

2024 年江西省中考语文名校模拟试题（二）

说明：

1. 全卷满分 120 分，考试时间 150 分钟。
2. 请按试题序号在答题卡相应位置作答，答在试题卷或其它位置无效。

语文试题卷第 1 页（共 6 页）

一、语言文字运用（本大题共 6 小题，10 分）

阅读下面的文字，完成下面小题。

走进校园农场，挥锄掘土，提水浇灌，种下绿色希望；系上围裙，烹饪一桌美食，在劳动中感受亲情、传承家风；动手动脑，体验木工、泥塑等非遗技艺，拓宽对中华优秀传统文化的理解……如今，内容丰富、形式多样的劳动课程，让莘莘学子在实践中感活到劳动之美。

“不惰者，众善之师也。”生活靠劳动创造，人生也靠劳动创造，美好品德的_____、智力潜能的_____、健康体魄的_____、审美水平的_____，往往都与劳动密切相关。

1. 下列加点字的字形，不正确的一项是（ ）

A. 掘土 B. 烹饪 C. 传承 D. 拓宽

2. 下列依次填入文中横线处的词语，恰当的一项是（ ）

美好品德的_____、智力潜能的_____、健康体魄的_____、审美水平的_____，往往都与劳动密切相关。

A. 锻造 提升 培育 激发 B. 培育 激发 锻造 提升
C. 培育 提升 锻造 激发 D. 锻造 培育 激发 提升

阅读下面的文字，完成下面小题。

越来越多的孩子意识到【A】只有在心中深植劳动的种子【B】真正挥洒劳动的汗水【C】懂得物力维艰的道理【D】拥有自立自强的精神，才能在思想、品格上获得长久的滋养。

各学校自 2022 年秋季劳动课程“独立成课”以来，劳动课换挡升级，劳动教育被边缘化的现象得以改换。劳动是成长的必修课，上好这堂课，依然有不少问题需要我们思考和回答，①劳动课是“一课”，更是“一育”，只有全面理解课程内涵，才能真正明了劳动的价值。②要想从课程中获得成长，就应该处理好劳动与教育的关系。③要在农事劳动中，树立亲近自然、保护环境的自觉；要在家务锻炼中，感悟如何为家人和朋友带去爱和幸福。④寓育于劳，避免为劳而劳、流于形式，劳动课程才能取得润物无声的实效。

3. 下列方括号中填入的标点符号，不正确的一项是（ ）

越来越多的孩子意识到【A】只有在心中深植劳动的种子【B】真正挥洒劳动的汗水【C】懂得物力维艰的道理【D】拥有自立自强的精神，才能在思想、品格上获得长久的滋养。

A. ， B. ， C. ， D. 。

4. 下列对文中画线句子的修改，正确的一项是（ ）

各学校自 2022 年秋季劳动课程“独立成课”以来，劳动课换挡升级，劳动教育被边缘化的现象得以改换。

A. 自 2022 年秋季劳动课程“独立成课”以来，各学校对劳动课换挡升级，劳动教育被边缘化的现象得以改换。

B. 各学校自 2022 年秋季劳动课程“独立成课”以来，劳动课换挡升级，改换了劳动教育被边缘化的现象。

C. 各学校自 2022 年秋季劳动课程“独立成课”以来，劳动课换挡升级，改善了劳动教育被边缘化的现象。

D. 自 2022 年秋季劳动课程“独立成课”以来，各学校对劳动课换挡升级，劳动教育被边缘化的现象得到改善。

5. 将“既要避免只坐在教室里讲劳动，也要防止只有劳动没有教育”一句还原到文中，最恰当的一处是（ ）

A. ① B. ② C. ③ D. ④

6. 对联是中国传统文化的一部分，在生活中应用广泛，传播知识的同时，又给人以艺术享受。

请根据上联，选出最恰当的下联是（ ）

上联：大江东去，浪淘尽千古英雄，问楼外青山，山外白云，何处是唐宫汉阙

A. 小苑西回，莺唤起一庭佳丽，看树边红雨，池边绿树，此间有舜日尧天

B. 小苑西回，莺唤起佳丽一庭，看池边绿树，树边红雨，此间有尧天舜日

C. 小苑西回，莺唤起一庭佳丽，看池边绿树，树边红雨，此间有尧天舜日

D. 小苑西回，莺唤起一庭佳丽，看池边绿树，树边红雨，此间有舜日尧天

二、古代诗文阅读（本大题共 6 小题，20 分）

（一）

阅读下面这首诗歌，完成下面小题。

赤壁

杜牧

折戟沉沙铁未销，自将磨洗认前朝。

东风不与周郎便，铜雀春深锁二乔。

7. 下面诗句与“折戟沉沙铁未销，自将磨洗认前朝”暗含的感慨最接近的一项是（ ）

- A. 日暮乡关何处是？烟波江上使人愁。（崔颢《黄鹤楼》）
 - B. 我寄愁心与明月，随君直到夜郎西。（李白《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》）
 - C. 怀旧空吟闻笛赋，到乡翻似烂柯人。（刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》）
 - D. 不畏浮云遮望眼，自缘身在最高层。（王安石《登飞来峰》）
8. “东风不与周郎便，铜雀春深锁二乔”是诗人的假设，这样假设有何用意？

（二）

阅读下面两个文言语段，完成下面小题。

【甲】

邹忌讽齐王纳谏

邹忌修八尺有余，而形貌昳丽。朝服衣冠，窥镜，谓其妻曰：“我孰与城北徐公美？”其妻曰：“君美甚，徐公何能及君也？”城北徐公，齐国之美丽者也。忌不自信，而复问其妾曰：“吾孰与徐公美？”妾曰：“徐公何能及君也？”旦日，客从外来，与坐谈，问之客曰：“吾与徐公孰美？”客曰：“徐公不若君之美也。”明日徐公来，孰视之，自以为不如；窥镜而自视，又弗如远甚。暮寝而思之，曰：“吾妻之美我者，私我也；妾之美我者，畏我也；客之美我者，欲有求于我也。”

于是入朝见威王，曰：“臣诚知不如徐公美。臣之妻私臣，臣之妾畏臣，臣之客欲有求于臣，皆以美于徐公。今齐地方千里，百二十城，宫妇左右莫不私王，朝廷之臣莫不畏王，四境之内莫不有求于王：由此观之，王之蔽甚矣。”

王曰：“善。”乃下令：“群臣吏民能面刺寡人之过者，受上赏；上书谏寡人者，受中赏；能谤讥于市朝，闻寡人之耳者，受下赏。”令初下，群臣进谏，门庭若市；数月之后，时时而间进；期年之后，虽欲言，无可进者。燕、赵、韩、魏闻之，皆朝于齐。此所谓战胜于朝廷。

（选自《战国策》）

【乙】

是犹秋蓬

鲁哀侯弃国而走齐。齐侯曰：“君何年之少，而弃国之蚤^①？”鲁哀侯曰：“臣始为太子之时，人多谏臣，臣受而不用也；人多爱臣，臣爱而不近也。是则内无闻而外无辅也。是犹秋蓬，恶于根本而美于枝叶，秋风一起，根且拔矣。”

（选自《说苑·敬慎》）

【注释】①蚤：同“早”。

9. 下列各组句子中加点词含义或用法相同的一项是（ ）

- A. 邹忌修八尺有余 乃重修岳阳楼
- B. 朝服衣冠 有时朝发白帝
- C. 窥镜而自视 学而不思则罔
- D. 臣始为太子之时 康肃笑而遣之

10. 将文中画横线的句子翻译成现代汉语。

（1）孰视之，自以为不如。

（2）是犹秋蓬。

11. 在与人交往方面，甲、乙两文带给我们不少启示。请从两文中分别找一个角度，结合原文谈谈你的感悟。

（三）默写（6分）

12. 补写出下列句子中的空缺部分。

庄子笔下的大鹏起飞时“水击三千里，①_____”（《北冥有鱼》），气势何其恢宏！杜甫寄身漏雨的茅屋却为他人疾呼“②____，③_____”（《茅屋为秋风所破歌》），济世情怀令人动容；同样心系百姓的还有白居易，他能体察卖炭翁“④____，⑤_____”（《卖炭翁》）的矛盾心境，实为难得。今天，人们说到家国情怀，依然会感动于李贺的“报君黄金台上意，⑥_____”（《雁门太守行》）；赞扬无私奉献精神，依然会使用李商隐的“⑦____，⑧_____”（《无题》）。

三、现代文阅读（本大题共 9 小题，30 分）

（一）

阅读下面的文字，完成下面小题。

让节约融入家庭教育

①勤俭节约历来是中华民族的传统美德。《尚书·大禹谟》中说：“克勤于邦，克俭于家”。在当今时代，在家庭教育中提倡浪费可耻、节约为荣，不仅是倡导一种健康的生活方式，更是让孩子在其中涵养“克勤于邦，克俭于家”的道德品质，传承中华民族的优良品德。

②在制止餐饮浪费行为、培养节约习惯方面，家庭教育是重要一环。家庭是人生的第一个课堂，父母是孩子的第一任老师，在家庭教育中提倡浪费可耻、节约为荣，不仅是倡导一种健康的生活方式，更是让孩子在其中涵养“克勤于邦，克俭于家”的道德品质，去除铺张浪费的不良之风，在举手投足间展现深植于心的文明素养。勤俭节约的美德如金子般闪光。

③将勤俭节约融入家风，彰显了中华民族优秀传统文化和传统美德的代代传承。家庭在粮食、衣物、住房、交通等方面的消费观，会对孩子产生深远影响。如果不从儿时抓起、不从小处着眼、任由铺张浪费成为孩子根深蒂固的习惯，就有可能积重难返。因此，养成正确的消费观念，培育节约的生活习惯，是家庭生活中父母和孩子需要共同面对的课题。每一位家长都应谨记：勤俭节约是传家宝，什么时候都不能丢。

④家风是一种润物细无声的力量，潜移默化地滋润着人们的心灵，塑造着人们的品格。很多人儿时都背过“谁知盘中餐，粒粒皆辛苦”，很多人幼时都被父母提醒“碗里饭菜要吃干净”。延续至今，从落实“光盘行动”到拒绝过度包装，再到节水、节电、节气，改变出行方式，只要从我做起、从现在做起，言传身教，就能把节俭新风写在生活点滴间、刻在家门家风上。

⑤如今，时代在发展，社会在进步，人们的道德文明素养也在不断提升，“舌尖上的浪费”更是要不得。即使生活一天天好了，也没有任何权利浪费。希望每个人都能树立节俭意识，培养节约习惯，自觉抵制餐饮浪费行为，让勤俭节约成为良好家风、社会新风。

（选自《人民日报》有删改）

13. 本文的中心论点是什么？

14. 第①段画线句属于哪种论据？有什么作用？

15. 第②段画线句运用了哪种论证方法？有什么作用？

16. 作为当代中学生，请你结合本文内容，联系生活实际说说如何把“节俭新风写在生活点滴间、刻在家门家风上”。

（二）

阅读下面的文字，完成下面小题。

【文本一】

让敦煌壁画再“活”两万年

①科幻大片《侏罗纪公园》讲述了这样一个故事：科学家找到一块有史前蚊子的琥珀，从蚊子血中提取了恐龙的 DNA 片段，从而让已灭绝 6000 多万年的恐龙复活了。

②这故事听起来就像天方夜谭，但 2022 年天津大学的一项有关 DNA 存储的研究成果让人们离想象又近了一些。他们将 10 幅敦煌壁画的数字图像存入 DNA 中，通过加速老化等实验，发现这些壁画信息在实验室常温下可保存千年，在 9.4℃下可保存两万年。

③DNA 竟然可以存储壁画？其实，这并不奇怪。自有生命以来，大自然一直用 DNA 来存储信息。纷繁复杂的人类基因组信息，就是记录在比细胞还小得多的 DNA 上，一代代遗传下来的。通过一根头发附带的 DNA 信息，就能复原生命体的所有遗传信息。DNA 存储了亿万年来无数生物的遗传信息，可谓大自然中最好的存储器。如果能把海量的信息“写”到小小的 DNA 上存储起来，岂不便利？

④壁画“变身”DNA，需要打破无机与有机的界限，如何才能实现这种“跨界”存储呢？这要从 DNA 存储的两个步骤——信息写入和信息读取说起。

⑤先说信息写入。DNA 含有 A、T、C、G 四种碱基，如果用数字中的 0、1、2、3 分别代表一种碱基，就能形成一个四进制碱基序列，然后通过编码转化，实现碱基四进制和计算机二进制的“对话”。据此，将敦煌壁画的数字图像转换成二进制的比特串，再通过编码将其转化为四进制的碱基序列，然后通过 DNA 合成技术将碱基序列写入 DNA，壁画的数字图像就“变”为 DNA 了。

⑥再说信息读取。正常情况下，可先利用技术手段将 DNA 存储的壁画数据拷贝出来，再通过专业测序仪器测得其碱基序列，然后通过解码将其转换为二进制数据，从而实现信息读取。

⑦然而，存储了壁画信息的 DNA 跟天然的 DNA 一样，长期存放会产生断裂和降解等问题。如何从严重断裂和降解的 DNA 样本中读取信息，恢复原始的敦煌壁画图像呢？

⑧天津大学团队创新设计了一种序列重建算法来解决这一问题。他们制备了一个 DNA 水溶液样本，放在 70℃ 的温度下加速其断裂、降解长达十周，这类似于 DNA 在自然环境下千年万年的降解情形，在此过程中 80% 以上的 DNA 片段都发生了断裂错误。然后，团队根据设计的序列重建算法让 96.4% 以上的片段重新被准确组装和解码。最后，再通过一种编码方式解决了少量片段丢失的问题，最终让原始的敦煌壁画图像完美恢复。

（作者：胡春艳 赵晖。有删改）

【文本二】

①随着大数据时代的到来，人们一直在寻找更海量、更稳定、更安全的数据存储方式，而 DNA 存储恰能满足这些需求。

②DNA 存储的最大优势是存储密度大。在硬盘上存储一个字节要占 200 纳米的空间，在 DNA 上则只需 0.2-0.3 纳米。如今，各大网站存储数据需要多个面积数倍于标准足球场的数据中心，而用 DNA 存储可能只需一个汽车后备厢就够了。

③DNA 存储的另一优势是具有持久性。用传统存储方式，一般 10 年左右数据就会开始失去完整性，而 DNA 存储的数据寿命则要长得多，在适当条件下可达数千年、上万年甚至几十万年。

④但 DNA 存储目前还无法取代硬盘等常规存储载体。DNA 读取速度慢，写入速度更慢。用磁盘写入 200MB 数据用时不到 1 秒，用 DNA 则约需三周。此外，DNA 写入和读取信息目前都耗资巨大。不过有专家表示，放眼未来，DNA 存储方式应用前景广阔。

（摘编自《DNA 存储打开想象空间》）

17. 下列对文本一和文本二的理解和分析，不正确的一项是（ ）

- A. 文本一第②段画横线处的语句说明了温度对 DNA 存储时间长短的影响。
- B. 目前 DNA 无法取代常规存储载体，因为它写入和读取速度慢且耗资巨大。

C. 文本二用作比较等方法来说明 DNA 相较于传统存储载体的优势与劣势。

D. 两个文本都围绕 DNA 这一新型存储载体，阐述了它存储的原理和步骤。

18. 同学们在梳理文本一的结构时有两种不同意见，你认为哪一种更合理，请简要分析。

A ①②/③/④⑤⑥⑦⑧ B. ①②③/④⑤/⑥⑦⑧

19. 文本二说明了 DNA 存储的两个优势，请从文本一中各找一个例子来佐证它们。

(三)

阅读下面的文字，完成下面小题。

老兵和军马

①“老兵”其实并不老，才二十六岁。

②八年前，部队招兵，他报了名。“为什么想当兵？”招兵连长问。“奔出息。”招兵连长打量着他，“考高中、上大学，也可以有出息嘛。”“就是考上了，家里也供不起。”招兵连长凝视他良久，“喜欢马吗？”“喜欢！我家那匹马就是我养大的。我对它像兄弟！”就这样，在城里打了三年短工的他如愿穿上军装，被分到一个军马场。

③像大多数新兵一样，他有一个梦想——留在部队，既出息自己，又荣耀家门。他默默地、执着地接近着他的人生憧憬。由于在家养过马，又能吃苦，他很快成了“专业”最出色的新兵。他知道养好军马就能让骑兵兄弟多一份保障，但仅凭自己那点粗浅经验是不够的，便买来相关书籍学习，并天天坚持记录驯养心得。入伍第二年，他在新兵中第一个当上了副班长，第三年入了党并当上了班长，第五年被授予了“模范班长”的称号。

④有一天，他一个人躲在僻静处默默流泪——家信中说，家里那匹马病死了。那是他用打工的钱买的，买时还是个小马驹。他想，如果自己没参军，那匹马不会死。

⑤他很爱一匹枣红色军马。这匹马跟他家的马一样，额头正中也有的一处菱形的白毛，他给这匹军马取名叫“白头心儿”。

⑥“白头心儿”救过他一命。那次军马受惊“炸群”，他从一匹马上摔了下去，眼看就要被受惊的马群踩踏，“白头心儿”冲过来一口将他叼起，紧紧叼住不放，否则他必死无疑。当马群安静下来，他搂着“白头心儿”的脖子涌出了热泪。

⑦慢慢地，他开始被尊称为“老班长”了。可不是“老”嘛！他已经欢送过一批战友退伍了。当年同一批新兵中，只留下了他一个。他感到几分欣慰，几分自信。毕竟已经是班长了，被留下继续服役了，兴许将来真能当上军官。

⑧他入伍的第八年，裁军。因军事装备越来越现代化，军马场接了解散的命令，所有的军马都要被处理。“白头心儿”被牵走时，眼望着他，四蹄后撑，一动不动。他轻轻拍着它的脖子耳语：“白头心儿啊，乖乖跟人家走吧，我不会忘了你的……”不知不觉，泪水已淌在这位二十六岁“老兵”的脸颊上。

⑨他是最后离开军马场的官兵之一。那是一个冬日的黄昏，他们列队肃立在空荡荡的营房前，营房不远处，是一排排寂静的马厩。连长又给他颁发了“模范班长”的证书，那是对他八年服役最后的嘉奖。连长命令他以“老兵”的身份降下军旗。仰望着在风中飘荡的军旗，他仿佛听到营房中传出了笑声和歌声，仿佛闻到从马厩发出的草料混杂着马粪的那种温热的芳香。如血的夕阳已沉到地平线以下，广袤而苍凉的大草原上夜幕降临了。回望着越来越模糊的营房和马厩，他想——它们也将成为这大草原上光荣与梦想的遗址了。他想——他保存他的“模范班长”证书，一定要比大草原保存那遗迹更长久……

⑩归乡途中，他竟在一个小县城看到了“白头心儿”！它卧在一幢砖房前，旁边挂着一块牌子——“吕记马肉”。他走近“白头心儿”，见它那晶亮的大眼睛里分明地汪着泪。马肉店老板告诉他，那军马拍电影时断了一条腿，废了。他蹲下查看了马腿，请求老板将“白头心儿”转卖给他。老板提出的金额超过了他的复员费。“我白替你打工行不行？”他说，“直到这匹马能站起来为止。”

⑪在他的救治和精心照料下，一个月后，“白头心儿”奇迹般地站了起来。老板被他感动了，没再收他一分钱，允许他将“白头心儿”牵走。因为“白头心儿”，他没法乘车，只能朝行暮宿，向着家乡“长征”。

⑫两个月后，他老母亲看见一个风尘仆仆的人牵着一匹马站在门前。她惊喜地认出了儿子！他抱着瘦小的母亲，“妈，我回来了。你看，咱们又有一匹‘白头心儿’了！”

⑬第二天清晨，他牵着“白头心儿”登上家乡的山头，俯瞰着贫穷的山村，发誓般地说：“‘白头心儿’，咱们一起把家乡彻底变个样吧！”

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。

如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/566110243052010132>