

小升初语文专项训练

童话、寓言类文章的阅读

基础篇

现代文阅读

一、大闹天宫

玉帝听到报告，大发脞（pái pí）气，命令李天王和哪吒太子率领十万天兵天将，布下十八层天罗地网，一定要捉拿悟空回来。但是天兵天将都不是悟空的对手，一个个都败下来。于是观音菩萨就建议让二郎神到花果山来捉拿孙悟空。

二郎神奉命，带领梅山六兄弟，点了些精兵良将，杀向花果山。悟空主动迎战，与二郎神打得难分难解。梅山六兄弟见悟空这时顾不上他们，就乘（chéng chènɡ）机杀进了水帘洞。

悟空见自己的老窝被破坏了，心里一慌，变成麻雀想跑，二郎神摇身变成了捉麻雀的鹰，抖抖翅膀就去啄麻雀；悟空急忙又变成一只大鹚鸟，冲向天空，二郎神急忙变成了一只大海鹤，钻进云里去扑；悟空一见嗖的一声飞到水里，变成一条鱼。

二郎神从照妖镜里看见了悟空，就变成鱼鹰，在水面上等着，悟空见了，急忙变条水蛇，窜到岸边，接着又变成花鸨，立在芦苇上。二郎神变回原来的样子，取出弹弓，朝着花鸨就打，把悟空打得站立不稳。

悟空趁机滚下山坡，变成一座土地庙。二郎神追过来，见有个旗杆立在庙的后面，就知道是悟空变的，拿起兵器就朝门砸过去。两个人一边走一边打，又来到花果山跟前。

各路的天兵天将一拥而上，把悟空团团围住，在南天门观战的太上老君趁机把金刚琢朝悟空扔过去，悟空被打中头部，摔了一跤。二郎神的哮天犬跑上去，咬住了悟空，其他天神扑上去把悟空按住，用铁链穿住琵琶骨捆了回去。

（1）给加点字选择正确的读音。

（2）悟空与二郎神大战的过程中，分别变成了_____、_____、_____、_____、_____、_____。

（3）孙悟空是怎样被抓住的？_____

（4）用四个成语描述一下悟空。

_____（5）你还知道《西游记》中的哪些故事？请写出几个。

二、我会读，阅读下文，回答问题。

“换活儿”

草棚里住着老黄牛，大青马和小黑驴。多少年来，一直是牛耕田，马拉车，驴磨面，各尽其职，干得不坏。可是，时间一久，它们就不满自己的工作。

一天晚上，老黄牛说：“我天天跟泥土打交道，真没意思。马兄弟不错，整天拉着车儿到处跑，一路上游山观景，多带劲啊！”

“你知道个啥!”大青马不服气地嚷着,“我天天在外面跑呀,四只蹄子没个停,身上一直流汗,实在累得很呀!我看驴小弟才好呢,干(gān gàn)活连大门也不出,真够舒服的。”

“可不是这样,”小黑驴反驳道,“我天天关在磨(mó mò)房里,眼睛遮起来,啥也看不见,一个劲儿围着磨盘转(zhuǎn zhuàn),转个没完,黄牛老才舒服呢,干活像散步一样。”

“唉——拉车才好呢!”牛说。

“磨(mó mò)面才好呢!”马说。

它们的嗓门一个高过一个,差点儿把草棚顶冲破。

“这样吧!”老黄牛说,“干(gān gàn)脆,咱们把活换一下吧!”

“这个主意好!”大青马、小黑驴都表示赞成。

第二天,它们都高高兴兴地干起新活儿,老黄牛拉车,大青马磨面,小黑驴耕田。

大家干了一天,到了晚上,老黄牛、大青马、小黑驴就互相埋(mái mán)怨起来了。老黄牛懊丧地说:

“别说了,我真傻,怎么看上拉车的活儿,车子一上路,便不停地跑,哪有工夫游山观景!”

大青马也垂头丧气地说:“别说了,我原想麻面这活儿不错,谁知不用劲,磨不动,劲用多了,麻盘也被拉塌了。”

小黑驴更为后悔,它说:“干耕田这活儿看着是慢慢悠悠的,但拉起来却很重,我拼死也干不了这活儿,都是老牛哥不好,想出了换活儿这个坏主意。”

算啦 谁也不怪谁啦 这个主意是大家赞成的 大青马叹口气说 现在看来 大家都觉得 还是各自干本分(fēn fèn)的活儿合适 以后咱们谁也不要再异想天开啦

就这样它们把活儿又换回来,大家都安心的干好自己的工作。

(1) 给带点的字从括号里选择正确的读音。

(2) 给文章倒数第二自然段加上标点。

(3) “各尽其职”的意思是: _____

在本文中指: _____。

(4) 根据段意,给文章分段,用“||”标出。

第一段:老黄牛、大青马、小黑驴不满意自己的工作。

第二段:老黄牛提出大伙互相换活儿,就互相埋怨起来。

第三段:它们干了一天新活儿,就互相埋怨起来。

第四段:大家又把活儿换回来,各自安心干自己的工作。

(5) 读了这篇文中,你有什么话说?

三、课外类文阅读。

一个刺伤人的词

小熊进了荆棘(jí)丛生的灌(guàn)木林走不出来了,一位挑()着柴的樵(qiáo)夫路过,把它救了。

母熊知道这件事,便说:“上帝保佑您,好人。您帮了我大忙。让我们交个朋友吧,怎么样?”

“嗯，我也不知道……”

“为什么？”

“怎么说呢？可不能太相信熊呀。但是确切地说，这并不适用于所有的熊。”

“对人也不能太相信，”熊回答，“可这也不适用于您。”

于是熊和樵夫便结成了朋友。

一个夜晚，樵夫在树林中迷了路。他找不到地方睡觉，就到了熊窝。熊安排他住了一宿（ ），还以丰盛（ ）的晚餐款待了他。第二天早晨，樵夫起身要走。熊吻了吻樵夫，说：“原谅我吧，兄弟，没能好好招待您。”

“不要担忧，熊大姐，”樵夫回答，“招待得很好，只是有一点，也是我唯一不喜欢的，就是你窝里那股臭味。”

熊听了怏（yàng）怏不乐。她对樵夫说：“拿斧子砍我的头。”

樵夫举起斧子轻轻打了一下。

“砍重一点！砍重一点！”熊说。

樵夫使劲砍了一下，鲜血从熊的头上迸了出来。熊没有吭一声。樵夫就走了。

若干年后。有一次，樵夫不知不觉（ ）地到了离熊窝很近的地方，就去看望熊。熊衷心地欢迎他，又以丰盛的食品来招待。告辞时，樵夫问：“伤口愈合了吗，熊大姐？”

“什么伤口？”熊问。

“我打你头留下的伤口。”

“噢，那次痛了一阵子，后来就不痛了。伤口愈合后，我就忘了。不过那次您说的话，就是您用的那个词，我一辈子也忘不了。”

（1）短文中“一个刺伤人的词”是指_____。

（2）给短文中加点的字注音。

（3）短文中的省略号表示_____，樵夫要说什么呢？

（4）熊和樵夫都知道不能太相信对方，为什么还是结成了朋友呢？

（5）这个故事告诉我们：_____

四、课文内容精彩回放。

国王听了九色鹿的话，心里非常生气，就质问那个人：“九色鹿救了你，你为什么反而要害它呢？”

那个人说不出话来。

国王叫他的士兵让开一条路，把九色鹿放了，并且下了道命令：以后，谁也不许来捉九色鹿。

那个人呢？他没有拿到金钵盛满银粟和银钵盛满的金粟，也没有分到半个国家，国王叫士兵把他绑起来，扔到恒河里去了。

（1）你认为“那个人”是一个什么样的人？

（2）国王没有兑现自己的诺言，却把这个人扔进了河里，你认为国王做得对吗？为什么？

（3）这个故事告诉我们一个什么道理？

五、精彩课外阅读。

“诚信”漂流记

一个年轻人跋涉在漫长的人生路上，到了一个渡口的时候，他已经拥有了“健康”、“美貌”、“诚信”、“机敏”、“才学”、“金钱”、“荣誉”七个背囊。渡船出发不久，风起浪涌，小船上下颠簸，险象环生。梢公说：“船小负载重，客官须丢弃一个背囊方可安渡难关。”年轻人思索了一会儿，把“诚信”抛进了水里。

话说诚信被那个“聪明”的年轻人投弃到水里以后，最后来到了一个小岛上。

突然，“诚信”看见一只小船正向这边驶来。船上有面小旗，上面写着“快乐”二字，原来是快乐的小船。

“诚信”忙喊道：“快乐快乐，我是诚信，你拉我回岸可以吗？”

“快乐”一听，笑着对“诚信”说：“不行不行，我一有了诚信就不快乐了，你看这社会上有多少人因为说实话而不快乐。”说罢，“快乐”走了。

过了一会儿，“地位”又来了，诚信忙喊到：“地位地位，我是诚信，我想搭你的船回家可以吗？”“地位”忙把船划远了，说：“不行不行，有了你这个诚信我岂不倒霉，连地位也难以保住啊！”

诚信很失望地看着“地位”的背影，眼里充满了不解和疑惑。

不一会儿“竞争”们乘着小船来了，“诚信”喊道：“竞争，竞争，我能不能搭你的小船一程？”竞争们问道：“你是谁，你能给我们多少好处？”“诚信”不想说，怕说了又没人理，但“诚信”毕竟是诚信，他说“我是诚信……”

“你是诚信啊，如今竞争这么激烈，我们‘不正当竞争’怎么敢要你诚信？”言罢，扬长而去。

正当诚信感到近乎绝望的时候，一个慈祥的声音从远处传来：“孩子，上船吧！我是时间老人。”“那您为什么要救我呢？”

老人微笑着说：“只有时间才知道诚信有多么重要！”

在回去的路上，时间老人指着因翻船而落水的“快乐”、“地位”、“竞争”意味深长地说道：“没有诚信，快乐不长久，地位是虚假的，竞争也是失败的。”

(1) 给加横线的字注音，并联系上下文理解词语。

跋涉（ ）——

倒霉（ ）——

(2) 诚信被抛弃后分别遇到了谁？他们又为什么拒绝诚信？

(3) 说说你对画线句子的理解。

(4) 读了这篇短文，我想到了《诚实和信任》中的一句话：_____。

(5) 你积累的关于诚信的名言警句是：_____。

六、课外阅读。

盘古开天辟地

传说在很久很久以前，天和地还没有分开，整个宇宙混沌（dùn）一团，像个大鸡蛋。

有个叫盘古的大神，昏睡了一万八千年。一天，大神醒来，睁眼一看，周围黑乎乎一片，什么也看不见。

他一使劲翻身坐了起来，只听“咔嚓”一声，“大鸡蛋”裂开了一条缝，一丝微光透了进来。大神见身边有一把板斧、一把凿子，他随手拿来，左手持凿，右手握斧，对着眼前的黑暗混沌，一阵猛劈猛凿，只见巨石崩裂，“大鸡蛋”破碎了。轻而清的东西冉（rǎn）冉上升，变成了天；重而浊的东西慢慢下沉，变成了

地。

天和地分开后，盘古就头顶天，脚踏地，站在天地当中，随着它们的变化而变化。

天每天升高一丈，地每天加厚一丈，盘古的身体也跟着长（ ）高。这样又经过了一万八千年，天升得极高了，地变得极厚了，盘古的身体也长（ ）得极长（ ）了。

这个巍峨的巨人，就像根长（ ）柱子似的，撑在天和地之间，不让它们重新合拢。

几千万年过去了，天不再升高，地不再加厚，而盘古也已精疲力竭。他知道天地再也不会合拢，就含着微笑倒下了。

临死的时候，他的身躯化成了万物：口中呼出的气变成了风和云，发出的声音变成了轰隆的雷霆（tíng），左眼变成了光芒万丈的太阳，右眼变成了皎（jiǎo）洁明媚的月亮，隆起的肌肉变成了三山五岳，流淌的血液变成了奔腾的江河，筋脉变成了纵横交错的大道，皮肤变成了万顷良田，就连流出的汗水也变成了滋润万物的雨露甘霖（lín）。

就这样，盘古以他的神力和身躯，开辟了天地，化生出世间万物。

（1）给文中的加点字注音，写在括号里。

（2）这是一篇（ ）。

A. 寓言故事 B. 科学幻想故事 C. 神话故事

（3）盘古是怎么死的，请你联系上下文选择。（ ）

A. 盘古是被另一个反对他开天辟地的人害死的。

B. 盘古是同我们人类一样生病或老死的。

C. 盘古因从事这项辛苦的工作而受累，天地形成后他感到欣慰，想要“休息休息”。

（4）联系短文内容，写出下列事物是由盘古的什么部位变成的。

太阳（ ） 月亮（ ）

三山五岳（ ） 万顷良田（ ）

七、天使的失误

(1)一天，一个盲人带着他的导盲犬过街时，一辆大卡车失去控制，直冲过来，盲人当场被撞死。他的导盲犬为了守卫主人，也惨死在车轮底下。

(2)主人和狗一起到了天堂门前，一个天使拦住他俩，为难地说：“对不起，现在天堂只剩下一个名额，你们两个中必须有一个去地狱。”

(3)主人一听，连忙问：“我的狗又不知道什么是天堂，什么是地狱，能不能让我来决定谁去天堂呢？”

(4)天使鄙夷地看了这个主人一眼，皱起了眉头，她想了想说：“很抱歉，先生，每一个灵魂都是平等的，你们要通过比赛决定谁上天堂。”

(5)主人失望地问：“哦，那么什么比赛呢？”

(6)天使说：“这个比赛很简单，就是赛跑。从这里跑到天堂的大门，谁先到达目的地，谁就可以上天堂。

不过，你也别担心，因为你已经死了，所以不再是瞎子，而且灵魂的速度跟肉体无关，越单纯善良的人速度越快。”主人想了想，同意了。

(7)天使让主人和狗准备好，就宣布赛跑开始。她满心以为主人为了进天堂，会拼命往前奔。谁知道主人一点也不忙，慢吞吞地往前走着。更令天使吃惊的是，那条导盲犬也没有奔跑，它配合着主人的步调在旁边

慢慢跟着，一步都不肯离开主人。

(8)天使恍然大悟：原来，这条导盲犬多年来已经养成了习惯，永远跟着主人行动，在主人的前方守护着他。可恶的主人，正是利用了这一点，才胸有成竹，稳操胜券，他只要在天堂门口叫他的狗停下，就能轻轻松松赢得比赛。

(9)天使看着这条忠心耿耿的狗，心里很难过，她大声对狗说：“你已经为主人献出了生命，现在，你这个主人不再是瞎子，你也不用领着他走路了，你快跑进天堂吧！”

(10)可是，无论是主人还是他的狗，都像是没有听到天使的话一样，仍然慢吞吞地走着，好像在街上散步似的。

(11)果然，离终点还有几步的时候，主人发出一声口令，狗听话地坐下了，天使用鄙夷的眼神看着主人。

(12)这时，主人笑了，他扭过头对天使说：“我终于把我的狗送到天堂了，我最担心的就是它根本不想上天堂，只想跟我在一起。所以我才想帮它决定，请你照顾好它。”天使愣住了。

(13)主人留恋地看着自己的狗，又说：“能够用比赛的方式决定真是太好了，只要我再让它往前走几步，它就可以上天堂了。不过它陪伴了我那么多年，这是我第一次可以用自己的眼睛看着它，所以我忍不住想要慢慢地走，多看它一会儿。如果可以的话，我真希望永远看着它走下去。不过天堂到了，那才是它该去的地方，请你照顾好它。”

(14)说完这些话，主人向狗发出了前进的命令，就在狗到达终点的一刹那，主人像一片羽毛似的落向了地狱的方向。他的狗见了，急忙掉转头，追着主人狂奔。满心懊悔的天使张开翅膀追过去，想要抓住导盲犬，不过那是世界上最纯洁善良的灵魂，速度远比天堂所有的天使都快。所以导盲犬又跟主人在一起了，即使是在地狱，导盲犬也永远守护着它的主人。

(15)天使久久地站在那里，喃喃说道：“我一开始就错了，这两个灵魂是一体的，他们不能分开……”

1. 第(4)、(11)段中天使“鄙夷”的内容分别是什么？
2. 你如何理解第(10)段中盲人和狗都是“慢吞吞地走着”？
3. 为什么天使的速度比不上导盲犬的速度？根据第(13)段文意回答。
4. 结合全文，说说你认为天使的失误在哪里？我们人类也经常会有类似的失误发生吗？请举例说明。

八、住在浅井中的一只青蛙对来自东海的鳖夸耀说：“我生活在这里真快活！高兴时，我跃出井外，攀缘栏杆，尽情地蹦跳。疲倦了，我回到井中，躲在井壁窟窿里，安然休息。跳进井水中，井水刚刚浸没我的两腋，托住下巴；稀泥没过我的双脚，绵软舒适。环顾那些虾、蟹、蝌蚪，没有谁能像我这样快活。而且，我独占一口水井，跨井栏、倚井栏的乐趣，算是到了极点，你何不进来跟我一起分享这些快乐呢？”

鳖接受了青蛙的邀请，准备下井去看看。但是他左腿还没有迈进去，右腿已经被绊住了。于是他只好小心地退回来，向青蛙讲起大海的景观：“用千里之遥，不能形容海的辽阔；千仞之高，不足以形容海的深度。夏禹时代，十年九涝，海面却没因此增高；商汤时代，八年七旱，海岸也没因缺雨而降低。大海不随着时间的推移而发生变化，不因为水增多减少而或进或退，这也可以说是生活在东海的大快乐吧。”

浅井之蛙听了这些话，瞠目结舌，觉得自己非常渺小。

1. 在文中找出具有下列意义的词语。

(1) 说大话，炫耀。()

(2) 眼睛向四周看。()

(3) 瞪着眼睛看, 张大嘴巴。()

2. 不改变下面这句话的意思, 把它变成反问句。

环顾那些虾、蟹、蝌蚪, 没有谁能像我这样快活。

3. 你是怎样理解青蛙的“小快乐”和鳖的“大快乐”的?

A. 快乐不分大小, 青蛙注重的是环境的舒适, 而鳖强调眼界的开阔。

B. 青蛙孤陋寡闻, 安于现状, 不知道天底下还有像鳖所描述的大快乐, 令人可笑、可悲。

C. 青蛙自吹自擂的“小快乐”同鳖的“大快乐”相比显得不值得一提。

九、快乐阅读。

蜗牛的荣(誉 誉)

很久以前, 蜗牛长着一对翅膀, 四只脚, 一对触角, 在空中自由自在地飞舞着。

在一次重大的飞行比赛中, 蜗牛遥遥领先, (用 甩) 下了所有的对手, 夺得了冠军。于是, 奖杯便授给了蜗牛。

蜗牛得了奖杯, 得意扬扬地飞舞着, 叫喊着。这以后, 它把奖杯时刻带在身边, 生怕别人不知道它是飞行冠军, 可是, 这奖杯很大很重, 蜗牛背上它, 就只能在地上爬行了。晚上, 蜗牛怕别人偷去奖杯, 它就睡在奖杯里。

好心的朋友见蜗牛背着沉重的奖杯, 艰难地爬行着, 便劝它把奖杯放下来。蜗牛却把别人的好心当成恶意。从此以后, 再也没有人劝它了。

天长日久, 蜗牛和奖杯连在一起了。它再也不能飞行了, 只能背着沉重的奖杯, 在地上慢慢地爬行, 由于它睡觉时头缩在奖杯里, 现在只能勉强地从奖杯里(伸 申)出长着一对触角的头。看, 荣誉(竟 竞)成了蜗牛的负担。

1、用“/”划去括号内不正确的汉字。

2、在文中找出下列词语的近义词。

害怕() 困难() 重要()

3、依照词语的格式(ABCC), 写出两个你最喜欢的词语。

得意扬扬 _____

4、这则故事属于寓言故事, 我还知道这样的故事有: _____ (至少写出两个)

5、对比蜗牛以前和现在的样子, 想一想它为什么会变成这样? 写在下面的横线上。

6、这则寓言告诉我们一个什么道理? 请选择正确答案()

A、得奖后不能总是惦记着奖杯。

B、得奖后应该把奖杯放在别的地方, 而不应该时刻背在身上。

C、取得了成绩也不能骄傲, 要不断努力, 以争取更好的成绩。

十、小狐狸和小乌鸦

《狐狸和乌鸦》的故事中的那个老乌鸦, 经常把自己当年上老狐狸当的教训, 讲给小乌鸦听。要小乌鸦记

住这个耻辱，提防奉承话里的阴谋诡计，小乌鸦每次不等听完，就插话连声说：“记住了，记住了。”

有一天，小乌鸦衔着一块肉，停在一棵树上，心里想：“要是我碰上狐狸，一定不会上当。”凑巧，一只小狐狸过来了，他看见小乌鸦便嬉皮笑脸地站在树旁，甜言蜜语地说开了。但是，小乌鸦牢记着老乌鸦的教训，根本不去理他。小狐狸有些失望了。他滴溜溜地转了转眼珠子，换了一副嘴脸，破口大骂起来：“该死的小乌鸦你听着！世界上再也没有比你们祖祖辈辈更坏的东西了，你们是坏蛋，是骗子，谁碰上你们，谁就倒霉，谁听到你们的声青，谁就一辈子遭殃……”

听到小狐狸这样无理的咒骂，小乌鸦再也不能忍受了，他一定要还击：“你……”可是就在这一瞬间，小乌鸦衔在嘴里的肉落地了：小狐狸像老狐狸那样，立刻就把肉吃进肚里去了。

1. 照样子，写词语。

滴溜溜：_____

2. “插”用部首查字法先查部，再查画，“插”字第十笔是。“插”的解释有：①扎进去，把细长或薄的东西放进去；②加入，参与；③夹杂。“插话”中的“插”的意思应选（填序号）

3. 老乌鸦要小乌鸦记住一个什么教训？

4. 从短文中找出描写小乌鸦心理活动的句子，用“”画出来。

5. 小乌鸦这一次丢肉，应该吸取什么教训呢？你从中受到了什么启发？

十一、阅读理解。

百灵鸟的歌

每当百灵鸟亮开歌喉，那优美的歌声立刻招来无数听众，大家议论纷纷，不停地夸奖它，百灵鸟听了高兴万分，每天从早到晚不知疲倦地唱着。可它唱得越卖力，听众却越来越少了，最后连一个听众也没有了。

百灵鸟很难过，它便到喜鹊大姐那里去诉苦：“大姐，我的歌喉那么好，但大家为什么都不来听我唱歌呢？我又没有骄傲！”

喜鹊说：“小妹，你的歌喉还是那么好，但你总是反复地唱那一支歌，大家都已经听厌了，自然也就不愿意再去听了。”

百灵鸟听了，谢过喜鹊大姐，当天就赶去学了几支新歌。第二天，当它又亮开歌喉时，大家又都飞来了，听得津津有味。

注：喉 hóu 厌 yàn 鹊 què 津 jīn

1. 读短文，填空。

（1）短文一共有（ ）个自然段。第（ ）自然段写了喜鹊大姐说的话。

（2）从短文中找出下列词语的近义词和反义词。

近义词：立即 — （ ） 表扬 — （ ）

反义词：虚心 — （ ） 高兴 — （ ）

2. 读短文选择合适的答案将序号填入括号中。

（1）根据短文内容给下列词语选择正确的解释。

议论纷纷（ ） 高兴万分（ ） 津津有味（ ）

A. 兴趣浓厚 B. 高兴极了 C. 说法众多

(2) 让百灵鸟感到苦闷的事是 ()。

A. 自己唱歌不好听。 B. 从早到晚唱歌太累。
C. 大家都不来听它唱歌了。

(3) 百灵鸟唱得越卖力, 听众却越来越少的原因是 ()。

A. 大家觉得百灵鸟骄傲了。 B. 那支歌大家都已经听厌了。
C. 百灵鸟的歌不好听。

3. 读短文回答问题。

“百灵鸟听了, 谢过喜鹊大姐” 它会对喜鹊大姐怎么说呢? 联系下文, 请你把它说的话写出来。

百灵鸟听了, 对喜鹊大姐说: “_____”

十二、课外阅读。

三个和尚

“三个和尚” 的故事在我国流传得很广很广。

一个活泼伶俐的小和尚来到山上的一座庙宇, 他勤快地挑水, 不但自己喝个够, 还往菩萨手中净瓶里灌水, 净瓶里枯萎的柳枝又活了。

不久来了一个瘦和尚, 他与小和尚两个人为喝水和挑水发生了争执, 谁也不愿意吃亏。后来又来了一个胖和尚, 三个和尚都要喝水, 但都不愿意挑水。没过两天, 水缸露了底, 菩萨手中净瓶里的水也没有了, 柳枝又枯萎了。

一天夜里, 三个和尚都在睡觉, 一支正在燃烧的蜡烛被老鼠咬断了。半截蜡烛掉在香案上, 庙宇起火了。危急之中, 三个和尚争先恐后地挑水救火。小和尚的眼睛被熏出了眼泪, 瘦和尚的手被火烧伤了, 胖和尚的衣服被烧成了几块破布, 可是谁也不吭一声。

大火过后, 三个和尚似乎明白了什么。从此, 水缸里的水又满了, 三个和尚高高兴兴地捧着大碗盛水解渴, 菩萨手中净瓶里的柳枝也发芽了。

1. 理解下列词语的意思。

争执: _____

争先恐后: _____

2. 起初, 三个和尚的表现是, 说明了_____。

结果是_____。

3. 大火中, 三个和尚的表现是, 说明了他们当时_____。

4. 大火过后, 三个和尚明白了什么?

5. 读了这个故事, 你有什么感想?

十三、岔路失羊

扬子的邻居跑丢了一只羊。这个邻居把他的亲友都找来，又请扬子家里的人一起去追羊。

扬子说：“丢了一只羊，为什么这么多人去追？”

邻居说：“因为岔路多。”说完，他也急忙追羊去了。

过了一会儿，那些追羊的人都回来了，扬子问他们：“追着羊了吗？”

邻居说：“岔路本来就多，每条岔路之中又有岔路，我们不知从哪条路上去追，所以就都回来了。”

扬子听到这个情况，闷闷不乐，整天不说一句话。他的学生很奇怪，就问他：“一只羊不值几个钱，又不是老师您的，为什么您这么不高兴呢？”扬子说：“我哪里是为了这只羊啊！我是因为这件事想到了我们求学。如果我们求学的人不肯专一，老是‘东一榔头，西一棒槌’的，不也像岔路上找不到羊一样么？”

1. 结合句子给加点的字选择正确的解释，把序号填在括号里。

老：

- A. 陈旧的；
- B. 年岁大；
- C. 经历长，有经验；
- D. 跟“嫩”相反；E. 长久；F. 经常，总是；G. 极，很；H. 加在称呼上。

(1) 这是一座老房子了。 ()

(2) 老是“东一榔头，西一棒槌”的。 ()

(3) 革命老干部是国家的财富。 ()

(4) 又不是老师您的。 ()

(5) 他老远就和熟人打招呼。 ()

2. 用横线画出文中的一个疑问句，并把它改为陈述句。(意思不变)

3. 这则寓言告诉我们什么道理？

十四、阅读乐园。

蚊子和狮子

蚊子飞到狮子面前，对他说：“我不怕你，你并不比我强，要说不是这样，你到底有什么力量呢？是用爪子抓，牙齿咬吗？女人同男人打架，也会这么干。我比你强得多。你要是愿意，我们来较量较量吧！”蚊子吹着喇叭冲过去，专咬狮子鼻子周围没有毛的地方。狮子气得用爪子把自己的脸都抓破了。蚊子战胜了狮子，又吹着喇叭，唱着凯歌飞走了，不料却被蜘蛛网粘住了。蚊子将要被吃掉时，叹息说，自己同最强大的动物都较量过，不料却被这小小的蜘蛛消灭了。

这个故事适用于那些打败过大人物，却被小人物打败的人。

1. 请用“——”在短文中画出与“你并不比我强”这句话意思相近的话。这两句话形象地刻画了蚊子怎样的性格？

2. 文中两次写蚊子“吹着喇叭”，这两次分别表现了蚊子什么样的特点？

第一次：_____

第二次：_____

3. 这则寓言说明了（ ）

- A. 取得胜利后，不能盲目骄傲，否则定会受挫折。
- B. 狮子虽然庞大，却没有真本领。
- C. 是否有真本领，不看个子大小。

十五、课外阅读。

_____的牙签

森林里的鸟儿们在唧唧喳喳地议论，世界上的飞禽走兽数不清，究竟谁心肠最好。恰好牙签鸟打头顶飞过，凑上去说：“依我看吧，要数鳄鱼的心最善。”他还说，可以给大家引荐。

牙签鸟领着众鸟来到河边，只见鳄鱼像条大壁虎似的趴在沙滩上，样子非常吓人，谁都不敢向前。

牙签鸟劝道：“别看鳄鱼外表长得丑，心肠可好着呢。”牙签鸟说完，轻快地钻进了鳄鱼的大嘴巴里。突然，鳄鱼的嘴巴闭上了。树上的鸟儿们吓得惊叫起来。

就在鸟儿惊慌的时候，鳄鱼张开嘴巴，牙签鸟不慌不忙地飞了出来。鸟儿们立即围上去。七嘴八舌地问牙签鸟是怎样脱险的。牙签鸟嘿嘿一笑，说：“这有什么大惊小怪的，我在他的嘴里剔食吃，鳄鱼感到怪自在的，不在意打了一个盹儿，把我关在了嘴里，我张开翅膀拍拍他的上腭，唤醒他，他就让我出去了。”说着，牙签鸟抖抖身子给大家看：“喏，他没有伤我一片羽毛，这不会假吧！”

这一下，鸟儿们都相信了牙签鸟的话，认为鳄鱼是最善良的。于是，鸟儿们怀着崇敬的心情，争着上去拜访。贪婪、凶残的鳄鱼张大了嘴巴迎接这一群天真烂漫的来访者。一只小花雀刚飞进了鳄鱼的嘴边，就被他“叭”的一口吞进了肚子里。小花雀凄厉的惨叫声，鳄鱼得意的狂笑声，使得逃生的鸟儿们醒悟了：

_____！

根据短文内容填上合适的词语。

_____的鳄鱼 _____的心情

_____的惨叫声 _____的狂笑声

查找资料，或根据短文提供的信息填空。

牙签鸟的生活习性是：_____

3. 把题目补充完整。

4. 联系上下文，展开联想，在文末的横线上写一句话，把短文补充完整。

5. 本文主要说明的是（ ）

- A. 鳄鱼是贪婪、凶残的动物。
- B. 牙签鸟是鳄鱼的帮凶。
- C. 鸟儿们头脑简单。
- D. 不要轻易听信坏人们的花言巧语。

十六、课外阅读练习。

春雨的色彩

春雨，像春姑娘纺出的线，没完没了地下到地上，沙沙沙，沙沙沙……

一群小鸟在屋檐下躲雨，他们在争论一个有趣的问题：春雨到底是什么颜色的？

小白鸽说：“春雨是无色的，你们伸手接几滴瞧瞧吧。”

小燕子说：“不对，春雨是绿色的。你们瞧，春雨落在草地上，草地绿了，春雨淋在柳树上，柳树绿了……”

麻雀说：“不，不！春雨是红色的。你们瞧，春雨洒在桃树上，桃花红了。春雨滴在杏树上，杏花红了。”

小黄莺说：“不对，不对，春雨是黄色的。不是吗？它落在油菜地里，油菜花黄了，它落在蒲公英上，蒲公英的花也黄了。”

春雨听了大家的争论，下得更欢了，沙沙沙，沙沙沙，它好像在说：“亲爱的小鸟们，你们的话都对，但都没说全面。我本身是无色的，但我给春天的大地万紫千红。”

1. 小鸟们在争论一个什么问题？

2. 写出下面词语的近义词。

瞧（ ） 争论（ ） 万紫千红（ ）

3. 小白鸽、小燕子、麻雀、小黄莺分别说春雨是什么颜色的？

（1）小白鸽说：_____ （2）小燕子说：_____

（3）麻雀说：_____ （4）小黄莺说：_____

4. 描写春雨下来时的动作的词语有哪些？

5. 小朋友，你能说一说春雨是什么颜色的吗？

十七、课外阅读理解。

女娲补天

自从女娲创造了人类，大地上到处是欢歌笑语，人们一直过着快乐幸福的生活。不知过了多少年，一天夜里，女娲突然被一阵“轰隆隆”的巨大响声震醒了，她急忙起来，跑到外面一看，天哪，太可怕了！远远的天空塌下一大块，露出一个黑黑的大窟窿。地被震裂了，出现了一道道深沟。山冈上燃烧着熊熊大火，田野里到处是洪水。许多人被火围困在山顶上，许多人在水里挣扎。

女娲难过极了。她立刻去找雨神，求他下一场雨，把天火熄灭。她又造了船，好救出挣扎在洪水中的人们。不久，大火熄灭了，洪水中的人们被救上来了。可是，天上的大窟窿还在喷火。女娲决定冒着生命危险，把天补上。她跑到山上，去寻找补天用的五彩石，她原以为这种石头很多，用不着费多大力气。到山上一看，全是一些零零星星的碎块。她忙了几天几夜，找到了红、黄、蓝、白四种颜色的石头，但还缺少一种纯青石，于是她又找啊找，终于在一眼清清的泉水中找到了。

五彩石找齐了，女娲在地上挖个圆坑，把五彩石放在里面，用神火进行冶炼。炼了五天五夜，五彩石成了很稠的液体。女娲把它装在一个大盆里，端到天边，对准那个大黑窟窿，往上一泼，只见金光四射，大窟窿立刻被补好了。

1. 联系上下文，给加粗的字选择正确的解释。

(1) 天空**塌**下一大块()

①倒，下陷。 ②下垂。 ③安定，镇静。

(2) **围困**()

①变限制，无法摆脱。 ②控制在一定范围内。 ③疲乏。

2. 找出文中表示颜色的词语。

3. 女娲用什么补上的天？

十八、课内阅读。

东海龙王父子称霸一方，经常兴风作浪，害得人们不敢下海捕鱼。哪吒决心治一治他们，为老百姓出一口气。

一天，小哪吒带上他的两件法宝——混天绫和乾坤圈，来到大海边。他跳进大海里，取下混天绫在水里一摆，便掀起滔天巨浪，连东海龙王的水晶宫也摇摆起来。龙王吓了一跳，连忙派巡海夜叉上去察看。

夜叉从水底钻出来，只见一个娃娃在洗澡，举起斧头便砍。小哪吒可机灵啦，身子一闪，躲过了这一斧头，随便取下乾坤圈，向夜叉扔去。可别小看这小小的乾坤圈，它比一座大山还重，一下就把夜叉给打死了。

龙王听说以后，气得嗷嗷直叫，就派他的儿子三太子带兵去捉拿哪吒。三太子跳出水面，气冲冲地对哪吒说：“你打死了我家夜叉，该当何罪？”说着，举枪便刺。哪吒一纵身，趁势抖出混天绫。那混天绫立刻喷出一团团火焰，把三太子紧紧裹住。三太子只好现出了原形。

从此，东海龙王再也不敢胡作非为了，人们又过上了太平日子。

1、写出下列词语的近义词。

随即() 机灵() 经常() 摇晃()

2、哪吒闹海的主要原因是什么？

3、下面几句话中，哪一句没有写到哪吒的法宝很神奇？()

A 取下混天绫在水里一摆，便掀起滔天巨浪。

B 它比一座大山还重，一下子就把夜叉给打死了。

C 那混天绫立刻喷出一团团火焰，把三太子紧紧裹住。

D 小哪吒可机灵啦，身子一闪，躲过了这一斧头。

4、“你打死我家夜叉，该当何罪？”这句话的正确理解是：()

A 三太子在和哪吒商量 B 三太子在向哪吒请教

C 三太子在责怪哪吒 D 三太子在教育哪吒

十九、课外阅读练习。

乌鸦和百灵鸟

乌鸦真不明白，百灵鸟为什么能够(gou)唱出那么动听的歌来。人们一谈起百灵鸟，都会称赞它。

乌鸦想：我要是能像百灵鸟那样，有一副天生的嗓(sang)子，那该有多好啊！乌鸦实在想不出什么好办法，只好去找百灵鸟请教，求百灵鸟帮它达到目的。

百灵鸟告诉乌鸦：“要想有一副好嗓子，唱出美妙（miao）动听的歌声，得每天清早起得早早的，不管春夏秋冬都要坚持（chi）练习，这样长期不断（duan）地练下去，一定会获得成功。”

乌鸦还没听完百灵鸟的话，就飞快地飞走了。

害怕困难的人，什么也不会得到。

1. 短文一共有（ ）个自然段。
2. 文中有一对近义词，你能找出来吗？
3. 怎样才能有一副好嗓子呢？百灵鸟是怎么说的？
4. 乌鸦练成好嗓子了吗？为什么？
5. 这篇短文告诉我们一个什么道理？把这句话找出来，抄在横线上。

二十、课外阅读练习。

大雁和鸭子

大雁和鸭子本是亲兄弟，它俩都有一个理想：当旅行家。

春天，大雁对鸭子说：“兄弟咱们出发吧。”

鸭子望着那漫天烟雨，摇摇头说：“这是什么鬼天气呀，等找个风和日丽的日子再走吧。”

大雁鼓鼓翅膀，冒着风雨，上了征程。

夏天，大雁对鸭子说：“兄弟，咱们起程吧。”

鸭子指着天上的骄阳，摇摇头说：“哎，赤日炎炎，我受不了，等凉爽些再走也不迟。”

大雁鼓鼓翅膀，顶着烈日，上了蓝天。

秋天，大雁对鸭子说：“兄弟，这回总该起程了吧？”

鸭子缩了缩脖子说：“哎，秋风起了，凉丝丝的，还不是太理想的日子。过些时候再说吧。”

大雁鼓鼓翅膀，飞向前方。

冬天，大雁又对鸭子说：“兄弟，应该立即出发了！要不，一年就过去啦！”

鸭子望着那纷纷扬扬的大雪，头摇得像拨浪鼓：“这可是打狗不出门的日子呵！你要去，自己去吧！”说完，颤动着两条短腿，躲到避风的墙根下去了。

大雁鼓鼓翅膀，迎风斗雪，飞向远方。

就这样，年复一年，鸭子的翅膀退化了，以至于飞不起来了，连走路也像个蹒跚的老头子。

而大雁，迎风击雨，越飞越高，越飞越远，身子也越来越矫健，成了著名的旅行家。

在文中找出下列词语的反义词：

闷热—— _____ 进化—— _____ 伸—— _____

2. 根据解释在文中找到词语： _____

- ①走路缓慢，摇摇摆摆的样子。 ()
- ②强健而有力。 ()
- ③柔和的风，明丽的太阳，形容天气好。 ()

3. 鸭子听从大雁的劝告了吗？

4. 大雁为什么成为了著名的旅行家？

二十一、课外阅读

小河对岸的桃子熟了。鲜红的大水蜜桃引诱着猴儿们，他们一窝蜂地涌到通向对岸的独木桥，争先恐后要过桥，谁不想先吃上那鲜红的桃呢？可由于众猴你拽他扯，谁也不能通过独木桥，全都急得吱吱乱叫。

这时，猴王跳出来主持公道：“别争了，别抢了！现在进行考试，优胜者先过桥。”

众猴静了下来，焦急而专注地应（A yīng B yìng）对，猴王绞尽脑汁地想出了几道考题。

一道道考题过去了，优胜者却还是没能决出，因为哪一道题都不止一只猴子能答对，而独木桥却只能容一只猴子通过。没办法，只（A zhǐ B zhī）得继续考下去。

终于，一只猴子不耐烦了，眼珠儿一转，瞄准了头顶上的一根藤条，纵身一跃，攀住藤条荡过河去了。

另一只猴子也抱着一跟从河上飘来得圆木浮（A fù B fú）过河去了。

当这两只猴子爬上桃树大吃特吃时，众猴仍然再独木桥前聚精会神地考试呢。

（1）给文中画线的字选择正确读音。

（2）短文最后两个自然段里共有4个错别字，请你用“_____”画出来，并改正。

（3）用“~~~”画出文中的一个反问句，然后把它改写成陈述句。

（4）根据意思从文中选择恰当的词语。

A. 争着向前，唯恐落后。（ ）

B. 集中精神，集中注意力。（ ）

C. 形容想尽办法，费尽脑筋。（ ）

（5）从下面选择一个最恰当的题目，写在短文前的横线上。

A. 谁该吃桃？ B. 考试 C. 过河

（6）这个故事说明了一个什么道理？

二十二、阅读理解。

蚂蚁奶奶搬家

这几天，蚂蚁奶奶不开心。因为她年纪大了，喜欢晒太阳，可是房子造在地下，见不到阳光，所以她愁眉苦脸。

有一天，一只小蚂蚁对奶奶说：“奶奶，我们把你的家安在向日葵上面，你就可以晒太阳了。”奶奶说：

“好哇！”于是，小蚂蚁找来了兄弟们，抬起蚂蚁奶奶的房子走啊走，终于走到了向日葵的旁边。好累啊！

但为了奶奶，他们只休息了一会儿，又往向日葵上面爬。爬啊！爬啊！抬啊！抬啊！花了两个多小时，终于把房子抬到了向日葵的花盘上。他们把蚂蚁奶奶的房子摆在正中间。太好啦！因为向日葵跟着太阳转动，蚂蚁奶奶从早到晚都可以晒到太阳啦！

蚂蚁奶奶看着自己可爱的儿孙笑了……

1. 全文共（ ）个自然段。

2. “这几天，蚂蚁奶奶不开心。”文中有一个词语很形象地表现了蚂蚁奶奶的“不开心”，这个词语是（ ）。

3. 蚂蚁奶奶喜欢太阳，为什么小蚂蚁要把蚂蚁奶奶的家搬到向日葵上面呢？请你从文中找出原因并用直线画出来。

二十三、阅读理解。

有趣的小刺猬

刺猬是一种有趣的小动物。它的身体活像一只老鼠，只是比老鼠大多了。它的头尖尖的，眼睛和耳朵很小，牙齿非常锋利，门牙特别长，刺猬的四（肢 枝）很短，跑起来很快。它的爪子像老鹰的爪子那么锐利，那么有力。除了腹部，刺猬浑身长满了像钢针一样的硬刺，又短又密。遇到强敌时，它就把身体蜷（quán juǎn）成一团，成为一个可怕的刺球，连凶猛的野猪也拿它没办法。刺猬不仅用硬刺（保护 保卫）自己，还用它来搬东西呢！夏天，正当人们进入梦乡的时候，它悄悄地从洞中爬出来，趁着月光，窜到瓜地里，用它那锋利的牙齿把瓜柄咬断，然后在地上打个滚，把硬刺扎进瓜皮，一翻身就背（bēi bèi）着瓜溜走了。

1. 选择括号里正确的读音或字词。用“√”表示。
2. 文章是围绕哪句话来写的？用“波浪线”画出来？
3. 根据短文填空。

刺猬的头（ ），眼睛和耳朵（ ），牙齿（ ），门牙（ ）它们四肢（ ），跑起来很快。爪子（ ）。浑身长满了（ ）。

4. 下列句子中哪个是打比方的，在括号里大“√”。

- （1）刺猬浑身长满了像钢针一样的硬刺。（ ）
- （2）刺猬的爪子像老鹰的爪子那么锐利。（ ）

二十四、课外阅读

小蚂蚁明白了

为了觅食，小蚂蚁找遍了大树附近的坑坑洼洼，直到傍（páng bàng）晚，才在一片绿叶上发现了一条小青虫。他正想招呼伙伴们分享“美味”，不料来了一只公鸡，抢先把虫吃了。疲惫不堪的小蚂蚁愤怒的望着神气活现的公鸡，叹了一口气，自言自语道：“我们蚂蚁寻找食物可真难啊！听说树上住的这只蜘蛛，单靠一张网，得到的食物可多呢，我得去跟他学本领。”

小蚂蚁沿着树干往上爬，他看见蜘蛛正伸开八只脚，舒舒服服地趴在蛛网上，风一吹，晃晃（huàng huǎng）荡荡，高兴极了。小蚂蚁看见一只苍蝇刚被粘（zhānnián）在蛛网上，没一会儿，又一只蚊子“不请自来。”小蚂蚁羡慕极了，央求道：“蜘蛛姐姐，把你的本领交给我吧！让我像你一样，织一张网，网上一躺，一辈子不饿肚子，一劳永逸该多好啊！”

“一劳永逸？”蜘蛛感到奇怪，“在我们的生活里，不存在一劳永逸啊！”蜘蛛想了一会儿说：“小蚂蚁，你最好在这里过一夜，看看我们是怎样生活的，行吗？”“行，我留下来。”

夜幕降临了。月光下，蜘蛛闪着银色的光芒。小蚂蚁又饿又累，打起瞌睡来了。然而蜘蛛却忙碌起来，在网上爬来爬去，把网上的丝一根根吃进肚里，好好的一张网给拆了。小蚂蚁睁开朦胧的双眼，疑惑地看着这一切。蜘蛛把丝吃掉后，一刻也不停歇，重新把丝从腹部的喷丝口喷出来，又开始织网。就这样他从天

黑忙到天亮，才把网织好。

小蚂蚁问蜘蛛：“你为什么要把网拆了重织？”蜘蛛答道：“如果不把干了的丝吃进肚子，重新织网，网就没有粘性，第二天就粘不住飞虫，我就要挨饿。”小蚂蚁又问：“你每夜都要这样干活？”蜘蛛说：“是的，为了生存，我不得不通宵达旦的干活，从不敢间(jiānjiàn)断。我的网总是拆了织，织了拆，不过我总是在夜里工作。”

小蚂蚁再没问什么，默默的沿着树干朝下爬去。他一边爬一边想。他明白了……

1. 把括号里不正确的拼音划掉。

2. 联系上下文理解词语，并回答问题。

(1) 疲惫不堪：小蚂蚁疲惫不堪的原因是_____。

(2) 通宵达旦：蜘蛛通宵达旦地在_____。

3. “小蚂蚁羡慕极了”，他羡慕什么？

二十五、阅读理解。

星星银元

从前有个小女孩，在她很小的时候，父母就去世了，她无依无靠，四处流浪。除了身上的衣服和好心人送的面包外，一无所有，但她非常虔诚和善良。

一次，她在野外遇到一个乞讨的穷人，就把手中的面包全部给了他。穷人感激地说：“你是个好心人，一定会有好报的！”往前走了没多久，又遇到一个小男孩光着头在哭。风呼呼地刮着，小女孩取下自己的帽子给了他。小男孩戴上帽子后，立刻不哭了。小女孩又往前走了一会儿，她看见一个小孩子没穿外套，在风中冻得直发抖，她又脱下自己的外套给他穿上。小孩子说：“姐姐，你真是一个好人。”再走一会儿，小女孩又看到一个没穿上衣的穷苦人蜷缩在一块石头后面，冻得发紫的脸上露出痛苦的表情。小女孩心想：这人太可怜了，反正我还有一条裙子，就把衬衫给他吧。于是毫不犹豫地把衬衫给了他。

天渐渐地黑了，她来到一片森林。这时又有一个小孩子请求小女孩把裙子给他。小女孩为难了，但她又一想：反正天已经黑了，谁也看不到我没穿衣服。于是，她又把裙子给了小孩。

当她一无所有地站在森林里时，突然天上的星星哭了，它们纷纷落下来，一些落在小女孩的身上，小女孩马上有了一套缀着金线的裙子。而落在地上的变成了亮晶晶的银币。小女孩把银币分给了穷苦人。

1. 按照例子写词语。

亮晶晶 () () ()

2. 结合上文说说小姑娘是怎样的一个人？

3. 这篇童话说明了一个什么道理？

二十六、课外阅读

狮子和报恩的老鼠

狮子睡着了，有只老鼠(跳 跃)到了他身上。狮子猛然站起来，把他抓住，准备吃掉。老鼠请求饶命，并说如果保住性命，(必将 一定)报恩，狮子轻蔑地笑了笑，便把他放走了。不久，狮子真的被老鼠救了性命。原来狮子被一个猎人抓获，并用绳索把他捆在一棵树上。老鼠听到了他的(哀嚎 哭泣)，走过

去咬断绳索，放走了狮子，并说：“你当时嘲笑我，不相信能得到我的报答，现在可清楚了，老鼠也能报恩。”。

1. 找出括号内相比之下更恰当的词语。（再选中的词语下打“√”）

2. 在文中找出下列词语的近义词。

饶恕() 放出() 笑话()

3. 这个故事阐释了什么道理？选正确的答案画“√”。（答案数量不定）

看到别人有困难要尽自己所能出手相救。()

好人有好报，要广结善缘。()

时运交替变更，强者也会有需要弱者的时候。()

二十七、根据下面文字回答问题。

田鼠与家鼠是好朋友，家鼠应田鼠所约，去乡下赴宴。他一边吃着大麦与谷子，一边对田鼠说：“朋友，你知道，你这是过着蚂蚁一般的生活，我那里有很多好东西，去与我一起享受吧！”田鼠跟随家鼠来到城里，家鼠给田鼠看豆子和谷子，还有红枣、干酪、蜂蜜、果子。田鼠看得目瞪口呆，大为惊讶，称赞不已，并悲叹自己的命运。他们正要开始吃，有人打开了门，胆小的家鼠一听声响，害怕得赶紧钻进了鼠洞。当家鼠再想拿干酪时，有人又进屋里拿什么东西。他一见到有人，立刻又钻回了洞里。这时，田鼠也顾不上饥饿，颤颤惊惊地对家鼠说：“朋友，再见吧！你自己尽情地去吃，担惊受怕地享受这些好吃的东西吧。可怜的我还是去啃那些大麦和谷子，平平安安地去过你看不起的生活。”。

1. 你是愿意做“家鼠”还是“田鼠”？为什么？

2. 这个故事说明了一个什么道理。

二十八、课外阅读

蜗牛的荣誉

很久以前，蜗牛长着一对翅膀，四只脚，一对触角，在空中自由自在地飞舞着。

在一次重大的飞行比赛中，蜗牛遥遥领先，（用 甩）下了所有的对手，夺得了冠军。于是，奖杯便授给了蜗牛。

蜗牛得了奖杯，得意（洋洋 扬扬）地飞舞着，叫喊着。这以后，它把奖杯时刻带在身边，生怕别人不知道他是飞行冠军，可是，这奖杯很大很重，蜗牛背上它，就只能在地上爬行了。晚上，蜗牛怕别人偷去奖杯，它就睡在奖杯里。

好心的朋友见蜗牛背着沉重的奖杯，艰难地爬行着，便劝它把奖杯放下来。蜗牛却把别人的好心当成恶意。从此以后，再也没有人劝它了。

天长日久，蜗牛和奖杯连在一起了。它再也不能飞行了，只能背着沉重的奖杯，在地上慢慢地爬行，由于它睡觉时头缩在奖杯里，现在只能勉强地从奖杯里（伸 申）出长着一对触角的头。

看，荣誉（竟 竞）成了蜗牛的负担。

1. 划去括号内不正确的汉字。

2. 在文中找出下列词语的近义词。

害怕() 困难() 重要()

3. 这个故事阐释了什么道理？选正确的答案画“√”。

得奖后不能总是惦记着奖杯。()

得奖后应该把奖杯放在别的地方，而不应该时刻背在身上。()

取得了成绩也不能骄傲，要不断努力，以争取更好的成绩。()

二十九、课外阅读

孔雀与羽毛

“瞧，多么美丽！”一只孔雀得到了人们的称赞。

孔雀听了，非常得意。它骄傲地对身上的羽毛说：“你听，人们都在夸我长得漂亮。”

羽毛听了，很不服气地反驳说：“如果没有我那鲜艳的色彩，人们还能称赞你漂亮吗？”

孔雀听了羽毛的话很恼火，它把羽毛一根根从身上全都拔掉了。羽毛也无情地从孔雀身上分开了。

第二天，人们又看到了这只孔雀。可是，再也没有人夸赞它了。

一阵冷风吹来，孔雀由于失去了羽毛的保护，冻得浑身发抖；而羽毛也被风吹得东一根，西一根，失去了往日的光泽。

这时，孔雀想起了羽毛，羽毛更想孔雀。孔雀美丽，是因为它有色彩艳丽的羽毛；而羽毛的美丽，也只有附着在孔雀的身上才显示出来。它们双方失去任何一方的陪伴，都不会得到人们的称赞。

1. 这篇文章讲了一个什么故事？

2. 为什么“孔雀想起了羽毛，羽毛更想孔雀。”？

3. 这个故事阐释了什么道理？

三十、课外阅读

骄傲的肥皂泡

“你瞧，肥皂泡多美丽，那样绚烂多彩。”

听了人们的赞扬，肥皂泡飘飘然起来。它炫耀地昂起高傲的七彩头颅，向上飘呀飘。

一只蝴蝶飞经它身边时，向它问好，它不理睬。

一只小鸟飞经它身旁向它问候，它也装作没看见。

它觉得自己是世界上最美丽的公主，它们怎么有资格跟它说话呢。

它升呀升，，“啪”的一声，它破了。

于是有人说：“肥皂泡完全是借太阳的光芒才会那样光彩夺目，有啥值得骄傲的？离开了太阳光的折射，它充其量不过是个腹中空空让人不屑一顾的小汽泡罢了。”

肥皂泡听了，后悔莫及，几滴悔恨的泪落在地上。它要从此真正脚踏实地，哪怕只做一滴滋润大地的小水滴。

1、说说下列词语在文中的意思。

光彩夺目：_____ 不屑一顾：_____

2、肥皂泡为什么飘飘然？结果怎样？_____

3、这个故事告诉我么一个什么道理？

三十一、课内阅读

这肥皂泡，吹起来很美丽，五色的浮光，在那轻清透明的球面上乱转。若是扇（ ）得好，一个大球，会分裂成两三个玲珑娇软的小球，四散纷飞。有时吹得太大了，扇得太急了，这脆薄的球，会扯成长圆的形式，颤巍巍的，光影零乱。这时大家都悬着心，仰着头，屏（ ）着呼吸——不久这光丽的薄球，就无声地散（ ）裂了，肥皂水落了下来，洒到眼睛里，使大家都忽然低了头，揉出了眼泪。

那一个个轻清脆丽的球儿，是我们自己小心地轻轻吹起的，吹了起来，又轻轻地飞起，是那么圆满，那么自由，那么透明，那么美丽。借着扇子的轻风，把它们一个个送上天去送过海去。到天上，轻轻地挨着明月，渡过天河跟着夕阳西去。或者轻悠悠地飘过大海，飞越山巅……目送着它们，我心里充满了快乐、骄傲与希望。

1. 在文中的括号里填上准确的拼音。
2. 借着扇子的轻风，把它们一个个送上天去送过海去。到天上，轻轻地（ ），（ ）跟着夕阳西去。或者轻悠悠地（ ），（ ）……
3. “我”最爱玩吹肥皂泡，是因为：（ ）
 - A. 吹肥皂泡时，让我心里充满快乐、骄傲与希望。
 - B. 吹肥皂泡能使我们在下雨天消遣时光。
 - C. 肥皂泡透明、美丽。

三十二、开心阅读。

会“唱歌”的鲸

鲸是一种很聪明的动物，它有一种和人类相同的本领——能够思考和想象。它们在水下常常依靠发出的美妙“歌声”，召唤同伴。

一次，一群聪明、顽皮的白鲸追赶着鱼群，来到了北极的楚克奇海。

这里太好玩儿了，还有好吃的鳕鱼。它们玩着，吃着，连回家的时间都忘了。

两天以后，突然来了一股寒流，海面转眼变成了冰雪的世界。白鲸回去的路被冰层堵住了。白鲸着了慌，拼命用脊背撞冰块，但是冰块太大了，它们绝望地叫起来。

正巧一个猎人发现了这群遇险的白鲸，马上向附近的村庄报了信。白鲸是珍奇的动物。人们一听到这个消息，纷纷赶来抢救白鲸，还给他们带来好吃的。可是天气太冷了，前面的冰刚凿开，后面的冰又冻上了。人们立刻又向当地政府发电报，请求援助。

直升飞机和破冰船来了。在飞机的指挥下，破冰船开出了一条二十多公里的通道。可是白鲸却一动不动地挤在一起，原来它们害怕这只高大的破冰船。一个船员大声说：“白鲸喜欢唱歌，是海上的百灵鸟，放放音乐试试，把它们引出去！”船上响起了优雅的古典音乐。啊！奇迹发生了，白鲸成群结队地跟着破冰船游动起来。

白鲸一边欣赏音乐，一边随着破冰船慢慢游出冰区，进入深海，它们终于得救了。

- （1）白鲸遇难的原因是什么？请概括地说一说。

(2) 你觉得在解救白鲸的过程中，谁的功劳最大？为什么？

(3) 用“先……然后……接着……最后……”这样的句式，概括人们解救白鲸的经过。

(4) 这群白鲸随着音乐游入深海得救了。试想一下：这群白鲸会想些什么？想一想，再写几句话。

三十三、阅读理解。

嫦娥奔月

相传，远古时候有一年，天上出现了十个太阳，直烤得大地冒烟，海水枯干，老百姓眼看无法再生活下去。这件事惊动了有一个名叫后羿的英雄，他登上昆仑山顶，运足神力，拉开神弓，一连射下九个多余的太阳。后羿立下盖世神功，受到百姓的尊敬和爱戴，不少志士慕名前来投师学艺。奸诈刁钻、心术不正的蓬蒙也混了进来。

不久，后羿娶了个美丽善良的妻子，名叫嫦娥。嫦娥经常接济生活贫苦的乡亲，乡亲们都非常喜欢她。后羿除传艺狩猎外，终日和妻子在一起，人们都羡慕这对郎才女貌的恩爱夫妻。一天，后羿到昆仑山访友求道，巧遇由此经过的王母娘娘，便向王母求得一包不死药。据说，服下此药，能即刻升天成仙。然而，后羿舍不得撇下妻子，只好暂时把不死药交给嫦娥珍藏。嫦娥将药藏进梳妆台的百宝匣里，不料被蓬蒙看到了。

三天后，后羿率众徒外出狩猎，心怀鬼胎的蓬蒙假装生病，留了下来。待后羿率众人走后不久，蓬蒙手持宝剑闯入内宅后院，威逼嫦娥交出不死之药。嫦娥知道自己不是蓬蒙的对手，危急之时她当机立断，转身打开百宝匣，拿出不死药一口吞了下去。嫦娥吞下药，身子立时飘离地面、冲出窗口，向天上飞去。由于嫦娥牵挂着丈夫，便飞落到离人间最近的月亮上成了仙。

傍晚，后羿回到家，侍女们哭诉了白天发生的事。后羿既惊又怒，抽剑去杀恶徒，蓬蒙早逃走了。气得后羿捶胸顿足哇哇大叫。悲痛欲绝的后羿，仰望着夜空呼唤爱妻的名字。这时他惊奇地发现，今天的月亮格外皎洁明亮，而且有个晃动的身影酷似嫦娥。后羿急忙派人到嫦娥喜爱的后花园里，摆上香案，放上她平时最爱吃的蜜食鲜果，遥祭在月宫里眷恋着自己的嫦娥。

百姓们闻知嫦娥奔月成仙的消息后，纷纷在月下摆设香案，向善良的嫦娥祈求吉祥平安。从此，中秋节拜月的风俗在民间传开了。

1. “嫦娥奔月”中的“奔”，用部首查字法应查____，再查____，“奔”在这个词语中应读（bēn bèn），意思是____（1 急走，跑；2 有目的地直往，趋向）。

2. 联系上下文，理解词语。

当机立断：_____

捶胸顿足：_____

悲痛欲绝：_____

3. 读了故事你认为这三个人物各有什么个性或品质，请用合适的四字词语来概括。

后羿：_____

嫦娥：_____

蓬蒙：_____

4. 联系课文内容，说说乡亲们为什么非常想念嫦娥？

三十四、阅读理解。

阿凡提的三个鸡蛋

有个财主，在城里开了个饭馆。有一回，阿凡提在这家饭馆里吃了3个煮熟的鸡蛋，临走，一摸口袋，身上忘了带钱。阿凡提只好向财主赔不是，担保下次经过这里，一定送钱来还他。

不要紧 财主（ ）说 3个鸡蛋算得什么 以后再说吧

过了半年 阿凡提又来到城里 急忙跑到这家饭馆来还钱 见了财主 阿凡提（ ）问道

上次我吃了3个鸡蛋 该给你多少钱呢

财主从墙上取下一个大算盘 拨拉了半天才（ ）说

不多 不多 3个鸡蛋 就算3百块钱好了

财主 你这是发昏了吗 阿凡提（ ）

“咦，这还算多吗？”财主（ ）说，“要是我这3个鸡蛋没给你吃掉，早孵出3只母鸡来了。一只母鸡半年下30个鸡蛋，30只母鸡要下90个鸡蛋，90个鸡蛋再孵成小鸡，你给我说说，该值多少钱！”

阿凡提骂财主欺负人，财主反而到国王那儿告了阿凡提。

到了审案子的那一天，国王坐在殿上，专等阿凡提来好重重地罚他。等呀、等呀，等到后晌才见阿凡提手里拿着一把铁勺来了。

“你好大胆！”国王吼道，“你为何才来？”

“我正忙着，”阿凡提说：“我和邻居合伙种的二亩麦子明天就要下种了，我们正忙着炒麦种，才耽误了时间。”

“哈哈！”国王和财主一起大笑了起来。国王说：“炒熟的麦子还能出苗吗？你这个大傻瓜！”

“国王啊，原来您也知道炒熟的麦子不出苗。”阿凡提说，“那么，请问陛下，煮熟的鸡蛋还能孵出小鸡来吗？”

1. 给加横线的字选出正确的读音。

临走(lín níng) 拨拉(lā la) 孵成(fú fū) 后晌(shǎng xiǎng)

2. 说说下列“算”的意思。

(1) 3个鸡蛋算得什么？()

(2) 3个鸡蛋就算3百块钱好了。()

(3) 算了，这件事不能怪他。()

(4) 咦，这还算多吗？()

3. 给短文2-7自然段加上标点。

4. 在括号里填上合适的内容。

5. “赔不是”的意思是“道歉”，但“赔不是”是口语，“道歉”是书面语。你能将下面的词语换一种说法吗？

担保() 拨拉() 发昏() 耽误() 合伙()

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/558011012022006140>