

# 茶艺理论知识考核试题

## 一、单选题

- 1 乌龙茶盖碗茶艺一是将盖碗里的茶倒入公道杯， 以达到均匀茶汤的作用。（） [单选题] \*
- A、行云流水
  - B、流云拂月
  - C、乌龙入海 ✓
  - D、高山流水
- 2、茶叶包装标识贮运标准执行 \_\_\_\_\_ 包装、贮运建议采用国家或行业推荐标准。（） [单选题] \*
- A、GB11680-89《食品包装用原纸卫生标准》
  - B、GB13107-91《植物性食品中稀土限量卫生标准》
  - C、GB5749-85《生活饮用水卫生标准》
  - D、GB7718-94《食品标签通用标准》 ✓
- 3、用玻璃杯冲泡白毫银针，奉茶时右手 \_\_\_\_\_左手托杯底，双手将奉茶到客人面前。（） [单选题] \*
- A、轻握杯身 ✓
  - B、紧握杯身
  - C、捏紧杯口
  - D、掩住杯口
- 4、民俗茶艺文化特色主要表现在一、道具各具地方特色。（） [单选题] \*
- A、服饰 ✓

B、茶叶

C、音乐

D、表演

5、候汤这道程序是掌握烧水程度，汤嫩则沫浮，汤老则茶沉，一般宜选用—的沸水。（） [单选题] \*

A、80。C左右

B、90℃左右 ✓

C、100℃左右

D、85℃左右

6、当客人准备离去时，茶艺服务人员要 \_\_\_\_\_ 提醒客人带好随身物品。（） [单选题] \*

A、及时收拾茶具

B、轻轻拉开椅子 ✓

C、轻轻拉开门

D、有礼貌地起身

7、“香气馥郁持久，汤色金黄，滋味醇厚甘鲜，入口回甘带蜜味” 是一的品质特点。（） [单选题] \*

A、安溪铁观音 ✓

B、云南普洱茶

C、祁门红茶

D、太平猴魁

8、名优绿茶制作采摘鲜叶的标准是（） [单选题] \*

A、单芽 ✓

B、驻芽二至三叶

C、一芽三至四叶

D、中开面一芽一叶

9、下列不属于行茶程序的第一阶段（准备阶段）。（） [单选题] \*

A、选配茶具

B、选用茶叶

C、客人人数

D、冲泡程序 ✓

10、普洱生茶与熟茶的差异从制作工艺上看 \_\_\_\_\_ 不是生茶的制作工艺。（） [单选题] \*

A、筛选

B、分级

C、晒青

D、渥堆 ✓

21、茶艺师为客人添加茶水时，应走到客人座位的一。（） [单选题] \*

A、右侧

B、左侧

C、前面 ✓

D、后面

22、冲泡时间的长短，以适合饮用者的口味为标准。（） [单选题] \*

A、视茶而定

B、茶汤的温度

C、茶汤浓度 ✓

D、香气高低

23、文士茶艺的特点是文化内涵厚重，品茗时注重一。（） [单选题] \*

A、品质

B、文化 ✓

C、器具

D、氛围

24、漆器茶具始于清代，主要产于——带。（） [单选题] \*

A、福建 ✓

B、河南

C、浙江

D、河北

25、乌龙茶“茶房四宝”是指\_。（） [单选题] \*

A、潮汕风炉、玉书假、孟臣罐、若琛杯 ✓

B、潮汕风炉、玉书假、茶盘、茶叶罐

C、潮汕风炉、玉书假、若琛杯、茶盘

D、潮汕风炉、玉书假、若琛杯、酒精炉

26、“扬子江心第一泉，南金采此铸文渊。男儿斩却楼兰首，闲品《茶经》拜羽仙”这是民族英雄文天祥品

尝用一泉水煎泡的茶之后所写下的诗篇。（） [单选题] \*

A、康王谷谷帘泉

B、镇江中泠泉 ✓

C、北京玉泉

D、济南的突泉

27、明朝许次纾在一说明了黄茶是由演变而成，主要是由于制茶技术不好引起的。（） [单选题] \*

A、《茶谱》

B、《茶笈》 ✓

C、《茶疏》

D、《中国茶经》

28、玉壶养太和是绿茶茶艺中的一程序。（） [单选题] \*

A、烫杯

B、凉汤 ✓

C、赏茶

D、泡茶

29、泡茶器具要选择简洁实用而且符合一的。（） [单选题]

A、茶叶类别

B、茶性 ✓

C、客人喜好

D、泡茶方法

30、茶叶中维生素的种类一般分为（） [单选题] \*

A、水溶性

B、脂溶性

C、水溶性和脂溶性两类 ✓

D、亲水性

31、土耳其人煮茶，讲究一功夫。（） [单选题] \*

A、调制 ✓

B、调味

C、搅拌

D、投放

32、我国现执行国标 GB9679-88《茶叶卫生标准》；茶叶的卫生质量不包括（） [单选题]

A、检验方法标准：如 GB8313-87《茶多酚测定》 ✓

B、农药残留

C、重金属

D、有害微生物等

33、陶土茶具最初制作产品是（） [单选题] \*

A、土陶

B、陶土 ✓

C、釉陶

D、彩陶

34、人们在品茗过程中不仅品了香茗，而且增长了一。（） [单选题]

A、文艺知识

B、文化知识

C、个人见识

D、茶艺知识 ✓

35、喝茶注重\_\_\_\_\_是一种待客礼仪（） [单选题] \*

A、礼

B、质

C、量 ✓

D、色

36、点茶这道程序一般是一。 ( ) [单选题] \*

A、投茶—注汤—调膏 ✓

B、投茶—调膏—注汤

C、注汤—茶—调膏

D、注汤—调膏—投茶

37、乾隆皇帝在品尝完用一冲泡的茶汤之后将其命名为“天下第一泉二 ( ) [单选题] \*

A、济南的突泉 ✓

B、昆明碧玉泉

C、镇江中泠泉

D、庐山谷帘泉

38、一个成功的茶艺服务公司,留给其顾客的整体形象理应是\_、优质服务、管理完善、言而有信。

( ) [单选题] \*

A、以客户为中心

B、真诚待人

C、热情待客 ✓

D、专业服务

39、品茗环境要求干净整洁、一、宽敞明亮 ( ) [单选题] \*

A、幽静典雅

B、安静雅致

C、清静高雅 ✓

D、宁静优雅

40、清香型铁观音具有“三绿”的特点\_\_\_\_\_不属于“三绿”的特点。 ( ) [单选题] \*

A、干茶

B、叶底

C、汤色

D、滋味 ✓

41、下列一不属于地名加上富有想像力的名称。（） [单选题] \*

A、敬亭绿雪

B、南京雨花

C、恩施玉露

D、碧螺春 ✓

42、茶叶在冲泡过程中，在茶汤中不加调料，称为（） [单选题] \*

A、煮饮法

B、调饮法

C、清饮法 ✓

D、撮泡法

43、“一”既是中国茶道的起点，又是中国茶道的终极追求。（） [单选题] \*

A、怡

B、和 ✓

C、真

D、静

44、俄罗斯人除了往茶里加糖外，有时加果酱、奶油、一等。（） [单选题] \*

A、红枣

B、橙汁



C、玫瑰花

D、柠檬汁 ✓

45、茶叶保存应注意温度的控制。温度平均每升高  $10^{\circ}\text{C}$ ,茶叶的一速度将增加 3—5 倍。 ( ) [单选]

A、变味

B、褐变

C、变质

D、陈化 ✓

46、白族三道茶的特点是"一苦、二\_、三回味"的茶道成为白家待客交友的一种礼仪。 ( ) [单选题]

A、甜 ✓

B、甘

C、辣

D、鲜

47、头道茶经烘烤、煮沸而成，滋味苦涩，故而谓之苦茶，茶汤通常 \_\_\_\_\_ 一饮而尽。 ( ) [单选题] \*

A、六分满

B、五分满 ✓

C、八分满

D、九分满

48、茶叶保存应注意光线照射，因为光线可 \_\_\_\_\_ 对茶叶储存极为不利。 ( ) [单选题] \*

A、增进滋味醇和

B、加速各种化学反应 ✓

C、促进物质转化

D、抑制物质解体

49、设计茶单要灵活，注意各大茶类品种的搭配，要考虑季节因素，安排\_\_\_\_\_推陈出新，同时还要顾及宾客的个性爱好要求。（） [单选题] \*

A、主流茶类

B、时令茶类 ✓

C、特色茶类

D、优质茶类

50、礼仪以一种一的方式对全社会的每一个人发挥维护社会正常秩序的教育作用。（） [单选题] \*

A、以法规范

B、道德习俗 ✓

C、约定俗成

D、道德约束

51、（）茶艺馆中，店长或厅堂领班每天都要检查茶艺师仪表、物品、器具等是否准备充分。 [单选题] \*

A.对

B.错

52、（）摩洛哥所谓的三道茶，是敬三杯奶茶。 [单选题] \*

A.对 ✓

B.错

53、（）最早的"茶"是初民们赖以存活、补充维生素的食物。 [单选题] \*

A对 ✓

B.错

54、() 满足服务对象的需求是茶艺工作的根本目的。 [单选题] \*

B 制

55、() 宋代的煎茶方法在唐代的基础上又迈进了一步。 [单选题] \*

A.对

BW

56、() 茶叶的保存应注意氧气的控制，茶中多酚类化合物的氧化、维生素 C 的氧化等都?口氧气有关。 [单选题] \*

A.MV

B. 错

57、()GB2763-2014,于 2014 年 8 月 1 日起实施，规定了 2,4-滴等 387 种农药共 3650 项最大残留限量。

[单选题] \*

A.MV

B. 错

58、() "豆子茶" 的主要功效是驱寒去湿，清暑解热，健脾开胃，益气怡神。 [单选题] \*

AM

B. 错

59、() 茶艺服务人员也可采用伸手礼来迎接印度或尼泊尔宾客。 [单选题] \*

A.对

BW

60、() 英国人将茶叶与玫瑰调制成“英国茶”，其味道非常特殊。 [单选题] \*

A.对

B.错

61、() 掌握好泡茶的基本技艺，就能使茶叶发挥出最佳品质。 [单选题] \*

A.对

B.错

62、() 在红茶加工过程中，将条形茶切成短细的碎茶而成，故命名为红碎茶。 [单选题] \*

A.对

B.错

63、() 在产品展示推销时，茶艺服务人员必须主次分明，抓住重点，忌讳推荐无重点。 [单选题] \*

A.对

B.错

64、() 蒙古族与新疆、西藏的牧民一样，喜欢喝甜奶茶。 [单选题] \*

A.对

B.错

65、() 为顾客拿递物品时，得体的做法是要反应敏捷，一气呵成。若简单好取，可以由顾客自取。 [单选题] \*

A.对

B.错

66、() 清饮法，即茶叶在冲泡过程中，在茶汤中添加少许调料。 [单选题] \*

A.对

BW

67、()为孕妇服务时,可安排离门口较远的地方,也可根据客人的需求来安排位置。[单选题]\*

AM

B.错

68、()茶人在品茗时,为了增加品茗的情趣,可以播放古筝曲等快节奏的纯音乐。[单选题]\*

A.对

B.错 ✓

69、()斗茶是比汤花紧贴盏壁"咬盏时间的长短",以短者为上。[单选题]\*

A.对

B.错 ✓

70、()茶艺的六要素之美中,其人之美是茶艺最主要、最美的要素。[单选题]\*

AM

B. 错

71、()不同的人用不同的茶具,这在很大程度上反映了人们的不同地位与身份。[单选题]\*

AM

B. 错

72、()藏族饮茶与内地常用的冲泡法迥然不同,是以熬的方式取茶汁。[单选题]\*

A.对

BW

73、()20世纪80年代以来,中国茶道又得到复兴和弘扬,出现了众多流派。[单选题]\*

AM

B. 错

74、() 茶树叶片的叶缘有锯齿。 [单选题] \*

AM

B. 错

75、() 物态文化即人们从事茶叶生产的活动方式和产品的总和。 [单选题] \*

B. 错

76、() 所谓垃圾语言就是指脏话、粗话以及伤人的恶言恶语等。 [单选题] \*

A.对

B.错 ✓

77、() 我国为少数民族几乎信奉某种宗教，汉族的宗教信徒比较少。 [单选题] \*

A.对

B.错 ✓

78、() "敬人者，人恒敬之"，只有尊敬别人，才能赢得别人对你的尊敬。 [单选题] \*

A.MV

B. 错

79、() 熟练掌握生活茶艺及表演艺术是茶艺馆人员服务的基本技能要求。 [单选题] \*

AM

B. 错

80、() 在茶席设计上，茶席要布局合理, 方便操作，具有艺术感。 [单选题] \*

AM

B. 错

81、() 将乐擂茶的基本原料中其茶叶不全是茶叶，可以野生植物的嫩叶。 [单选题] \*

AM

B. 错

82、()茶艺服务人员在客人面前,要侧面面对客人,以示尊敬。[单选题]\*

A.对

B.错 ✓

83、()预包装食品标签通则是 GB7718-2011。[单选题]\*

AM

B.错

84、()相传,坦洋工夫为福安县坦洋村人胡福四所创制。[单选题]\*

A.对 ✓

B. 错

85、()品茶要求在"品"字上下功夫,慢饮细啜,并从茶叶的外形、内质逐一鉴赏,融艺术欣赏与精神享受为一体。[单选题]\*

A.MV

B. 错

86、()唐代的清明茶宴不属于宫廷茶艺。[单选题]\*

A.对

B.制

87、()茶艺服务的产品是可以重复使用的,所以不必要求一次性达标。[单选题]\*

A.对

BW

88、（）安静型顾客主观体验深刻，对外界反应速度慢而不灵活，敏感多疑，言行谨慎。 [单选题] \*

A.对

B.错

89、（）“竹筒茶”既有茶的醇厚滋味，又有竹的浓郁清香，具有生津止渴，健体美容之产。 [单选题] \*

A.对

90、（）在广东，服务员倒茶时，客人一般以食指轻扣桌面表示谢意。 [单选题] \*

A.对

B.错

91、（）唐代以后出现茶艺表演中的“四艺”，也称文人“四般闲事”。 [单选题] \*

A.对 ✓

B.错

92、（）冲泡的技法常常是茶艺动作中最有观赏性的动作，优美的冲泡动作往往让人感到美不胜收。 [单选题] \*

A.对

B.错

93、（）在社会生活中，礼仪约束着人们的态度和动机，也规范着人们的生活方式。 [单选题] \*

A.对

B.错

94、（）茶道是有关修身养性、学习和进行交际的综合文化活动与特有风俗。 [单选题] \*

A.对



以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/548067107042006035>