

人教版三年级上册音乐教案

第一单元 快乐的 do re mi

第一课时

教学内容：学唱歌曲《快乐的 do re mi》，识记 do re mi 三个音。

教学目标：演唱歌曲《快乐的 do re mi》，感受歌曲活泼欢快的情绪，认识和演唱音符 do re mi。

教学过程：

一、听唱歌曲《快乐的 do re mi》

1、欣赏歌曲

〔1〕、听录音范唱《快乐的 do re mi》

〔2〕请你跟琴唱一唱这三个音。

〔3〕教师演唱《快乐的 do re mi》，学生接唱歌曲中的 do re mi。

2、听唱法演唱歌曲

〔1〕轻声读歌词第一段

〔2〕听教师慢速范唱第一段歌词，学生心里默唱一遍，轻声唱一遍。

〔3〕引导学生演唱歌曲第一段，教师仔细听学生演唱，加以指导。

"演唱"四分休止符时,可用手势动作代替

[4] 学习演唱二、三段歌词.听录音范唱,跟琴直接演唱.

[5] 全体演唱全曲二至三遍

二、音乐游戏

1、认识五线谱上的 do re mi 的唱名位置.

2、跳房子游戏

三、演唱歌曲

1、再演唱过程中可不断变换演唱形式：以小组为单位或领唱与齐唱,小组派出代表演唱等形式.

2、表演唱或小组表演唱、个人表演唱

3、进行歌词创编

四、自我评价：同学们这节课有什么收获？

五、教学反思：认识唱名 do re mi；用不同唱法有感情的演唱歌曲,表现活泼快乐的情绪.

第二课时

教学内容：学习歌曲《我是小小音乐家》

教学目标：

- 1、学唱歌曲《我是小小音乐家》,感受乐曲热烈欢快的气氛.
- 2、引导学生用 do re mi 三个音进行音乐创编活动.

教学过程：

一、我是小小主持人：学生介绍自己喜欢的音乐作品,并和大家一起欣赏.

二、我是小小音乐家

- 1、初听歌曲：你听了这首歌曲有什么感受？是几拍子的？
- 2、听歌曲：学生可以跟着小声唱一唱、动一动.
- 3、教师分句教唱歌曲.要特别注意歌曲的弱起小节和后十六分音符的节奏
- 4、在涂颜色处拍手或用打击乐〔铃鼓〕伴奏并演唱.

在学生会演唱的基础上,按照教科书的要求,在涂颜色处拍手或用打击乐〔铃鼓〕伴奏并演唱.

5、听歌曲、自由表演

三、我是小小作曲家

- 1、游戏《找朋友》.
- 2、活动《小小作曲家》

〔1〕 教师做一个范例：选图片、节奏、分析创编乐曲.

〔2〕 以小组为单位选择图片进行创编、教师指导

〔3〕 小组汇报展示,集体评价.

四、自我评价

五、教学反思：学生能在演唱歌曲时表达欢快热烈的情绪,并能在涂色处用打击乐伴奏.

第三课时

教学内容：欣赏歌曲《多来咪》,并进行律动表演.

教学目标：听赏歌曲《多来咪》,进一步巩固对音符 do re mi 的识记,并在欢快的歌声中进行律动表演.

教学过程：

一、跳房子游戏；复习音符 do re mi

二、听赏歌曲《多来咪》

1、初听歌曲录音,教师简介歌曲,引导学生读一读歌词.

2、听歌曲〔教师演唱或录音〕

3、师生共同演唱歌曲并自由表演

教师唱第一乐段,学生分为七组分别演唱 do re mi fa sol la si 七个音.衔接处全体演唱.

三、音乐表演《多来咪》

1、教师讲解 《音乐之声》的故事情节

2、讨论表演《多来咪》片断

可以分为：歌唱组、表演组、伴奏组、制作头饰组等,由学生自由选择小组.

3、进行音乐表演

四、补充欣赏歌曲《孤独的牧羊人》《雪绒花》

感受乐曲的情绪,了解演唱形式

五、自我评价：同学们这节课有什么收获？

六、教学反思：能跟着录音轻声演唱歌曲；能在音乐的伴奏下,进行即兴的音乐表演.

第二单元 在祖国怀抱里

第一课时

教学内容：学习歌曲《在祖国怀抱里》

教学目标：

1、有表情地演唱歌曲《在祖国怀抱里》。

2、歌表演《在祖国怀抱里》。

教学过程：

一、激趣导入

1、请同学们看看书上的插图,说一说图上有哪些少数民族小朋友.

2、你还知道那些少数民族？

二、范唱

1、教师范唱：

教师简介这些少数民族生活的地区与音乐风格〔学生知道也可请同学们自己介绍〕

2、录音范唱：请同学们重点感受歌曲欢快的情绪.

三、学唱歌曲

1、教师提示歌曲演唱顺序.

2、教师反复播放范唱录音〔2-3遍〕,让学生用听唱法学习歌曲.

3、教师分句教唱歌曲.

4、提示八分休止符的"演唱".

四、启发学生有感情、有语气的演唱歌曲.

五、启发学生创编动作表现歌曲.

六、自我评价

七、教学反思：不同的歌曲在教学内容的安排上应要有所不同,例如：一首曲调节奏非常简单的歌曲就适合进行视谱教学,而一首曲调优美节奏复杂的歌曲就不适合,而一首民歌小调要更多地发挥教师范唱作用.重点在于用歌声去表现歌曲的风格特点.

本课教学中的巩固教学〔即创编动作〕,极大地提高了学生的学习积极性.由于歌词内容很易理解,音乐形象鲜明,所以是个极佳的歌表演曲目.

第二课时

教学内容：

1、欣赏歌曲《中国娃娃》《最美丽》

2、节奏练习《山泉、小溪、大河》

教学目标：

1、通过欣赏《中国娃娃》激发学生的爱国热情.

2、通过欣赏歌曲《最美丽》能听辨出齐唱、合唱、轮唱的演唱形式.

3、通过节奏练习抒发对祖国的赞美之情.

教学过程：

一、复习：教师伴奏,请同学齐唱、独唱《在祖国怀抱里》.教师和同学评价

二、欣赏歌曲《中国娃娃》

1、第一遍：请同学们欣赏歌曲的情绪,并谈一谈自己的感受.

2、第二遍：回答书上的提问〔两条大河是长江、黄河,四大发明是火药、印刷术、指南针、造纸术、五岳是华山、恒山、衡山、嵩山、泰山〕.

3、第三遍：再次感受歌曲轻快活泼、有朝气的情绪.

三、欣赏歌曲《中国娃娃》

1、第一遍：请同学们欣赏歌曲的情绪,并谈一谈自己的感受.

2、第二遍之前教师提示：这首歌曲用了齐唱、合唱、轮唱三种演唱形式,你能听辨出来吗？〔乐曲开始为齐唱,中间为合唱,第三部分为轮唱〕

3、第三遍：带领同学听辨三种演唱形式.请同学们思考为什么用这么丰富的演唱形式来表现歌曲？学生回答.

4、第四遍：再次感受歌曲中对祖国的赞美之情.

四、活动：小小作曲家《山泉、小溪、大河》

1、出示山泉节奏

× 0 × 0 × 0 × 0

叮 咚 叮 咚

2、出示小溪节奏

× × × × × × × ×

淅 沥 淅 沥 淅 沥 淅 沥

3、出示大河节奏

× — × - × - × -

4、练习完之后做三声部的合奏

5、创编：请按上面的节奏配上 do re mi 唱一唱、奏一奏。

6、用自己创编的旋律〔或选择其他适合的音乐〕为小诗伴奏。

五、自我评价

六、教学反思：对于三年级的同学来说,欣赏二声部合唱还有些困难,尤其是在没有歌词的前提下,所以,在教学中,我重点让学生听出歌词,感受情绪,《最美丽》和《中国娃娃》两首正好联系起来,前一首唱了祖国最美丽,后者就细说了美丽在哪里：在于一座长城,两条大河,四大发明与五岳……等条件成熟时,让学生去查阅有关四大发明、两条大河、一座长城、五岳、六合塔等知识,会让学生主动地掌握不少知识,另外,也让学生了解到音乐课并非只是唱歌,它是一门艺术.包含的内容

很多,有文学、历史、地理、诗歌等等.从而改变"音乐课就是唱歌"的错误观念,提高学习兴趣.

第三课时

教学内容：歌表演《我们的祖国是花园》

教学目标

- 1、学会演唱《我们的祖国是花园》.
- 2、学跳集体舞,并在学跳集体舞中学会合作.
- 3、活泼有序的表演演唱.

教学过程：

- 1、创编练习：请同学展示自己的创编成果.教师和同学评价.
- 2、复习歌曲《在祖国怀抱里》：教师伴奏,请同学齐唱、独唱.教师和同学评价.
- 3、感受情绪：请同学感受歌曲《我们的祖国是花园》欢快的情绪.
- 4、感受民族风格：请同学听辨歌曲《我们的祖国是花园》与哪个少数民族的音乐风格相同？
- 5、感受歌曲节拍：一边听,一边拍手.

二、学习歌曲

1、师范唱

2、学生跟琴用lu哼唱

3、师教唱

4、齐唱

5、习维吾尔族舞蹈的基本动作.提示学生要互相配合,做到活泼而有序.

6、歌表演：一边听歌曲,一边表演.

三、自我评价：

四、教学反思：学会跳集体舞.这样的课可以带学生到室外去上.如在教室上,可以让学生观看更多的维吾尔族歌舞片段,还可以让学生通过录像了解更多的维吾尔族风土人情,激发学生兴趣.要让学生有种想去##旅游的欲望,这样,民族情感、爱国主义教育都将会渗透.

第三单元 地球我们共同的家

第一课时

教学内容：学唱歌曲《美丽的黄昏》

教学目标：这是一节以声乐教学为主的综合课.通过学生们自学、小组学习和教师指导学习等方式,正确掌握歌曲的旋律、节奏,并在教师的指导下,正确的运用轮唱的方式有感情的完整表现歌曲.

教学过程：

一、导入：学生在歌曲《美丽的黄昏》的伴奏为背景音乐开始学习。

教师可提问：这段音乐给你带来什么样的感受？它是几拍子的歌曲？

二、学习歌曲《美丽的黄昏》

〔1〕解决歌曲旋律难点：学生在教师的指导下〔弹琴〕,出是卡片唱准下面的音。

1 2 3 1 4 3 3 2 1

〔2〕解决轮唱难点

〔3〕学唱歌曲《美丽的黄昏》的曲谱：

可采取个人学习或小组学习的方式.教师引导学生注意音准和节奏与三拍子的韵律感.

〔4〕学习歌词

教师可提问：你感觉乐曲的情绪是怎样的？歌曲表现了什么意境？你想用什么样的歌声演唱？

〔5〕学习轮唱

教师解释轮唱的含义,并作示范.

教师可根据学生能力分步骤进行：二部轮唱、三步轮唱.

3、器乐练习：

讲学唱的歌曲用打击乐器与他人合作演奏.

教学反思：能正确掌握歌曲的节奏和旋律,能完整地表达歌曲的情绪.

第二课时

教学内容： 欣赏乐曲《森林与小鸟》

教学目的：

通过欣赏乐曲,培养学生正确的聆听音乐的习惯；能够正确区分乐曲的两个段落,并能够在老师的指导下,记忆模唱乐曲的第二主题片断.

教学过程：

1、初听全曲：你听到了什么？

2、分段欣赏：

〔1〕 欣赏第一部分：这段音乐描述了什么情景？为什么？〔速度较慢、节奏较为舒展,表现了森林早晨的情景.〕

〔2〕 欣赏第二部分：

a、这段音乐表现了什么情景？为什么？〔速度较快、节奏紧凑,表现了森林中各种鸟在鸣叫.〕

B、小组讨论,选择自己喜欢的方式为旋律伴奏.

〔3〕完整欣赏歌曲：请你为乐曲起个好听的名字.

3、拓展教学：

这首乐曲的名字叫《森林与小鸟》.它表现了小鸟在美丽的大自然中自由快乐的生活.请问同学们,鸟儿在什么样的森林中才无忧无虑的生活？才能唱出快乐的歌？我们现在生活的地球出现了哪些危机？作为少年儿童的我们应该怎样做？请同学们利用业余时间收集一些资料,共同交流.

4、教学反思：学生通过聆听音乐,积极体验乐曲带给人们的不同情绪.

第三课时

教学内容：欣赏歌曲《绿荫》 复习歌曲《美丽的黄昏》

教学目的：通过汇报小组学习的成果,激发学生的环保意识,揭示本单元的中心议题"地球是我家,环保靠大家"的思想.欣赏歌曲《绿荫》,感受乐曲优美的情绪,增强学生爱护地球、保护生态环境的意识.复习歌曲《美丽的黄昏》,并以小组的形式汇报演唱或演奏.

教学过程：

1、小组汇报：

〔1〕地球面临的问题.

〔2〕 那些问题是由人类的影响造成的？

〔3〕 我们该怎样做？

2、 教师展示相关的材料.

3、 欣赏歌曲《绿荫》：

〔1〕 初听乐曲：地球需要绿荫、小鸟需要绿荫、我们人类更需要绿荫.

〔2〕 再听乐曲：请问这首乐曲的速度？情绪？

〔3〕 教师出示歌词：跟着音乐哼唱歌曲旋律.

4、 复习歌曲《美丽的黄昏》

〔1〕 全体齐唱

〔2〕 全体练习二部轮唱

〔3〕 小组练习并演唱二部轮唱

〔4〕 全体练习三部轮唱

〔5〕 小组练习并演唱三部轮唱或轮奏

5、 总结下课

6、 教学反思：学生养成聆听音乐的好习惯,小组合作演唱和演奏的表现能力有所提高.

第四课时

教学内容：学唱歌曲《留给我》

教学目的：通过自学、小组学习和教师指导学习的方式,运用以掌握的音乐知识和音乐技能,学会歌曲《留给我》,指导学生用自然、真挚的歌声表现歌曲,并为歌曲设计演唱方式.

教学过程：

1、导入：有关环保主题的录像片段.

2、学习歌曲《留给我》

[1] 初听歌曲：歌曲的情绪是怎样的？

[2] 再听歌曲：你喜欢歌曲的哪一乐句？

[3] 小组学习歌曲的旋律.

[4] 分小组汇报

[5] 教师弹琴,学生完整演唱歌曲旋律：注意用声方法.

[6] 演唱歌词：有感情的朗读歌词、正确的演唱歌词、有感情的演唱歌曲.

3、教师弹琴伴奏学生有感情的演唱.

4、以小组为单位设计并练习领唱与齐唱的演唱形式.

5、汇报设计结果并表演.

6、总结下课

7、教学反思：学生能运用已有的音乐知识掌握学习歌曲的能力.

第四单元 健康歌

第一课时

教学内容：

1、学唱歌曲《健康歌》,并随歌曲进行律动表演.

2、学唱歌曲《小小足球赛》

教学目标：

1、能理解《健康歌》的全部歌词内容,感受其跳荡的律动,学会一段歌词.

2、学会歌曲《小小足球赛》的第一段歌词.

3、能随歌曲《健康歌》,的音乐即兴动作.

教学过程：

1、导入：学生在歌曲《健康歌》的伴奏为背景音乐开始学习.

教师提问：这段音乐唱了些什么？给你带来了什么样的感受？

2、学习歌曲《美丽的黄昏》

〔1〕教师范唱歌曲《美丽的黄昏》

〔2〕指导学习歌词

教师提问：你感觉乐曲的情绪是什么样子的？歌曲表现了什么意境？你应该用什么样的歌声表现？

〔3〕学生跟着歌曲录音清唱两遍。

〔4〕鼓励学生跟着音乐做律动表演

3、用自己身边的打击乐器为歌曲伴奏。

4、放《小小足球赛》的录音,学生朗诵歌词,跟着录音学唱第一段歌词。

5、自我评价：同学们这节课有什么收获？

6、教学反思：学生能感受歌曲中的跳跃的律动,能跟随歌声即兴表演。

第二课时

教学内容：

1、欣赏乐曲《溜冰圆舞曲》《跳绳》

2、学唱歌曲《小小足球赛》

教学目的：

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/525211334103011331>