

《草原》生字拼音组词近反义词与词语解释

1、《草原》生字拼音组词近反义词与词语解释

一、生字组词

毯 tǎn(地毯、绿毯、毛毯)

陈 chén(陈旧、陈列、陈述)

裳 shang(云裳、衣裳、红裳)

虹 hóng(霓虹、彩虹、长虹)

蹄 tí(牛蹄、马蹄、蹄子)

腐 fǔ(豆腐、腐败、腐烂)

稍 shāo(稍等、稍微、稍纵即逝)

微 wēi(微妙、微笑、轻微)

二、多音字

行(háng)(一行)(xíng)(行动)

勒(lè)(勾勒)(lēi)(勒马)

蒙(mēng)(蒙骗)(méng)(蒙受)(měng)(蒙古族)

三、近义词

渲染—烘托 热闹—喧闹 明朗—晴朗

奇丽—瑰丽 疾驰—飞驰 回味—体味

境界—境地 拘束—拘谨

四、反义词

迂回—径直 拘束—自然 洒脱—拘谨

舒服—难受 羞涩—大方

五、理解词语

清鲜：清爽新鲜。

一碧千里：一眼望去全部都是绿色，形容很大的范围内都是碧绿的绿色。

柔美：柔和而优美。

境界：事物所到达的程度和表现的情况。

迂回：回旋、盘绕。

洒脱：本指言谈举止等自然，不拘束。

崇山峻岭：高大陡峭的山岭。

拘束：过分约束自己，态度显得不自然。

六、词语拓展

说一些四个字的表示“绿”的词语来？

绿草如茵、绿意盎然、绿意葱茏

青山绿水、披红挂绿、绿盖叠翠

2、《反义词歌》教案

设计理念

本课是一篇琅琅上口的对韵歌，包含了 9 对与儿童生活有密切关系的反义词。本课教学设计通过对儿童日常生活中一些情景的再现，让孩子初步认识反义词，体会反义词意义上的相反和相对，激发孩子学习语文的兴趣，引导孩子在生活中识字。

教学目标

1☐认识本课生字，会写课后的字。

2☐能运用学过的方法识记生字，记住要求会写的字。

3☐能用词语口头说话，丰富语言；初步认识反义词，体会反义词意义上的相反和相对，主动积累词语。

4☐在写字过程中，了解汉字的间架结构，掌握字的笔画笔顺，进一步体会和表现汉字的形体美。

教学重难点

认写生字。

教学准备

教师：生字卡片和相关图片。

教学时间

2 课时。

教学过程

一、创设情境，导入新课

1☐请上两个高矮相差较大的孩子，请孩子们说说他们的不同之处。

2☐孩子们，你们刚才说了他们的不同之处，在你们的话语中出现了高、矮这两个词。像高、矮这样意思相反的一组词，我们称为反义词。今天，我们就一起去学习识字二的第四课“反义词歌”。

二、观察感悟，学习新课

1☐读课题，随课题学习“反”、“义”这两个生字，并指导书写。

2☐出示第一组图片：

图上画了两个小孩，一个手拿一根棒棒糖，正高兴地吃着；另一个正在喝一碗中药，眼睛里流出了泪水。请孩子说说图中有什么。引导学生说出：甜苦、笑哭，同时板书：甜苦、笑哭。

这两组反义词中，有两个字我们以前没有学过，孩子们，借助拼音认识一下它们吧！

3☐孩子借助拼音认读新字。

4☐孩子们，认识了两位新朋友，我们就应该牢牢记住它们的特征，避免自己再碰上它们的时候把它们的名字叫错了。我们来说说说新朋友的特征吧！

5☐教师在孩子们说出自己识记这两个生字的方法后，要适时肯定孩子们学习生字的方法。

6☐我们今天学习的课文中还有七对反义词，孩子们，翻开书，利用拼音，再认识几位新朋友吧！

7☐让孩子用学习“甜苦”、“笑哭”的方法自学其他反义词。

8☐检查孩子自学生字的情况。出示不带拼音的生字卡片，指名读生字。

9☐让读得好、记得牢的孩子介绍自己识记生字的方法。

10☐在孩子们能准确读出生字的基础上进行扩词语训练。

三、巩固生字，再读《反义词歌》

1☐出示所学的生字的卡片，指名读。

2☐介绍新朋友。请孩子们拿出自己手中的生卡片，将自己刚刚认识的新朋友介绍给大家。说说新朋友的特点，讲讲自己记忆新朋友的方法。

法。

3☐进行口头扩词语练习。

四、进行词语训练

1☐指名读课后第一题中的词语。

2☐让孩子根据课后第二题的图片，联系自己的生活实际和已有的知识说说词语的意思。在解释词义时，孩子们可以用动作、表情等来帮助解释。比如：解释笑时，可以请孩子做出笑的表情，也可以提醒孩子根据自己的生活实际来解释。教师可以做适当的更正和补充。

3☐根据图意进行口头造句练习，用上意思相反的词语。

五、拓展练习

游戏：“比一比”

将孩子们分成几个学习小组，比一比，看哪一个小组说出的反义词最多。

教师可以询问孩子是怎么知道这些反义词的，并根据孩子的回答做出适当的肯定，鼓励孩子们

在生活中主动积累词语。

六、指导写字

1☐出示要求会写的字。

2☐分析字的构成部件。

3☐教师示范“容”、“易”、“难”。

4☐引导学生观察字在田字格中的位置。

5☐学生练习写字，教师巡回检查。

6. 交换检查作业，对孩子们的书写进行点评。

3、《反义词》

教学设计

一、设计意图

设计这节活动，意在让学生在相关物品中、生活中找找、想想、说说反义词。根据我班孩子在中班末期对反义词表现出比较浓厚的兴趣，并能说一些的特点。开学后，我在日常活动中指导孩子们尝试用反义词来形容事物，但在实际的运用中学生经常发生错误，因此便选择设计了指导活动。

设计中，考虑到孩子刚升人大班，且发展存在着差异性。因此我在材料的投入上更注重了材料的生活化、多样化、层次性，确保每一个孩子都能在活动中获得满足与成功。

同时，根据孩子们的思维特点，我便从孩子们身边熟悉的实物着手，并逐步过渡到能够摆脱实物、根据自己已有的生活经验讲述。孩子们从两种物品中找出了一对反义词，从两种物品中找出多对反义词，最后到只出现一种物品找出多对反义词。孩子们的思维也由此得到了锻炼。

在活动中，孩子们思维的敏捷性、正确性在游戏速度的快慢与变化，形式的集体与个体变化中得到发展与强化。

二、活动目标

1. 鼓励学生大胆探索，通过找一找，想一想。寻找生活中的反义词。

2. 鼓励学生积极思维、表述声音响亮，清楚。

三、活动准备

学生经常接触的东西（纸、笔、书、玩具等）

自制图片一张两个人区别（略）

①笑、哭②胖、瘦③高、矮④头发多少⑤穿长袖、穿短袖⑥一个红短裤、一个黑短裤

⑦一睁眼、一闭眼

四、活动设计

（一）在物品中寻找反义词

1. 今天我们做个游戏，叫“说相反”。这儿有许多的东西，等会儿请你们去找两样东西，再找找这两样东西里意义相反的地方。学生去寻找，并请每一位学生都将自己找的东西说出来。

规则：①你找的两样东西里必须有“反义词”朋友。

②别人说过的尽量不说。

2. 出示图片，鼓励学生能够找出多对反义词。

规则：同上

3. 出示一杯水，请学生说出多对反义词。

规则：①你找的东西和我手里的东西必须是有“反义词”朋友的。

（多和少、轻和重、左和右、上和下、大和小）

②别人说过的就不能说。

（二）在生活中寻找反义词

1、想想在家里、电视里、马路上、教室里还有哪些"反义词'朋友，找到后等我说"开始就站起来，（自由地站起来表述）等会儿告诉大家。

规则：①你说的两样东西里必须有反义词朋友。

②别人说过的就不能说。1. 老师问，学生答（如师说软，学生找硬）。速度由慢到快。

2、学生合作玩，一问一答。

两个好朋友组成一节车厢，一个问一个答，说对了就拍一下手，表示通过。全说对了，这列火车就可以出发了。

五、延伸活动

鼓励学生继续寻找身边的反义词朋友。

4、《反义词

歌》教学设计

一. 教学目的

1. 认识本课 15 个生字，会写 8 个生字。
2. 运用学过的识字方法，记住要求会写的字，感知汉字的形体美。
3. 初步认识反义词，体会反义词意义上的相反或相对，主动积累词语。

二.教学重点

通过读课文认识 15 个生字，会写 8 个字。

三.教学难点

初步认识什么是反义词、积累反义词。

四. 教学准备

Word

教师：1.生字卡片

2.大小差别较大的纸(课间发给学生,同方的一大一小)

3.美丽的苹果树(每个苹果上都写上要认识的字,共15个)

学生:课外收集本课以外的反义词,制成卡片。

五.教学过程:(本课用两课时进行教学,本课时为第一课时)

一.观察比较,激趣导入

1.教师拿出黑白相对的纸,提问:孩子们,你发现老师手中的纸有什么不同吗?引导学生说出“黑白”,教师板书在黑板一角。然后请孩子们拿出老师课前发给的纸,同桌比较,看看两张纸有什么不同,引导学生发现“大小”并板书。

2.教师小结:像“大小、黑白”这样的一对对词,反映了事物的两个对立面,意思相对或相反,我们把这样的一组词叫做反义词。今天,我们就来学习反义词歌。

二.初读课文,认字识词

1.学生自读课文,边读边勾画出一对对反义词,并把自己勾出的这些反义词多读几遍。

2.小组合作:交流自己刚才找到的反义词,小组成员共同努力,把字音读准,并找出值得注意读音的生字并作上记号。

3.教师检查小组学习情况

(1)汇报找到的反义词组(教师根据学生的汇报情况将带拼音的反义词组帖在黑板上)

(2)指名读

在学生读的过程中引导说出"仔'是平舌音，"深'是翘舌音、前鼻韵，并多读几遍，记住它们。

(3)开火车读、齐读

4.互动合作，强化认识

(1)指名和老师对着读

(2)同桌对读，加深记忆

5.小组比赛读，读后师生共议，评出最佳小组，送予流动红旗。让学生感受成功的喜悦。

6.师生合作做反义词"对对子'的游戏，边说边拍手。

三.摘苹果游戏，进一步检查落实对生字的认识

教师出示美丽的苹果树，请学生来摘。来摘苹果的同学必须告诉大家你摘到的是什么字，对于不会的或没有读正确的，师生共同纠正。尽可能让多数学生感受都"丰收'的喜悦。

四.感悟字义，说用结合

学生再读反义词歌，选择自己喜欢的一对反义词练习说话，先在小组内说，再全班交流，说评结合，加深理解。

五.拓展延伸，实践迁移

1.看图说反义词

2.交流课前找到的反义词，并选择几个写在课后的田字格里。

5、《反义词

歌》教学设计

设计理念

本课是一篇琅琅上口的对韵歌，包含了 9 对与儿童生活有密切联系的反义词。本课教学设计通过对儿童日常生活中一些情景的再现，让孩子初步认识反义词，体会反义词意义上的相反和相对，激发孩子学习语文的兴趣，引导孩子在生活中识字。

教学目标

1☐认识本课生字，会写课后的字。

2☐能运用学过的方法识记生字，记住要求会写的字。

3☐能用词语口头说话，丰富语言；初步认识反义词，体会反义词意义上的相反和相对，主动积累词语。

4☐在写字过程中，了解汉字的间架结构，掌握字的笔画笔顺，进一步体会和表现汉字的形体美。

教学重难点

认写生字。

教学准备

教师：生字卡片和相关图片。

教学时间

2 课时。

教学过程

一、创设情境，导入新课

1☐请上两个高矮相差较大的孩子，请孩子们说说他们的不同之处。

2☐孩子们，你们刚才说了他们的不同之处，在你们的话语中出现了高、矮这两个词。像高、矮这样意思相反的一组词，我们称为反义词。

Word

今天，我们就一起去学习识字二的第四课"反义词歌"。

二、观察感悟，学习新课

1☐读课题，随课题学习“反”、“义”这两个生字，并指导书写。

2☐出示第一组图片：

图上画了两个小孩，一个手拿一根棒棒糖，正高兴地吃着；另一个正在喝一碗中药，眼睛里流出了泪水。请孩子说说图中有什么。引导学生说出：甜苦、笑哭，同时板书：甜苦、笑哭。

这两组反义词中，有两个字我们以前没有学过，孩子们，借助拼音认识一下它们吧！

3☐孩子借助拼音认读新字。

4☐孩子们，认识了两位新朋友，我们就应该牢牢记住它们的特征，避免自己再碰上它们的时候把它们的名字叫错了。我们来说一说新朋友的特征吧！

5☐教师在孩子们说出自己识记这两个生字的方法后，要适时肯定孩子们学习生字的方法。

6☐我们今天学习的课文中还有七对反义词，孩子们，翻开书，利用拼音，再认识几位新朋友吧！

7☐让孩子用学习“甜苦”、“笑哭”的方法自学其他反义词。

8☐检查孩子自学生字的情况。出示不带拼音的生字卡片，指名读生字。

9☐让读得好、记得牢的孩子介绍自己识记生字的方法。

10☐在孩子们能准确读出生字的基础上进行扩词语训练。

三、巩固生字，再读《反义词歌》

1☐出示所学的生字的卡片，指名读。

2☐介绍新朋友。请孩子们拿出自己手中的生卡片，将自己刚刚认识的新朋友介绍给大家。说说新朋友的特点，讲讲自己记忆新朋友的方法。

3☐进行口头扩词语练习。

四、进行词语训练

1☐指名读课后第一题中的词语。

2☐让孩子根据课后第二题的图片，联系自己的生活实际和已有的知识说说词语的意思。在解释词义时，孩子们可以用动作、表情等来帮助解释。比如：解释笑时，可以请孩子做出笑的表情，也可以提醒孩子根据自己的生活实际来解释。教师可以做适当的更正和补充。

3☐根据图意进行口头造句练习，用上意思相反的词语。

五、拓展练习

游戏：“比一比”

将孩子们分成几个学习小组，比一比，看哪一个小组说出的反义词最多。

教师可以询问孩子是怎么知道这些反义词的，并根据孩子的回答做出适当的肯定，鼓励孩子们

在生活中主动积累词语。

六、指导写字

1☐出示要求会写的字。

2☐分析字的构成部件。

3回教师示范"容"、"易"、"难"。

4回引导学生观察字在田字格中的位置。

5回学生练习写字，教师巡回检查。

6回交换检查作业，对孩子们的书写进行点评。

6、《反义词

歌》第一课时教案

一.

教学目的

1.

认识本课 15 个生字，会写 8 个生字。

2.

运用学过的识字方法，记住要求会写的字，感知汉字的形体美。

3.

初步认识反义词，体会反义词意义上的相反或相对，主动积累词语。

二.教学重点

通过读课文认识 15 个生字，会写 8 个字。

三.教学难点

初步认识什么是反义词、积累反义词。

四.

教学准备

教师： 1.生字卡片

2.大小差别较大的纸（课间发给学生，同方的一大一小）

3.美丽的苹果树（每个苹果上都写上要认识的字，共 15 个）

学生：课外收集本课以外的反义词，制成卡片。

五.教学过程：（本课用两课时进行教学，本课时为第一课时）

一.观察比较，激趣导入

1.教师拿出黑白相对的纸，提问：孩子们，你发现老师手中的纸有什么不同吗？引导学生说出“黑白”，教师板书在黑板一角。然后请孩子们拿出老师课前发给的纸，同桌比较，看看两张纸有什么不同，引导学生发现“大小”并板书。

2.教师小结：像“大小、黑白”这样的一对对词，反映了事物的两个对立面，意思相对或相反，我们把这样的一组词叫做反义词。今天，我们就来学习反义词歌。

二.初读课文，认字识词

1.学生自读课文，边读边勾画出一对对反义词，并把自己勾出的这些反义词多读几遍。

2.小组合作：交流自己刚才找到的反义词，小组成员共同努力，把字音读准，并找出值得注意读音的生字并作上记号。

3.教师检查小组学习情况

（1）汇报找到的反义词组（教师根据学生的汇报情况将带拼音的反义词组帖在黑板上）

（2）指名读

在学生读的过程中引导说出“仔”是平舌音，“深”是翘舌音、前鼻韵，并多读几遍，记住它们。

(3) 开火车读、齐读

4.互动合作，强化认识

(1) 指名和老师对着读

(2) 同桌对读，加深记忆

5.小组比赛读，读后师生共议，评出最佳小组，送予流动红旗。让学生感受成功的喜悦。

6.师生合作做反义词"对对子"的游戏，边说边拍手。

三.摘苹果游戏，进一步检查落实对生字的认识

教师出示美丽的苹果树，请学生来摘。来摘苹果的同学必须告诉大家你摘到的是什么字，对于不会的或没有读正确的，师生共同纠正。尽可能让多数学生感受都"丰收"的喜悦。

四.感悟字义，说用结合

学生再读反义词歌，选择自己喜欢的一对反义词练习说话，先在小组内说，再全班交流，说评结合，加深理解。

五.拓展延伸，实践迁移

1.看图说反义词

2.交流课前找到的反义词，并选择几个写在课后的田字格里。

7、《反义词

歌》教案西师版

1、运用学过的识字方法记住本课的生字，会写要求写的字，感受汉字的形体美。

2、初步认识反义词，体会反义词意义上的相反或相对，主动积累词语。

教学准备：

教师：生字卡片，一幅构成多组反义词的图画。

学生：预习课文，自制生字卡片。

课时安排：

两课时

教学过程：

第一课时

一、说话激趣，情境引入。

1、孩子们，咱们生活中有好多的事例都特别有意思，你看：远处的山峦有高有矮，小河里的流水有缓有急，公路上的汽车有快有慢，就是我们人呀，也有男有女，心情也有好有坏，所以呀伤心时就哭，高兴时就放声大笑。生活中的这类相关的事例，孩子们能再说一说吗？

2、生说自己所见到的反义词现象。

3、孩子们，请停一停，老师真不忍心打断你，咱们生活中的这类词呀可以说是随处可见，你们通过了细心的观察，找到了生活中的语文，看来呀，咱们生活中语文可真多，只要你细心观察一定能学到不少的知识。今天咱们所说的这一些意思相反的，咱们给他起了个名字，叫反义词。板书：反义词

4、反义词呀很有意思，一对对的，就像咱们唱歌一样，咱们就叫这样的句子叫反义词歌。补充课题 歌。谁能起来大胆的读读这课题。

Word

指名生读，齐读。

二、初读课文，学习生字。

- 1、借助拼音读准字音。
- 2、再读课文，勾画生字。
- 3、自学生字。
 - A、自读生字，读准生字字音。
 - B、同桌互玩生字猜猜猜游戏。
- 4、检查生字认读。
 - A、生字卡片开火车读。
 - B、指名读。
 - C、全班齐读。

三、再读课文，感知反义词。

1、生字咱们经过快乐的学习都学会了，那么孩子们，咱们到生字放在课文中，你还认识它吗？那老师就请一位小朋友来读，其他的小朋友认真的听，假如他有遇到了困难，你们还得伸出援助之手来帮忙哟。

2、生读，其余生听，并及时评价。

3、孩子们，刚才大家都能找出这么多的反义词，相信文中的反义词你们一定也能找到吧，请小朋友们拿出笔来，在书上找出他们来，并给他们作上漂亮的记号。

4、孩子们自找反义词。然后交流。

5、这些反义词呀，藏在句子中都被我们找出来了，但是有一些词呀，意思不大好理解，能说出你还不知道意思的反义词来吗？

A、孩子们互相交流。

B、重点引导理解：仔细、马虎 容易 困难 安全 危险（可用联系生活实际法、造句法来理解）

三、看图说反义词。

1、指导生用自己的话说出第二题中的反义词，注意说完整。

2、补充圆柱图，让孩子们比较说。

四、本课小结，作业。

1、师小结，这一节课，咱们走进了神秘的反义词世界中，在那里学到了好多的反义词的知识，让咱们在经后的生活中去多多观察，相信会学得更多。

2、作业：认读生字，完成读一读。

第二课时

一、复习生字词，导入新课。

1、生字接力

2、摘苹果认新字

3、导入新课。

二、图画对照，说写反义词

1、生看图画，自己说出反义词。

2、小组交流：

友情提醒：请结合书上图画，用上这一对反义词，把图画的内容说出来。

3、全班交流。

出示第一幅图，让生说出反义词，再让其用上这一对反义词说话。

铅笔是直的，香蕉是弯的。

其余几幅图画，方法同上。

4、读反义词。

5、对比写反义词。出示两幅图画，生看着写反义词，能写什么就写什么。

三、课间操，反义朋友拍手歌。

师：哭的朋友在哪里？生：哭的朋友在这里——笑，哭对笑。

.....

四、识记生字,指导书写。

1、出示本课要求写的生字，指名生认读。

2、说出记忆字形方法。

3、用这些生字组词。

4、指导书写。

重点指导：义 易 容

板书设计：

反义词歌

笑——哭 甜——苦 新——旧 明——暗 快——慢 深——浅

仔细——马虎 容易——困难 安全——危险

8、《反义词

歌》第一课时教学设计

一. 教学目的

1. 认识本课 15 个生字，会写 8 个生字。
2. 运用学过的识字方法，记住要求会写的字，感知汉字的形体美。
3. 初步认识反义词，体会反义词意义上的相反或相对，主动积累词语。

二.教学重点

通过读课文认识 15 个生字，会写 8 个字。

三.教学难点

初步认识什么是反义词、积累反义词。

四. 教学准备

教师：1.生字卡片

2.大小差别较大的纸(课间发给学生，同方的一大一小)

3.美丽的苹果树(每个苹果上都写上要认识的字，共 15 个)

学生：课外收集本课以外的反义词，制成卡片。

五.教学过程：(本课用两课时进行教学，本课时为第一课时)

一.观察比较，激趣导入

1.教师拿出黑白相对的纸，提问：孩子们，你发现老师手中的纸有什么不同吗?引导学生说出"黑白"，教师板书在黑板一角。然后请孩子们拿出老师课前发给的纸，同桌比较，看看两张纸有什么不同，引导学生发现"大小"并板书。

2.教师小结：像"大小、黑白"这样的一对对词，反映了事物的两个对立面，意思相对或相反，我们把这样的一组词叫做反义词。今天，我们就来学习反义词歌。

二.初读课文，认字识词

1.学生自读课文，边读边勾画出一对对反义词，并把自己勾出的这些反义词多读几遍。

2.小组合作：交流自己刚才找到的反义词，小组成员共同努力，把字音读准，并找出值得注意读音的生字并作上记号。

3.教师检查小组学习情况

(1)汇报找到的反义词组(教师根据学生的汇报情况将带拼音的反义词组帖在黑板上)

(2)指名读

在学生读的过程中引导说出"仔'是平舌音，"深'是翘舌音、前鼻韵，并多读几遍，记住它们。

(3)开火车读、齐读

4.互动合作，强化认识

(1)指名和老师对着读

(2)同桌对读，加深记忆

5.小组比赛读，读后师生共议，评出最佳小组，送予流动红旗。让学生感受成功的喜悦。

6.师生合作做反义词"对对子'的游戏，边说边拍手。

三.摘苹果游戏，进一步检查落实对生字的认识

教师出示美丽的苹果树，请学生来摘。来摘苹果的同学必须告诉大家你摘到的是什么字，对于不会的或没有读正确的，师生共同纠正。

尽可能让多数学生感受都"丰收'的喜悦。

四.感悟字义，说用结合

学生再读反义词歌，选择自己喜欢的一对反义词练习说话，先在小组内说，再全班交流，说评结合，加深理解。

五.拓展延伸，实践迁移

1.看图说反义词

2.交流课前找到的反义词，并选择几个写在课后的田字格里。

9、一年级上

十二周教案：《画》《字与拼音五》《大家都说普通话》

一年级 第十二周教案

一、 周学习内容：《画》《字与拼音五》《大家都说普通话》

二、 周学习重难点：

1. 生字：认识生字 16 个，会写 13 个，学习一个多音字“少”，两个新笔画“撇点”和“竖弯”。

2.积累：（1）复习声母、韵母、整体认读音节。

（2）拼音与汉字相对照，进一步巩固汉语拼音。

（3）背会《画》《大家都说普通话》。

3.作文：《妈妈，你看》看图讲故事的口头训练

三、 周学科融合：把认识方位和识字相结合，利用插图认识前后左右的方向位置。

四、 周学情分析：本单元以复习拼音为主，在学生学习拼音后，练习拼读音节，继续学习看拼音识字的方法，巩固所学知识，从而培养动口、动脑以及相互合作的能力。

课题《画》 授课时间：周_____

整体设计 个性设计

教

材

分析 本课有一幅山水画和一首五言谜语诗。画上有山、水、花、鸟，给人鸟语花香、山水相衬的美感。课文扣住“画”这个谜底，抓住画的特征展开描述。图文对照，能使学生有滋有味的循图读文，从而受到美的熏陶。（独特见解、灵感设计、重点改变、教学点指导过程等）

学法 教师导法 吟诵、情景陶冶、解释等

学生学法 朗读、表演等

学习目标 1.理解目标：感受诗中描绘的景色，懂得这首诗讲的是一幅山水画。

2.积累目标：（1）正确、流利地朗读课文、背诵课文。

（2）知道“远--近”、“有--无”、“来--去”是意思相反的词。

3.生字目标：认识 6 个生字，会写 4 个字。

学习重点 1.初读感知点：借助拼音读古诗，让学生明白这首诗写的是一幅山水画。

2.细读感悟点：反复诵读，体会感情。

3.能力训练点：会认 5 个生字，会写 4 个生字；感受诗中描绘的景色；正确、流利的朗读、背诵古诗。

4.拓展延伸点：课外收集谜语，开展猜谜语活动。

板书设计 画

远看山有色，
近听水无声。

春去花还在，
人来鸟不惊。

课后反思

课题《字与拼音五》 授课时间：周_____

整体设计 个性设计

教

材

分析 这是拼音教学的最后一部分内容。复习声母、韵母、整体认读音节，继续练习拼读音节，并利用拼音学习生字，巩固学过的汉字，掌握看拼音识字的方法。（独特见解、灵感设计、重点改变、教学点指导过程等）

学法 教师导法 摆卡法、游戏穿插法

学生学法 跟读法、摆卡法、自主学习法

学习目标 1.理解目标：复习 23 个声母、24 个韵母、16 个整体认读音节，能读准音、分情形，。

2.积累目标：（1）能熟练背诵、默写 23 个声母、24 个韵母、16 个整体认读音节。（2）掌握看拼音识字的方法，用儿歌巩固拼读规则。

3.生字目标：会认 10 个字，会写 5 个字，掌握一个多音字和两个新笔画“撇点”“竖弯”。

学习重点 1.初读感知点：复习 23 个声母、24 个韵母、16 个整体认读音节。

2.细读感悟点：教学第 65 页、67 页 69 页的练习题，巩固拼音。

3.能力训练点：教学儿歌《东西南北》，学习生字、新笔画。

4.拓展延伸点：收集反义词。

板书设计 东--西 ※ 南--北

前--后 ※ 左--右

大--小 ※ 多--少

男--女 ※ 老--少

课后反思

课题《大家都说普通话》 授课时间：周_____

整体设计 个性设计

教

材

分析

这首儿歌采用了拟人的手法，以学生喜闻乐见的童话形式切入主题，语言亲切，趣味盎然。最后点明了学习普通话的重要性，从而激发学生说好普通话的强烈愿望。（独特见解、灵感设计、重点改变、教学点指导过程等）

学法 教师导法 吟诵、情景陶冶

学生学法 跟读、拼读、自主学习法

学习目标

1.理解目标：培养学生自觉学习和运用普通话的意识，从而激发学生说好普通话的强烈愿望。

2.积累目标：指导学生了解儿歌内容，用普通话正确、流利、有感情地朗读儿歌并背诵。

3.生字目标：认识6个生字，会写4个。

学习重点 1.初读感知点：指导学生朗读儿歌，了解儿歌内容。

2.细读感悟点：(1)自读课文，画出不认识的字。(2)同桌合作，检查课文。(3)学习生字。(4)抽读字卡。(5)表演朗读。

3.能力训练点：在熟读课文的基础上尝试背诵课文。

4.拓展延伸点：当家庭普通话推广员。教你的家人读这首儿歌，再说说为什么大家都要说普通话。

板书设计 风 鸟

有的像.....有的像.....

大家都说普通话

课后反思

10、一年级语

文上册字与拼音《值日生》《登鹳雀楼》教案

一、 周学习内容：字与拼音、《值日生》、《登鹳雀楼》。

二、 周学习重难点：

1.生字：学会9个声母，学会整体认读音节10个，会认16个字，写字9个。

2.积累：正确流利的朗读、背诵古诗《值日生》、《登鹳雀楼》了解整体认读音节的特点，练习整体认读音节的四声。

3.作文：学会看图写一句话。

三、周学科融合：图片、整体认读音节、及读拼音节练习。

四、周学情分析：针对不同声母孩子们都能熟练掌握并能正确认识整体认读音节。通过读背古诗，转换学习内容，让学生看到学习拼音的作用，继续保持学习拼音的高度热情。

《《字与拼音》》 课题 授课时间：周_____

整体设计 个性设计

教

材

分析 声母 zh ch sh r 的发音和整体认读音节 zhi chi shi ri 是本课重点，声母 zh ch sh r 与 z c s 的发音有相似之处，教师要及时强调学生发音。（独特见解、灵感设计、重点改变、教学点指导过程等）

学法 教师导法 摆卡法、游戏穿插法

学生学法 跟读法、摆卡法、自主学习法

学习目标 1.理解目标：学会 zh ch sh r 的发音，并能与其他单韵母、复韵母拼读。

2.积累目标：（会 z c s zh ch sh r 的发音与拼读。）

3.生字目标：（zh ch sh 与 z c s 的发音的不同。并会拼读。）

学习重点 1.初读感知点：学会整体认读 zh ch sh r,读准音，认清形。

2.细读感悟点：学会整体认读 zhi chi shi ri ,会读四声。

Word

3.能力训练点：学会拼读四个声母 zh ch sh r 和韵母组成的音节。

4.拓展延伸点：比一比，声母 z c s 和 zh ch sh 的对比读。

板书设计 字与拼音

z c s

Zh—u—zhu ch—u—chu sh—u—shu

r—u—ru

Zh ch sh r

课后反思

《值日生》 课题 授课时间：周_____

整体设计 个性设计

教

材

分析 声母 zh ch sh r 的发音和整体认读音节 zhi chi shi ri 是本课重点，声母 zh ch sh r 与 z c s 的发音有相似之处，教师要及时强调学生发音。熟练朗读并背诵课文《值日生》及 zh ch sh r 的发音与拼读。

（独特见解、灵感设计、重点改变、教学点指导过程等）

学法 教师导法 摆卡法、游戏穿插法

学生学法 跟读法、摆卡法、自主学习法

学习目标 1.理解目标（学会 zh ch sh r 的发音，并能与其他单韵母、复韵母拼读）

2.积累目标：（能熟练朗读并背诵课文《值日生》及 zh ch sh r 的发音与拼读。声母 zh ch sh r 的发音和整体认读音节 zhi chi shi ri 是本课重点，声母 zh ch sh r 与 z c

s 的发音有相似之处，教师要及时强调学生发音。)

3.生字目标：(zh ch sh 与 z c s 的发音的不同，学会认读做、扫、洒、擦、桌五个字，会写日、生两个字。)

学习重点 1.初读感知点：重在吟诵，体会诗歌韵味。

2.细读感悟点：体会诗歌美好意境。

3.能力训练点：巩固拼音，朗读背诵古诗。

4.拓展延伸点：心情及写作目的。

板书设计 值日生

Zhi ri sao chu sa shui sao di ca zhuo zi

值日 扫除 洒水 扫地 擦桌子

课后反思

《登鹳雀楼》 课题 授课时间：周-----

整体设计 个性设计

教

材

分析 这是一首五言绝句，语言凝练，寓意深刻，前两句写傍晚登楼远望祖国山河的情景。后两句写要想看到很远的地方，尽情观赏壮丽的河山，只有再登上一层楼。课文的背景图是诗句内容的形象反映，可帮助学生理解古诗。（独特见解、灵感设计、重点改变、教学点指导过程等）

学法 教师导法 吟诵、情景陶冶、解释等

学生学法 跟读、拼读、自主学习法

学习目标 1.理解目标：（学习古诗，感受诗歌描绘的意境，培养热爱中华优秀传统文化的情感。）

2.积累目标：（学习古诗，感受诗歌描绘的意境，培养热爱中华优秀传统文化的情感，正确、流利的朗读、背诵古诗。）

3.生字目标：（会认 5 个生字，会写 4 个生字。）

学习重点 1.初读感知点：巩固拼音。

2.细读感悟点：体会感情。

3.能力训练点：会认 5 个生字，会写 4 个生字感受诗歌描绘的意境，培养热爱中华优秀传统文化的情感，正确、流利的朗读、背诵古诗。。

4.拓展延伸点：心情及写作目的

板书设计 登鹳雀楼

白日依山尽，

黄河入海流。

欲穷千里目，

更上一层楼。

11、五单元教

案 《草原》、《珍珠鸟》《零点降生的女孩》、《母爱》

五单元教案 《草原》、《珍珠鸟》《零点降生的女孩》、《母爱》

第五单元备课

教学内容:

本单元安排了 2 篇精读课文《草原》、《珍珠鸟》；2 篇略读课文《零点降生的女孩》、《母爱》及练习五。

体现课标思想：

- 1、注重指导学生朗读，继续体会安排材料的方法。
- 2、积极倡导自主、合作、探究的学习方式，"提倡启发式、讨论式教学'。
- 3、加强学生语言积累。

教学目标：

学生能够学会本单元的生字及新词。了解课文内容。并能有感情的朗读、背诵指定的课文或段落。学生能体会到安排材料的方法。培养学生在诵读中积累语言。从而体会课文的思想感情。

教学重点：

- 1、学会本单元的生字及新词。了解课文内容。
- 2、掌握安排材料的方法。
- 3、能有感情的朗读并背诵指定的课文或段落。
- 4、并用多种方法积累语言，运用语言，培养学生语感。

教学难点：理清安排材料的思路。

教学时间：7 课时

17、草原

教学目标：学生能够学会本课 9 个生字及 10 个新词；了解课文的内容。有感情的朗读课文，了解祖国地域辽阔、景色美丽，感受民族团结友好，产生热爱祖国之情。

Word

教学重点：1、了解草原的美丽景色，体会草原人们的热情好客。

2、用不同的方法积累语言、运用语言。

教学难点：了解草原的美丽景色，体会草原人们的热情好客。

教学时间：2 课时

第一课时

教学目标：

学生能够学会本课 9 个生字及 10 个新词；

了解课文的内容。

教学过程：

一、介绍：

揭示课题，启发谈话：

二、生读书：

1、提要求：

2、生自由读课文

3、检查课文

1) 指名读重点段：

2) 同桌互读：

3) 评价

三、了解课文内容

默读课文，说说你了解到了大草原的哪些景色

四、总结

五、作业：朗读课文 词

教学后记：学生读课文很熟，由于课上没有让学生讨论不懂的问题，所以有些知识还需要巩固

第二课时

教学目标：有感情的朗读课文，

了解祖国地域辽阔、景色美丽，感受民族团结友好，产生热爱祖国之情。

教学重点：1、了解草原的美丽景色，体会草原人们的热情好客。

2、用不同的方法积累语言、运用语言。

教学难点：了解草原的美丽景色，体会草原人们的热情好客。

教学过程：

一、激情导入：

二、整体感知：

请你默读课文，看看课文是从哪几方面来写草原的？

三、品词嚼句，理解课文：

（一）请你再默读课文第一部分，说一说你体会到了什么？（自读批注讨论交流）

1、生自学，批注：

2、小组交流：

3、汇报

4、指导朗读：

投影：图片：《美丽的草原我的家》

6、生说感想：

Word

(二) 小组讨论:

说说生活在草原上的人们给你留下了怎样的印象？

（三）再读课文，整体感知：

1、自由读课文：

2、说一说自己的感受、疑问：

3、解决问题：

布置作业：1 朗读课文

2 选择一段背诵

板书设计：

天空

景色 小丘

草原 羊群

人们 热情

好客

教学后记：学生对文章体会较深，能够明白文章所表达的含义

18、珍珠鸟

教学目标：学生能够学会本课 8 个生字及 12 个新词；

了解课文的内容。领悟课文是怎样具体表达“信赖，往往创造出美好的境界”的意思。

有感情的朗读课文。并体会到人与动物的和谐关系要靠相互的信赖，产生喜欢小动物的思想感情。

教学重点：

1、领悟课文是怎样具体表达“信赖，往往创造出美好的境界”的意思。

2、有感情的朗读课文。

3、用不同的方法积累语言、运用语言。

教学难点：领悟课文是怎样具体表达“信赖，往往创造出美好的境界”的意思。

教学时间：2 课时

第一课时

教学目标：学生能够学会本课 8 个生字及 15 个新词；了解课文的内容。

教学过程：

一、揭示课题，启发谈话：

二、生字、新词

生字

巢 驳 瞅 赖

多音字：蔓： wn 垂蔓

蔓： mn 蔓延

三、生读书：

1、提要求：

2、生自由读课文

3、检查课文

1) 指名读重点段：

2) 同桌互读：

3) 评价

四、总结

五、作业：朗读课文。

教学后记：在"蔓"这个多音字读时，还是有两名同学读错，

学生对课文读的不熟

第二课时

教学目标：领悟课文是怎样具体表达"信赖，往往创造出美好的境界"的意思。

有感情的朗读课文。并体会到人与动物的和谐关系要靠相互的信赖，产生喜欢小动物的思想感情。

教学重点：

- 1、领悟课文是怎样具体表达"信赖，往往创造出美好的境界"的意思。
- 2、有感情的朗读课文。
- 3、用不同的方法积累语言、运用语言。

教学难点： "信赖，往往创造出美好的境界"的含义。

教学过程：

一、导入 谈话：

二、整体感知：

读一读课文吸引你的地方？

三、品词嚼句，理解课文：

- 1、用笔画出描写珍珠鸟活动变化的句子，读一读，体会到了什么？

用自己的方法，自主学习。

1) 生自学：

2) 小组交流:

3) 汇报

A 安逸的生活环境

B 它们与我越赖越亲近

4) 指导朗读;

2、说一说你对"信赖，往往创造出美好的境界"的理解。

四、课外延伸:

课文中留下了许多感兴趣的情境，请你任意发挥想象力，

写一个片段，写了让读者读了就喜欢珍珠鸟。

五、小结：希望同学们能摘抄一些好的词句

布置作业：1 朗读课文

2 摘抄

板书设计：18 珍珠鸟

生活环境

信赖， 往往创造出美好的境界

亲近

教学后记：学生对课文很感兴趣，很好地理解了：信赖，往往创造出美好的境界

19* 零点降生的女孩

教学目标：自学生字、词。朗读课文，了解课文内容

能说出自己读课后的感受，懂得要树立自信心，把握自己的命运。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。

如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/516125243230011015>