

全国编辑记者资格证考试复习资料之《广播电视基础知识》

1、 什么是马克思主义新闻观？

答：马克思主义新闻观是指马克思主义新闻现象和新闻传播活动的总的看法。

2、牢固树立马克思主义新闻观，必须把握那些方面的内容？

答：

①要坚持新闻宣传工作的党性原则，这是马克思主义新闻观的基本原则；

②要坚持把正确舆论导向放在首位，这是新闻宣传最重要的责任；

③要坚持为人民服务、为社会主义服务、为全党全国工作大局服务的方针，这是社会主义新闻事业的基本方针；

④要坚持新闻的真实性原则，这是新闻改造必须遵循的基本原则，是党的实事求是的思想路线在新闻工作中的具体体现；

⑤要坚持政治家办报，这是实现党对新闻工作领导的重要保证。

2、 马克思主义新闻观的核心和根本点是什么？

答：以邓小平理论和“三个代表”重要思想为代表，以党性原则为核心的当代马克思主义新闻观，其根本点是必须坚持

正确舆论导向，内涵博大精深，十分丰富。

4、新闻工作党性原则的基本要求是什么？

答：我们的党在

①思想上，要以马克思主义作为新闻工作的指针，宣传党的理论基础和思想体系；

②政治上，要宣传党的纲领路线、方针政策，使之成为亿万群众的自觉行动；

③组织上，要接受党的领导，遵守党的组织原则和新闻宣传工作的纪律；

④原则问题上，旗帜鲜明地宣传党中央的思想和主张，对那些一时难以全面准确地理解党的纲领、路线、方针、政策的群众，要通过耐心细致的解释、说理进行疏导和教育。

5、报刊、广播、电视、网络宣传的基本要求是什么？答：

【基本要求】阐述马克思主义的基本理论观点必须准确，紧密联系社会主义现代化建设和改革开放的实际，紧密联系广大人民群众的思想实际，解决思想和理论问题，同时防止形式主义的实用主义两种倾向。

6、什么是党性原则？它的基本要求是什么？

答：(1) **【定义】**党性原则是一定政党的政治主张、思想意识

和组织原则在新闻活动中的体现；（2）【基本要求】

①必须全面、准确、生动地宣传马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想。紧密联系社会主义现代化建设和改革开放的实际，紧密联系广大人民群众的思想实际，解决思想和理论问题；

②必须全面、准确、生动地宣传党的纲领、路线、方针和政策，使之变为广大人民群众的自觉行动。新闻工作者必须在政治上同党中央保持一致，不允许在报刊、广播、电视、网络的公开报道中发表同党的纲领、路线、方针和政策相反的言论；

3 必须坚持党的领导，遵守党的组织原则和宣传纪律；

④必须深刻认识社会主义新闻事业的党性与人民利益的一致性；

⑤必须深刻认识社会主义新闻自由与资本主义新闻自由的本质区别，防止滥用新闻传播自由权利的现象。

7、中国社会主义新闻事业的基本方针：1、为人民服务；2、为社会主义服务；3、为全党全国工作大局服务。

8、正面宣传：“正面宣传”就是要着力宣传能鼓舞和推动人们奋发向前的各种光辉业绩。

9、舆论导向：指新闻宣传中占主导地位的舆论导向。

10、坚持正确舆论导向的基本要求是什么？答：（1）根本是要以马列主义、毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”为指导，自觉地、坚定不移地同党的方针、政策、路线保持一致，积极贯彻党的基本理论、路线和纲领。推动物质和精神文明建设。

（2）坚持正确的政治导向，增强政治意识、大局意识、责任意识；（3）必须唱主旋律、打好主动仗；

（4）必须贯彻团结稳定，正面宣传，善于并敢于回答群众面临的焦点、热点和敏感问题。

11、坚持正确的舆论导向需要：（把好关）、（把好度）。

12、舆论监督的实质：人民的监督。意义：（1）舆论监督是社会主义建设的推动力；（2）舆论监督是人民群众参政议政的重要方式（3）舆论监督是社会主义民主建设的重要内容（4）舆论监督是决策民主化、科学化的有效途径（5）舆论监督是揭露腐败、反对官僚主义的有力武器；

13、新闻舆论监督是新闻传媒运用新闻舆论手段对社会所实行的监督。

14、新闻事业舆论监督的主要功能？答：1、监视社会环境、推动社会发展；2、社会调节功能；3、社会控制功能；4、社会制衡功能 5、动态平衡的社会监督； 15、监督的三大原则：建设性、科学性、依法监督。

16、搞好新闻监督工作的要求？答：1、划清资产阶级新闻理论界限；2、必须坚持党性原则；3、要有大局意识和责任意识；4、坚持共振客观、实事求是、抓住本质、打中要害；5、要坚持党的领导；

17、为什么要坚持政治家办报？答：1、是社会主义新闻事业党性原则的要求，是由其性质决定的，是对实现党领导新闻事业的保证；2、是马克思主义新闻观的一贯主张。

18、毛泽东在 1957 年 6 月，提出政治家办报的思想。并提出（抢）“新闻”、（压）“旧闻”，（不发）“不闻”的观点。

19、政治家办报的要求？答：1、讲政治、讲党性、提高政治素养；2、保持清醒头脑，冷静处理问题；3、突出重点宣传，把握政治方向；4、增强全局观念，加强宏观意识；5、

讲究宣传艺术，提高引导水平；

20、新形势下政治家办报的要求？答：1、打好理论路线根底；2、打好政策法律根底；3、打好群众根底 4. 打好知识根底；5、打好新闻业务根底

21、新闻真实性的内涵是什么？

答：以事实为基础和依据来报道新闻，其本质就是一切从实际出发，坚持唯物论的反映论，用辩证唯物主义和历史唯物主义的方法如实地反映客观事物的本来面目。

22、怎样坚持新闻的真实性？答：1、事实真实（要素、材料、背景）；2、概括性真实；

23、什么是本质真实？答：指新闻报道要反映出事物的内在品质和规律。

24、“三贴近”原则：贴近实际、生活、群众。

25、新闻工作的任务是什么？答：以科学的理论武装人，以正确的舆论引导人，以高尚的精神塑造人，以优秀的作品鼓舞人，让党和国家的声音传入千家万户，让中国的声音传向

世界各地。

26、怎样坚持“三贴近”原则：1、提高引导水平，要注意在内容上创新，改进宣传报道； 2、提高引导水平要注意在方法上创新； 3、提高引导水平要主要在体制上创新。

27、社会效益与经济效益的关系？答：坚持报社会效益放在首位，努力实现社会效益与经济效益的统一。当社会效益与经济效益发生冲突的时候，要把社会效益放在第一位。

28、文艺上的“二为”方针：为人民服务、为社会主义服务。

29、双百方针是指什么：“百花齐放、百家争鸣”。由毛泽东在《论十大关系》中最早提出。

30、当前社会主义的主旋律：爱国主义、集体主义、社会主义。

31、思想性、艺术性、观赏性三统一：三者是相统一的，密不可分，只有思想性、艺术性、观赏性相统一，文艺作品才有生命力、吸引力、感染力和影响力。

32、新闻工作者的职业特征：1、能够及时、敏锐地反映社会和时局的变化；2、以全社会为服务对象，加强同人民群众的联系；3、要具有较强的政治信念；4、具有权威性；5、一种创造性的活动；6、具有浮光掠影的弱点。

33、新闻工作者的职业素养包括：1、政治修养；2、思想修养；3、法制观念和职业道德修养；4、业务能力修养。

34、新闻工作者职业道德的本质特征是什么？答：1、是一种由经济基础决定的上层建筑；2、具有鲜明的阶级性和政治色彩；3、是对新闻传播活动的一种特殊的调节规范体系。

35、新闻工作职业道德的基本原则：1、全心全意为人民服务；2、从实际出发、实事求是；

36、我国社会主义新闻事业第一个成文的新闻职业道德规范是1981年的《记者守则》。

37、新闻工作职业道德建设的意义是什么？答：1、发扬党的新闻工作优良传统，树立良好的职业道德，维护新闻工作的严肃性和声誉；2、充分发挥新闻工作的舆论导向作用，保持媒体的公信力；3、促进新闻队伍建设，保证新闻事业

的发展。

38、国家广播电视总局于 2004 年 12 月 2 日发布了《中国广播电视编辑记者职业道德准则》。

39、1940 年 12 月 30 日，中国共产党创办的第一座人民广播电台是延安新华广播电台，呼号 XNCR。1947 年开办了英语节目。

40、北平人民广播电台是中央人民广播电台的前身。

41、中央广播事业局在 1949 年 10 月成立。

42、1982 年成立了广播电视部。1986 年成立了广播电影电视部，1998 年成立了广电总局。

43、中央人民广播电台创立于 1940 年 12 月 30 日，目前有 9 套节目、39 个记者站，每天播音 197 小时，全国覆盖面 95.04%，英文名称 CNR。

44、中国国际广播电台，创立于 1941 年 12 月 3 日，英文名称 CR I。

45、中央电视台，1958 年试播，9 月 2 日正式播出，1978 年更名为中央电视台。现有 18 套节目，11 个付费频道，1 个高清频道和 28 个网络频道，408 个栏目，播出总量为 120376. 覆盖面 94. 4%。

46、中央人民广播电台《新闻和报纸摘要》：简称《早报摘》，其前身是《首都报纸摘要节目》。

47、中央电视台《新闻联播》：1976 年 7 月 1 日开办，原名《电视新闻》（每次 15 分钟），1980 年增加为 30 分钟。1981 年开始分小栏目，1984 年开始播港澳新闻和国外新闻。

48、中国广播网，1998 年 8 月注册。有 63 个专业频道，400 多个栏目。网站数据总量 2TB。提供 9 套节目网上直播，270 多个重点栏目在线播放。

49、国际在线：1998 年 12 月 26 日发布。有 43 种文字，48 种语言，遍及 160 多个国家。

50、央视国际：1996 年成立，可为 12 套节目直播，上网栏目 270 多个。

51、齐越。原名齐斌濡。著有《谁是最可爱的人》、《县委书记的好榜样——焦裕禄》。

52、夏青。原名耿绍光。著名播音员，曾宣读《中华人民共和国宪法》。

53、广播电视节目的分类：一套节目、一个节目、一次节目。按内容性质分：新闻性节目、教育性节目、文艺性节目和服务性节目。按内容结构分：综合节目、专题节目、杂志型节目；按播出方式分：直播、录播。按播出时间分：定期节目、特别节目、插播节目。按播出次数与内容的关系分：首播节目、重播节目、滚动节目。

54、广播传播的特点是什么？答：1、传播迅速，信息量大；2、听众广泛，覆盖面大；3、声情并茂，有亲和力；4、转瞬即逝，不易保存；5、线性传播，选择性差

55、电视传播的特点是什么？答：1、视听兼备、信息量大；2、长于再现，重构时空，现场感强烈；3、时效性强；4、转瞬即逝、不易保存、选择性差。

56、广播的产波符号：语言、音乐，音响。

57、广播语言的三种形态：1、新闻播音语言；2、实况语言；3、新闻报道语言。

58、广播音乐的三种形态：1、音乐节目；2、节目音乐；3、实况音乐。

59、广播音响：报道解说语言和音乐节目、节目音乐以外的声音。

60、电视传播的符号是什么？答：1、文字；（画面内文字、编辑时加上去的文字）；2、示意图和图表；3、照片与图片；4、影像；

61、电视影像的基本特征：

- 1、再现性的本质特征；
- 2、时空一体的运动存在方式；
- 3、声像一体的信息形式；
- 4、限定性现实空间；
- 5、感性的符号形式；
- 6、孤立影像含义的不确定性。

62、电视影像的要素：1、镜头与蒙太奇（蒙太奇的三层含义：a、作为影像表达反映现实的独特的思维方式；b、作为影像作品基本的叙事方式和结构方式；c、镜头剪辑的具体技巧和技法）2、画面结构；3、光线；4、拍摄角度；（平角、俯角、仰角、正面、侧面、背面。）5、运动镜头；（变焦距、摇镜头、移动镜头。）6、景别；

63、广播电视新闻的语言表达：1、易于接收接受；2、可听性；3、准确性；4、完整性；5、通俗性。

64、中波：载波频率在 526.5-1605.5 千赫兹频段（MF）的广播。短波：载波频率在 2.3-26.2 千赫兹频段（MF）的广播。

65、无线广播：通过地面发射机携带有声音或其他信息的无线电波，在无线电波可以达到的一定范围内使用相应接收装置接收的业务。并根据使用频变化还是幅度变化携带信息分为调频广播和调幅广播。

66、地面电视：地面发射方式进行收视的电视。

67、有线电视：通过光缆和电缆传送电视信号的方法； 68、模拟电视：用模拟信号传输。

数字电视：指亮度、色彩、信号、声音的参数变化用二进制数表示。

69、高清电视：一个透明系统，可在距电视屏三倍距离上看到的画质同原始距离一样。

70、图文电视：电视为每秒 25 帧，675 行，其中 50 行为逆程。

71、交换式电视：（机顶盒）

72、广播电视覆盖方式：无线、有线、卫星。

73、广播电视传输方式：发射台、有线电视前段——上行站——无线电波发射或光缆传输分配。

编辑记者资格考试新闻基础知识部分练习题 2

1. 社会主义新闻事业的基本性质、指导方针、根本任务，决定了我国新闻工作者必须始终坚持把（ 社会 ）效益放在首

位。

2. 在新的历史时期，新闻事业的社会效益集中体现为（ 坚持正确的舆论导向 ）。

3. 社会主义新闻事业为什么要坚持把社会效益放在首位？

答题：（1）在阶级社会里，新闻事业是一定阶级或政治集团的舆论工具，这是它的本质属性。另一方面，新闻产品在流通过程中，又是一种特殊的商品，具有商品属性。前者可简称为政治属性，后者可简称为经济属性。新闻事业的政治属性和经济属性是有机联系、相互补充、相互促进的。新闻媒介为了保持自身应有的社会影响力，首先必须坚持政治属性，与此同时又应十分重视经济属性，这是保证它维系生存和继续发展的源泉。2）作为社会主义现代化建设的重要组成部分，新闻事业在精神文明建设方面负有特殊使命。它生产的是政治性、思想性很强的精神文化产品，应该以社会效益为最高准则。只有坚持以社会效益为最高准则，新闻产品才能真正做到贴近实际、贴近生活、贴近群众，增强可读性和感染力。（练习题及参考答案）“三贴近”的含义和基本要求

4、贴近（ 实际 ），要求新闻宣传工作从实际出发部署工

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/515203143202011333>