

2025 届西藏林芝地区第二中学高考语文押题试卷

注意事项

1. 考试结束后，请将本试卷和答题卡一并交回。
2. 答题前，请务必将自己的姓名、准考证号用 0.5 毫米黑色墨水的签字笔填写在试卷及答题卡的规定位置。
3. 请认真核对监考员在答题卡上所粘贴的条形码上的姓名、准考证号与本人是否相符。
4. 作答选择题，必须用 2B 铅笔将答题卡上对应选项的方框涂满、涂黑；如需改动，请用橡皮擦干净后，再选涂其他答案。作答非选择题，必须用 0.5 毫米黑色墨水的签字笔在答题卡上的指定位置作答，在其他位置作答一律无效。
5. 如需作图，须用 2B 铅笔绘、写清楚，线条、符号等须加黑、加粗。

1、阅读下面的文字，完成小题。

水葬

蹇先艾

“老子算是背了万年时，偷周德高家没有偷到，偏偏遭你们逮住了，真气死人！”这是一种嘶哑粗鲁的噪音，在沉闷的空气中震荡，是从骆毛的喉头里迸出来的。他的摇动的身体支撑着一张像成天在煤窑爬进爬出的苦工一样的脸孔，瘦筋筋地没有肉，几根骨架子包着一层皮。头发虽然零乱，却缠着青布套头；套头下面，那一对黄色的眼睛睁得很大，放出愤怒的光。看他的年纪不过三十岁的光景。他的两手被背剪着，脚下穿了一双破草鞋，沾满了黄泥巴。旁边有几个斜眉吊眼的汉子气势汹汹地把他把持住，沿着又密又深的松林往前走。

这一行人都是奔小沙河去的。他们押着骆毛去水葬，因为他在梧桐村不守本分，做了贼。绅粮周德高退了他的佃，是完全应该的，放佃、退佃，人家完全有自由，他却不应该报复——去偷周家的东西。哪个敢去惹一脸横肉的那个大神粮呢！他是曹营长的舅爷，连区长、保长一向都要看他的脸色行事。

骆毛的后面络绎地拖着一大群男女，各式各样的人都有，五花八门的服装，高高低低的身材，老少不同的年纪。有好些都是村中的闲人和富户，他们完全为看热闹而来。穿着比较整齐的有钱人家的孩子们，薄片的嘴唇笑得合不拢来，两只手比着种种滑稽的姿势，他们拖着鞋子踢踢踏踏地跑，鞋带有时被人踩住了，走不上前去的时候，他们就尖起嗓子破口大骂，汗粒在他们头上像雨珠一般地滴下来。

姑娘搀着母亲，奶奶牵着小孙女，媳妇背着娃娃，站在路旁，有的抬起头，叹息着；有的皱起眉毛；有的露着苦脸，口都不敢开。有些老太婆们呢呢喃喃地念起佛来了。中间有几位年老的庄稼汉大踏步地紧跟着行列走。踟躇不安的群众，完全不管汗的味道，总是在肉阵中前前后后地挤进挤出，你撞着我的肩膀，我踩着你的脚跟，连一分钟也没有安静过。这时，骆毛的声音，蓦地高朗了许多，像铜锣般响着：

“嘿！看你们祖宗的热闹！周德高狗仗人势，叫老子吃水！他也会有遭殃的一天！他一样不会得好死的！”

骆毛跨着很大的步子，摇摇晃晃地往前走，他仿佛在捉弄那几条汉子。看看已经快离开了这个村落，后面的人群紧紧地跟上来，七嘴八舌并没有停止。骆毛好像听见一长串刺耳的笑声，他一肚子不高兴，用力地把头扭回来，向那些幸灾乐祸的人们喊道：“跟着你们的祖宗走哪儿去？你们难道也要陪着老子进水晶宫吗？我晓得你们是来看热闹的，你们给周德高带个信去，就说我在鬼门关前等候他。”

那个脸色褐黑的家丁使劲给他背上一拳：“走呀，孙子！”骆毛不服地反踢了他们一脚；但是背上已经接着重重地挨了几拳，连躲闪都躲闪不开。

离开村庄已有半里的光景。骆毛不走了，在一座坟台边休息下来。群众都挤拢来，围成了一个圈子。骆毛依傍着那一块字迹模糊的残碑坐着。

“老子今年三十一！”他向四面看看，似乎在寻找熟人，提高嗓音说，“再过几十年，我不又是一条好汉吗？”

有个叫王七的农民，拐着脚走到坟前来，用手揉着眼睛，向骆毛低声说：“骆大哥！你放心去吧！逢年过节我会来给你烧纸钱的。你身后有什么办不了的事情，我来帮你办。哪个叫你没有钱，又没有势呢！”

高个子家丁跑过来，把王七推了几尺远，吼叫着说：“滚你的三十三，哪个稀罕你来讨好卖乖？”“七老弟，各人好好生生地下力去吧！”骆毛冷笑了一声说，“好汉做事好汉当，我不会拖累旁人的，——我的妈来了没有？”

骆毛心里忽然难过起来，站起身来往前走，眼光却东张西望地在人丛中寻找。人群又被他拖着，像带子似的回环在山道上了。一路上他都在咆哮着，像一只被捆得太紧了的老虎一样。

走了一段山路以后，刚才王七那几句话，叫他不由得想起他的母亲，他觉得心头有点发软，不怕死的心情，登时冷了一半；他心里被踌躇和忧虑占据着：“我死了以后，我的妈怎么办呢？她老人家这阵在什么地方呢？”

在小沙河上，那几个虎狼似的家丁搬了一块大石头捆在骆毛身上，从桥头往下一推，他狠心地把眼睛一闭，就沉落下去了，大家喧嚷起来。

天空依旧恢复了沉闷的铅色，梧桐村显得格外的冷落。金黄色的稻田被风吹着，掀起了很自然的波浪。一阵鸟噪从掩映着关帝庙那一派清幽的竹林中传来。层层叠叠的山岭逶迤着，遥遥与天海相接。村后远远的一间茅草房，孤独地立在半山坡上。竹笆门拉开后，一个老妇人拄着拐杖走出来。她微微地喘着气，一手牢牢地把住门边，摩挲着老眼，不转睛地向着远处凝望，好似在等待着什么。看她站立在那里的样子，显然身体非常衰弱，脸上堆满了皱纹，露出很高的颧骨；瘦削的耳朵上还垂着一对小小的耳环。她的背有点驼，斑白的头发，荒草般纷披在前额。她穿着一件补丁重重的衣服，从袖子里伸出来的那只手，颜色青灰，骨头血管都露在外面。

她倚着门枋，身子连动也不动一下，嘴唇却不住地颤抖。后来她把拐杖靠在一边，索性在门槛上坐下来了。她深深地蹙着眉头道：“毛儿出去一天一夜，为什么都不回来呢？”说着，又抬起头来望了一望。

直到坡脚朱家吃过了晚饭，窗外吹过一阵风，天气渐渐凉起来，外面冷清清地只有点点的星光在黝黑的天空中闪烁的时候，朱三的媳妇跑到那个老太婆家门口，只见她还坐在门槛上，嘴里吐着微弱得听不清的声音，仿佛是说：“毛儿，怎么你还不回来？”

（选自寒先艾《寒先艾短篇小说选》，有删节）

1. 作者是如何交代骆毛被处“水葬”的缘由的？
2. 文中画横线部分的环境描写有何作用？
3. 简析骆毛这一人物形象。
4. 这篇小说的悲剧性具体表现在哪里？请简要分析。

2、阅读下面的文字，完成下面小题。

在我国戏曲史上，元代是古典戏曲第一个大发展、大繁荣时期，也是我国富有民族特色的古典悲剧蓬勃出现的第一个高潮时期。

终元一代，广大人民群众处在民族压迫和阶级压迫的血潮火海之中。生产力遭受破坏，人类文明被_____，文人儒士长期没有出路；法治堕隳，官府昏聩，恶棍横行，生灵涂炭。面对这样残酷的现实，使元代文人无奈地放弃了驾驭时代的梦幻理想和建功立业的急迫追求，愤懑、悲观、失意。为他们的思想心态所占据。一部分人因此使精神体验趋于停滞和萎缩，或耽于耳目声色的享乐，或卷入隐逸之风；（ ），于是于_____下层人民群众和民间艺人之中，以最为大众化的戏曲为武器，采用悲剧的样式来反映时代的悲剧现实，揭示心灵深处_____的悲剧意识。所以元杂剧中的悲剧能以超乎前代的思想深度和丰富多彩的艺术姿态，成为这个悲剧时代_____的精神产物。

1. 依次填入文中横线上的词语，全都恰当的一项是

- A. 抛弃 置身 厚重 举世瞩目
- B. 毁弃 隐身 厚重 引人注目
- C. 毁弃 置身 浓重 引人注目
- D. 抛弃 隐身 浓重 举世瞩目

2. 文中画横线的句子有语病，下列修改最恰当的一项是

- A. 面对这样残酷的现实，元代文人无奈地放弃了驾驭时代的梦幻理想和建功立业的急迫追求，他们的思想心态占据了愤懑、悲观、失意。
- B. 面对这样残酷的现实，使元代文人无奈地放弃了驾驭时代的梦幻理想和建功立业的急迫追求，他们的思想心态为愤懑、悲观、失意所占据。
- C. 这样残酷的现实，使元代文人无奈地放弃了驾驭时代的梦幻理想和建功立业的急迫追求，他们的思想心态占据了愤懑、悲观、失意。
- D. 面对这样残酷的现实，元代文人无奈地放弃了驾驭时代的梦幻理想和建功立业的急迫追求，他们的思想心态为愤懑、悲观、失意所占据。

3. 下列在文中括号内补写的语句，最恰当的一项是

- A. 但坎坷的经历和压抑的环境，也让一部分人从中深刻悟得了人的生命的悲剧性质，激发了对外部悲剧世界作无情解剖的强烈愿望
- B. 但也有一部分人从坎坷的经历和压抑的环境中，深刻悟得了人的生命的悲剧性质，激发了对外部悲剧世界作无情解剖的强烈愿望
- C. 但也有一部分人从坎坷的经历和压抑的环境中，深刻悟得了人的生命的悲剧性质，对外部悲剧世界作无情解剖的强烈愿望被激发了
- D.

但坎坷的经历和压抑的环境，也让一部分人从中深刻悟得了人的生命的悲剧性质，对外部悲剧世界作无情解剖的强烈愿望被激发了

3、下列各句中加点词语的使用不恰当的一项是（ ）

- A. 往日的影像、照片真实地记录着这块土地上的风物、人事，年轻一代可从中窥视它历史的一鳞半爪，对于年长者，可引起他们内心深处最深沉的回忆与共鸣。
- B. 让革命老区率先脱贫，我们责无旁贷。老区人民为了民族的救亡图存、为了全国的解放事业，不仅付出了大量的财力物力，更是付出了无数的鲜血和生命。
- C. 他被人偷走了一部苹果手机，本以为这手机是打水漂了，没想到，在手机被偷的第二天，他有事来到派出所，居然在派出所门口与小偷萍水相逢。
- D. 这种隐忍不屈、大开大阖，这种坚毅顽强、壮怀激烈，这种同仇敌忾、勇敢担当，无不赋予《诺玛阿美》这部戏剧荡气回肠的民族史诗风范。

4、阅读下面一段文字，完成各题。

百年前，京张铁路打破了国外对中国人不能自建铁路的_____；百年后，我国第一条时速 350 公里的智能高铁——京张高铁正式开通运营。它是保障北京冬奥会的重要交通，也是京津冀协同发展的基础工程，成为中国铁路技术的集大成者。（ ）。零件是否老化、路基是否沉降、照明是否损坏，工作人员都能_____。京张高铁的智能化运营为旅客通行提供了更_____的服务。乘客到站后，智能机器人可以贴身导航、搬运行李；有了智能系统，乘车流程也大大简化，乘客可通过电子客票、刷脸进站，大大提高了行车安全性与乘车舒适度。

1. 依次填入文中横线处的词语，最恰当的一组是

- A. 预言 一目了然 个性化
- B. 断言 一目了然 人性化
- C. 预言 了然于胸 人性化
- D. 断言 了然于胸 个性化

2. 文中画横线的句子有语病，下列修改最恰当的一项是

- A. 它是保障北京冬奥会的重要交通，也是京津冀协同发展的基础工程，被誉为中国铁路技术的集大成者。
- B. 它是北京冬奥会的重要交通保障，也是京津冀协同发展的基础工程，成为中国铁路技术的集大成者。
- C. 它是京津冀协同发展的基础工程，也是保障北京冬奥会的重要交通，成为中国铁路技术的集大成者。
- D. 它是京津冀协同发展的基础工程，也是北京冬奥会的重要交通保障，被誉为中国铁路技术的集大成者。

3. 在文中括号处填入句子，衔接最恰当的一句是

- A. 基于北斗卫星和地理信息系统技术，京张高铁为沿线实时“体检”
- B. 京张高铁为沿线实时“体检”，借助北斗卫星和地理信息系统技术
- C. 京张高铁应用北斗卫星和地理信息系统技术来为沿线实时“体检”

D. 北斗卫星和地理信息系统技术可帮助京张高铁为沿线实时“体检”

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/508134022035007046>