

2024-2025 学年小学英语六年级下册牛津沪 教版（三起）（2024）教学设计合集

目录

一、Module 1 Changes and differences

- 1.1 Unit 1 You and me
- 1.2 Unit 2 Changes in our lives
- 1.3 Unit 3 Our school in the future
- 1.4 本单元复习与测试

二、Module 2 Work and play

- 2.1 Unit 4 Art
- 2.2 Unit 5 Crafts
- 2.3 Unit 6 PE lessons
- 2.4 本单元复习与测试

三、Module 3 Things we do

- 3.1 Unit 7 Helping others
- 3.2 Unit 8 Reading signs
- 3.3 Unit 9 Reusing things
- 3.4 本单元复习与测试

四、Module 4 Things we enjoy

- 4.1 Unit 10 Great storybooks
- 4.2 Unit 11 Western festivals
- 4.3 Unit 12 The five peas
- 4.4 本单元复习与测试

Module 1 Changes and differences Unit 1 You and me

科目		授课时间节次	一年-月-日（星期一）第-节
----	--	--------	----------------

指导教师		授课班级、授课课时	
授课题目 (包括教材及章节名称)	Module 1 Changes and differences Unit 1 You and me		
课程基本信息	1. 课程名称：小学英语六年级下册牛津沪教版（三起）Module 1 Changes and differences Unit 1 You and me 2. 教学年级和班级：六年级（1）班 3. 授课时间：2024年3月15日 4. 教学时数：45分钟		
核 心 素 养 目 标	<p>本节课旨在培养学生的语言能力、文化意识、思维品质和学习能力。通过对比不同人物的变化和差异，学生能够听、说、读、写关于个人变化的内容，提高语言运用能力。同时，通过小组合作和讨论，学生将培养良好的学习习惯和团队合作精神，提高自主学习和合作学习的能力。此外，通过对比不同文化背景下的个人变化，学生能够增强对文化差异的敏感性和理解力，提高跨文化交际的能力。通过本节课的学习，学生将能够更加自信地运用英语表达自己的观点和情感，培养积极的思维品质。</p>		
学习者分析	1. 学生已经掌握了哪些相关知识：在开始本节课之前，学生应该已经掌握了基本的英语语法知识，能够理解和运用一般现在时和一般过去时。此外，学生应该具备一定的词汇量，能够描述人物的外貌、特征和变化。 2. 学生的学习兴趣、能力和学习风格：根据对学生的了解，大部分学生对英语学习充满兴趣，尤其是在进行口语交流和小组活动时。学生在听力、口语和阅读方面具备一定的能力，但写作能力有待提高。学生的学习风格各异，有的喜欢通过视觉学习，有的则更倾向于通过听觉或动手操作来学习。 3. 学生可能遇到的困难和挑战：在本节课的学习过程中，学生可能会在以下方面遇到困难和挑战： a.		

	<p>理解并运用比较级和最高级形式描述人物变化。</p> <p>b. 在口语交流中正确使用疑问词和否定句提问。</p> <p>c. 运用所学知识进行写作，构建清晰的逻辑关系。</p> <p>d. 适应不同的文化背景，理解和尊重文化差异。</p> <p>针对上述困难和挑战，教师应适时提供指导和帮助，引导学生克服困难，提高学习效果。</p>
<p>教学方法与策略</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 选择适合教学目标和学习者特点的教学方法： <ul style="list-style-type: none"> - 讲授法：在引入新课时，教师可以通过讲授法向学生介绍本节课的主题、目标和主要内容，帮助他们建立知识框架。 - 任务型教学法：通过设计各种任务，如小组讨论、角色扮演等，引导学生主动参与学习过程，提高他们的语言实践能力。 - 交际法：在课堂上，教师应鼓励学生进行互动交流，培养他们的交际能力和团队合作精神。 - 情境教学法：通过创设真实、生动的情境，让学生在真实语境中学习和运用英语。 2. 设计具体的教学活动： <ul style="list-style-type: none"> - 图片展示：教师展示两张图片，一张是学生的过去照片，一张是现在的照片，让学生观察并描述自己的变化。 - 小组讨论：学生分成小组，讨论并分享自己和他人的变化，如外貌、兴趣、能力等。 - 角色扮演：学生分组进行角色扮演，模拟向他人介绍自己的变化和差异。 - 写作练习：学生根据所学内容，写一篇关于自己变化的短文，锻炼写作能力。 - 文化分享：学生展示自己所了解的不同文化背景下的个人变化，增强对文化差异的认识。 3. 确定教学媒体和资源的使用： <ul style="list-style-type: none"> - PPT：教师使用 PPT 呈现教学内容，包括课题、目标、教学步骤等，为学生提供清晰的视觉辅助。 - 视频：教师播放相关视频，让学生直观地了解不同人物的变化和差异。 - 在线工具：教师可以利用在线工具，如 Google Earth、时间轴等，帮助学生更好地理解时间背景下的个人变化。 - 图片资源：教师收集各种与主题相关的图片资源，用于引导学生观察和描述。 - 文化资料：教师提供有关不同文化背景的个人变化资料，帮助学生了解文化差异。

	1. 导入新课 (5 分钟)
--	----------------

	目标：
--	-----

<p>教学过程设计</p>	<p>引起学生对个人变化的兴趣，激发其探索欲望。</p> <p>过程：</p> <p>开场提问：“你们知道个人变化是什么吗？它与我们的生活有什么关系？”</p> <p>展示一些关于不同人物变化的图片或视频片段，让学生初步感受个人变化的魅力或特点。</p> <p>简短介绍个人变化的基本概念和重要性，为接下来的学习打下基础。</p> <p>2. 基础知识讲解（10分钟）</p> <p>目标：让学生了解个人变化的基本概念、组成部分和原理。</p> <p>过程：</p> <p>讲解个人变化的定义，包括其主要组成元素或结构。</p> <p>详细介绍个人变化的组成部分或功能，使用图表或示意图帮助学生理解。</p> <p>3. 案例分析（15分钟）</p> <p>目标：通过具体案例，让学生深入了解个人变化的特性和重要性。</p> <p>过程：</p> <p>选择几个典型的个人变化案例进行分析。</p> <p>详细介绍每个案例的背景、特点和意义，让学生全面了解个人变化的多样性或复杂性。</p> <p>引导学生思考这些案例对实际生活或学习的影响，以及如何应用所学知识解决实际问题。</p> <p>4. 学生小组讨论（10分钟）</p> <p>目标：培养学生的合作能力和解决问题的能力。</p> <p>过程：</p> <p>将学生分成若干小组，每组选择一个与个人变化相关的主题进行深入讨论。</p> <p>小组内讨论该主题的现状、挑战以及可能的解决方案。</p> <p>每组选出一名代表，准备向全班展示讨论成果。</p> <p>5. 课堂展示与点评（15分钟）</p> <p>目标：锻炼学生的表达能力，同时加深全班对个人变化的认识和理解。</p> <p>过程：</p> <p>各组代表依次上台展示讨论成果，包括主题的现状、挑战及解决方案。</p> <p>其他学生和教师对展示内容进行提问和点评，促进互动交流。</p> <p>教师总结各组的亮点和不足，并提出进一步的建议和改进方向。</p> <p>6. 课堂小结（5分钟）</p> <p>目标：</p>
---------------	--

	<p>回顾本节课的主要内容，强调个人变化的重要性和意义。</p> <p>过程：</p> <p>简要回顾本节课的学习内容，包括个人变化的基本概念、组成部分、案例分析等。</p> <p>强调个人变化在现实生活或学习中的价值和作用，鼓励学生进一步探索和应用个人变化。</p> <p>布置课后作业：让学生撰写一篇关于个人变化的短文或报告，以巩固学习效果。</p>
<p>知识点梳理</p>	<p>本节课的主要知识点包括以下几个方面：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 词汇知识： <ul style="list-style-type: none"> - 学习与个人变化相关的词汇，如 appearance, personality, interest, ability 等。 - 掌握比较级和最高级形式的用法，如 “more interested” 和 “most interested”。 - 学习如何用英语表达过去和现在的对比，如 “I used to be shy, but now I’m more confident.” 2. 语法知识： <ul style="list-style-type: none"> - 复习一般过去时和一般现在时的用法，区分两者在描述个人变化时的差异。 - 学习使用疑问词和否定句提问，如 “Were you taller when you were a child?” 和 “You haven’t changed at all, have you?” 3. 听力技能： <ul style="list-style-type: none"> - 培养学生的听力技巧，如预测、主旨判断、细节理解等。 - 通过听力练习，让学生能够理解并准确抓住个人变化的相关信息。 4. 口语技能： <ul style="list-style-type: none"> - 练习使用所学词汇和语法知识进行口语表达，如自我介绍和描述他人的变化。 - 培养学生的口语交流能力，如提问、回答、讨论等。 5. 阅读技能： <ul style="list-style-type: none"> - 培养学生的主旨大意理解能力，能够从阅读材料中提取关键信息。 - 训练学生的细节理解能力，能够准确理解文章中关于个人变化的描述。 6. 写作技能： <ul style="list-style-type: none"> - 学习如何组织文章结构，包括引言、主体和结尾。 - 练习撰写关于个人变化的短文，培养学生的写作能力和逻辑思维。 7. 文化意识： <ul style="list-style-type: none"> - 了解不同文化背景下的个人变化，增强对文化差异的敏感性和理解力。 - 培养学生的跨文化交际能力，能够尊重并理解不同文化中的个人变化。

板 书 设 计	<p>本节课的板书设计旨在帮助学生清晰地理解和记忆个人变化的相关知识。板书内容应简洁明了，突出重点，同时具有艺术性和趣味性，以激发学生的学习兴趣和主动性。具体的板书设计如下：</p> <ol style="list-style-type: none">1. 板书标题：个人变化2. 板书内容：<ul style="list-style-type: none">- 词汇梳理：列出与个人变化相关的词汇，如 appearance, personality, interest, ability 等，并使用卡片或图示展示。-
------------------	---

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。
。如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/525003234042011324>