

小学一年级语文《尾巴》教案 13 篇

小学一年级语文《尾巴》教案 13 篇

小学一年级语文《尾巴》教案 1 一、教材说明

这篇儿歌通过三问三答的对话方式，介绍了六种动物尾巴的特点。全文读来琅琅上口，简明易懂，富有儿童情趣。

儿歌共四节。第一、三节三个问句，引起孩子们的考虑：终究谁的尾巴长，谁的尾巴短，谁的尾巴像一把伞？谁的尾巴弯，谁的尾巴扁，谁的尾巴看？第二、四节三句话，答复了第一、三段的三个问题。两问两答，像是猜谜语，又像是考别人，别人说不出答案，而是自己自己知道答案，于是迫不及待地说出这个答案。这首儿歌抓住了低年级孩子爱表现的心理特点，深受孩子们的喜欢。

这首儿歌还告诉学生，身边的事多么奇怪，有的尾巴长，有的尾巴短，有的尾巴像一把伞。有的尾巴弯，有的尾巴扁。还有哪些事物各不一样？需要仔细去观察。

学习重点是有感情地朗读课文，学习生字词。

学习难点是读好问句。

二、教学要求

1、认识 12 个生字，会写 云、公、车 个字。认识 1 个笔画 斜钩 和 3 个偏旁 矢、八、鸟 。

2、正确、流利地朗读课文。背诵课文。学习朗读问句。

3、理解一些动物尾巴的特点，培养探究的兴趣。

三、教学时间

2 课时

四、媒体使用课件

五、教学建议

第一课时

一、教学要求

1、能流利、有感情地朗读课文。

2、会认本课的 12 个生字，三个偏旁，一个笔画。会写 云、公、车 。

二、教学过程

〔一〕兴趣揭题，学习生字

1、今天，森林里的小动物们要举行一项特别的比赛，请我们每个小朋友做裁判。它们比什么呢？

2、老师当堂板书课题。引导学生认识 比尾巴 三个生字。

〔二〕初读课文，整体感知

1、老师范读全文。

2、请同学们自由朗读课文，注意读准字音。（老师巡视，注意个别指导。）

3、请同学们再自由朗读课文，注意读通课文。（老师巡视，因材施教，注意读书习惯的培养。）

4、谁愿意读给大家听一听？其他同学注意听他读得是否到达了要求。

5、小组比赛，你问我答。

6、评议、讨论，指导朗读问句。

〔三〕认读生字、学写生字

1、〔课件显红 12 个生字〕这些红色的字，你认识吗？做小老师教教同学。

2、学写 云、公、车。本课写字教学，可让学生在已描红的根底上，点拨学生发现书写三个字的笔顺规那么是从上到下。然后引导学生自己发现写好这三个字的关键之处：云字第____横要写长一点，落在横中线上；公上面的 八 的开口度要适中；车 最后一笔 | 要压在竖中线上。

第二课时

一、教学要求

1、能准确、有感情地背诵儿歌。

2、理解一些动物尾巴的特点，培养探究的兴趣。

二、教学过程

〔一〕复习

1、根据课件，逐句认读儿歌。

2、卡片认读词语

比尾巴长短一把伞猴子松鼠扁尾巴看公鸡鸭子

〔二〕细读课文，理解动物尾巴特点

1、读课文，找找课文中讲了哪些小动物比尾巴？它们的尾巴有什么特点？

2、小组交流、讨论。

3、课件出示文中六种动物的图画，看着图说说它们的尾巴的特点，尝试对读问答。

4、评议

〔三〕熟读成诵，拓展延伸

1、请同学以分组对读、男女生对读的方式朗读全文。

2、尝试背诵。

3、课件出示牛、马、鱼、猫、猪的尾巴，说说它们的尾巴像什么？

4、完成课后 读读画画 练习。

5、课后延伸：大自然很奇妙，有兴趣再找找还有哪些动物的有它自己的特点。

教学反思

《比尾巴》是一首极富童真童趣的儿歌，抓住各种小动物尾巴的特点，以“比”的形式为主线，以对话的形式向孩子们介绍了猴子、兔子、松鼠、公鸡、鸭子、孔雀六种动物尾巴的特点。

在孩子们眼里，小动物是他们最亲近的朋友，他们天生就非常喜欢小动物，对于奇特的动物尾巴更是感到新奇和新颖。这为本课教学奠定了坚实的感情根底。

一、激兴趣，让学生在兴致勃勃中学语言。

课前，我跟孩子们做了个热身游戏。看看谁的反响快。“摸摸你的小鼻子”；“摸摸你的小耳朵”；“摸摸你的黑头发”；“摸摸你的圆脸蛋”；“摸摸你的长尾巴”。“哈哈……”孩子们一片哗然。“你们有尾巴吗？”“没有。”“可我们身边很多小动物都有尾巴，今天，它们还要进展一场比尾巴大赛呢。”趁孩子们游戏时的兴奋劲还在，我趁热打铁，迅速把他们引进课文情境。

一开场上课，我就创设了一个动物王国比尾巴大赛的情境，请孩子们来当裁判，把他们置于活动当中，让他们走进文本，激发学生积极主动地参与语文理论。

在教学的各个环节，我也始终都从学生的兴趣入手。“要想当一个合格的裁判，要能正确叫出这些小动物的名字。”“一名优秀的裁判，肯定不会被这些生字宝宝难

倒。”“谁能用你的朗读把比尾巴的故事告诉大家，比比谁是最出色的裁判。”这样，孩子们在学中玩，玩中学，学习积极性被充分调动，识字、朗读都顺利过关。

二、多形式，让学生在丰富多彩中学语言。

我通过创设情境，激发起学生对学习本课生字的兴趣后，以学生原有的知识经历为根底展开教学，鼓励学生自主识字，并利用集体的智慧鼓励学生用多种方法记忆生字。（如“加一加”、“减一减”、“换一换”、“编一编”）从而使学生互相交流，畅所欲言。

整堂课中，穿插了多种形式的读书活动，（如师生、生生引读、对读；加上动作表演读：小组内评读、推荐读、“比尾巴”表演赛）让学生多动脑，多动手，调动多种感官参与学习过程，从而实现真正意义上的自主理论，进步了语文课堂的实效性。

三、求统一，让学生在高效整合中学语言。

在完成阅读、识字根本任务的根底上，我又引导孩子们去考虑小小的一条尾巴，为何长得各不一样，有什么作用？孩子们在互相交流中增长见识，感受着动物尾巴的奇妙，在孩子畅所欲言后，我也相应地介绍了一些动物尾巴的知识，一定程度上激发了学生喜欢动物的情感。趁机我要求感兴趣的孩子在课

外多多观察、搜集小动物图片，去理解更多小动物尾巴的作用，拓宽语文学习的空间，培养搜集信息的才能。

学生在经历文本、超越文本的同时，通过拓展练说、模拟写诗，激发他们的想象力，进步他们的口头表达才能，到达人文性和工具性的和谐共振。

在充满活力的课堂上，学生体验着读的愉悦、交往的愉悦、探究的愉悦、成功的愉悦，语文，真正走进了学生心灵，学生丰富的个性在课堂上展现无遗。

小学一年级语文《尾巴》教案 2 一、教学要求

1、指导学生观察图画，认识图上的动物，理解它们尾巴的特点。

2、学会本课 6 个生字，2 个词语。认识 3 个偏旁、1 种笔画，会认 8 个生字。

3、理解句子的意思，能正确、流利、有感情地朗读，习惯用问答式朗读儿歌。背诵课文。

4、教育学生喜欢小动物，保护小动物。

二、教具准备

录音机，动物图片，电脑，课件

三、教学时间 2 课时

四、教学过程

第一课时

一、导入新课

1、用电脑显示动物图片：猴子、兔子、松鼠、公鸡、鸭子、孔雀。

〔在看图片之前老师提一个小小的要求你们仔细观察一下他们的尾巴有什么特点。问：谁能说出图上小动物的名字？〕

〔一张一张图片显示〕

2、看完图片后同学们发现它们的尾巴的形状有没有什么不同？〔长、短、伞〕既然它们的尾巴各不一样我们来比一比好不好？〔板书课题〕

3、同学们注意〔黑板展示翻开 65〕，自己轻声朗读。想想课文分了多少小节。〔4〕

〔1〕第一节提了几个问题？〔3〕〔1、2 组同学读一读〕〔谁〕

同学们观察一下，这三个问题的句末都是什么符号〔？〕——问号，用在句子末尾，表示疑问，读的时候，语气要上扬，句子末尾的词〔长、短伞〕要重读。〔听录音，自己练习，找同学读〕

〔2〕你们知道答案吗？自己从课文中找一找。找到的同学举手。

〔3〕从哪找到的？〔第二节〕〔3、4 组同学读一读。指导学生做一些动作，加深对“长、短、好象一把伞”的理

解。〕〔猴子-长，兔子-短，松鼠——一把伞〕〔读的时候注意答复的句子要平缓、肯定。〕

〔4〕讲了几种动物？〔3〕〔把没有尾巴的猴子，兔子，松鼠贴在黑板上〕，同学们看看这些动物怎么了？〔缺少尾巴〕，好！请三个同学上来帮助找尾巴。〔奖红花〕

〔5〕你们看这三只小动物长上了尾巴多神气，多快乐呀！你们快乐吗？同学们把书合上，小眼睛？〔看黑板〕找两个同学上来表演背诵下面同学认真听他们的语气，然后从中选一个最好的奖励他，下面同学集中精神听，能说出他好在哪里的也有奖励。

〔6〕我们来背一背好吗？一、二组背第一节〔注意问问题时语气要上扬，句末的词要重读〕；三、四组背第二节〔答复的句子要平缓，肯定〕。〔看哪两组背得好〕

〔7〕如今我们来学习第3、4节。同学们轻声朗读，并想想电视上出现的问题，应该怎么答复。

电脑显示问题：

a、 第三节提了几个问题？分别问了哪几种动物的尾巴？它们的尾巴怎么样？

b、 答案在哪里？自己找。

a、〔谁〕〔3个〕，〔公鸡，鸭子，孔雀〕，〔弯，扁，最好看〕

9) 找两个同学一问一答的对话。〔注意问句：语气要上扬，答句：语气平缓，肯定〕〔下面的同学认真地听，选出一个读的最好的〕

〔10〕找三个同学上来帮这三个动物找尾巴。

〔11〕前两节女同学问一句，男同学就答一句。后两节男同学问一句，女同学答一句。〔看女生呢？还是男生读的最神气。〕

〔12〕发印有缺尾巴的图片，让学生自己加上去。评出画的最好的几个表扬。

小学一年级语文《尾巴》教案3 教学目的：

1. 继续朗读课文，进一步理解松鼠的尾巴的用处。
2. 理解别的动物的尾巴的用处，扩展学生视野。
3. 稳固字词，完成课堂作业。

教学过程：

〔一〕复习生字词

〔1〕抽读生字卡片。

〔2〕口头扩词。

能〔〕〔〕〔〕身〔〕〔〕〔〕

原〔〕〔〕〔〕别〔〕〔〕〔〕

〔二〕练习分角色朗读课文

自由读--指名读--分四人小组读。

〔1〕说话训练：用“松鼠的尾巴用处真大啊”这句话开头，

说一说松鼠的尾巴的用处。

〔2〕你还能说说别的动物的尾巴有什么用处吗？

〔3〕念儿歌〔边拍手边念〕

老黄牛，尾巴赶蝇子，

小鲤鱼，尾巴当船桨，

小燕子，尾巴是个方向盘。

小小动物真有趣，

认真观察长知识。

〔四〕作业

课堂作业本第 5、7 题。

课后作业第 3 题：把“暖”和“软”、“能”和“扔”、“身”和“生”作比拟，重点区别 n 和 r 两个声母，以及前后鼻音，自己试读，纠正。

小学一年级语文《尾巴》教案 4 教学要求：

1、会流利、有感情的背诵《尾巴》这首儿歌，记住“读一读”中的四个词语。

2、练惯用“好似”说话。

3、认识并正确书写笔画“竖提”，会写“长”字。

课件

教学过程：

一、揭题。（课前已出示课题）

师：聪明的小朋友一定知道今天上什么课？

指名读课题。强调尾巴的“巴”的轻声。

二、出示课件，讲读课文。

1、出示课件图。（猴子图、兔子图、松鼠图）

师：图上有什么？

2、师：你能用一句话，描绘一下这些动物吗？

生：松鼠的尾巴像棉被。

生：兔子的尾巴像一个球。

生：猴子的尾巴像鞭子。

生：松鼠的尾巴好似一把伞。

师：这是一把什么伞？

生：一把降落伞。因为松鼠从树上跳下来时，它的尾巴可以保持平衡。

师：你简直像个科学家一样。太棒了。

3、师：老师提问题，你们用手指指着大屏幕告诉老师。

（边问边指，师生穿插进展。）

谁的尾巴长？谁的尾巴短？谁的尾巴好似一把伞？

(手指大屏幕告诉老师。)(全体学生参与。)

4、师：请听清楚我的问题：谁的尾巴长？谁的尾巴短？谁的尾巴好似一把伞？

谁记住了老师的三个问题？

(指名提问。)

5、师：谁愿意像我一样，把三个问题连起来问一问？

(学生模拟着老师的样子问一问。先指名问，再小组齐问。)

6、师：用话来答复老师的问题。

(老师问一句，学生答一句。)

7、同桌一问一答。

8、师：谁会把三个问题放在一起，三个答案放在一起说一说。

指名学说。

9、(出示课文内容。)

师：带有问号的话该怎么读？

生：略。

(学生自己读。问题和答案两局部分开读。)

(指名读。齐读。)

三、翻开课本，认读词语。

1、师：看课文，自己读一读，试着背一背。

考考自己，“读一读”中的词会不会读。

2、出示词语。（尾巴好似一把伞兔子）

师：会读的举手。（你有一个认识的就可以举手了。）

（依次读，变换词语顺序读。）

（单独念，开火车读。）

3、师：（指着“尾巴”这个词），我们知道，课文中“尾巴”特别多。请你找一

找，并在课文中圈出“尾巴”这个词。数一数有几条尾巴，并请你伸出手指告诉老师。

生：课文中一共有七条尾巴。

（师生共同在实物投影上校对，并且给“尾巴”标上序号。）

4、师：谁知道每一条尾巴分别指的是谁的尾巴？（老师指尾巴，学生说。）

生：这条尾巴是猴子的尾巴。

生：这条尾巴是兔子的尾巴。

生：这条尾巴是松鼠的尾巴。生：这条尾巴也是猴子的尾巴。

生：这条尾巴是兔子的尾巴。

生：这条尾巴是松鼠的尾巴。

、师：题目中的尾巴又指的是谁的尾巴？

生：题目中的尾巴指的是大家的尾巴。

四、拓展训练。

1、师：除了这几条尾巴，你还知道哪些动物的尾巴？它们怎么样的？

2、师：谁的尾巴好似一把剪刀？

生：燕子的尾巴好似一把剪刀。

3、师：谁的尾巴好似什么？

生：孔雀的尾巴好似一把张开的扇子。

生：小猪的尾巴好似卷卷的西瓜藤。

生：……

五、教写生字“长”。

1、师：（出示生字“长”。）这个字谁认识？指名读。

2、师在田字格中指导书写“长”。边说边写。

遇到笔画竖提就随机教学笔画“竖提”。先范写，再书空，然后“竖提”与“竖钩”比拟。

再整体指导书写“长”字。先书空，再在田字格中书写。

3、学生练习，老师巡视。

4、师生共同讲评优秀作业。

小学一年级语文《尾巴》教案5 一、素质教育目的

(一)知识教学点：

学会本课 10 个生字和用生字组成的新词，会用局部生字口头组词，扩大词汇量。正确、流利、有感情地朗读课文。理解课文意思，理解壁虎、小鱼、黄牛、燕子尾巴的功能及壁虎尾巴可以再生的特点。

(二) 才能训练点：

培养学生认识事物的才能和观察、分析^p、理解才能。

二、教学重点、难点：

重点：理解小鱼、黄牛、燕子尾巴的功能。

难点：理解壁虎尾巴功能及可以再生的特点。

三、课时安排 3 课时。

四、教学设计

本课三幅插图，六段文字，通过小壁虎借尾巴的故事，讲述了“燕子、小鱼、牛”的尾巴的用处与壁虎尾巴的特点，课文以“借”字贯穿全文，重点是它们的对话。根据这种情况教学这篇课文采用“以题流文法”组织阅读活动。

1. 从课题入手，抓住“借”；直奔中心，使学生借助插图，按表达次序分段读文，培养观察、分析^p、理解等才能，把有关的语文知识浸透到整个教与学的过程中。

2. 加强朗读，通过朗读对课文加深理解。

3. 抓好从读到说的训练，使学生学习将书面语言转化为个人语言的方法，学习语气表达的一般规律。

五、教学步骤

第一课时

(一) 板书课题，齐读课题，解题：

1. 从课题看这篇课文主要讲的是谁？什么事？

2. 你见过壁虎是什么样子的吗？(出示投影) 看图观察总结，壁虎是爬行动物，身体扁平、四肢短、趾上有吸盘，可附在墙上爬行，有长长的尾巴，它吃蚊子、苍蝇、飞蛾等小虫子，对人有益。

3. 看到课题你想到了什么呢？小壁虎为什么要借尾巴，向谁借，借到了吗？

(二) 自学课文的生字词，读课文：要求：读准字音。

(三) 讨论答复上面的问题：(讲读第一自然段)

1. 板书：给课题上的借字加上着重点。

2. 哪段是写小壁虎为什么要借尾巴。(读第一自然段)

3. 用自己的话简单说出借尾巴的原因。(捉蚊子时，蛇咬住了壁虎的尾巴，一挣尾巴断了。)

4. 你理解“挣”吗？(用力摆脱)

5. 看图。用自己的话说说图上内容。图上有一条蛇和一只断了尾巴的小壁虎。小壁虎断了尾巴多难看呀，它想怎么办呢？(借尾巴)它先后向谁借尾巴了呢？借到了吗？

6. 作业：朗读课文

(四) 板书

26 小壁虎借尾巴

咬住 一挣 断了

第二课时

(一) 读课文，讲说课文：

1. 考虑：小壁虎向谁借尾巴？

出示三幅图，板书：小鱼、老黄牛、燕子

读出小壁虎向它们借尾巴时的话，说明什么？(很有礼貌)

指导朗读“您把尾巴借给我行吗？”重点放在“借给我”。

2. 为什么没借到，找出说明不借的理由的三个句子谈一谈，在说明它们的尾巴功能的词语下面画横线。(学生)

板书：拨水，赶蝇子，掌握方向。

找出三个表示它们的动作的词在下面点点(学生)

板书：摇、甩、摆。

3. 指导朗读三、四、五自然段

三个自然段中有反复出现的文字，找出来读一读。

“爬呀爬”说明什么?(小壁虎爬得那么慢,那么困难。)
小壁虎失去尾巴多着急呀!为什么不快爬,去借尾巴,反而这么慢?(讨论)

总结:

(1)小壁虎从墙角到河边,从河边到大树上,从大树上到房檐下间隔 很远。

(2)小壁虎的尾巴还能帮助爬行,如今断了,爬行不方便,因此爬不快。

4. 读 7、8 自然段

考虑:小壁虎为什么难过?

后来怎么又快乐起来了?

指导朗读:用快乐的心情去体会小壁虎的话。

用语气来表达小壁虎的快乐劲。

小壁虎的尾巴断了,又可以长出来,这种才能叫“再生”才能。

小壁虎的尾巴可以再生,这是它的特点。

你还能举出一两个“再生”的例子吗?

“人的`头发,指甲”等。

(二)我们在讲读课文之前提出了四个问题:

“小壁虎为什么借尾巴?向谁借?借到了没有?为什么?” 课文学完后你能正确地答复了吗?同桌讨论,不懂的地方提出来讨论。

(三)分角色读朗课文:

(四)作业:朗读课文。

第三课时

(一)朗读课文。

(二)指导书写生字:

左右构造的“借”字,左边占得位置小一些。“新”字左右相等。

字形:“爬”左下包右上。

上下构造的“壁”上大下小,上面左右各占一半。

(三)课后作业

1. () () 摇着尾巴,在 () () 游来游去。

2. () () () 甩着尾巴,在 () () 吃草。

3. () (), 在空中 () () () () 。

(四)抄写下面的词语,用加粗的字口头组词。

告诉 壁虎 不行 难看 借给 新尾巴

(五)抄写生字词:

(六)作业:朗读课文

六、板书设计

26 小壁虎借尾巴

小学一年级语文《尾巴》教案6 学习目的：

1、认识“比、尾、巴”等12个生字，会写“云、公、车”3个生字，理解词语的意思。

2、理解动物尾巴的特点，有感情的朗读课文。学习重难点：练习朗读和认字是教学重点；读好书中问句是教学难点。

学习方法：预习提示→理解课文内容→自主、合作、探究→集体交流、讨论→朗读品味→反响、检测学习准备：

1、猴子、兔子、公鸡等各种动物图片及相关动物尾巴图。

2、学生搜集查找自己喜欢的小动物文字、图片、玩具或模型等资料，注意留心它们尾巴的特点。

3、认读生字的相关课件。（生字卡片也可以）

预学案：

一、学生根据自学提示预习课文：

1、轻声读课文，注意读准字音，特别是生字字音。

2、请学生说说你都知道了什么

二、布置学生搜集查找自己喜欢的小动物文字、图片、玩具或模型等资料，注意留心它们尾巴的特点。

三、准备猴子、兔子、公鸡等各种动物图片及相关动物尾巴图。导学过程：第一课时导学内容：

1、整体感知，理解课文的主要内容，学习生字词。

2、学习第 1 自然段，品味语言文字，感受多样句式的生动表达。课堂环节导案学案我的想法一、激趣导入，提醒课题。

(3 分钟)

二、激趣导入，提醒课题：

1、以“动物王国要举行比赛”为题谈话导入，老师相机板书课题。

2、引导学生认识“比、尾、巴”三个生字，注意“尾巴”的轻音读法。（从学生已有的识字经历出发，先让学生试读、领读，然后老师再重点指导轻声的读法。）

3、释题：看到课题，你想知道什么？

4 认识“比尾巴”

5 给“比”找朋友，看谁找的又多又好？

6 齐读课题。

三、初读课文，整体感知。(7 分钟)

1、学生借助拼音自己读课文，边读边圈划出生字。要求：读正确。

2、同座互相练读，会读的读给小伙伴听，不会读的互相帮助，然后请 4 个小伙伴合作读，尝试互相评价，注意把课文读通顺。

3 根据自学要求自由读课文：

用自己喜欢的方式自由朗读课文，读的时候要注意读准字音，读通句子，难读的或自己喜欢的句子多读几遍。

4 边读边考虑：你都知道了什么？

5 指名汇报读，请学生说说你都知道了什么？（学生知道什么说什么，理解多少说多少，老师不设定统一的感知目的。）

四、随文识字，感情朗读。（25 分钟）

1、认读理解带动物名称的生字。

2、认读理解“短”、“扁”、“最”。

重点指导问句的读法：

谁的尾巴短？兔子尾巴短。（老师重点范读指导好问句末尾词语的升调。）

在问句的指导中，老师帮助学生比拟各种动物尾巴，顺势理解“最”的意思。

3、利用字族“巴”认识“把”，老师重点指导长句“松鼠的尾巴好象一把伞”的停顿和断句。

(1) 逐一出示生字“猴”、“松鼠”、“公”、“鸭”，看拼音读准字音。

(2) 不带拼音，学生自由练读，然后开火车读。

(3) 把生字卡片贴在对应的动物图上，指名领读。

(4) 找出带有这些生字的句子，读一读。

用多种方式认读新词。

4、(1)出示生字“短”、“扁”、“最”，找出文中的句子读一读。

(2)其他几句问句学生可结合生活实际，体验、尝试读。

(3)联络生活实际，拓展运用词语。日常生活中什么东西长？什么东西短？“扁”用在什么地方？和“弯”相反的词是什么？

3 学生感悟体验着模拟读。

五、检测、反响。(5 分钟)

1、课文中用不同的说法来表示各种动物尾巴的特点，我们来填一填：

2、拓展练习：我们也来说说动物的尾巴特点。1_____的尾巴长，_____的尾巴短，_____的尾巴像一把伞，_____的尾巴弯，_____的尾巴扁，_____的尾巴最好看。

2、狗的尾巴像_____,小鱼的尾巴像_____.

第二课时导学内容 1、指导学生有感情地朗读课文，背诵课文。

2、指导写字。课堂环节导案学案我的想法一、复习导入
(3 分钟)

1、上节课我们学习了什么内容？通过学习你有什么收获？

1、交流汇报。

六、有感情的朗读课文，背诵课文。(15 分钟)

(多给学生展示、评价的时机，如“你喜欢背哪局部?”“你哪里比他读的还好?比试着读读。”“谁还想读，站起来一起读。”“对于他的朗读，你谈谈自己的看法。”)

1、师生、生生引读、对读。

2、同座拍手读。

3、加上动作表演读。

4、男女生比赛读

5、小组内评读、推荐读

6、开展“比尾巴”表演赛(背诵)

三、挖掘课外资，拓展运用。(7 分钟)

1、贴画，说尾巴。

2、开展“动物尾巴介绍会”。

(充分展示学生课外的学习资，如图片、玩具、模型等。)

3、有才能的学生还可模拟书上的句子也编几句小儿歌。

4、课外建议：

(1)、回家把这首儿歌背给爸爸妈妈听。

(2)、请爸爸妈妈帮助继续查找有关动物尾巴的资料，文字和图片资料整理好放在成长档案袋中，课余时间和小伙伴交流。

结合书后“读读画画”让学生贴(指名贴)、画(全班学生在书上画)。然后老师再鼓励学生说说它们尾巴的特点。

2 让学生以小讲解员的形式介绍自己搜集的有关动物尾巴的资料，表达形式不限，能用上今天学习的词语更好。四、指导写字。(15 分钟)

1、引导学生发现写好这三个字的关键，老师范写。

2、老师巡视，个别指导，及时展示写得好的学生作业。

1、学生仔细观察它们在田字格中的位置。

2、学生描红，练写，看谁写的正确美观，写几个不限，直到自己满意为止。

《比尾巴》这篇课文以问答的形式，生动的语言表达，使人读来朗朗上口。在两组一问一答的课文编排中，既要学习其中的十多个生字，又要掌握动物尾巴的特点，还要可以有感情地朗读好问与答的句式。这是我选定课文后的设定的简单又明了的目的。

一年级的孩子纯真得意，个性明显，上课时的一切好习惯都在逐渐养成中，课堂纪律的维护，倾听习惯的培养，发言习惯的稳固等等，都要花上一定的时间，要在课堂上变着把戏反复强调，才能让这些个好奇宝宝安静地上好 40 分钟的课，学

40 分钟当中该学到的知识。同时，上课的内容主要以识字写字为主，而识字写字又是相对枯燥的教学内容，怎样吸引孩子们的眼球，在轻松活泼的气氛中扎扎实实识字写字，是一年级语文教学的重点。

课上通过猜一猜动物谜语等方式引出文中的几种小动物。入情入境，请孩子们来当这次比尾巴大赛的裁判员，宣布比赛的工程，同时提醒孩子们裁判员说话应该大声流利，这既激发了孩子的好奇心与学习兴趣，又明确了读文说话的要求，一举两得。在这一过程中，引导孩子们运用丰富的识字方法随文识字。当然，为了活泼气氛，还请孩子们上台贴一贴，当当小老师，男生女生比一比，小组赛一赛等多种形式交融在教学活动中。

这节课的成功更让我明白，一年级孩子学习习惯的培养，学习兴趣的激发是多么重要，没有平时的点滴积累，就不能运筹帷幄，没有热情和兴趣的陪伴，就没有驶向前方的动力。

小学一年级语文《尾巴》教案 7 设计理念：

1、突出重点，学好生字。低年级的每一课识字教学都是重点，本课时采用随文识字的方法，力求在生动的情境中认识 12 个生字，使学生在充满兴趣的学习中落实生字学习目的。从猜谜语引出小动物的名字，到揭题学“比尾巴”，再到建构

说话、游戏、运用中稳固。

2、亲历读书，获得情趣。读是学习语文最古老的方法，也是培养语感，获得情趣的重要手段。语文教学以读为主，儿歌的学习更是如此。通过多种形式的读，从中感受儿歌的语言美，音律美，建筑美，获得美妙情感的熏陶。

3、培养习惯，进步素养。在写字中培养学生的观察与分析^p 才能，增强学生自我改正错误的积极性和主动性，养成书写整洁的良好习惯，进步文化素养。

预设目的：

- 1、能正确地朗读儿歌，理解动物尾巴的特点。
- 2、认识问号，初步感受问句。
- 3、能在语境中认识 12 个生字，认识笔画“乚”，会写“云、公”。

信息资：

- 1、猴子、兔子、公鸡等各种动物图片及词语卡片。
- 2、认读课文、生字的相关课件。
- 3、有关介绍小动物尾巴功能的资料。

教学过程：

一、谜语引入，提醒课题

- 1、猜谜语，认识小动物。

、认读课题中的生字词语。

二、初读课文整体感知

1、自读课文，划出生字。

2、师范读课文，学生跟读。

3、听同桌读，评价：字音有没有读准。4、齐读课文。

三、你问我答，综合学习

1、认识问号。

2、师问生答，生问生答。（词卡保管员）

3、口语交际：松鼠的尾巴好似〔 〕。孔雀的尾巴看，好似〔 〕。

4、游戏：找名字。（出示插图，生贴词卡，认读词语。）

5、游戏：找尾巴。（贴词卡，连词成句。）

6、男女对读。（课中操）

四、认识生字，发现规律

1、字宝宝回家

2、比拟：把——巴公——松

五、观察比拟，学会写字

1、认识笔画“乚”。

2、观察比拟：云——公

3、师范写，生书空。

、生写字。

5、反响

六、阅读资料，拓展知识

1、阅读资料。

2、集体交流。

3、请小朋友课后再去找一找，看一看，读一读。

小学一年级语文《尾巴》教案 8 教学要求

1、认识 1 2 个生字和 3 个偏旁“矢、八、鸟”。

2、正确、流利地朗读课文，背诵课文，学习朗读问句。

3、理解一些动物尾巴的特点。

教学重、难点

练习朗读和认字是本课教学重点。

读好问句是教学难点。

教具准备

图片 生字卡片

课时安排 2 课时

第一课时

一、教学要求：

1、认识 1 2 个生字和 3 个偏旁“矢、八、鸟”。

二、教学重点：练习朗读和认字是本课教学重点。

三、教学难点：读好问句是教学难点。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/545234043103011330>