

《变形记》作文指导课说课

一、说教材：《变形记》是部编版小学语文六年级上册第一单元习作。本组课文以“触摸自然”为主题，四篇文章题材不同，景色各异，作者在描述景色时均融入了丰富的想象和联想。本单元的语文要素是“从阅读的内容想来去”，本单元的习作要求为“发挥想象，把自己变形后的经理写下来，重点部分写详细”。

二、学情分析：学生在五年级学过选自法布尔《昆虫记》中的《蟋蟀的住宅》，这篇关于草虫的文章，学生很喜欢，基于学生的生活体验、认知水平，带领学生以《草虫的村落》为例文，在探究式品读例文的同时引导学生结合自己的生活经历体会想象。

三、说教学目标：根据《小学语文课程标准》对高年级小学语文教学的要求，根据教材的特点和学生的年龄特征，特定如下教学目标：

知识与能力：通过探究式研读，感受想象的魅力。

过程与方法：在读中抓重点语句，揣摩其所蕴含的丰富而合理的想象和独特的感受，学习想象的要点。

情感态度与价值观：感受作者热爱自然、关爱小生灵的情怀。激发学生热爱生活、热爱大自然。

四、说教学重难点：教学重点是体会作者是如何观察、如何展开想象和表达自己独特感受的。教学难点是激活想象细胞，激发创作欲望。

五、说教与学的过程：本节课主要采用了教师启发引导、学生读中感悟、合作探究式交流的教学方法。学生是学习的主体，我把学习的主动权交给学生，让学生真正动起来。读是语文学习之本，“书读百遍，其义自现”

，让学生在读中感受想象的魅力。

六、说教学设计：

一、引导想象，激发兴趣。

你们想过坐在树叶上在小溪中漂流吗？

骑着兔子狂奔于田野？

在草丛中迷失方向？

与屎壳郎决斗，被他干趴下……

【创设情境，以有趣的问题导入，激发学生情绪，调动学生的生活体验，使学生心中对昆虫世界充满了探索和向往的激情。同时为体现本单元的重点——丰富的联想和想象打下基础。】

二、学习例文，感受想象。

（一）、教师引路，激发想象。

【有效的学法指导，可以让学生有法可循，事半功倍。】

（二）、细读例文，品味想象。

【让学生带着问题探究式阅读，激发学生阅读兴趣和探究欲望。把学习的主动权交给学生，让学生真正成为学习的主人。】

（三）、再读例文，分享想象。

【再让学生畅谈想象，引领学生深入感悟文本内涵，把文本语言串起来，有机训练，内化成学生自己的语言，对例文理解更加深刻。语文学习应向生活延伸最后让学生品读交流，学生谈自己的独特体验，思维互相碰撞，引起共鸣，产生更多的思维火花。】

三、感情朗读，升华想象。

【配乐朗读自己感受最深的语段，使学生再次感知“草虫的村落”的奇异，再现作者丰富的想象。】

四、激情释放，放飞想象。

欣赏《亚瑟和他的迷你王国 2》片段。看完要求如实描写所看到的，并且根据看到的，展开想象续写故事。

【最后读写结合，重点要放在展开想象、融入自己的情感方面。充分鼓励学生的发展，使学生学以致用，培养学生个性和拓展学生创造性思维，提高学生的写作能力。把学生的学习由例文引到自主创作，实现大语文教学观。】

七、说板书设计：本节的教学设计非常简单，主要把文章的重点板书出来，起到提纲挈领的作用。

附件 3

信息技术与学科教学融合优质课教学设计表

学校	河北省三河市新集小学	设计者	窦学敬	
学科（版本）	部编版小学语文	章节	六年级上册第一单元习作	
学时	1 课时	年级	六年级	
教学目标	<p>知识与能力：通过探究式研读，感受想象的魅力。</p> <p>过程与方法：在读中抓重点语句，揣摩其所蕴含的丰富而合理的想象和独特的感受，学习想象的要点。</p> <p>情感态度与价值观：感受作者热爱自然、关爱小生灵的情怀。激发学生热爱生活、热爱大自然。</p>			
教学重点难点 以及措施	在读中抓重点语句，揣摩其所蕴含的丰富而合理的想象和独特的感受，学习想象的要点。			
学习者分析	本阶段学生已经有一定的想象力，但是缺乏写作技巧。			
教学环节	教学内容	活动设计	活动目标	信息技术媒体 使用及分析
一	引导想象，激发兴趣。	你们想过坐在 树叶上在小溪 中漂流吗？ 骑着兔子 狂奔于田野？ 在草丛中 迷失方向？	激发兴趣	听、想再加入视觉盛宴，全方位唤醒思维，唤起兴趣。

		<p>与屎壳郎决斗，被他干趴下……</p> <p>听到这些，哪个词在你的脑海中闪现？</p> <p>师：其实真的有一种方法可以让我们实现这些，那就是——想象。</p> <p>今天我们一起走进《草虫的村落》，跟随作者感受想象的魅力。</p>		
二	学习例文，感受想象。	<p>(一)、教师引路，激发想象</p> <p>幻灯片出示：“</p>	以《草虫的村落》为例文，引领学生体会	

		<p>一只小虫，一只生着坚硬黑甲的小虫，迷失在这座森林里，我想它一定是游侠吧！”</p> <p>师：老师很喜欢这句话，这句话在课文第3自然段，请同学们自由朗读这个自然段，联系上下文体会一下这句话中想象的奇妙。</p> <p>师：我们交流一下。</p> <p>生：作者把这只小甲虫，想象成游侠，真好。</p> <p>师：作者不写</p>	<p>作者别具一格观察力、想象力和创造力，感受作者用极其准确的文字为描绘了一次奇异的游历。因此这一环节设计的教学重点是体会作者是如何观察、如何展开想象和表达自己独特感受的。教学难点是激活想象细胞，激发创作欲望。</p>	<p>较难理解的语句通过幻灯片在老师的引导下学生能够即刻基于文本，形成感知，得到理解突破，激活想象细胞，激发创作欲望。</p>
--	--	---	---	---

		“我想它一定是公主吧”		
--	--	-------------	--	--

		<p>，不写“我想它一定是乞丐吧”，而写“我想它一定是游侠吧”一定是有原因的，什么原因？</p> <p>生：我觉得最关键的是“傲然”这个词，迷了路，不急，不躁，不气馁，仍然很傲，有点侠士的感觉。</p> <p>生：它为了寻找一条路，左冲右撞，有大侠的气势，不到南墙不回头。</p> <p>师：下面我们就把游侠的气势</p>		
--	--	---	--	--

		朗读出来吧。		
--	--	--------	--	--

		<p>师：对呀，这想象既合理又大胆。接下来我们把目光聚焦到全文，请同学们细读课文，看看你还能从哪些语句体会到作者丰富的想象，独特的感受？</p> <p>（二）、细读例文，品味想象。</p> <p>1、生：第五段， “大街小巷里， 花色斑斓的小圆虫披着俏丽的彩衣。</p>		
--	--	---	--	--

		<p>在这些粗壮的 黑甲虫中间，它 们好像南国的 少女，逗得多少 虫子驻足痴 望。”从这句话 我体会到大街 的小圆虫只是 背上有花色斑 斓的圆点，但是 在作者笔下使 我看到的是一 位披着俏丽彩 衣的少女。</p> <p>师：是啊，由衷 的爱，让想象五 彩斑斓，生动美 好。谁来把这充 满想象的句子 读给同学们听？ 生读。</p>		
--	--	--	--	--

		2、生：“		
--	--	-------	--	--

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要
下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/525000114334011331>