

# 《画竹歌》

本节课将赏析白居易的名诗《画竹歌》，领略中国古典诗歌的独特魅力。从竹子的造型和生长特性入手，描绘出一幅动态而生动的竹林景象，展现了作者独特的审美视角。

侃a

by 侃侃



# 作者介绍：白居易



## 白居易 (772-846)

白居易是唐代著名的诗人、文学家，与李白、杜甫并称为“唐宗宋徽”三大家。他善写咏物诗、讽喻诗、叙事诗等多种体裁，富有深厚的社会关怀和细腻的艺术情怀。



## 生平历程

白居易出生于河南洛阳望户里一个书香世家。他早年即显露出卓越的文学才华，中年时期曾担任过多个重要官职，并以其清正廉洁的作风闻名。



## 创作成就

白居易一生创作了大量脍炙人口的诗词作品，如《琵琶行》、《长恨歌》、《赋得古原草送别》等，成就卓著，影响深远。

# 创作背景

## 作品创作时期

《画竹歌》是白居易在唐代中晚期创作的一首著名古诗。这个时期正值白居易退隐江南,享受田园生活的时期。

## 创作动机

诗人从观赏竹子的形态和生长特点中领悟到自身的处世哲学,借此表达了对自然、生命和人生的独特体悟。

## 创作背景

白居易晚年隐居江南,经常观赏庭院中竹子的姿态。这首诗便是源自他对这些竹子的细致观察和感悟。

## 创作灵感

诗人从竹子的生长状态中,领会到了人生阅历和命运变迁的特点,进而抒发了自己对生活的哲学思考。

# 诗歌题材



## 抒情性

《画竹歌》是一首抒发诗人情怀的抒情诗作。



## 题材自然

诗歌以描绘竹子的形态、姿态和韵味为主题。



## 艺术性

诗人将绘画和诗歌融合,展现出独特的艺术魅力。

# 诗歌内容概述

## 描绘竹子形象

诗歌通过生动细致的笔触勾勒出竹子的身姿婀娜、色泽翠绿、枝叶葱茏的优美形象。

## 抒发诗人情感

诗人将自己的思想感情寄托在对竹子的赞美之中,表达了对洁净高洁的事物的向往与追求。

## 展现诗人风格

诗歌语言生动形象,富有节奏感,体现了白居易简洁明快的创作风格。



以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/566030240142010142>