

2023 年高考海南历史真题

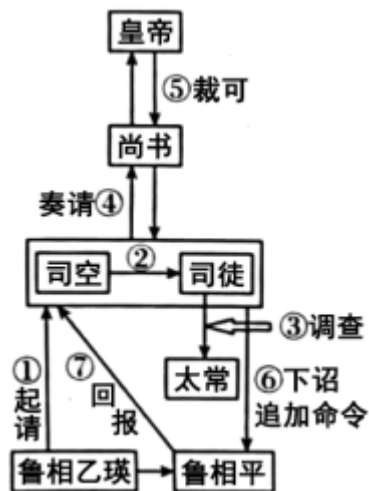
本试卷满分 100 分，考试时间 90 分钟。

一、选择题：本大题共 15 小题，每小题 3 分，共 45 分。分为单项选择题 I 和单项选择题 II 两部分。单项选择题 I：1~13 题，每题 3 分，共 39 分。每题只有一个正确选项。

1. 据《史记·周本纪》载，周武王“率戎车三百乘，虎贲三千人，甲士四万五千人，以东伐纣”。而战国晚期，秦、齐、楚等诸侯国都拥有人数近百万的军队，连七国中最小的韩国也有 30 万兵力。这一变化主要是因为（ ）

- A. 军事理论的形成
- B. 生产方式的变革
- C. 政治制度的演进
- D. 地形地势的利用

2. 据东汉《乙瑛碑》载，鲁相乙瑛向朝廷陈请，为孔庙增设一名百石卒史来守庙并掌管礼器（流程如下图）。这一史实最适合用来说明，当时（ ）



（注：①—⑦表示处理此事的先后步骤）

- A. 国家行政中枢权力的逐渐扩大
- B. 专制主义中央集权的日益巩固
- C. 传统社会道德秩序的渐趋规范
- D. 封建国家不同职能的有效履行

3. 有学者认为，宋代的识字率相对较高。真定府的一处摩崖石刻显示，山区牧羊人也有能读会写者；南方农村的文化教育水平高于北方，如建州“耕且读者十家而五六”，邵武军的许多村落“皆聚徒教授”。这一现象表明当时（ ）

- A. 书院制度日趋完备
- B. 雕版印刷相当普及
- C. 崇文兴教渐成风尚
- D. 文化重心已经南移

4. “楚弓楚得”的典故出自《说苑·至公》。欧洲学者在 17 世纪用拉丁文给《论语》作注时，

认为中国人心胸宽广、有君子之德，援引了这一典故，但将其中的“弓”换成了西方骑士惯用的“盾”。这说明（ ）

- A. 文献转译曲解原著价值立场
- B. 文明交融推动世界文化繁荣
- C. 文教推广带有个体主观经验
- D. 文化借鉴基于特定历史语境

5. 琼剧源于明代传入的“军戏”。它以中板为主，融会了多种外来剧种的声腔和曲牌，到 20 世纪 30 年代才有现名。有戏谚云：“生脚儒雅且潇洒，旦脚文静又婉娇。彩旦辣，花生刁，书僮天真梅香飘。”独特的文化内涵和表演形式使其远播粤、桂等地以及东南亚一些国家。

这一历程主要反映（ ）

- A. 故土情结助推文化传承
- B. 人口迁徙促进文化交流
- C. 商路畅通带动文化传播
- D. 艺术形态彰显文化魅力

6. 轮船招商局采用“官督商办”的经营管理模式。创办初期，李鸿章通过允许其承运官物、免税、贷款和缓息等多种途径，使它在与外国轮运公司的竞争中未曾处于劣势。从 1874 年到 1892 年，年年盈利。由此可知，该局（ ）

- A. 得益官方扶助，实力匹敌洋商
- B. 过于依赖官方，不利自身成长
- C. 专意谋取贴补，影响竞争公平
- D. 享有垄断特权，助推同业发展

7. 平型关大捷后，新闻媒体和社会各界开展系列庆祝活动，全民族形成了关于该事件的社会共识。新中国成立后，通过国家权力，借助学校教育、社会教育和媒体宣传等方式，再现了这一史事，使之成为中华民族革命精神的文化符号。这充分说明了（ ）

- A. 国家权力的介入强化了集体记忆
- B. 共同记忆的构筑有益于价值认同
- C. 学校教育的实施培育了家国情怀
- D. 大众媒体的宣传提升了英雄形象

8. 有苏北民歌唱道：“不要吹，不要打，不坐轿，不骑马”“不拜天地不拜灶，又不烧香点纸马”“区里登记走一下”“要问我家陪什么？不用箱柜来陪嫁，陪了一头小花牛，给姐耕地种庄稼”。歌中这一现象最有可能出现于（ ）

- A. 1912—1927 年
- B. 1927—1937 年
- C. 1949—1956 年
- D. 1978—1992 年

9. 2018 年国务院促进中小企业发展工作领导小组第一次会议指出，我国中小企业具备了“五六七八九”的典型特征，即贡献了 50% 以上的税收、60% 以上的 GDP、70% 以上的技术创新、80% 以上的城镇劳动就业、90% 以上的企业数量。这一成就（ ）

- A. 表明我国现代化建设开启了新时期
- B. 体现了政治体制改革取得最新突破
- C. 说明现代企业制度激发了国企活力
- D. 验证了马克思主义中国化实践成效

10. 撒哈拉沙漠以南的非洲传统法庭在庭审时，诉讼当事人除列举事实外，还可广泛援引谚语，比如“勿因黑猩猩丑就杀死它”“到癞蛤蟆家做客只能自贬身份”等，善用谚语的一方往往更占优势。有学者认为，当地谚语的效力相当于英美法系中的法律箴言。据此可知（ ）

- A. 文化传统影响司法实践
- B. 风俗习惯奠定立法基础
- C. 程序公正助推法律进步
- D. 遵循先例成为审判原则

11. 原产于美洲的可可豆被西班牙殖民者误称为巧克力豆，因物以稀为贵，在中美洲部分地区一度被当作货币使用。16 世纪后传播到欧洲。随着可可树被广泛引种，以及可可豆加工技术和食用方法的不断改进，19 世纪后半叶，巧克力成为大众化商品。引起这一变化的根本原因是（ ）

- A. 新航路开辟促进物种交流
- B. 欧洲的商业格局发生变化
- C. 资本主义世界经济的驱动
- D. 世界殖民体系的初步形成

12. 17 世纪，欧洲贵族男性穿着华美、妆容精致，且以戴假发和编发辫为时尚。从 19 世纪中叶开始，工业资产阶级引领服装潮流，男装简洁而实用。这一变化主要体现了（ ）

- A. 科技进步提高生活水平
- B. 思想解放推动政治变革
- C. 工业革命促进经济发展
- D. 社会变迁影响流行风尚

13. 将下列内容按历史发展逻辑排序，正确的一组是（ ）

①尼赫鲁认为：“我们正在努力建立一种新型的社会主义——一种共产主义和资本主义国家正统实践之间的中间道路”，“社会主义是达到目的的手段，而不是目的本身”。

②丘吉尔表示，他不愿充当“为英帝国敲丧钟的首相”。

③二战时期，在英国驱使下，坦噶尼喀农作物种植单一，导致该地区中部土壤退化。

④在夕阳残照下，最后，一批英军降下了英国国旗，撤离了占领长达 74 年之久的苏伊士运河区。

- A. ③②④①
- B. ②③①④
- C. ①③②④
- D. ③④②①

单项选择题 II：14~15 题，每题 3 分，共 6 分。四个选项中有一个选项为 3 分，有 2 个选项各为 1 分，错误项为 0 分。选出最佳项，多选不得分。

14. 下图的主题突出反映了（ ）



清代《升平乐事图》局部（注：①魁星②鳌）

- A. 艺术作品带有时代印记
- B. 科举文化影响世俗生活
- C. 商品经济推动社会发展
- D. 清代文人追求意境情趣

15. 下图最大程度地体现了（ ）



1500 年



1650 年



1800 年

（注：图中数字代表欧洲城市潜能高低）

- A. 生产技术的辐射
- B. 经济中心的转移
- C. 贸易格局的变化
- D. 工业城市的发展

二、非选择题：共 55 分。第 16 题 14 分，第 17 题 16 分，第 18 题 13 分，第 19 题 12 分。

16. 阅读材料，完成下列要求。

材料 “古典”指以“六经”为代表的先秦典籍。《史记》太史公曰：“书缺有间矣。”唐司马贞解释说：“言古典残缺有年裁，故曰有间。”《后汉书》称孝明皇帝“垂情古典，游意经艺……正坐自讲，诸儒并听”。

有学者提出，对“中国古典”的学术研究可称为“中国古典学”，它至少涵盖三个层面。其一，商周文献、诸子之学、秦汉典籍，以《汉书·艺文志》中所列六类书目为代表。其二，与典籍相关的文字学，如陶玉石器上的刻划文字、甲骨文、金文、简帛文字、两汉今古文以及相关的音韵学、训诂学，以汉代的《尔雅》《释名》《说文解字》为代表。其三，以传世经典与文字资料为线索，充分利用考古资料，统合研究“中国古典”，如古代文明、思想文化、学术史研究等。

有西方学者认为，从西周到魏晋时期为中华文明的“古典时代”。进入古典时代后，技术发展使得农业和整个文明的扩展速度与强度都大大超越过去。秦汉帝国确立了其后中华文明发展的基本要素。该文明要素的结构不仅包括庞大官僚体系和国内服务系统，还包括把这个广大的文明连接起来的道路和运河，支持着农业基础的灌溉网络，以及保护中国内地免于游牧民族袭扰的庞大的边墙。正如这些成就所表明，中华文明是全部人类历史上最具创造力和影响力的文明之一。

——摘编自《百年考古推动中国古典学步入黄金时代》《全球文明史》等

- (1) 根据材料，概括“中国古典学”的研究对象。
- (2) 根据材料并结合所学知识，归纳中国在“古典时代”的开创性贡献。

17. 阅读材料，完成下列要求。

材料 马克思指出，劳动是“社会围绕之旋转的太阳”，是人类历史发展的前提，是创造价值的唯一源泉。

1939年2月，毛泽东提出“自己动手，丰衣足食，克服困难”的口号，号召各根据地开展生产活动。大生产运动首先在陕甘宁边区展开。八路军第三五九旅开入荒无人烟的南泥湾，经过艰苦劳动将其改造为“陕北的好江南”。1949年，毛泽东在新政协会议开幕词中向全世界豪迈地宣告：“我们的民族将从此列入爱好和平自由的世界大家庭，以勇敢而勤劳的姿态工作着，创造自己的文明和幸福，同时也促进世界的和平和自由，我们的民族将再也不是一个被人侮辱的民族了，我们已经站起来了。”20世纪60年代，一批志在治沙的林业人进驻地处高寒、极端少雨、沙化严重的塞罕坝，经过近50年艰苦卓绝的奋斗，创造了荒原变林海的人间奇迹。

2010年，我国一跃成为世界第二大经济体，实现了从生产力相对落后的状况到经济总量跃居世界第二的历史性突破，实现了人民生活从温饱不足到总体小康、奔向全面小康的历史性跨越，推进了中华民族从站起来到富起来的伟大飞跃。习近平指出：“‘民生在勤，勤则不匮’。中华民族是勤于劳动、善于创造的民族。正是因为劳动创造，我们拥有了历史的

试卷

辉煌；也正是因为劳动创造，我们拥有了今天的成就。”

——摘编自《劳动精神与中国共产党百年奋斗史》《中国近现代史纲要》等

- (1) 根据材料，概括劳动在中国革命和建设中所起的作用。
- (2) 根据材料并结合所学知识，说明“我们已经站起来了”的深刻涵义。

18. 阅读材料，完成下列要求。

材料 海上格局指国家力量在海上的对比态势。16—17世纪，葡萄牙、西班牙、荷兰先后成为海上霸主。17世纪中后期，在与英国海战失利后，荷兰霸主地位被取代。18世纪至19世纪初，英国多次击败法国，维持了海上霸权。两次世界大战之间，美国海权崛起，英、美、法、日等海权国家并立。二战结束后，美国海军成为独一无二的海上力量。21世纪以来，“海上多极”趋势明显。

海上格局转换的焦点集中在两大方面：一是关于力量对比的竞争；二是关于海洋规则的博弈。西方国家强调“基于规则的国际秩序”，但在对海洋规则的理解上，各海洋强国存在严重的认识分歧。尤其在主权和安全理念方面，奉行霸权主义的美国与后发海洋国家中国、俄罗斯和印度等存在着较为尖锐的矛盾。国际秩序的建立或塑造离不开实力的支撑。

随着全球社会的发展，各海洋强国既需要在经济方面相互依存，又需要在全球治理上协调一致。由于海洋环境恶化、自然或人为灾害等全球性问题进一步发酵，人类正在迈入全方位认知、利用和保护海洋的新时代。

——摘编自胡波《从霸权更替到“多极制衡”》

- (1) 根据材料，概括近代以来海上格局演变的特征。
- (2) 根据材料并结合所学知识，简析影响海上格局变化的主要因素。

19. 阅读材料，完成下列要求。

材料 下表

I. 文学艺术作品	创作者或作品人物	II. 相关历史事件
-----------	----------	------------

A. 诗歌《西里西亚纺织工人》	海涅	①拿破仑入侵俄国
B. 歌曲《国际歌》	鲍狄埃、狄盖特	②1848年欧洲革命
C. 小说《战争与和平》	托尔斯泰	③美国内战
D. 电影《我的1919》	顾维钧	④巴黎公社革命
E. 小说《汤姆叔叔的小屋》	斯托夫人	⑤抗日战争
F. 芭蕾舞剧《红色娘子军》	洪常青、吴清华	⑥第一次世界大战
G. 小说《永别了，武器》	海明威	⑦海南椰林寨战斗
H. 歌曲《黄河大合唱》	光未然、冼星海	⑧巴黎和会

(1) 从表的 I 栏中选出四项信息与 II 栏中的历史事件进行正确配对。(参照示例如: A—②, 示例不得作为答案)

(2) 从已配对的四组信息中提炼一个主题, 结合所学知识予以阐述。(要求: 主题明确, 观点正确, 史论结合, 符合逻辑, 表达清晰)

2023 年高考海南历史真题

本试卷满分 100 分，考试时间 90 分钟。

一、选择题：本大题共 15 小题，每小题 3 分，共 45 分。分为单项选择题 I 和单项选择题 II 两部分。单项选择题 I：1~13 题，每题 3 分，共 39 分。每题只有一个正确选项。

1. 据《史记·周本纪》载，周武王“率戎车三百乘，虎贲三千人，甲士四万五千人，以东伐纣”。而战国晚期，秦、齐、楚等诸侯国都拥有人数近百万的军队，连七国中最小的韩国也有 30 万兵力。这一变化主要是因为（ ）

- | | |
|------------|------------|
| A. 军事理论的形成 | B. 生产方式的变革 |
| C. 政治制度的演进 | D. 地形地势的利用 |

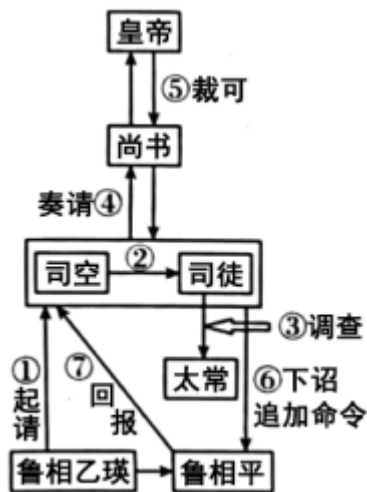
【答案】B

【详解】

- A.周武王时期也有军事理论只不过战国时期伴随着兵家的出现，军事理论更系统，A 错误；
- B.根据材料可知周武王时期，军队较少，战国晚期各诸侯国军队数量大为增加，这是因为战国时期社会经济得到发展，在人口迅速增加的基础上，军队的数量也必然增加，B 正确；
- C.“政治制度的演进”说法笼统，指代不明，政治制度与军队数量的多少没有必然关系，C 错误；
- D.材料仅显示周武王至战国晚期军队数量明显增加，据材料无法得出是因为战国时期战争中人们对地形地势的利用导致军队数量增加，D 错误。

故选 B。

2. 据东汉《乙瑛碑》载，鲁相乙瑛向朝廷陈请，为孔庙增设一名百石卒史来守庙并掌管礼器（流程如下图）。这一史实最适合用来说明，当时（ ）



(注：①—⑦表示处理此事的先后步骤)

- A. 国家行政中枢权力的逐渐扩大
- B. 专制主义中央集权的日益巩固
- C. 传统社会道德秩序的渐趋规范
- D. 封建国家不同职能的有效履行

【答案】D

【详解】

- A.材料中没有将东汉中枢权力部门与之前的朝代做比较，无法得出中枢权力扩大的认识，A 错误；
 - B.专制主义中央集权涉及中央集权与地方分权和皇权与相权两对关系，材料不涉及中央与地方关系，B 错误；
 - C.材料没有突出传统道德秩序走向规范，材料旨在通过鲁相乙瑛向朝廷陈请为孔庙增设石卒史这一事件反映本质问题，C 错误。
 - D.根据材料可知，在鲁相乙瑛向朝廷陈请为孔庙增设石卒史这一事件上，朝廷各部门各司其职，说明封建国家不同职能的有效履行，D 正确；
- 故选 D。

3. 有学者认为，宋代的识字率相对较高。真定府的一处摩崖石刻显示，山区牧羊人也有能读会写者；南方农村的文化教育水平高于北方，如建州“耕且读者十家而五六”，邵武军的许多村落“皆聚徒教授”。这一现象表明当时（ ）

- A. 书院制度日趋完备
- B. 雕版印刷相当普及
- C. 崇文兴教渐成风尚
- D. 文化重心已经南移

【答案】C

【详解】

- A.材料仅显示宋代形成崇文风气，材料没有讲明是因书院制度完备而形成的，A 错误；

B.根据材料无法得出宋代雕版印刷术相当普及，B 错误；

C.宋代识字率较高，即便是农村地区的村落，文化风气依然浓厚，因此可以推断宋代整个社会形成崇文风气，C 正确；

D.材料中虽然有“南方农村的文化教育水平高于北方”的信息，但是材料重点不是强调宋代南方文化重心南移，材料整体上突出宋代崇文的社会风气，D 错误。

故选 C。

4. “楚弓楚得”的典故出自《说苑·至公》。欧洲学者在 17 世纪用拉丁文给《论语》作注时，认为中国人心胸宽广、有君子之德，援引了这一典故，但将其中的“弓”换成了西方骑士惯用的“盾”。这说明（ ）

A. 文献转译曲解原著价值立场

B. 文明交融推动世界文化繁荣

C. 文教推广带有个体主观经验

D. 文化借鉴基于特定历史语境

【答案】D

【详解】

A.材料中西方学者在翻译“楚弓楚得”时，将“弓”换成西方骑士的“盾”并非是曲解原著，而是根据自身需要故意为之，A 错误；

B.材料信息涉及文化借鉴，据材料信息无法推知世界文化繁荣，B 错误；

C.材料信息没有体现文教推广带有个体主观经验，材料反映的是西方学者根据自身需要对中国传统文化借鉴时做出一定的变通解读，C 错误。

D.17 世纪西方学者在给《论语》作注时，引用《说苑·至公》中的“楚弓楚得”，将“弓”换成西方骑士的“盾”，结合题干时空 17 世纪的西欧可知，当时西欧正在进行文艺复兴、启蒙运动等思想解放运动，出于中国传统文化对其思想解放运动的积极意义，西方学者注重从中国传统文化中寻找有益部分来开展反封建斗争，西方学者将“弓”换成西方骑士的“盾”基于特定历史语境，D 正确；

故选 D。

5. 琼剧源于明代传入的“军戏”。它以中板为主，融会了多种外来剧种的声腔和曲牌，到 20 世纪 30 年代才有现名。有戏谚云：“生脚儒雅且潇洒，旦脚文静又婉娇。彩旦辣，花生刁，书僮天真梅香飘。”独特的文化内涵和表演形式使其远播粤、桂等地以及东南亚一些国家。这一历程主要反映（ ）

A. 故土情结助推文化传承

B. 人口迁徙促进文化交流

C. 商路畅通带动文化传播

D. 艺术形态彰显文化魅力

【答案】D

【详解】

A.材料信息不涉及琼剧的故土情结，A 错误；

B.材料中没有人口迁移的信息，所以说无法得出人口迁移促进文化交流的认识，B 错误；

C.材料中同样没有关于商路畅通的信息，C 错误。

D.根据材料可知，琼剧在融合外来剧种的基础上形成，因独特的文化内蕴和表演形式使其远传国内外，可见琼剧的影响力来自于自身的艺术形式，D 正确；

故选 D。

6. 轮船招商局采用“官督商办”的经营管理模式。创办初期，李鸿章通过允许其承运官物、免税、贷款和缓息等多种途径，使它在与外国轮运公司的竞争中未曾处于劣势。从 1874 年到 1892 年，年年盈利。由此可知，该局（ ）

A. 得益官方扶助，实力匹敌洋商

B. 过于依赖官方，不利自身成长

C. 专意谋取贴补，影响竞争公平

D. 享有垄断特权，助推同业发展

【答案】B

【详解】

A.材料只是强调轮船招商局在创办初期不处于劣势，不等于实力可以匹敌洋商，A 错误；

B.材料强调，1874 年到 1892 年轮船招商局年年盈利，但盈利原因是因为官方扶持，如允许其承运官物、免税、贷款和缓息等，而不是依靠自身的管理优势、技术优势等，这并不利于企业自身的发展，B 正确；

C.轮船招商局属于洋务派创办的民用企业，主要目的是为军用企业提供资金，故“专意谋取贴补”的说法错误，C 错误；

D.材料只是强调轮船招商局得到官方扶持，不等同于“享有垄断特权”，D 错误。

故选 B。

7. 平型关大捷后，新闻媒体和社会各界开展系列庆祝活动，全民族形成了关于该事件的社会共识。新中国成立后，通过国家权力，借助学校教育、社会教育和媒体宣传等方式，再现了这一史事，使之成为中华民族革命精神的文化符号。这充分说明了（ ）

A. 国家权力的介入强化了集体记忆

B. 共同记忆的构筑有益于价值认同

C. 学校教育的实施培育了家国情怀

D. 大众媒体的宣传提升了英雄形象

【答案】B

【详解】

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/548066070044006047>