

幼儿园有趣的活动方案

幼儿园有趣的活动方案 1

活动目标：

1、尝试运用观察比较、对应匹配等方法，从影象的整体或者局部轮廓来猜测客人以及赠送礼物。

2、在看看、猜猜、找找、配配的过程中体验为小猫庆祝生日的快乐。

活动准备：

1、PPT

2、幼儿每人一份操作材料。

活动过程：

一、看一看、猜一猜

1、瞧。谁来了？

2、今天小猫可高兴了，你知道她为什么这么高兴吗？

3、你从哪里看出来她今天过生日》

4、猜一猜小猫今天过几岁的生日？怎么知道的呢？（PPT）

怎么了，发生什么事情？

5、停电了，什么都看不见，小猫该怎么办呢？

6、小猫拿出手电筒照呀照，看看哪个客人来了呀？

7、你们平时用过手电筒吗？

8、这一回又是谁呢？这个细细长长的黑影可能会是什么呢？那么这有可能是谁的尾巴呢？（画外音：叮咚、叮咚、叮咚）

9、门铃响了几下？又是哪位朋友来了呢？猜猜看可能是谁？为什么呢？

10、到现在为止一共来了几位客人呀？加上小猫一共是几位？

二、找一找、配一配

1、猜猜看这个黑影子可能会是什么礼物呢？

2、我们一起帮助小猫把这些礼物找出来好吗？

3、谁愿意和大家介绍下找到的是什么礼物？

三、对一对、拼一拼

1、和小猫过生日。

2、送生日礼物。

活动延伸：

将礼物大拼图继续投放到区角游戏中,鼓励幼儿运用配对的方法合作或独立完成拼图。

幼儿园有趣的活动方案 2

活动目标

巩固对圆形、正方形、三角形的认识。

初步学习积木的不同玩法。

尝试用肢体语言表现不同的图形。

活动准备

积木、形状图片卡、水彩颜料、图画纸等。

积木小偶人、音乐磁带、录音机。

学习包《主题活动。积木真好玩》。

活动过程

一、出示木偶激趣

出示积木小偶人,告诉幼儿小偶人很想念它的积木朋友,问幼儿能不能扮演积木。

二、游戏《有趣的身体积木》

1. 交代游戏规则与玩法

教师播发音乐，幼儿跟随音乐在场地里自由行走，当教师出示圆形、正方形、三角形、长方形中的某一图卡时，请幼儿与同伴手拉手组成形状。

2. 播放音乐，引导幼儿游戏。

三、玩积木

1. 交代积木的不同玩法和要求，引导幼儿分组操作。

2. 积木印画组

让幼儿自由选取自己喜欢的积木，在其中一面蘸上水彩颜料进行印画。提醒幼儿不要蘸的太多，鼓励幼儿印出不同的图案。

3. 积木排序组

选择自己喜欢的排序图卡，找出与图卡上的图形大小一致的积木的面，蘸上自己喜欢的颜色，对应印在图卡上。

四、引导幼儿操作学习包

活动延伸

将幼儿的作品布置在主题展示墙上。

将积木投放到美工区，供幼儿继续印画。

幼儿园有趣的活动方案 3

一次音乐活动中，小朋友们围坐成圆圈，这时，我们发现卢程、庄文林、朱悟晓，他们三人把脚都靠在一起，原来他们穿的鞋子无论从款式、大小，还是颜色都是一模一样的，小伙伴们见了就议论开了。李浩栋说：“瞧，他们穿的鞋子是一模一样的。”吴万洪说：“我知道的，他们都是从一个小商店里买来的。”刘怡宁说：“我家里也有很多一模一样的东西。”……看来他们对这些一模一样的物体，也就是复制很感兴趣。

我们根据孩子的兴趣及认知水平，设计了一个有关复制的主题络。络是老师心中预先设计的框架，在实施的过程中，我们随时根据幼儿的实际情况，对这一活动方案进行调整和修改。

一、了解复制

通过一系列的准备工作及与各方面的联系后，我们带领幼儿参观了复印室、模具工厂。当小朋友看见从复印机，一体机中出来的纸上都印有相同的图案和文字时，一下子就议论开了：“哇，这机器会变魔术。看，印出了许多一模一样的纸。”李浩栋说：“不是魔术，这是复印机，我在我妈妈的单位见过的。”张思雯说：“老师，我能试一下吗？”在征得操作人员的同意之后，我让幼儿在操作人员的帮助下，亲自体验了复印的过程。（幼儿在

这里了解了平面复制的原理。)在参观模具厂时,幼儿们更是眼睛也不眨一下,他们睁大眼睛看着一个个相同的模具从机器中做出。参观结束以后,我让幼儿面对面的和工人叔叔交谈,孩子们的问题一下子全跑出来了,吴洁问道:“叔叔,那些模具是干什么用的?”徐蕴智说:“那模具中间为什么是空心的?”周舟在旁拉着工人叔叔的手说:“叔叔、叔叔,你快给我们讲讲吧!”挤不进去的幼儿也同样着急地嚷嚷着要工人叔叔给他们介绍一下。

当工人叔叔在讲解时,小朋友们一个个安静倾听着。听完讲解以后,小朋友们都念念有词道:“哦,原来是这样的。”(按照以往的教学模式,在课堂上由老师来讲解复制,幼儿只能通过自己的想象来理解老师所教的知识,而这次我们通过参观、亲自操作及聆听专业人员的讲解示范,增长了孩子们的见识,学到了一些老师无法讲解的知识。他们的知识面扩大了,所提出的问题也得到了满意的回答,满足了幼儿的求知欲。)

二、尝试复制

在以后的日子里,孩子们搜集了许多有关于复制的资料,资料之多、内容之丰富,完全出乎我的意料之外,有平面模型、复写纸、拷贝纸、印泥和油墨、具有凹凸图案的物品模型(印章、铅字)、日常生活中常见的空腔形物品(装巧克力等食品的凹型塑料盒;装小汤匙、杯子等用品的凹型包装盒;印糕点的模具等

等），还有用于复制的橡皮泥或面粉团。根据幼儿带来的物品，我们把它们分类摆放在玩具柜上，大约摆放了五组

（1）复制平面图样；

（2）用复写纸、拷贝纸复制卡通图案；

（3）用印章、铅字复印；

（4）用面粉团复制糕点；

（5）用橡皮泥、规则模具复制小用具等。（幼儿可以根据自己的意愿进行选择，可以看出幼儿兴趣很高，求知欲得到了进一步的激发。）

在第一、二组活动中幼儿复制的图案常常会因为纸的移动而宣告失败，我们发现幼儿常常能在一次次的失败中吸取经验，只见顾滢浩从柜子中找来一只小夹子，夹住纸张，复制完成后，他高兴地对同伴说：“瞧，我复制的比刚才象多了。”“不行，不行，还是不象。”丁亦珂挑剔地说。“没关系。瞧我的。”卢程边说边又拿来了一只夹子，在两只夹子的帮助下，孩子们成功的复制了一张张图案。（让孩子在操作中发现问题，解决问题，使幼儿养成了自己动脑想办法，自觉有效地处理问题的习惯。）每当有幼儿操作完一件作品后，我们都会把他们的复制作品展示出来，请大家相互交流各自的活动过程，让同伴也分享他们成功的喜悦，连那些还本不善于动手操作的幼儿也一个个跃跃欲试，积

极的参与到活动之中。（幼儿的积极性得到了提高，同时也体验了复制活动带来的乐趣。）

三、沙也能复制？

一次玩沙活动中，调皮的施宇翔把刚被女孩子刮平的“小操场”踩了两脚，女孩子没有生气反而大声地说：“看原来沙也能复制”，这一喊引起了好多小朋友的注意，停下了垒建和挖掘，玩起了复制的游戏。陈鑫找来了树枝和树叶、周舟找来了小桶、杨星星拿来了鞋子袜子和手帕……他们复了又平，平了又复，玩得津津乐道，使用了身边一切该使用的材料。李浩栋说：“东西轻了不行，复不出来，应该用力压。”周舟说：“我压了，可是还是不行啊，歪了呀”，王伟说：“用重点的东西”，李浩东说：“那用什么呢？让我来吧”，说完李浩东躺在了沙上一动不动，其他小朋友则把他身边的沙刮的平平的，他们开始了有趣的人的复制。却屡屡遭到了失败，如何从沙堆上起来而不破坏复制的痕迹是是是他们又一个激烈争论的话题，有的说坐起来、有的说翻身侧起来、有的说跳起来、有的说我们把他抬起来。最后孩子们决定用抬的方法来保护复制的作品。可是受力不均匀作品还是被破坏，于是又有了争论，谁应该轻点，谁应该重一点，最后选派了一名指挥员。此时我看到了孩子具有了较强的组织能力，在这时候也体现了合作。刘怡说“让李浩东趴下复制，我们就不用抬了”，这主意不错，孩子们又转移到了趴着复制的尝试活动。孩

孩子们懂得了从失败中找出原因，在摸索中找到解决问题的方法，这是我们老师在平时的教学活动中不易被发现的，我们往往低估了孩子的能力，生怕他们不能掌握，而早早地把答案给了他们，剥夺了孩子探索的权力，扼杀了孩子解决问题的能力。

四、大胆想象复制

一天，在户外活动时，正逢阳光明媚，看到周舟没有在滚球，而是一个在原地走来走去，转来转去，手舞足蹈，黄蕾说：“周舟，你快接球，在干嘛呢？”周舟说：“别动，你来看，我发现太阳能复制，我们人想要什么样就能复制什么样。”一下子吸引了好几个小朋友，她们开始在阳光下摆弄各种姿势，刘恬宁面对太阳做着漂亮动作，却找不到自己的影子，黄蕾告诉她：“你想看到自己的影子，你就必须转过来。”小男孩看到了这一情形也被吸引了过来，他们摆起了机器人、奥特曼、恐龙战队；两人组合搭起房子、山、桥……等各种形体姿态，而已有经验的小女孩则在一旁指点着小男孩，要想看到自己的漂亮动作就必须背对太阳，孩子在自发的活动中掌握了科学知识，而我们平时的强调和一味地灌输，显得那样的无力和脆弱，只有在探索中才能找到知识。

听，孩子们又在一起议论了，周舟说：“水也能复制，我和妈妈去公园时走在小河边，看到了我和妈妈的人影了，还看到了柳条，陈明说：“水动了就看不见了。”“如果能复制一个月亮

该多好”，“复制个太阳会把人晒死的”，“那就复制星星吧”、“不行，星星太多了会掉下来的，砸到我们怎么办？”，“那就复制一个宇宙吧，我们可以上去看看……”孩子们在大胆想象，思维在自由翱翔。一切创造都_____于想象，所以我們不忍心打扰他们。只有在孩子自发生成的兴趣内容中，我們才能看到孩子的天真、聪明，以及存在的潜能，老师只有捕捉这些，才能更好地了解他们、培养他们，发展他们。

五、你知道克隆吗？

周舟好奇地問我們：“老师，除了这些没有呼吸不会动的物体可以复制以外，那些有呼吸的，比如牛、马、猪、羊等等，它们可以复制吗？”经她这么一问，孩子们呼啦一下全围过来了都嚷嚷道：“是呀，老师你快告诉我们吧，到底行不行呀？”我们没有回答他们，只是把他们带到电视机旁，让他们观看碟片《神奇的克隆技术》。碟片中详细的介绍了有关克隆的相关知识，孩子们看得目不转睛。看完碟片以后，徐泽兴奋的说：“我知道了，第一个克隆出来的动物是羊，它有一个名字叫多利。”“还有，还有，多利是由英国的科学家克隆出来的。”周程曦在一旁插着话说。赵智健则说得还要详细了：“它们都是由细胞核移植克隆出来的，后来一些外国的科学家还用同样的方法克隆了老鼠第一代、第二代、第三代，而且这三代克隆鼠的遗传基因都完全一致的。”“哇，你真了不起。”孩子们都为他能了解这么多而惊叹。

这时周舟好奇地问道：“老师你说我们人可以克隆吗？”教室里一下子安静下来了，一个个都在等待着我的回答。我笑着摸了摸周舟的头说：“在现今的科学界存在着两种看法：一些人认为人可以克隆；另一些人认为克隆人是行不通的。所以到目前为止还没有一个正确的定论：“人能不能克隆。”“老师，我认为人不可以克隆，克隆出来的人没有爸爸、妈妈，那多可怜呀！”不知是谁在下面说了这么一句，孩子们好象也一下子明白过来一样，七嘴八舌地议论开了。“在科学技术中一定可以克隆人，可是克隆人太孤单了，还是不要克隆的好。”“说不定有好的办法，我们上去查查”这是大家最后的一致看法。

看着这一群聪明、懂事、好学的孩子，我们为能及时设计、组织这一系列的活动而感到高兴，孩子们在这一活动中了解了科学、丰富了经验、积累了知识、挖掘了创新、培养了自信、提高了能力。我们也从中体会到：只要抓住孩子的兴趣点，把握时机，创造条件，就能最大限度地激发幼儿的求知欲望。

幼儿园有趣的活动方案 4

活动目标：

1、认识各种各样的扇子。

2、通过不同的材料，不同的制作方法来制作扇子。

3、感受制作扇子的快乐。

重点：

让幼儿了认识各种各样的扇子。

难点：

用各种材料制作扇子

活动准备：

制作区：各种形状的扇面、冰糕棍子、浆糊、各种制作扇子的材料（海绵纸、卡纸、蜡光纸、皱纹纸、蛋壳、羊毛线、泡沫）。

装饰区：各种各样的扇子轮廓图、一面大扇子的墙、蜡笔、棉签、颜料、水彩笔。

折纸区：彩色折纸、扇子成品，绘画纸、浆糊。

图书区：各种各样的扇子、扇子图片制作成的扇子图书。

活动过程：

一、谈话导入：

教师：（教师拿着一把扇子扇风）唉，这个夏天真热，热死我了。小朋友们看看老师是用什么方法让自己凉快呢？（扇子）

教师：嗯，小朋友们说的真棒，我是用扇子来让自己更凉快的！你们看看老师手里的扇子漂亮吗？（漂亮）那他哪里漂亮呢？

教师：凌老师今天还带来了好多漂亮的扇子，我们一起来看看说一說这些扇子哪里很漂亮。（出示图片，让幼儿欣赏扇子）

教师小结：哇！原来是他们很漂亮是因为他身上各种各样的花纹啊！

二、介绍各个区域：

1、图书区。

教师：小朋友们，在图书区里有很多扇子和关于扇子图片的图书哦小朋友们可以到图书区里和好朋友看一看，说一说。

2、制作区的介绍。

教师：我们看了这么多漂亮的扇子，你们想不想自己来做一做漂亮的扇子呢？要怎么做呢？我们一起来看看。

教师示范：你们看这里有各种各样的扇面，还有很多用来制作扇柄的冰糕棒。在冰糕棒后面贴了双面胶，我们要用手轻轻的把上面的白色纸撕下来，把它贴到扇面的中间。这样一把扇子就做好了。你们看这样的扇子漂亮吗？（不漂亮）为什么呢？（没有好看的花纹）小朋友们看在制作区里有很多各种各样的材料，我们可以用这些材料帮扇子添上好看的花纹。

3、折纸区的介绍。

教师：我们除了可以用这种方法来制作扇子，我们还可以用折纸区里的广告纸来折出漂亮的扇子，在这的时候要这的很平整。看折纸区还有画纸，我们可以把折好了的扇子在画纸上拼一拼、变一变。

4、装饰区的介绍：

教师：我们来装饰区看看有什么？哇！这里有好多种形状的扇子，咦，这些扇子好看吗？我们来用装饰区里的水彩笔、蜡笔帮这些扇子画上好看的花纹，图上好看的颜色好吗？

教师：哇！这墙上怎么有这么大的一把扇子啊！我们可以用颜料在上面画上好看的图案，图上好看的颜色。

教师：这么大的一把扇子如果一个人来装饰太难了，那 we 和这个区域里的好朋友一起来装饰。

三、告诉幼儿规则。

教师：小朋友们想清楚，你想去那个区域里活动。如果这个区域满了，那请你到别的区域里活动了。当音乐响起时，小朋友们就要收玩具，那现在老师要请做的最端正的小朋友们去区域里活动了。

四、幼儿自由玩耍，教师在一旁指导。

五、教师评价。

教师表扬在游戏中遵守规则的小朋友。

教师：小朋友们今天学到了这么多制作扇子的方法，请你回到家教爸爸妈妈一起制作扇子好吗？

幼儿园有趣的活动方案 5

活动目标：

1、幼儿在游戏活动中了解人体主要关节的名称，感知关节与人体活动的关系。

2、初步懂得保护关节的重要性。

3、知道检查身体的重要性。

4、初步了解健康的小常识。

5、初步了解预防疾病的方法。

活动重点难点：

活动重点：知道各关节所在的位置。

活动难点：了解人体主要关节的名称及保护关节的重要性。

活动方法：

1. 通过游戏法，引导幼儿在游戏中探索发现关节，并认识各关节，知道关节在人体中的作用及各关节所在的位置，巩固关节的名称。

2. 通过实践活动，让幼儿在实践活动中知道关节对人体活动和运动有很重要的作用，并结合图片的演示，让幼儿懂得保护关节的重要性。

活动准备：

1、沙包、毽子、皮球等运动器具，糖果，不同形状的标记

2、人体关节课件，保护关节的图片

活动过程：

一、游戏导入：手指操

1、师：请小朋友先和老师一起做手指操，活动活动我们的手，好吗？

(师幼一起做手指操)

2、师提问：刚才我们做手指操的时候，身体的哪个部位在动呢？(引出指关节)

3、出示指关节的图片，教师介绍，让幼儿认识关节

师：我们身体上骨骼与骨骼相连接的部位，我们叫它关节。
关节在我们的身体里起着很大的作用，它能让我们做各种弯曲和伸直的动作。我们每个人都离不开它。

二、游戏：动起来(引导幼儿在游戏中探索发现关节)

1、教师向幼儿介绍游戏规则，提出要求：请小朋友在游戏的时候，找出自己身上的关节，并在关节的位置上贴上喜欢的标记。

2、幼儿分组游戏，教师巡视指导，关注幼儿在寻找关节的情况。(准备不同的运动器械：沙包、毽子、皮球)

3、游戏结束，师幼互动，找出不同的关节，教师加以小结，引导幼儿认识身体的各个关节(结合人体关节课件进行小结)

三、游戏：拍手歌(师幼一起做,巩固各关节的名称)

你拍一，我拍一，转转你的肩关节，

你拍二，我拍二，弯弯你的肘关节，

你拍三，我拍三，转转你的腕关节，

你拍四，我拍四，扭扭你的髋关节，

你拍五，我拍五，拍拍你的膝关节，

你拍六，我拍六，转转你的踝关节，

你拍七，我拍七，玩玩你的指关节。

四、感知关节与人体活动的关系，认识关节的重要性

1、实践活动：不弯曲手指关节，你能拿到老师手里的东西吗？(让幼儿尝试在老师的手里拿糖果，实在拿不到时就让幼儿两个人合作拿)

2、师提问：小朋友的指关节不弯曲就很难拿到糖果，想一想：“人为什么要有关节？没有关节我们会怎么样？”

3、教师与幼儿共同小结：我们如果没有关节行动起来会很困难，有了关节活动起来很灵活方便，所以关节对人体活动和运动有很重要的作用，所以不要让关节受伤。关节是我们身体不可缺少的部位，我们要把它保护好。

五、看图片，使幼儿懂得保护关节的重要性

1、教师播放图片，请幼儿判断，哪些图片是保护关节的行为？(幼儿从图片中知道怎样保护关节)

2、关节能帮助我们做很多运动，我们要好好爱护，我们一起来保护我们的关节，避免受到伤害好吗？

六、延伸活动：

日常活动中引导幼儿观察讨论一些幼儿生活和游戏中推、拉、拽和不注意自我保护的现象，引起幼儿对这些现象和活动的

重视，一起收集自我保护的资料，帮助幼儿提升自我保护方面的经验，增强自我保护的意识。

幼儿园有趣的活动方案 6

活动由来：

我们班曾经开展过《汽车》的主题活动，其中有一个环节是电动汽车，这就引发了幼儿对电的兴趣，从认识电池开始，幼儿进入了一个崭新的领域——电，于是，我们设计了相关的主题活动，目的在于使幼儿对“电”有一个最初步的了解。

活动目标

问题板块

主题壁报

区域活动

相关内容

家园合作

资源利用

1、通过这个活动，激发幼儿对电的兴趣。

2、了解电的基本用途，以及对人的利与弊。

3、通过操作，使幼儿了解电池的作用，并认识电池的正负极。

4、了解安全用电的常识。

5、通过回收废电池，培养幼儿的环保意识。

1、什么东西用电？

2、电池都有什么样的？

3、怎样装电池，玩具才动？

4、用完了的电池该怎么办呢？

5、还有哪些东西需要回收？

1、有关电池剖面的图片。

2、各种用电池的玩具。

3、安全用电的光盘。

科学区：

1、投放各种用电的玩具及幼儿可操做的简单用具（如：手电筒等）。

2、投放各种电池，请幼儿自己进行尝试。

图书区：

有关电的图书，图片等。

电脑区：

投放安全用电的光盘。

1、请家长从家里拿来各种用电池的玩具及用电池的简单物品。

2、请家长从家里带来多种不用的费电池。

3、利用家长园地展示络图。

4、请家长在家给孩子讲一些用电常识。

请大班小朋友展示他们自己做的简单用电玩具

主要活动：

1、 电动玩具动起来

2、 电池的秘密

3、 安全用电

幼儿园有趣的活动方案 7

活动目标：

1. 幼儿通过找一找、变一变、演一演，获得光和影子的感性经验。

2. 活动中幼儿的观察、合作能力得到发展，体验科学探索的乐趣。

3. 愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。

4. 通过观察、交流与讨论等活动，感知周围事物的不断变化，知道一切都在变。

5. 激发幼儿乐于探索科学实验的乐趣。

活动准备：

白色屏幕筐架 4 个，皮影道具 5 个，皮影、手影录像各一，筷子 4 只，手电筒数量和师生人数一样多，小动物图片若干个，音乐《健康歌》，大投影屏幕一个。

活动过程：

一、寻找屏幕上的影子，激发幼儿对影子的兴趣

师：孩子们，这儿有我们的影子，一起来看哪！

师：挥挥手，摇摇头，我们一起来和影子跳个舞吧！

（评：孩子们兴奋地在大屏幕前急切地寻找自己和同伴的影子，不停地和自己的影子一起舞动，继而产生了对影子的好奇。）

二、猜一猜手影并欣赏手影录像，感知手影的神奇魅力

1. 幼儿互相讨论

师：白色的屏幕上怎么会有影子的呢？

师(小结)：光照在身上，身体挡住了光线，屏幕上就有了影子。

2. 师生做手影. 猜手影，感受影子的多样性

师：光照在我的手上，屏幕上就有了手的影子。我来表演几个手影，你们来猜猜。

师：看这是谁呢？(师分别用手变出小鸟、大灰狼、孔雀。)

师：你们真厉害，都被你们猜到了。谁也会表演手影来考考大家？(分别请 3—4 个幼儿演示手影)

师：那你们知道为什么会有这么多不同的影子呢？

(幼儿自由讨论。)

师：你们真聪明，原来手的不同姿势形成了不同的影子。

3. 观看手影录像，体验手影的神奇

师：有一位大师，做的手影特棒，我们一起来猜猜他表演的手影是什么？(放手影录像，幼儿观看)

(评：此环节旨在让孩子们感受手影的神奇魅力所在，幼儿被大师精彩的手影表演所折服，纷纷把掌声送给了表演大师。)

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/537126135164010000>