

## 2024-2025 学年山东省郯城县八年级语文下学期期末语文检测

### 模拟试题

注意事项:

1. 答卷前, 考生务必用黑色字迹的钢笔或签字笔将自己的班级、姓名填写在答题卡上。
2. 作答选择题时, 选出每小题答案后, 把答案写在答题卡上对应题号的表格中, 答案不能答在试卷上。
3. 非选择题必须用黑色字迹的钢笔或签字笔作答, 答案必须写在答题卡各题目指定区域内相应位置上; 如需改动, 先划掉原来的答案, 然后再写上新的答案; 不准使用铅笔和涂改液。不按以上要求作答的答案无效。
4. 测试范围: 八年级下册第 1-6 单元。
5. 考生必须保持答题卡的整洁。考试结束后, 将试卷和答题卡一并交回。

#### 一、积累与运用 (23 分)

学校即将举办“寻找时代楷模”主题系列活动, 发挥楷模春风化雨的榜样作用。请你完成相关任务。

##### 活动一: 展示时代楷模风采

小语在八年级下册语文课本中, 寻找到不同领域的时代楷模, 并为其撰写了一篇宣传稿。请你按要求完成以下任务。(6 分)

在艺术方面, 表演安塞腰鼓的后生们以精彩绝伦的舞在艺术方面, 表演安塞腰鼓的后生们以精彩绝伦的舞姿, 展现了一种**磅礴**的力量之美, 让我们感受到 (1) zhèn hàn 人心的生命力; 在文学方面, 庄子时常 (2) chí chěng 想象, 遨游宇宙, 他想到北冥里的那尾叫“鲲”的大鱼, 一夜之间, 它化为鹏鸟, 展翼高飞, 于是写下**瑰丽**之作——《逍遥游》; 在革命方面, 闻一多先生在李公朴先生的追悼会上, 进行了一场**震耳欲聋**的演讲, 他义正词严地痛斥台下那些企图 (3) tiǎo bō lí jiàn 的反动派特务; 在科研方面, 丁肇中先生重视实验在科学上的重要性, 继承并发扬了真正的 (4) gé wù zhì zhī 精神, 通过**孜孜不懈**的努力获得诺贝尔物理学奖, 成为万千华人的骄傲。

1. 请你根据拼音提示写出相应的词语。(4 分)

2. 文段中加粗的词语使用不恰当的一项是( ) (2 分)

- A. 磅礴                      B. 瑰丽                      C. 震耳欲聋                      D. 孜孜不懈

##### 活动二: 学习时代楷模事迹

3. 小文阅读时代楷模材料时发现并修改了病句, 下列修改不正确的一项是( ) (3 分)

- A. “人民英雄”张定宇即使患有渐冻症, 病情渐渐麻痹他的肢体, 但他还是坚守一线, 只为患者多赢一秒。(把“麻痹”改为“侵蚀”)

B.张顺东夫妇身残志坚、自立自强，照顾年迈老人、抚养年幼儿女和侄女，书写了“踏出脱贫路，撑起半边天”。（句子最后加上“的感人故事”）

C.陈清泉创造性地把汽车、电机、控制等技术融合到一起，是第一位入选中国工程院院士的香港专家之一。（删去“之一”）

D.凭借优秀的学习成绩，让江梦南成为了家乡小镇上近年来唯一考上重点大学，并考取清华大学博士的学生。（把“让”删去）

### 活动三：发扬时代楷模精神

4.某中学于6月29日举办“航天英雄进校园”活动。请完成以下任务。（4分）

（1）任务一：早晨，学校广播站播报了一则航天新闻，请为它拟一则标题。（不超过20字）

（2分）

**新华社北京5月30日电** 据中国载人航天工程办公室消息，在载人飞船与空间站组合体成功实现自主快速交会对接后，神舟十六号航天员乘组从飞船返回舱进入轨道舱。北京时间5月30日18时22分，神舟十五号航天员乘组顺利打开“家门”，欢迎远道而来的神舟十六号航天员乘组入驻“天宫”。随后，两个航天员乘组拍下“全家福”，共同向牵挂他们的全国人民报平安。

后续，两个航天员乘组将在空间站进行在轨轮换。任务期间，6名航天员将共同在空间站工作生活约5天时间，完成各项既定工作。神舟十五号载人飞船将于6月4日返回东风着陆场。

（2）任务二：主题讲座结束后，学校将赠送航天英雄一副对联，以表敬意和纪念。请根据上联补写下联。（2分）

上联：神舟探秘强华夏

下联：\_\_\_\_\_

5.你所在班级开展“读名著，促成长”主题阅读分享活动，每个小组都要分享一本名著，体现阅读对青少年成长的帮助。请根据提示，完成下列任务。（4分）

（1）任务一：第二小组分享了《钢铁是怎样炼成的》，认为保尔是青少年学习的榜样，请你根据第二小组的分享，梳理出保尔的成长史。（2分）

①双目失明，坚持学习

②带病修筑铁路

③用笔战斗，病榻写作

④战白匪，救出朱赫来

⑤工作繁重，被迫离岗养病

⑥参加战斗，头部受伤

A.④⑥②⑤①③ B.⑥④⑤②③① C.④⑥⑤②③① D.④⑥⑤②①③

（2）任务二：第四小组推荐《经典常谈》，认为青少年应品读传统经典，提高文化素养，促

进成长。请根据第四小组分享的文段，在横线处填写相应的作品名。（2 分）

| 序号 | 文段                                                                                                                      |
|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ①  | 他自己也是个发愤著书的人。天道的无常，世变的无常，引起了他的慨叹；他悲天悯人，发为牢骚抑扬之辞。这增加了他的书的情韵。后世论文的人推尊《_____》，一个原因便在这里。                                    |
| ②  | 他感念怀王的信任，却恨他糊涂，让一群小人蒙蔽着，播弄着。而顷襄王又不能觉悟；以致国土日削，国势日危。他自己呢，“信而见疑，忠而被谤”，简直走投无路；满腔委屈，千端万绪的，没人可以诉说。终于只能告诉自己的一支笔，《_____》便是这样写成的 |

6. 小文发现不少现代流行语早就在古诗文中有所体现，类似的意思用古诗文表达会更加优美、隽永。请你帮他完成表格。（6分）

| 现代流行语古诗文    |                                             |
|-------------|---------------------------------------------|
| 现代流行语       | 古诗文                                         |
| “你咋不上天呢”    | (1) _____， _____，去以六月息者也。<br>(庄子《北冥有鱼》)     |
| “我愿为你遮风挡雨”  | (2) _____， _____！风雨不动安如山。<br>(杜甫《茅屋为秋风所破歌》) |
| “送你离开，千里之外” | (3) 挥手自兹去， _____。(李白《送友人》)                  |
| “人生不将就”     | (4) _____寂寞沙洲冷。(苏轼《卜算子·黄州定慧院寓居作》)           |

## 二、阅读与欣赏（47分）

（一）阅读下面的古诗词，完成小题。（5分）

### 【甲】

#### 早寒江上有怀

孟浩然（唐）

木落雁南度，北风江上寒。我家襄水曲，遥隔楚云端。  
乡泪客中尽，孤帆天际看。迷津欲有问，平海夕漫漫。

### 【乙】

#### 浣溪沙

晏殊（宋）

一曲新词酒一杯，去年天气旧亭台。夕阳西下几时回？  
无可奈何花落去，似曾相识燕归来。小园香径独徘徊。

7.

朗读诗歌悟情感。在诗歌朗读中，为了更好地表现诗歌感情，我们常常需要注意一些朗读技巧，比如“重音”，请结合知识卡片的提示，从下面给出的诗句中任选一例，仿照示例写出你的朗读设计。（3分）

#### 知识卡片提示

重音常出现的位置：①并列关系处；②对比关系处；③转折关系处；④递进关系处；⑤强调处；⑥修辞手法处。

示例：

诗句：杨花落尽子规啼。——《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》

我的朗读设计：我认为“杨花”与“子规”要重读。“杨花”与“子规”是并列关系，诗人通过描绘杨花漫天飞舞、飘泊无定的景象，以及子规鸟凄厉地鸣叫“不如归去”，寓含了飘零之感和离别之恨。这种情感与当时诗人的情境相契合，通过对景物的描写，巧妙地将个人的情感融入自然景物之中，从而传达了对友人的诚挚情谊和惋惜与同情。

诗句 A：北风江上寒

诗句 B：一曲新词酒一杯，去年天气旧亭台。

选择诗句：\_\_\_\_(填序号即可)。我的朗读设计：\_\_\_\_\_。

8. 辨读意象悟情感。同学们在诗歌默写时常容易将“雁”与“燕”混淆写错。其实在中国传统文化中，许多意象与物候现象紧密相关，而且有特定的文化内涵。请结合知识卡片的提示和生活经验，区分【甲】【乙】两首诗歌中的“雁”与“燕”的内涵。（2分）

#### 知识卡片

《汉书苏武传》记载：“教使者谓单于，言天子射上林中，得雁，足有系帛书，言武等在某泽中。”后以“雁足”或“雁”为书信的代称，寄托思念。

（二）小语学习小组在复习《桃花源记》时，设计了互文性阅读。请你与他一起完成下列阅读任务。（15分）

【甲】晋太元中，武陵人捕鱼为业。缘溪行，忘路之远近。忽逢桃花林，夹岸数百步，中无杂树，芳草鲜美，落英缤纷。渔人甚异之，复前行，欲穷其林。

林尽水源，便得一山，山有小口，仿佛若有光。便舍船，从口入。初极狭，才通人。复行数十步，豁然开朗。土地平旷，屋舍俨然，有良田、美池、桑竹之属。阡陌交通，鸡犬相闻。其中往来种作，男女衣着，悉如外人。黄发垂髫，并怡然自乐。

见渔人，乃大惊，问所从来。具答之。便要还家，设酒杀鸡作食。村中闻有此人，咸来问讯。自云先世避秦时乱，率妻子邑人来此绝境，不复出焉，遂与外人间隔。问今是何世，乃不知有汉，无论魏晋。此人一一为具言所闻，皆叹惋。余人各复延至其家，皆出酒食。停数日，辞去。此中人语云：“不足为外人道也。”

既出，得其船，便扶向路，处处志之。及郡下，诣太守，说如此。太守即遣人随其往，寻向所志，遂迷，不复得路。

南阳刘子骥，高尚士也，闻之，欣然规往。未果，寻病终。后遂无问津者。

——《桃花源记》

[乙]汉明帝永平五年，剡县刘晨、阮肇共入天台山，迷不得返。经十三日，粮食乏尽，饥馁殆死。

遥望山上有一桃树大有子实而绝岩邃涧了无登路，攀缘藤葛，乃得至上。各啖数枚，而饥止体充，复下山持杯取水，欲盥漱。见芜菁叶从山腹流出，甚鲜新，复一杯流出，有胡麻饭糝。便共没水，逆流行二三里，得度山，出一大溪。溪边有二女子，姿质妙绝。见二人持杯出，便笑曰：“刘阮二郎捉向所失流杯来。”晨、肇既不识之，缘二女便呼其姓，如似有旧，乃相见忻喜。而悉问来何晚，因邀还家。

遂停半年。气候草木是春时，百鸟啼鸣，更怀悲思，求归甚苦。遂呼前来女子，有三四十人，集会奏乐，共送刘阮，指示还路。既出，亲旧零落，邑屋改异，无多复相识。问讯得七世孙，传闻上世入山，迷不得归。至晋太元八年，忽复去，不知何所。

——刘义庆《幽明录》，有删改

#### [任务一]

9.小组成员针对初步研读展开了讨论。请根据你的理解，完成下面的对话。（6分）

小语：学贵有法。对文言字词的理解，我们常可运用积累迁移法、联系语境法、查阅工具法和偏旁推断法。

小文：是的，根据平时的积累，我们很快能掌握。如[甲]文中具答之的“具”就是（1）\_\_\_\_\_”的意思。

小鲁：理解词义不能死记硬背，要结合语境。像“缘溪行”中的“缘”在此处解释为“（2）\_\_\_\_\_”，但这个意思并不符合“缘二女便呼其姓”的语境。

小文：我在《古代汉语词典》中查到“缘”还有如下义项：①依据，凭借；②攀援，攀登；③因缘，机遇；④由于，因为。结合语境，我们可以判断“缘二女便呼其姓”中的“缘”应选择“（3）\_\_\_\_\_”（填序号）这个义项。

小鲁：不仅如此，学习文言文，我们还要能透过文字触摸人物情感。比如[乙]文最后一段提及的“百鸟啼鸣，更怀悲思”，你们觉得“子规”和“黄鹂”哪种鸟的形象更符合此语境呢？

小语：我觉得（4）\_\_\_\_\_更符合，理由是：\_\_\_\_\_。

#### [任务二]

小语设计了两道题，想要考查一下组员是否真的达成了初读目标。你也来试一试吧。

10.把[甲]文中画线的句子翻译成现代汉语。（3分）

白云先世避秦时乱，率妻子邑人来此绝境，不复出焉，遂与外人间隔。

11.请用“/”给[乙]文中画线的句子断句。（限断三处）（3分）

遥望山上有一桃树大有子实而绝岩邃涧了无登路

[任务三]小组成员围绕“陶渊明和刘义庆是如何描绘桃花源的”展开了讨论。讨论后他们都提出了一个尚未解决的问题，请你出手帮一帮他们。

12.[甲][乙]两文具有“互文性”，有着相似的故事结尾。请你结合两文的具体内容，谈谈这样结尾的好处。（3分）

（三）班级举行以“倡导低碳生活”为主题的演讲活动，搜集了以下五则材料作为演讲素材，请你阅读，回答问题。（11分）

**[材料一]**

低碳，是指较低（更低）的温室气体（主要是二氧化碳）的排放。低碳生活就是指在不影响生活质量的前提下，尽量减少生活和工作中耗用的能量，从而减低碳的排放量，达到减少大气污染、减缓生态恶化的目的。“低碳生活”作为一种生活方式，代表着一种更为健康、更为自然的生活态度，意味着人类要负起保护地球的责任和义务。

（摘编自姚雪痕《低碳生活》）

**[材料二]**

在日常生活中，每个人也能以自身的行为方式，为节能减排出一份力。以下是生活中二氧化碳排放量的基本计算公式：

家居用电的二氧化碳排放量（千克）=耗电量（千瓦时） $\times 0.785$ ；

开车的二氧化碳排放量（千克）=油耗量（升） $\times 0.785$ ；

短途飞机旅行（200千米以内）的二氧化碳排放量=千米数 $\times 0.275$ ；

中途飞机旅行（200千米到1000千米）的二氧化碳排放量=55+0.105 $\times$ （千米数-200）；

长途飞机旅行（1000千米以上）的二氧化碳排放量=千米数 $\times 0.139$ 。

（摘编自《中国环境报》）

**[材料三]**

二氧化碳和常规污染物的排放具有同源性，大部分来自化石能源的燃烧和利用。控制化石能源利用和碳排放对经济结构、能源结构、交通运输结构和生产生活方式都将产生深远的影响，有利于倒逼和推动经济结构绿色转型，助推高质量发展；有利于减缓气候变化带来的不利影响，减少对人民生命财产和经济社会造成的损失；有利于推动污染源头治理，实现降碳与污染物减排、改善生态环境质量协同增效；有利于促进生物多样性保护，提升生态系统服务功能。中国把握污染防治和气候治理的整体性，以结构调整、布局优化为重点，以政策协同、机制创新为手段，推动减污降碳协同增效一体谋划、一体部署、一体推进、一体考核，协同推进环境效益、气候效益、经济效益多赢，走出一条符合国情的温室气体减排道路。

（摘编自《中国应对气候变化的政策与行动》白皮书）

**[材料四]**

尤为引人关注的是，在新发展理念引领下，发展体育事业同促进生态文明建设相结合，成为北京冬奥会的亮眼底色。国家雪车雪橇中心专门研发“地形气候保护系统”，最大限度降低能源消耗；延庆赛区竞赛场馆完工的同时，生态修复也接近尾声，“山林场馆、生态冬奥”尽显其中；张家口云顶滑雪公园将融雪水、自然降水进行高效回收存储，在雪季时作为造雪用水……绿色低碳、科技创新成为场馆建设的亮点，助力体育设施同自然景观和谐相融，让人们在尽享冰雪运动无穷魅力的同时尽览大自然的生态之美。除此之外，构建绿色智慧交通体系、推广低碳出行方式等也在如期推进，让环境友好的理念扎根生活。

（摘编自《冬奥效应，奏响新发展理念的乐章》，《人民日报》）

### [材料五]

生活图景一：唐代邛窑生产的省油灯是灯盏中的一种，它由瓷器制成。省油灯初看与普通灯盏没大的区别，但它的碟壁是一个中空的夹层，碟壁侧面有一个小圆嘴，用来向夹层中注水。在夹层中注入冷水以降温后，可省一半的油。

生活图景二：到唐代，出现了一种供人们消暑的“凉屋”。这种凉屋一般傍水而建，采用水循环的方式推动扇轮摇转（犹如民间的水车），将水中凉气缓缓送入屋中，或者利用机械将水送至屋顶，然后沿檐而下，制成“人工水帘”，使凉气进入屋子，此“凉屋”既“绿色”又环保。

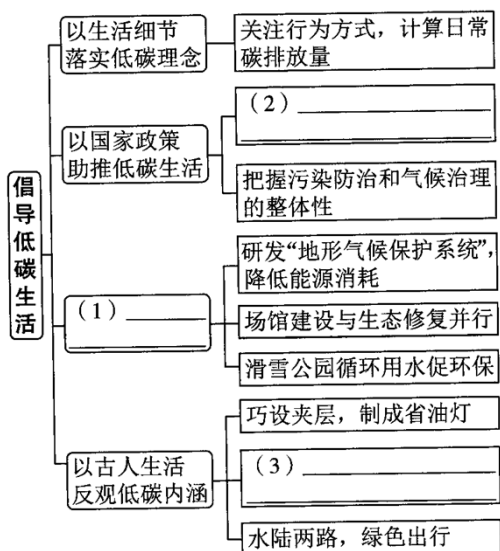
生活图景三：在古代社会，交通只有水陆两路，除了安步当车以外，当时的交通工具主要有车、轿、船，以及马、驴等牲畜。陆上交通工具在两千多年里基本没有根本性的变革。

（根据网络资料整理）

13. 演讲内容要准确。根据以上材料，下列表述正确的一项是（ ）（2分）

- A.二氧化碳排放都来自化石能源的燃烧和利用，在平常生活中计算二氧化碳排放量，关注行为方式，可为低碳生活做出贡献。
- B.得益于新发展理念的引领，科技创新成为北京冬奥会场馆建设的亮点之一，助力体育设施同自然景观和谐相融。
- C.低碳生活的理念早已在中国古代社会提出，古人出行只有水陆两路，这也导致陆上交通工具在两千多年里基本没有根本性的变革。
- D.低碳生活与经济发展之间的矛盾难以解决，二氧化碳排放量下降，势必会影响经济的高速发展，这是摆在我国社会发展面前的一个巨大难题。

14. 演讲思路要清晰。请你围绕“低碳”话题，整合以上材料，补全演讲主体部分的提纲。（3分）



15. 演讲要有针对性。本次演讲的听众是中学生及其家长，其中一个内容是向他们发出“低碳细节我落实”的倡议。请你结合材料内容，针对听众身份，向他们各提出一条具体的低碳举措。

(2分)

(1) 对中学生：\_\_\_\_\_

(2) 对学生家长：\_\_\_\_\_

16. 演讲要有感染力。本次演讲打算引用一首诗来调动听众情绪，加深听众印象。请你从下面两首诗中推荐一首，按要求完成任务。(4分)

### [甲]山景

[元]释英

六月山深处，松风冷袭衣。

遥知城市里，扑面火尘飞。

### [乙]柏林寺南望

[唐]郎士元

溪上遥闻精舍！<sup>[注]</sup>钟，泊舟微径度深松。

青山霁后云犹在，画出东南四五峰。

[注]精舍：佛寺，此处指柏林寺。

我推荐(1)\_\_\_\_\_诗，因为诗中有这样的“低碳”场景(2)\_\_\_\_\_。引用这首诗我希望听众能感受到诗人的心情(结合相关诗句分析)：(3)\_\_\_\_\_。

(四) 阅读下面的文字，完成下题。(16分)

### 上甘棠

王剑冰

①来到上甘棠，一场细雨在徜徉。细雨掠过平阔的稻田与层叠的老屋，掠过碧绿的昂山和屏峰山，并不时借助薄衫样的雾气，让上甘棠处于一片朦胧的色光中。

②呆呆地望着，质朴的乡愁，完全地打湿了。

③甘棠之花，洁白如雪。走进村子，唯美的意象破空而来。一千余年，周氏家族在这里效法先贤，瓜瓞绵绵。“蔽芾甘棠，勿剪勿伐，召伯所茇。”《诗经·甘棠》折射出一束圣洁辉光。

④一条窄窄的石板路，像一根玉簪，将古村的美妙串起，串成无数感佩与惊叹。[赏析式批注]（1）请从修辞的角度，对画线句子进行赏析。整个上甘棠，就像一件精致的充满喜庆吉祥的艺术品。前芳寺、云归观、广德庙、忠厚堂……二百多栋老建筑，延续着安适恬静的意蕴。天井组合的家院，严整的纵深布局，考究的中轴对称，巧妙的过街骑楼，担子形、金字形的马头墙院，述说着别样的豪华与严谨。

⑤老屋中的隔扇、门簪、神龛，或浮雕，或镂雕，花草苗木在上面缤纷，鸟兽虫鱼在上面跃动，传说故事在上面上演。一扇扇窗花，透出传统的古朴与精细，一块块瓦当和滴水，带着沉厚的文化与哲理。这一切，无不显示出湘南深处的气度与气象。

⑥小雨不知何时停了。狗趴在地上，久久不动。鸡倒是叫得耀武扬威。[赏析式批注]（2）关注加粗词，并说说它有何妙处。到处是熟悉的乡音，到处都是水。水平流的时候是绿色，遇到坡崖或石头就变成了白色。白色的水像一条绿慢的花边。谢沐河上，是始建于北宋的步瀛桥，桥老得塌了一半，还起着作用。远处还有一座寿隆桥，也是伴水走过了千年。

⑦步瀛桥与明代的文昌阁一卧一立，成为绝配，再加上夕阳和一条古道，简直就是一首诗了。

⑧古道是闻名遐迩的潇贺古道，古道沿着山行，顺着水走，却非要到这村子绕一遭。卖“翡翠凉粉”的周婶说，她爷爷讲过，以前石板路上总是过马帮，两边的房子开成各式各样的铺子，任你吃，任你住。有时很晚还过人，人骑在马上敲敲高高的窗棂，就会有笑脸露出来，问你所需。这或许就是古道连着古村的好处。

⑨因为村子民风淳朴，敦厚和睦，也就人气旺盛。古道上的人多奔着上甘棠来，打尖休息。或也说不定，你看上了哪家的女子，女子也喜欢上你。周婶就会唱甘棠一带流传的小曲，曲调如远处流来的谢沐水，清灵婉转，韵味悠长：送郎送到古道边，一朵乌云遮满山，惟愿老天下大雨，多多留郎住几天……

⑩顺着潇贺古道，与谢沐河并行而往，就到了月陂亭。石崖凹陷的百米通道，成了旅人遮风挡雨的所在。也就在这里，时间隐藏的部分，像火一般把半弯山岩照亮。那是宋代以来二十七方摩崖石刻，小小的文字与诗行，铺展出一壁灵性的浪漫。

⑪我看不全它们的内容与含义，但我知道它们以朝露和晚霞汇集，以胸襟和志向刻制，捧给你真性与真意。它能释放万物，释放沉重与沉迷，始终照彻一个家族千年的亲善与孝悌，照彻上甘棠的祥和与甘怡。

⑫文天祥任湖南提刑，曾驻扎江永，他顺着古道平定叛乱，来到上甘棠，而对这高德明理之地，也是有感奋笔“忠孝廉节”。

⑬孟夫子说，仁者无敌。我由此知道，是什么构成上甘棠的永久魅力。

⑭南槽门与月陂亭之间的空地，传出一阵朗朗书声。这里原来是甘棠村“仰濂书院”，看那名字，何不带有“仰莲”之意。惜字塔的时时提醒，耕读传家的入心理念，周敦颐的后人中，如何不走出百位文士武官？

⑮从南食商号和铁铺号出来，见几位老者，坐在巷口看水，看桥，或什么也没看，只是那么坐着。上前打招呼，都客气，会跟你说上甘棠从前有多气派，从汉到隋，谢沐县的衙署都建在这里。会告诉你这里出过的尚书、知府和节度使。告诉你村子坐东南朝西北，负阴抱阳，背山面水。说谢水和沐水在村北交汇，谢称雄水，沐为雌水，两河滋长了双胞胎的出生率。说着就指给你谁家的两个孩子同时考上大学，在哪里工作。

⑯问他们的姓，回答说都姓周。其中一位老伯说，村里人都是一个祖先，心都齐，没有这事那事。但只要谁家有事，或村里需要，都会尽力。包括步瀛桥，包括书院、亭阁、道路，哪个不是村民自己完成？

⑰阳光一层层地，从瓦楞上滑落。鸟儿飞过，把自己的鸣叫洒在身后。

⑱历史怀着真诚告诉我们，千百年来，上甘棠的名字始终是一个整体意识，也是一个整体意志。上甘棠的气场，已经同一个民族的气场融在一起。

⑲临走时回头，从巷子里蹦跳着跑上老桥的孩子，把身影浴在了夕晖里，成为古村最亮的音符。

（有删改）

17. [概括式批注]王剑冰评价上甘棠“确非一般”。上甘棠村“确非一般”表现在哪些方面？（4分）

18. [赏析式批注]根据文章内容分别完成文中两处[赏析式批注]。（4分）

19. [理解式批注]根据文章内容，将下列对话补充完整。（4分）



游记大多以写景为主，但我发现文章还有对周婶的叙述，作者这样写有何意图，你能告诉我吗？

我是这样理解的：\_\_\_\_\_



20. [评价式批注]在文章的结尾处，作者为什么说“临走时回头，从巷子里蹦跳着跑上老桥的孩子，把身影浴在了夕晖里，成为古村最亮的音符”？（4分）

### 三、写作（50分）

21. 他乡的山水，异域的风情，新鲜的见闻，未读的诗书……那些有距离感的，就叫远山。身边的亲友，寻常的街道，家常的菜肴，日常的事务……这些眼前熟悉的，都是近水。向往远山的你，是否蓦然发现了近水的美好？热爱近水的你，是否更看见了远山的诗意？如果你既登临过远山也享受着近水，又收获了怎样不同的美好与诗意？

其实，只要有发现美的眼光，有感受美的敏锐，无论远山，还是近水，都能让我们动情。

请以“远山近水皆有情”为题，写一篇不少于 600 字的文章，分享你对美的体验或认识。

要求：①不得抄袭和套用任何其他同类作文。②文中不得出现真实人名、校名。

## 2024-2025 学年山东省郛城县八年级语文下学期期末语文检测 模拟试题

注意事项：

1. 答卷前，考生务必用黑色字迹的钢笔或签字笔将自己的班级、姓名填写在答题卡上。
2. 作答选择题时，选出每小题答案后，把答案写在答题卡上对应题号的表格中，答案不能答在试卷上。
3. 非选择题必须用黑色字迹的钢笔或签字笔作答，答案必须写在答题卡各题目指定区域内相应位置上；如需改动，先划掉原来的答案，然后再写上新的答案；不准使用铅笔和涂改液。不按以上要求作答的答案无效。
4. 测试范围：八年级下册第 1-6 单元。
5. 考生必须保持答题卡的整洁。考试结束后，将试卷和答题卡一并交回。

### 一、积累与运用（23 分）

学校即将举办“寻找时代楷模”主题系列活动，发挥楷模春风化雨的榜样作用。请你完成相关任务。

#### 活动一：展示时代楷模风采

小语在八年级下册语文课本中，寻找到不同领域的时代楷模，并为其撰写了一篇宣传稿。请你按要求完成以下任务。（6 分）

在艺术方面，表演安塞腰鼓的后生们以精彩绝伦的舞在艺术方面，表演安塞腰鼓的后生们以精彩绝伦的舞姿，展现了一种**磅礴**的力量之美，让我们感受到（1）zhèn hàn 人心的生命力；在文学方面，庄子时常（2）chí chěng 想象，遨游宇宙，他想到北冥里的那尾叫“鲲”的大鱼，一夜之间，它化为鹏鸟，展翼高飞，于是写下瑰丽之作——《逍遥游》；在革命方面，闻一多先生在李公朴先生的追悼会上，进行了一场**震耳欲聋**的演讲，他义正词严地痛斥台下那些企图（3）tiǎo bō lí

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。  
如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/546052040052011005>