“儒家资本主义”的口号，并没有说这些国家是当今资本主义世界中解决了诸多危机的模范典型。D项错误，是无关项，文中并没有提到当今世界诸多危机产生的根源。

4、我们身处万物互联的时代，“当你看着手机时，手机也在看着你”已经不是耸人听闻的_____言论。各种平台通过各种传感器收集着人的信息，针对声音、人脸、指纹、虹膜、视网膜、体形乃至键盘敲击、签字等的生物测定装置遍布在生活环境中，在带来安全和便利的同时，也带来了风险和_____。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 荒诞 危害
- B. 夸张 挑战
- C. 激进 担忧
- D. 消极 威胁

《正确答案》

C

《答案解析》

第一空，搭配“言论”，根据“我们身处万物互联的时代”可知，“当你看着手机时，手机也在看着你”的情况在当前已经发生，并不是故意夸大或者捏造的、超过当前实际的比较冒进的情况，A项“荒诞”指虚妄而不可信，荒唐离奇，B项“夸张”指夸大，C项“激进”指偏激、急进，能够体现出超过当前实际，比较冒进之意，均符合文意，保留。D项“消极”指否定的、反面的、阻碍事物发展的，如填入此处表达“当你看着手机时，手机也在看着你”的情况是积极的，与后文所描述的现状与结尾处带来风险的语义对应不当，排除。

第二空，横线处所填词语与“风险”构成同义并列。“风险”指可能发生的危险，故横线处所填词语应表达遍布生活环境中的生物测定装置可能存在潜在危险。A项“危害”指使受到破坏，损害，文段强调可能发生的危险，而非已经造成损害，故“危害”语义程度过重，排除。B项“挑战”指需要应付、处理的局面或者难题，C项“担忧”指担心、忧虑，二者置于文段语义均可，但是C项“担忧”侧重强调人们面对未实际发生的情况的担心，而B项“挑战”则侧重面对更加确定的、已经存在的问题，填入横线处不及C项准确，排除。

故正确答案为C。

【文段出处】中国理论法学研究信息网《数据法治与未来交通——自动驾驶汽车数据治理刍议》

5、《著作权法》保护的作品，必须具有一定的物质表现形式，能够被第三人利用、复制。这种表现形式类型多样，如各种文字作品、音乐作品

及科学技术作品。这是因为作品受法律保护的原因之一是要使其得到传播、利用。再好的作品，存在于作者的思想之中，也是没有办法让第三人知晓利用的。

这段话直接支持的观点是（ ）。

- A. 著作权受到法律保护的根本原因在于其具备一定的物质表现形式
- B. 《著作权法》保护的客体首先必须是独创性的智力劳动成果，例如作者的构思
- C. 期刊、乐谱、设计图都可以成为著作权保护的客体
- D. 作品受法律保护的必要条件之一是它本身必须具备一定的物质表现形式

《正确答案》

D

《答案解析》

文段首先指出《著作权法》保护的客体必须具有一定的物质表现形式，然后解释了原因——基于作品传播、利用的需要，只有具备了一定的物质表现形式，才有可能被第三人利用，才有可能引发侵权。即文段主要想说的便是物质表现形式对作品受法律保护的必要性。因此D项正确。

6、一本小说要有烟火气。俗世烟火，是书中人物喜怒哀乐的____，有了烟火气，故事才能与读者产生共鸣，但仅有烟火气，文字又不免流于琐碎。一本好的小说，还得有高于烟火气的东西。烟火之上，总得有那么一些人和事超脱于俗世。烟火气是小说的基础，高于烟火气的，则是小说的精髓，二者_____。

依次填入画横线处的词语，最恰当的一项是：

- A. 底色 互为表里
- B. 源泉 缺一不可
- C. 蓝本 此消彼长
- D. 摹本 各美其美

《正确答案》

B

《答案解析》

第一空，根据文意可知，横线处意在表达“俗世烟火”是“书中人物喜怒哀乐”创作的来源或依据，B项“源泉”比喻事物的根源，C项“蓝本”意为著作所根据的底本，均与文意相符，保留。A项“底色”指打底的颜色，也可用于比喻，如“奋斗是青春的底色”，D项“摹本”意为临摹或翻刻的书画本，均不能体现“俗世烟火”是“书中人物喜怒哀乐”创作的来源或依据，排除。

第二空，根据“烟火气是小说的基础，高于烟火气的，则是小说的精髓”可知，横线处意在表达“烟火气”和“高于烟火气”对“小说”来讲都很重要，B项“缺一不可”意为少一样也不行，符合文意，当选。C项“此消彼长”指这个下降，那个上升，体现不出重要，排除。

故正确答案为B。

【文段出处】学习强国《每日一读 | 烟火气》

7、①原因就在于原子核内部的质子和中子数量越多，其状态也就越不稳定，越容易发生放射性的衰变

②当越来越多的质子和中子聚集在一起，带正电荷的质子之间的斥力就越来越大

③人们可以在实验室里通过人工方式合成自然界中不存在的元素，但却不能合成无限多的原子核

④在原子核内部，质子和中子等粒子通过强相互作用结合在一起，这几乎是宇宙中最强的相互作用

⑤中子之间也会有一些排斥，强相互作用越来越难以束缚，不足以维持原子核的稳定

⑥在人类已经发现或是制造出的3000多种原子核中，只有288种是稳定的

将以上6个句子重新排列，语序正确的一项是：

- A. ②④⑤⑥③①
- B. ③①④②⑤⑥
- C. ④⑤⑥①②③
- D. ⑥②③①④⑤

《正确答案》

B

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/508056141060006040>