

信息技术说课稿七篇

作为一名教职工，时常需要用到说课稿，说课稿有助于提高教师理论素养和驾驭教材的能力。那么应当如何写说课稿呢？以下是小编为大家整理的信息技术说课稿7篇，仅供参考，欢迎大家阅读。

信息技术说课稿 篇1

今天我上的汇报内容是《文本信息的加工与表达》第二课时，下面我将从教材分析、学情分析、教学方法分析、学习方法分析、教学环境与教学资源、设计思想、教学过程与环节设计分析、归纳总结等八个方面来进行。

一、教材分析：

1. 本节内容是依据教材：广东教育出版社所出的信息技术（必修）《信息技术基础》中第三章《信息的加工与表达（上）》第一节《文本信息的加工与表达》的第二课时。

2. 本节内容主要包含“常见文本类型和常用文本加工软件以及它们的特点”，第二节主要就是常用文本加工软件的使用。

3. 常见文本类型和常用文本加工软件以及它们的特点是基本知识，属于必须掌握的内容。

4. 新课标对本章明确要求：能够根据任务需求，选择恰当的工具软件处理信息，呈现主题，表达创意。由此可见本节课的作用。

5. 教学目标：

1)、知识与技能目标：1、掌握文本信息的加工。2、熟悉 WORD 软件的使用方法及常用操作。

2)、过程与方法目标：根据范文选择合适的软件，在教师的引导下完成对作品的加工，从而掌握 WORD 的各种常用操作。

3)、情感态度与价值观目标：培养学生的个性和审美能力；让学生在自主解决问题的过程中培养成就感，为今后自主学习打下良好的基础，培养和提高学生创新意识和信息素养。

6. 教学重点和教学难点：

1)、教学重点：熟悉和掌握 WORD 软件的使用方法。

2)、教学难点：体会什么样的加工是恰当的加工，如何利用恰当的加工软件对信息进行恰当的加工，更好地表达信息的主题是本节课的难点。

二、学情分析：

首先，高一年级的学生逻辑思维能力明显增强，可以独立完成任务；也有一定的自控能力，再加上前几节课合作的基础，基本上都能够与他人合作完成小组任务。

其次，学生在初中时已经接触过基本的文本处理知识，但是掌握得不好，对 WORD 文字编辑能力还不熟悉。

另外，学生因为家庭条件、兴趣爱好、原来初中学校条件等因素，从而计算机基础水平层次不齐，所以在本节课的学习中，可能会出现学生“吃不饱”和“消化不了”的问题。因而在教学中可能会有个别学生跟不上，就需要教师进行指导。

三、教学方法分析：

1、案例展示法：教师展示案例，让学生自己观察比较，从而进行设计。

2、主动式任务驱动法：通过“提出任务和注意点—教师演示—学生动手实践——归纳交流”的过程，充分调动学生的学习积极性，让学生完成一定的任务。

四、学习方法分析：

1、自主学习：在常见文本类型和任务驱动这一块，由于学生文本编辑基础不好，所以由老师提供“素材”让学生自主完成任务。学生通过观看教师演示及讲解和然后实践操作，从中获取对知识的正确理解。

2、协作学习：同学间可相互协作完成任务，通过协作和沟通，学生可以看到问题的不同侧面和解决途径，从而开阔学生的思路。

五、教学环境与教学资源：

1、计算机教室

2、天寓电子教室及加工好的 WORD 范文。

六、设计思想：

这节课的设计是以新课改信息技术《课程标准》为依据，面向全体学生，考虑到学生起点水平和个性方面的差异，注意讲练结合结合。在课堂中通过教师的不断演示，让学生理解，熟悉各种操作。

七、归纳总结：

以上是我对《文本信息的加工与表达》（一）这节教材的认识和对教学过程设计方向。在整个课堂中，我始终在努力贯彻以教师为主导，以学生为主体，以书本知识为基础，以能力、方法为主线，有计划培养学生的自学能力、应用知识解决实际问题的能力和创造能力。并且从各种实际出发，充分利用各种教学手段来激发学生的学习兴趣，体现了对学生创新意识的培养。

但这堂课也有很多不足的地方，主要是课堂考虑不充分，比如：讲的知识点多了，可能很多同学跟着教师做完后，自己做时就有困难，还有时间的把握欠缺。当然还很多不足的地方，希望各位同仁多指教，我会在以后的课堂教学中不断完善，提高自己的教学水平。

信息技术说课稿 篇2

一、说教材

教材地位及内容分析：

小学信息技术课程的主要任务是培养学生对信息技术的兴趣及意识，让学生了解、掌握信息技术基本知识和技能，通过信息技术课程使学生具有获取信息、传递信息、处理信息的能力；培养学生良好的信息素养，把信息技术作为支持终身学习和合作学习的手段，为适应信息时代的学习、工作和生活打下必要的基础。本册教材以计算机网络技术的简单应用为主要内容，突出基本知识、基本操作和实际应用；培养学生利用计算机网络为自己学习和生活服务的能力，培养学生提出问题、分析问题、解决问题的综合能力，并重点培养学生的实践操作能力和创新能力。本单元是在学习上网浏览信息之后，学习在网络上利用电子邮件传递信息；本节课题为

申请电子邮箱，让学生了解电子邮箱的基本概念，通过学习申请电子邮箱，为本单元后续教学服务；同时，强调网络道德教育。

教学目标：

知识目标：了解邮件服务器、电子邮箱、电子邮件地址的概念。

技能目标：学习申请免费电子邮箱。

情感目标：在学习中渗透网络安全教育，培养学生良好的信息素养。

教学重点：学习申请免费电子邮箱。

教学难点：对用户名和密码的选择。

二、说教法

为达到本节课的教学目标，依据学生的心理特点，我从学生的学习兴趣、生活经验和认知水平出发，主要采用愉快教学法，坚持兴趣第一原则，给他们以动力，促使他们学好计算机。真实运用任务驱动法，以任务为主导，活动为主线，为学生提供充分的实践机会，鼓励学生积极参与，让学生在活动中学习电脑知识；采用“多媒体辅助教学法”引导学生完成本课的知识学习任务；引导学生去提出问题、分析问题和解决问题，突出本课教学重点；并在教学过程中注意培养学生的操作能力和自主学习信息技术的能力；注重网络道德教育。

三、说学法

新课标以学生“能用电脑为我们服务”为目标，倡导学生通过学习、操作、实践、参与、合作与交流的学习方式完成任务。为此，我引导学生采用自主学习方式，让每一个学生有大量的自主操作机会。并采用互动交流

法，让学生在教师、与同学的单向、双向及多向的情感互动与信息交流中，合作完成各项学习及运用任务驱动，让学生在“学与做”活动中以旧带新，习得并运用电脑知识。

四、说教学过程

1、情景引入，激发兴趣：

“兴趣是学生最好的老师”，四年级学生已经掌握了上网的操作技巧，浏览过很多网页，对网上聊天、QQ、BBS、泡泡堂等聊天方式都有所了解，而对于收发电子邮件则是基础比较好的部分学生才已经掌握了。老师询问同学们：“你们会使用QQ吗？”“会！”因为基础比较好的部分学生很早就接触过网上聊天了。老师紧接着问：“另外有一种和别人联系的方式，电子邮件，你们会不会啊？”“会！”“不会！”有两种答案了，（课余时间我也了解过学生，家庭条件好的学生，也很早的就懂得使用电子邮件，而没有条件的学生，还不会使用电子邮件。）老师话锋一转，今天我们就学习电子邮件方面的知识，进而让已经会使用电子邮件的学生说说他们对电子邮件的认识以及体会，在讨论中了解到什么是电子邮箱，什么是电子邮件等有关的知识。

2、引出课题，教师指导：

这一环节是教学重点环节之一，学生如何能够尽快掌握申请电子邮箱的方法，教师的引导和演示起到至关重要的作用。电子邮件是Internet应用最广的服务：通过网络的电子邮件系统，您可以用非常低廉的价格，以非常快速的方式，与世界上任何一个角落的网络用户联络，这些电子邮件可以是文字、图象、声音等各种方式。教师询问班上有没有人已经拥有电子邮

箱？（基础比较好的同学大部分人都已经有自己的电子邮箱）请两个已经申请过电子邮箱的同学上到讲台，在老师的电脑上示范如何进行申请一个免费的电子邮箱，边操作边解释，有疏漏的地方老师进行补充说明。通过让学生演示操作，使剩下的学生更有一种亲切感，同时也更有说服力，毕竟是学生讲解，而不单单是老师的说教。

3、学生练习，教师辅导：

俗话说得好：实践出真知。通过老师的指导，一名学生的示范，同学们已经初步明白申请电子邮箱的方法，接下来，学生就要亲自动手动脑实践了。新课程标准提倡自主、合作、探究的学习方式。学生开始上网去注册电子邮箱，在学生活动的时候教师巡视，对基础比较差的学生进行单独辅导，使全部学生得到共同成长。

4、邮箱展示，多元评价：

新课程标准倡导“多元、过程、激励”的评价方式。请每个申请电子邮箱成功的学生上到讲台上在教师的电脑打出他们的电子邮箱，展示在投影大屏幕上，让所有人看到他们的电子邮箱，看看谁的电子邮箱最容易让别人快速的记住，为下一课时的收发电子邮件做准备。

5、师生小结，共同成长：

学生在亲身实践的过程中，对如何申请电子邮箱有了自己初步的认识，让学生小结本节课所学到的新知识；总结申请电子邮箱的方法，认识网络安全的重要性；掌握电子邮箱的知识。

WINDOWS 中多媒体程序的使用

教学目标:

- 1、了解媒体的概念和分类,理解多媒体的内涵和特征。
- 2、熟练启动和推出“录音机”;
- 3、了解“录音机”的功能;
- 4、熟练地应用“录音机”录制和播放声音;
- 5、能够对声音进行简单的处理。

教学重点:

- 1、熟练地应用“录音机”录制和播放声音
- 2、对声音进行简单的处理

教学难点:

使用录音机对.wav 格式的声音文件进行编辑处理。

课时安排: 1 课时

教学过程:

一、导入,认识媒体游戏:分别请两组同学上台进行游戏,根据所给的提示词,

第一组:一个人做动作,但不能说话,另一个猜(胡萝卜)

师:通过这组同学的表演,我们知道了,用我们动作可以传递信息,但是除了动作以外,我们生活中还有哪些东西可以给我们传递信息呢?请学生回答,引出媒体的分类和概念。

第二组:一个人做动作,可以说话提示,但不能说出题目中的字词,另一个猜(跳高)师:通过这组同学的游戏,我们发现,刚才第一组同学只用了动作,有时候很难去描述一样东西,或者会发很长时间去描述。但是在第二组同学进行游戏时,我们允许他们加入语言了。那么描述一样东西就相对简单,别人也更容易理解了。也就是说如果我们同时用两种或者更多的'媒体会比只用单一的媒体带来更大的好处。于是,多媒体就出现了。

二、认识多媒体

1、老师讲解多媒体的概念。

请学生举一些身边的媒体的变化。

2、认识多媒体计算机师:计算机是现代社会中,很重要的媒体之一,有没有人听说过多媒体计算机呢?它指的是什么?请学生回答。再次让学生体会什么是多媒体。

3、了解媒体数字化

师:目前还有一个词是很流行的,就是数字化,比如现在我们常常听到的数字电视,什么叫做数字化呢?学生发表自己的看法师:计算机就很好地体现了数字化,在计算机中,任何的东西都是用“0和“1这两个数字通过不同的组合来代表的。讲解媒体数字化的概念。

三、录音机的使用

教师活动

一、导入新课

1、出示图片创设情境导入新课提问：同学们你们见过图片中的录音机吗？

2、总结补充学生的答案

3、引入知识点“使用录音机”。

(1)观察图片，(2)回答问题(3)进入学习状态学生活动

二、选择语句

1、使用录音机

2、安排学生自行录制声音，设置发现法、探究法进行教学。使学生对知识点加深理解。小障碍(耳麦插口是否正确。麦克风选项是否被选中。)

3、班级若有能解决问题的学生，则由学生暂时充当小老师的角色。如若没有，老师解答

4、安排学生分组重新开始录制声音文件。

5、向学生播放事先准备好的顺序

三、混音音频文件

1、向学生展示准备好的混音音频错误的声音文件，引出知识点，利用课件生动形象的讲解培养学生审美情趣。提问：和学生自己录制的声音文件进行比较，有什么不同？

混音音频文件”的制作。

3、安排学生分组进行“混音音频”文件的录制。

4、播放学生作品。

5、分组录制声音文件。

课堂小结：今天我们又掌握了一项新的电脑功能，只要我们不断地去发现、去探索，就会有新的收获。

课堂练习：打开资源库，为不同的古诗选择合适的背景音乐，完成配音。

信息技术说课稿 篇 4

一、说教材

1. 教材的编写意图、地位和作用

本节内容在全书中占有很重要的地位，而且也作为学生考核的一个重要内容。

2. 教学目标

(1) 知识目标：

a. 熟练掌握运用 Authorware 制作数学课件；

b. 积累制作课件的经验和技巧；

(2) 能力目标：

a. 通过观察、分析、讨论、探究，训练学生独立思考能力；

c. 培养学生团队合作精神、创新精神。

d. 培养学生运用信息技术学习的能力。

(3) 情感目标：启发学生要善于利用信息技术来帮助其他学科的学习，激发学生学习的兴趣。

3. 教学重点和难点

(1) 教学重点：分析多媒体制作过程、制作技巧。

(2) 教学难点：学生创新制作数学课件。

二、说教学方法

根据学生掌握的已知知识：包括制作一般多媒体作品的知识、数学知识等，同时根据信息技术教学特点，利用多媒体教学手段。采用老师讲解分析、操作演示、提问引导、任务驱动；学生观察思考、分析讨论、操作实践、成果交流等多种教学方法。教学中注重层次教学，不同层次的学生完成作品的要求可以不一样。

三、说教学过程

本节课以体现学生发展为本，以创新为核心。充分调动学生的学习积极性。学生在已有知识基础上，能将信息技术应用到数学学习当中来，同时激发了学生制作多媒体作品的热情。本课首先从信息技术在我们学习中所起的作用及应用各领域的现状引入本课主题，介绍了信息技术应用于我们数学学习的几个方面：多媒体课件、程序解决数学问题等。指出了我们能利用已学的 **Authorware** 知识来制作多媒体数学课件，并引导大家一起回忆

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/508134106004006045>