

# 丰城中学 2024—2025 学年上学期初三期中考试试卷语文

## 一、语言文字运用（本大题共 5 小题，10 分）

阅读下面文段，完成下面小题。

一年四季，春夏秋冬，冬天就像幸福常常珊珊来迟，好戏也每每最后出场。它以朔风为前导，“正是霜风飘断处，寒鸥惊起一双双”。不光寒鸥，树上的叶子也被寒风尽数吹落，光影斑驳、色彩相杂，为大地铺就柔软的地毯。也许你喜欢春的生机盎然、夏的热烈粗犷、秋的硕果累累，但我更喜欢冬的沉稳敦厚。冬天就像一副油画，近看，或许有些驳杂、粗糙，远看则浑厚、丰富。描绘它时，大自然调动了太多的艺术灵感，在超然俊拔中展现山水的雄浑，于苍劲刚毅中又穿插隽永的诗情。它的丰富与质感不同于照片定格的一瞬间，仅靠眼睛观赏远远不够，要用心去慢慢领悟。过滤了春天的妩媚、夏天的热情、秋天的萧瑟，冬天带给我们的除了寒冷，还有寒冷后面的细腻、真诚与柔情。

1. 文段中加点字的读音不正确的一项是（ ）

- A. 盎然（àng）                  B. 粗犷（guǎng）                  C. 粗糙（cāo）                  D. 苍劲（jìn）

2. 文段中的画线词语，书写正确的一项是（ ）

- A. 朔风                  珊珊来迟                  B. 一副                  硕果累累  
C. 萧瑟                  沉稳敦厚                  D. 细腻                  超然俊拔

【答案】1. D. 2. C

【解析】

【1 题】

本题考查字音。

D. 苍劲（jìn）——jìng;

故选 D。

【2 题】

本题考查字形。

A. 珊珊来迟——姗姗来迟;

B. 一副——一幅;

D. 超然俊拔——超然峻拔;

故选 C。

3. 下列加点词语使用有误的一项是（ ）

- A. 虽然他兴味盎然地分享着自己的成功经验，但当他看到大家应付的表情时，那种失望的感觉在他心里潜滋暗长了。

- B. 他十分感激那个帮助他的素未谋面的好心人。
- C. 面对欺压与凌辱，勇者拔刀而起，怯者引颈受戮。
- D. 他这个人一向淡泊名利，为人坦荡如砥。

【答案】D

【解析】

【】 本题考查成语使用。

- A. 潜滋暗长：意思是暗暗地不知不觉地生长。这里用来形容失望的感觉在心里逐渐滋生是合适的。使用正确；
- B. 素未谋面：指从未见过面。这里用来形容从未见过面的好心人是合适的。使用正确；
- C. 引颈受戮：形容甘愿受死，伸长脖子等待被杀。这里用来形容怯者面对欺压与凌辱时的无助和顺从是合适的。使用正确；
- D. 坦荡如砥：平坦得像磨刀石一样。比喻人非常直率，做事不加犹豫。也多用来形容大面积的地方很平坦。句中想表达人的品性正直无私，应该用“坦荡无私”或“光明磊落”等词语，用“坦荡如砥”来形容人的品性是不恰当的，使用有误；

故选 D。

4. 下列句子组成语段，顺序排列正确的一项是（ ）

- ①现如今，《太湖美》的歌词也逐渐成为“太湖美”的现实。
- ②岸线变化比水质改善更明显。
- ③未来，无锡还将打造出一条环太湖生态绿色走廊。
- ④沿岸处处皆景，到处是生机盎然的绿色。
- ⑤经开区的清水河经过综合整治后，水质稳定在Ⅲ类以上。
- ⑥一曲《太湖美》，唱不尽三万六千顷波涛、七十二峰苍翠的优美风光。

- A. ⑥①②⑤④③      B. ③①②⑤④⑥      C. ⑥①⑤②④③      D. ③⑥⑤②④①

【答案】C

【解析】

【】 本题考查句子的衔接与排序。

通读这⑥句话可知，介绍的是太湖的美。首先确定好首句，根据第⑥句“一曲《太湖美》”可知，用一首歌引出文段的说明对象——太湖，故⑥是首句；

接着根据①句中“《太湖美》的歌词也逐渐成为‘太湖美’的现实”则紧紧承接着《太湖美》这首歌，故第二句是①；

再根据②句可知，语段是先叙述了“水质改善”的情况，再转说“岸线变化”，而⑤句“水质稳定在Ⅲ类以上”说的正是“水质改善”，所以⑤句应该在②句之前，而且⑤句还承接着对太湖的具体方面——太湖水的介绍，故第三句是⑤，第四句是②，则是对“岸线”的介绍；

而④句是对现如今的“岸线”的总结，紧紧承接着②，故第五句是④；

③句“未来”可知是对太湖的展望，放在最后一句；

所以正确的语序是：⑥①⑤②④③；

故选 C。

5. 下列句子中没有语病的一项是（ ）

A. 1991 年，邹平丁公遗址发现了一座龙山文化城址，入选“1991 年全国十大考古发现”。在此地发现的“陶书”，将中国有文字记载的历史提前了约 800 年左右，引起国内外轰动。

B. “世界数学泰斗”刘徽，今山东滨州人，魏晋时期数学家，是世界上最早提出十进小数概念的人。著有《九章算术注》和《海岛算经》。

C. 通过滨州市博物馆馆藏的“黄河河道变迁图”，让我们知道在古代南到博兴北到无棣都曾有过黄河故道。

D. “兵家鼻祖”孙武所著《孙子兵法》扬名海内外。在滨州，很多中小学开展了多种孙子文化校本课程。

【答案】B

【解析】

【】本题考查病句辨析。

A. “约”与“左右”语义重复，去掉任意一个；

B. 成分残缺，去掉“通过”或“让”；

D. “开展了多种孙子文化校本课程”搭配不当，改“开展”为“开设”；

故选 B。

6. 临近期中考试，甲同学增加了学习时间，每天学习到凌晨，乙同学劝他：“小心身体！”甲同学不以为意，说：“我身体好得很！”下列用于乙同学应对的话语，最得体的是（ ）

A. 身体好也要多注意休息，劳逸结合啊！

B. 该说的我都说了，听不听由你。

C. 好心劝你，还不当回事，你会后悔的！

D. 长此以往，身体再好，也会有问题的。

【答案】A

【解析】

【】本题考查语言表达。

B. 这句话显得有些冷淡和无奈，给人一种“我已经尽力了，你不听我也没办法”的感觉。在劝解或关心他

人时，这样的语气可能会让对方觉得不被重视或理解，不够得体；

C. 这句话带有明显的指责和威胁意味，可能会让甲同学感到被冒犯或不满。在交流中，直接指责对方并预测其未来的负面结果往往不是最佳的沟通方式，因为它可能引起对方的抵触情绪；

D. 虽然这句话表达了对甲同学健康状况的担忧，但它采用了较为绝对和肯定的语气。这种语气可能会让甲同学觉得乙同学在夸大其词或过于悲观，不够客观和中肯；

故选 A。

## 二、古代诗文阅读（本大题共 6 小题，20 分）

### （一）（每小题 2 分，共 4 分）

阅读下面唐诗，完成下面小题。

#### 秋词（其二）

刘禹锡

山明水净夜来霜，数树深红出浅黄。

试上高楼清入骨，岂如春色嗾<sup>①</sup>人狂。

【注】①嗾（sǒu）：指使狗时发出的声音，这里是“使”的意思。

7. 下列对这首诗的理解与分析，不正确的一项是（ ）

A. 前两句是诗人对秋色的歌咏。秋天来了，山明水净，夜来一场秋霜；第二天起来放眼望去，秋染树叶色彩斑斓，红中透黄。

B. “山明水净”是远景，“深红出浅黄”是近景，这里还运用了虚实结合的手法，通过颜色来描绘秋景，流露出高雅闲淡的情韵。

C. 后两句诗人将春、秋两季景色进行对比：春色以艳丽娱人，秋景以风骨见长。

D. 这首诗语言明朗刚健，内容含蓄深沉，境界开阔疏朗，一反古来悲秋的传统，唱出了昂扬乐观的调子。

8. 赏析“岂如春色嗾人狂”一句的妙处。

【答案】7. B8. 示例：运用对比、拟人的手法，一个“嗾”字赋予“春色”人的情态，并将其与秋进行对比，以“春色”反衬出秋的高洁，突出了秋天的清高与雅致，点出诗歌主旨，将爱秋之感、喜秋之情尽付笔端，景中寓情，富有哲理意蕴。

【解析】

【7 题】

本题考查诗句的理解与分析。

B. 诗歌前两句意为：秋天了，山明水净，夜晚已经有霜。树叶由绿转为浅黄色，其中却有几棵树叶成红色，在浅黄色中格外显眼。这两句话中诗人只是如实地勾勒其本色，显示其特色，明净清白，有红有黄，略有色彩，流露出高雅闲淡的情韵。主要使用了色彩的对比和远近的描绘，并没有涉及虚实的运用。选项中“还

运用了虚实结合的手法”理解有误；

故选 B。

### 【8 题】

本题考查重点句子的赏析。

这句话意为：才不会像春色那样使人发狂。这句话中“嗾”是教唆、使唤的意思，这里指撩拨、挑动，采用了拟人的修辞，赋予“春色”以人的情态，春色以浓艳取悦于人。诗人笔下的秋天则是以素色动人，使人清静，更能怡情悦性。这里的“春色嗾人狂”与上句“清入骨”形成强烈的对比，将春天那种能够撩拨人心，让人发狂的艳丽景色与秋天的清朗入骨做了对比，使得秋与春的特点更加鲜明，突出了秋天的清高与雅致。同时采用反问的句式加强情感表达，既表达了诗人对秋天的喜爱和赞美，同时也透露出诗人对春天那种艳丽、浮躁之美的批评，景中寓情，富有哲理意蕴，据此总结作答即可。

### (二) (10 分)

阅读下面两个文言语段，完成下面小题。

①岳飞，字鹏举，相州汤阴人。世力农。父和，能节食以济饥者。有耕侵其地，割而与之；贯其财者不责偿。飞生时，有大禽若鹄，飞鸣室上，因以为名。

②家贫力学。尤好《左氏春秋》、孙吴《兵法》。拾薪为烛，调习达旦，不寐。未冠，挽弓三百斤，弩八石。飞学射于周同，尽其术，能左右射。同死，朔望设祭于其家。父义之，曰：“汝为时用，其徇国死义乎。”

③四年，兀术攻常州，宜兴令迎飞移屯焉。盗郭吉闻飞来，遁入湖，飞遣王贵、傅庆追破之，又遣辩士马皋、林聚尽降其众。有张威武者不从，飞单骑入其营，斩之。避地者赖以免，图飞像祠之。

④金人再攻常州，飞四战皆捷；尾袭于镇江东，又捷；战于清水亭，又大捷。兀术趋建康，飞设伏牛头山待之。夜，令百人黑衣混全营中扰之，金兵惊，自相攻击。兀术次龙湾，飞以骑三百、步兵二千驰至新城，大破之。兀术奔淮西、遂复建康。飞奏：“建康为要害之地，宜选兵静守，仍益兵守淮，拱护腹心。”帝嘉纳。兀术归，飞邀击于静安，败之。

(选自《宋史·岳飞传》，有删改)

9. 解释文中加点词的含义。

(1) 好\_\_\_\_\_ (2) 义\_\_\_\_\_ (3) 益\_\_\_\_\_

10. 把文中画横线的语句翻译成现代汉语。

(1) 飞学射于周同，尽其术。

(2) 兀术奔淮西、遂复建康。

11. 结合选文分析岳飞的形象。

【答案】9. ①. 喜爱，爱好 ②. 认为……正义 ③. 增加

10. (1) 岳飞向周同学习射箭，完全学会了他的射箭技艺。(2) 兀术逃跑到淮西，(岳飞或宋军、我军)于是收复(或恢复)建康。

11. 家贫力学，力大无比，有情有义，骁勇善战，除暴安良(或造福百姓)，智慧善谏，忠君爱国。

### 【解析】

【导语】这篇文章选自《宋史·岳飞传》，描绘了岳飞从勤学苦练到战场英勇的事迹，展现其忠义勇武的形象。岳飞自幼多才，努力学习兵法和古籍，并以过人的体魄和军事才干成为英勇的将领。在防御金人的多次关键战役中，他机智勇敢、深谋远虑，成功粉碎了敌军的多次进攻。文章通过细致的描写，揭示了岳飞忠诚报国、义勇无畏的精神，使岳飞成为后世“精忠报国”的典范。

### 【9题】

本题考查文言实词的含义。在理解句意的基础上，理解字词的含义，还要注意理解文言词汇在具体语境中的用法，如通假字、词类活用、古今异义等现象。

(1) 句意：特别喜爱读《左氏春秋》。好：喜爱，爱好。

(2) 句意：岳飞的父亲认为儿子的行为合乎正义。义：认为……正义。

(3) 句意：还要增兵守卫淮河。益：增加。

### 【10题】

本题考查文言句子翻译。文言文翻译的基本要求是“信、达、雅”，基本原则是“留、替、调、补、删”。翻译句子时还要注意通假字、词类活用、一词多义、特殊句式等情况，如遇省略句要把省略的成分补充完整。重点词语有：

(1) 于：向；尽：完全；术：技艺。

(2) 奔：逃跑；遂：于是，就；复：收复。

### 【11题】

本题考查人物形象分析。

由第②段“家贫力学。尤好《左氏春秋》、孙吴《兵法》。拾薪为烛，调习达旦，不寐”可知，岳飞家贫，但仍然努力学习。他“拾薪为烛，调习达旦，不寐”，显示出他刻苦学习的精神。他尤其喜欢《左氏春秋》和孙吴《兵法》，这些书籍为他后来的军事才能奠定了基础。

由第②段“未冠，挽弓三百斤，弩八石。飞学射于周同，尽其术，能左右射”可知，岳飞年轻时就力大无比，未满二十岁就能拉三百斤的弓，使用八石的弩。

由第②段“飞学射于周同，尽其术，能左右射。同死，朔望设祭于其家”可知，岳飞有情有义，他在师傅周同死后，“朔望设祭于其家”，表现出对师长的尊敬和感恩之心。

由第③段“盗郭吉闻飞来，遁入湖，飞遣王贵、傅庆追破之，又遣辩士马皋、林聚尽降其众。有张威武者不从，飞单骑入其营，斩之。避地者赖以免”可知，岳飞除暴安良。在常州之战中，他不仅击败了盗贼郭

吉，还派遣辩士马皋、林聚劝降了其他盗贼，保护了避难的百姓。百姓因此感激他，甚至为他画像建祠。由第④段“金人再攻常州，飞四战皆捷；尾袭于镇江东，又捷；战于清水亭，又大捷。兀术趋建康，飞设伏牛头山待之。夜，令百人黑衣混全营中扰之，金兵惊，自相攻击。兀术次龙湾，飞以骑三百、步兵二千驰至新城，大破之”可知，岳飞骁勇善战。在对抗金军的战斗中，岳飞屡建奇功。他在常州、镇江、清水亭等地多次战胜金军，特别是在牛头山设伏，夜袭金营，使金军自相残杀，最终大获全胜。这些战斗展现了他卓越的军事才能和英勇善战的精神。

由第④段“飞奏：‘建康为要害之地，宜选兵静守，仍益兵守淮，拱护腹心。’帝嘉纳”可知，岳飞不仅善于战斗，还智慧善谏，忠君爱国。他在收复建康后，向皇帝建议“建康为要害之地，宜选兵静守，仍益兵守淮，拱护腹心”。这一建议得到了皇帝的认可，显示了他作为军事家的远见卓识。结合第②段“父义之，曰：‘汝为时用，其徇国死义乎。’”可知，岳飞始终以国家利益为重。他父亲曾对他说：“汝为时用，其徇国死义乎。”这句话表明岳飞从小就有着为国捐躯的志向。在多次战斗中，他不畏艰险，勇往直前，充分体现了他对国家的忠诚和责任感。

#### 【点睛】参考译文：

岳飞，字鹏举，相州汤阴人。世代务农。父亲岳和，能节省粮金来救济饥民。有人耕种时侵占了他家土地，他便割地让给人家，向他借钱的人，他从不强迫人家还债。岳飞出生时，有天鹅一样的大鸟，在屋顶上飞鸣，因此把“飞”字作为他的名。

岳飞家里虽穷但勤奋好学。特别喜爱读《左氏春秋》、孙子和吴起的《兵法》，他捡拾柴草作为烛火，通宵达旦背诵学习，不睡觉。不到二十岁，岳飞就能拉开三百斤的大弓，八石重的硬弩，岳飞向周同学习射箭，完全学会了他的射箭技艺，可以左右开弓。周同死后，岳飞每月初一和十五都在家里摆上供品祭奠。岳飞的父亲认为儿子的行为合乎正义，说：“如果你将来能够为国家效力，应该会为国家正义而献身吧。”

建炎四年，金兀术进攻常州，宜兴县令迎接岳飞部移兵，驻扎境内。盗贼郭吉听说岳飞前来，逃入太湖之中，岳飞派遣王贵、傅庆追击打败他们，又派能言善辩的马皋、林聚前去劝说他们全部投降。有一位名叫张威武的不肯降服，岳飞单人独骑冲入他的营寨，将他斩首。避乱到此地的百姓得以免于盗贼侵扰，画出岳飞像供奉起来。

金军再次进攻常州，岳飞四战皆胜；尾随追击金军到镇江东，又获得胜利；在清水亭作战，又获得大胜。金兀术军趋近建康，岳飞在牛头山下预设埋伏等待金兀术一众。夜里，命令一百名士兵穿着黑色衣服流入金营袭扰。金兵惊慌失措，自相攻击残杀。金兀术军驻扎在龙湾，岳飞率三百骑兵、两千步兵赶至新城，大破金军。金兀术逃跑到淮西，宋军于是收复建康。岳飞上奏说：“建康是要害之地，应选派军队固守，还要增兵守卫淮河，以保护心腹地区。”皇帝嘉许，并采纳他的建议。金兀术率军北归，岳飞在静安半路阻击，将其打败。

#### （三）默写（6分）

12. 补写出下列句子中的空缺部分。

(1)《送东阳马生序》中“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”两句说出了宋濂对同舍生的豪华生活毫不艳羡的原因。

(2)范仲淹《渔家傲·秋思》中“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”两句表达了戍边将士们虽思乡心切，但战事未平、功名未立、归家无期的复杂心理。

(3)理想是生活的希望、前进的动力。辛弃疾在《破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之》中表达自己理想的诗句是“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”。

【答案】 ①. 以中有足乐者 ②. 不知口体之奉不若人也 ③. 浊酒一杯家万里 ④. 燕然未勒归无计 ⑤. 了却君王天下事 ⑥. 赢得生前身后名

【解析】

【】本题考查名句默写。默写题作答时，一是要透彻理解诗文的内容；二是要认真审题，找出符合题意的诗文句子；三是答题内容要准确，做到不添字、不漏字、不写错字。本题中的“奉、燕、勒、却、赢得”等字词容易写错。

### 三、现代文阅读（本大题共9小题，30分）

#### （一）（8分）

阅读下面的文字，完成下面小题

#### 养成好习惯

梁实秋

①人的天性大致是差不多的，但是在习惯方面却各有不同，习惯是慢慢养成的，在幼小的时候最容易养成，一旦养成之后，要想改变过来却还不很容易。

②例如说：清晨早起是一个好习惯，这也要从小时候养成，很多人从小就贪睡懒觉，一遇假日便要睡到日上三竿还高卧不起，平时也是不肯早起，往往蓬首垢面的就往学校跑，结果还是迟到，这样的人长大了之后也常是不知振作多半不能有什么成就。祖逖闻鸡起舞，那才是志士奋励的榜样。

③我们中国人最重礼，因为礼是行为的轨范。礼要从家庭里做起。姑举一例：为子弟者“出必告，反必面”，这一点对长辈的起码的礼，我们是否已经每日做到了呢？我看见有些个孩子们早晨起来对父母视若无睹，晚上回到家来如入无人之境，遇到长辈常常横眉冷目，不屑搭讪。这样的跋扈乖戾之气如果不早早的纠正过来，将来长大到社会服务，必将处处引起摩擦不受欢迎。我们不仅对长辈要恭敬有礼，对任何人都应该维持相当的礼貌。

④大声讲话，扰及他人的宁静，是一种不好的习惯。我们试自检讨一番，在别人读书工作的时候是否有过喧哗的行为？我们要随时随地为别人着想，维持公共的秩序，顾虑他人的利益，不可放纵自己，在公共场所人多的地方，要知道依次排队，不可争先恐后的去乱挤。

⑤时间即是生命。我们的生命是一分一秒的在消耗着，我们平常不大觉得，细想起来实在值得警惕。



我们每天有许多的零碎时间于不知不觉中浪费掉了。我们若能养成一种利用闲暇的习惯，一遇空闲，无论其为多么短暂，都利用之做一点有益身心之事，则积少成多终必有成。常听人讲起“消遣”二字，最是要不得，好像是时间太多无法打发的样子，其实人生短促极了，哪里会有多余的时间待人“消遣”？陆放翁有句云：“待饭未来还读书。”我知道有人就经常利用这“待饭未来”的时间读了不少的大书。古人所谓“三上之功”，枕上、马上、厕上，虽不足为训，其用意是在劝人不要浪费光阴。

⑥吃苦耐劳是我们这个民族的标帜。古圣先贤总是教训我们要能过得俭朴的生活，所谓“一箪食，一瓢饮”，就是形容生活状态之极端的刻苦，所谓“嚼得菜根”，就是表示一个有志的人能耐得清寒。恶衣恶食，不足为耻，丰衣足食，不足为荣，这在个人之修养上是应有的认识，罗马帝国盛时的一位皇帝，Marcus Aurelius，他从小就摒绝一切享受，从来不参观那当时风靡全国的赛车比武之类的娱乐，终其身成为一位严肃的苦修派的哲学家，而且也建立了不朽的功勋。这是很值得令人钦佩的，我们中国是一个穷的国家，所以我们更应该体念艰难，弃绝一切奢侈，尤其是从外国来的奢侈。宜从小就养成俭朴的习惯，更要知道物力维艰，竹头木屑，皆宜爱惜。

⑦以上数端不过是偶然拈来，好的习惯千头万绪，“勿以善小而不为”。习惯养成之后，便毫无勉强，临事心平气和，顺理成章。充满良好习惯的生活，才是合于“自然”的生活。

（选自《梁实秋杂文集》）

13. 下列对本文内容的理解和论证的分析，不正确的一项是（ ）

- A. 本文的中心论点可概括为“我们要养成好习惯”。
- B. 文章在证明“礼”的重要时，运用正反对比，得出了“我们不仅对长辈要恭敬有礼，对任何人都应该维持相当的礼貌”的结论。
- C. 好习惯只有在幼小的时候才能养成，一旦养成之后，就再也无法改变了。
- D. 我们现在的生活条件虽然更好了，但也不能放纵自己，不能忘记物力维艰的艰苦年代。

14. 下列选项，不适合作为论据来支撑本文观点的一项是（ ）

- A. 王祥的继母对他不好，但在继母患病时，他衣不解带侍候，继母想吃活鲤鱼，适值天寒地冻，他解开衣服卧在冰上，冰忽然自行融化，跃出两条鲤鱼。继母食后，果然病愈。
- B. 周恩来有一次去北戴河，工作人员给北戴河文化馆打电话，说有位领导要看世界地图。接电话的小黄回答：“我们有规定，图书不外借，要看请自己来。”周恩来便冒雨到图书馆借书并和蔼地说：“无论谁都要遵守制度。”
- C. 鲁迅先生从小认真学习。少年时，他在江南水师学堂读书，以成绩优异获奖一枚金质奖章。他立即到南京鼓楼街头卖掉，然后买了几本书，又买了一串红辣椒。在夜晚寒冷时，他便摘下一颗辣椒放在嘴里嚼着，以之来驱寒读书。
- D. 中国工农红军进行的艰苦卓绝而又无比辉煌的长征，至今已过去了整整 90 年。“红军不怕远征难，万

水千山只等闲……”这首绝大多数国人都熟悉的名句，一直激励着一代代中国人奋斗向前。

15. 试结合本文相关内容及学习课文《论教养》的体会，谈谈你对“好习惯”的看法。

【答案】13. C14. A

15. 示例：我认为，一个人拥有好习惯非常重要。因为好习惯是真正有教养的体现，不论是以礼待人，还是独处时的真实表现，时时处处都要呈现“好习惯”状态，好习惯就是好教养，为我们精彩人生奠基助力。

【解析】

【13题】

本题考查对内容的理解和论证的分析。

C.由首段“习惯是慢慢养成的，在幼小的时候最容易养成，一旦养成之后，要想改变过来却还不很容易”可知，原文中提到习惯是在幼小的时候最容易养成的，但并没有说好习惯只能在幼时养成，也没有说一旦养成就再也无法改变。实际上，文章强调了习惯一旦形成则不易改变，但并未绝对排除改变的可能性。故选C。

【14题】

本题考查论据的补充。

A.卧冰求鲤的故事主要是表达尽“孝”的道理，与好习惯养成的重要性没有关系，不适合作为论据来支撑本文观点；

B.描述的是周总理遵守规定的好习惯，适合作为论据来支撑本文观点；

C.描述的是鲁迅先生从小认真学习的好习惯，适合作为论据来支撑本文观点；

D.红军的长征精神有助于我们牢记物力维艰的艰苦年代，激励着一代代中国人奋斗向前，养成好的习惯，适合作为论据来支撑本文观点；

故选A。

【15题】

本题考查对文章内容的理解与看法。

由本文首段“习惯是慢慢养成的，在幼小的时候最容易养成，一旦养成之后，要想改变过来却还不很容易”以及尾段“习惯养成之后，便毫无勉强，临事心平气和，顺理成章。充满良好习惯的生活，才是合于‘自然’的生活”可知，好习惯养成后，一切便顺理成章。

课文《论教养》透过众多“有教养”及“无教养”的现象，对众多事例进行了比较、分析，自然而然地得出自己的结论，探究“真正的教养”和“优雅风度”的本质。文中提到“良好的教养不仅来自家庭和学校，而且可以得之于自身。”

示例：从梁实秋的《养成好习惯》和学习《论教养》的体会来看，好习惯不仅仅是日常行为的重复，而是内在修养和教养的外在表现。我也认为好习惯是个人修养的体现，是成功的基石，也是社会文明的保障。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/526233021132011001>