

课程代码： 1228 学年学季：20232

单项选择题

1、“震耳欲聋”体现了（）的手法。

- 对称
- 对偶
- 排比
- 夸张 ✓

2、下面不属于中国经典民族器乐曲的是（）。

- 春之祭 ✓
- 二月映泉
- 流水
- 百鸟朝凤

3、下列不是莎士比亚喜剧的有（）。

- 《无事生非》
- 《第十二夜》
- 《奥赛罗》 ✓
- 《威尼斯商人》

4、（）在颠倒错乱的关系中发现巧智和玄机，从而使人产生身心愉悦体验的事物。

- 正剧
- 喜剧 ✓
- 戏剧
- 悲剧

5、旅行中最大的对比来自审美主体（）的对比。

- 大脑
- 思维
- 身体
- 心境 ✓

6、由人的耳朵直接感受到的艺术形象是（）。

- 综合形象
- 视觉形象
- 文学形象
- 听觉形象 ✓

7、在我国民间美术瑰宝中，哪些属于雕塑（）。

- 绣荷包
- 剪纸
- 杨家埠年画
- 陕西面花 ✓

8、草书笔画连绵，符合变异律，给人灵动和（）的美感体验。

- 坚实
- 稳重
- 潇洒自在 ✓
- 舒适

9、语言结构分为外在结构和内在结构，其中内在结构包括逻辑意义的结构和（）。

- 形象结构
- 形态结构
- 声音结构
- 主观情意结构 ✓

10、这幅画是（）的作品。



- 马蒂斯
- 马奈
- 莫奈
- 梵高 ✓

11、“会当凌绝顶，一览众山小”源自杜甫的古诗《望岳》，它描绘的这座山是（）

- 泰山 ✓
- 武当山
- 黄山

- 嵩山

12、建筑是一种空间的（）艺术。

- 造型 ✓
- 听觉
- 触觉
- 视觉

13、蒙太奇属于（）。

- 语言艺术
- 听觉艺术
- 镜头艺术 ✓
- 综合艺术

14、剪纸属于（）艺术。

- 音乐 ✓
- 书法
- 科学
- 视觉

15、话剧、戏曲、电影、电视等综合艺术，其中既有视觉形象、听觉形象，还有文

- 视觉形象
- 听觉形象
- 综合形象 ✓
- 文学形象

16、用视觉艺术的语言，刻画科学意象，传达科学的美，成为了艺术创造的依托重

- 牛顿
- 毕达哥拉斯学派
- 米开朗基罗
- 达芬奇 ✓

17、建筑的审美要点（）。

- 美观
- 适用、经济、坚固、美观 ✓
- 适用
- 艺术

18、视觉艺术是艺术的一大门类，一般包括建筑、绘画、雕塑、摄影、工艺美术、

- 视觉直观性 ✓
- 理性
- 非理性
- 色彩性

19、话剧《雷雨》是由（ ）创作的。

- 冰心
- 曹禺 ✓
- 老舍
- 朱自清

20、诗歌、散文、小说、报告文学等，依靠语言作为媒介来塑造的形象是（ ）。

- 文学形象 ✓
- 综合形象
- 视觉形象
- 听觉形象

21、（ ）是舞蹈美的最直接表达。

- 表情 ✓
- 形体
- 韵律
- 动作

22、柳公权的书法作品是（ ）。

- F. 《醴泉铭》
- 《颜勤礼碑》
- 《兰亭序》
- 《玄秘塔碑》 ✓

23、喜剧根据描写的对象和手法不同，包含以下哪种（ ）。

- 欢乐喜剧 ✓
- 社会喜剧
- 英雄喜剧
- 命运喜剧

24、以下不属于科技美的特征是（ ）。

- 追求新颖奇特
- 追求美观坚固 ✓
- 以实效为目的
- 以简洁为宗旨

25、（ ）是视觉认知最简洁、最稳定、最具有活力的形状，给视觉与心理均衡美的

- 方形
- 圆形
- 三角形 ✓
- 锥形

多项选择题

26、下列体现科学意象与建筑融合的有（ ）。

- 罗马圆形竞技场 ✓
- 平遥古城 ✓
- 江南古镇 ✓
- 故宫 ✓

27、镜头艺术按照传播媒介，可以分为（ ）。

- 电影 ✓
- 电视 ✓
- 新媒体 ✓
- 摄影 ✓

28、以下属于童话的是（ ）。

- 被缚的普罗米修斯
- 夏洛的网 ✓
- 爱丽丝漫游奇记 ✓
- 夸父逐日

29、语言意象的三要素（ ）。

- 言 ✓
- 象 ✓
- 意 ✓
- 字

30、服饰之美具有层次性（ ）。

- 切身 ✓
- 合体 ✓
- 随性
- 得体 ✓

31、镜头艺术按照影像要素，可以分为（ ）。

- 光影 ✓
- 构图 ✓
- 景别 ✓
- 长镜头

32、下列符合对称美或节奏美的句子有（ ）。

- 昔我往矣，杨柳依依;今我来思，雨雪霏霏。 ✓
- 大弦嘈嘈如急雨，小弦切切如私语;嘈嘈切切错杂弹，大珠小珠落玉盘。 ✓
- 爆竹两三声人间是岁 梅花四五点天下皆春
- 玉宇迎春至 金猴献寿来

33、军人美主要指（ ）。

- 军队美
- 军人智慧美 ✓
- 军人人格美 ✓
- 军人情感美 ✓

34、很多优秀科学家与音乐结下了不解之缘，有（ ）。

- 钱学森 ✓
- 李四光 ✓
- 钱伟长 ✓
- 华罗庚 ✓

35、舞剧《云南映象》是由提取云南地区诸多民族元素而成，如（ ）。

- 藏族的朝圣舞 ✓
- 彝族的烟盒舞 ✓
- 纳西族的东巴舞 ✓
- 傣族的舞蹈 ✓

判断题

36、语言意象是言、意、象三者的统一体，美妙的语言、积极的情感和追求、美好

- A.√
- B.× ✓

37、美感，是令人身体和心灵感到最惬意、最妙不可言的情感。

- . A.V ✓
- . B.x

38、社会把特征印在艺术家心里，艺术家则把特征印在作品上。

- . A.V ✓
- . B.x

39、所谓“真境逼而神境生”，“真”，是指用最真实、简洁、直接的舞蹈语言勾

- . A.V ✓
- . B.x

40、剪纸不能够运用到服饰设计中。

- . A.V
- . B.x ✓

41、旅行已经成为一种人生态度和生活方式。

- . A.V ✓
- . B.x

42、美就是和谐，是整体中各个部分、各个要素的有机匹配关系，且令主体产生了

- . A.V ✓
- . B.x

43、自然科学的三大基本特征是：概念和理论体系、理论实证、数学表达与模型。

- . A.V ✓
- . B.x

44、叠石为山是模仿自然的主要手法。

- . A.V ✓
- . B.x

45、《钢铁是怎样炼成的》用生命坚如钢铁的般的意志告诉我们：人的生命只有一

- . A.V ✓
- . B.x

46、《孙子兵法》是体现军事美的变异律的典型佳作。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。

如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/516200114021010140>