

2023 年演出经纪人考试题库

第一部分 单选题(60 题)

1、描写生活在同一领域的人民在旧社会和新社会的不同生活遭遇，歌颂了共产党和人民政府关心群众的是哪部戏剧作品（ ）

- A. 《茶馆》
- B. 《上海屋檐下》
- C. 《暗恋桃花源》
- D. 《龙须沟》

【答案】： D

2、文化商品的使用价值是指可以满足人们文化消费需要的属性。使用价值是商品的（ ）属性，是某种具体劳动的体现。

- A. 社会
- B. 商业
- C. 价值
- D. 自然

【答案】： D

3、北京评书的代表是（ ）。

- A. 张震佐
- B. 连丽如
- C. 袁阔成
- D. 刘立福

【答案】： B

4、演出安全应确保演出正常进行的生产安全、演出效果的（ ）。

- A. 人身安全

- B. 质量安全
- C. 公共安全
- D. 财产安全

【答案】： B

- 5、被称为曲圣的是哪位戏剧名家（ ）
- A. 关汉卿
 - B. 王实甫
 - C. 马致远
 - D. 汤显祖

【答案】： A

- 6、2021 年 7 月 11 日是第（ ）个中国航海日。
- A. 7
 - B. 10
 - C. 12
 - D. 17

【答案】： D

- 7、品牌代言业务洽谈要点不包括（ ）
- A. 品牌的代言费用
 - B. 品牌的社会认知度
 - C. 品牌的广告创意
 - D. 品牌的产品类型

【答案】： B

- 8、根据《营业性演出管理条例》规定，演出场所容纳的观众数量应当报（ ）核准；观众区域与缓冲区域应当由（ ）划定，缓冲区域应当有明显标识。

- A. 公安部门，文化主管部门
- B. 文化主管部门，公安部门
- C. 公安部门，公安部门
- D. 文化主管部门，文化主管部门

【答案】： C

9、如下作品和作者对应不正确的是。（ ）

- A. 许雯星《红旗颂》
- B. 李焕之《春节》
- C. 杜鸣心《青年交响曲》
- D. 刘铁山、茅沅《瑶族舞曲》

【答案】： A

10、浪漫主义战胜古典主义的标志性事件是戏剧（ ）的上演。

- A. 《女店主》
- B. 《强盗》
- C. 《伪君子》
- D. 《欧那尼》

【答案】： D

11、以下少数民族民歌中，主要为猎手夸耀箭术时所唱，歌唱时伴有简单的舞蹈动作。这说的是（ ）

- A. 蒙古族长调
- B. 藏族箭歌
- C. 朝鲜族抒情谣
- D. 苗族飞哥

【答案】： B

12、根据《反不正当竞争法》规定，以下关于招标投标说法错误的是（ ）

- A. 投标者不得串通投标抬高标价和压低标价
- B. 投标者和招标者不得相互勾结
- C. 投标者和招标者不得以暗箱操作排挤竞争对手的公平竞争
- D. 投标者不得临时停止或退出投标

【答案】： D

13、12月18日，2021中国公共关系发展大会在（ ）举办，大会以（ ）为主题。

- A. 上海；“脱贫攻坚中国经验的全球分享”
- B. 上海；“生态文明：创新实践与国际传播”
- C. 北京；“脱贫攻坚中国经验的全球分享”
- D. 北京；“生态文明：创新实践与国际传播”

【答案】： D

14、（ ）是中国精神最深层、最根本的内容，也是文艺创作的永恒追求。

- A. 为人民服务
- B. 爱国主义
- C. 改革创新
- D. 推动社会实践发展

【答案】： B

15、“要成为国际演艺家庭的一员，就要尊重对方的游戏规则”。这句话体现了演出经纪人的哪个专业要素要求（ ）

- A. 具有相当的文化素质修养和艺术产品鉴赏水平
- B. 对国际演出经纪运营知识有所了解
- C. 具有较强的市场运作能力

D. 具有较高的国际演出经纪理论水平

【答案】： B

16、歌剧《莎乐美》的作者是以下哪位（ ）

- A. 威尔第
- B. 莎士比亚
- C. 莫扎特
- D. 施特劳斯

【答案】： D

17、代表巴洛克音乐高峰的作曲家是德国的（ ）

- A. 莫扎特
- B. 亨德尔
- C. 由海顿
- D. 巴赫

【答案】： D

18、随着音响设备技术的不断发展，使音响在各类演出中，特别是大型演唱会的作用越来越重要。以下关于音响设备描述错误的是（ ）

- A. 音响系统主要由线阵列音箱、点声源音箱、舞台返听音箱三部分组成
- B. 线阵列音箱主要适合于体育场等大型场地使用
- C. 点声源音箱一般指放置在不同位置的单体音箱
- D. 舞台返听音箱主要供演员和乐队人员收听，体积较大

【答案】： D

19、《牧童短笛》是一首（ ）。

- A. 笛子独奏曲
- B. 钢琴曲

- C. 小提琴曲
- D. 交响诗

【答案】： B

20、申请举办营业性涉外演出，应提交资金安排计划书和复印件，以下不属于该证明文件的是（ ）

- A. 申请单位开户银行出具的法人存款证明
- B. 银行等金融机构同意贷款的证明
- C. 其他单位同意借款、赞助的证明
- D. 其他单位出具的同意担保证明

【答案】： D

21、《日出》是哪位戏剧家的作品

- A. 欧阳予倩
- B. 曹禺
- C. 田汉
- D. 郭沫若

【答案】： B

22、营业性演出广告的内容误导、欺骗公众或者含有其他违法内容的，由（ ）责令停止发布，并依法予以处罚。

- A. 文化管理部门
- B. 公安部门
- C. 工商行政管理部门
- D. 主办单位

【答案】： C

23、根据《营业性演出管理条例》，演出场所容纳的观众数量应当（ ）

- A. 和演出场所的座位数一样
- B. 上报文化主管部门进行审批
- C. 由演出举办单位按照安全第一的原则自行决定
- D. 报公安部门核准

【答案】： D

24、以下行为属于侵犯艺人肖像权的行为的是（ ）

- A. 代言企业使用艺人形象印制宣传海报
- B. 某电视台使用艺人音乐录影带片段进行广告宣传
- C. 媒体使用艺人授权形象制作礼品
- D. 艺人主演剧节目用艺人所演出角色片段制作宣传片

【答案】： B

25、经营性互联网文化单位未在其网站主页的显著位置标明文化行政部门颁发的《网络文化经营许可证》编号或者备案编号的，由县级以上人民政府文化行政部门或者文化市场综合执法机构责令限期改正，并可根据情节轻重处（ ）罚款。

- A. 10 万元以下
- B. 1 万元以下
- C. 5 万元以下
- D. 1 万元以上 5 万元以下

【答案】： B

26、1671 年，（ ）首演的《波莫娜》是芭蕾进入剧场的开始。

- A. 悉尼歌剧院
- B. 斯卡拉大剧院
- C. 维也纳国家歌剧院
- D. 巴黎歌剧院

【答案】： D

27、十九大报告中指出，只有社会主义才能救中国，只有（ ）才能发展中国、发展社会主义、发展马克思主义。

- A. 改革开放
- B. 创新
- C. 中国特色社会主义
- D. 坚持新发展理念

【答案】： A

28、以下关于演出经纪人员的表述不正确的是（ ）

- A. 演出经纪人员应当按规定保存经纪业务纪录
- B. 演出经纪人员在持有演出经纪资格证期间应参加不少于 20 学时继续教育
- C. 向文化主管部门申报演出项目时应填写项目负责人员的演出经纪资格证号
- D. 签订演出经纪合同时应当在合同中注明负责该项目的经纪人演出经纪资格证号

【答案】： B

29、根据《演出经纪人员管理办法》规定，演出经纪机构受到行政处罚的，中国演出行业协会应当对负责该项经纪业务的演出经纪人员予以通报批评，情节严重的，中国演出行业协会应当注销其演出经纪资格证书，自注销之日起年内不得重新申请。（ ）

- A. 5 年
- B. 4 年
- C. 3 年
- D. 2 年

【答案】： A

30、演出制作团队由（ ）构成。

- A. 艺术创作组、舞台管理组、策划营销组
- B. 艺术创作组、舞台管理组、资金营销组
- C. 舞台管理组、策划营销组、宣传推广组
- D. 艺术创作组、舞台管理组、舞台技术组

【答案】： D

31、舞剧《丝路花雨》于（ ）在甘肃省歌舞团首演，主演：贺燕云、张丽、傅春英等。

- A. 1954 年
- B. 1957 年
- C. 1959 年
- D. 1979 年

【答案】： D

32、以下作曲家中，被称为“交响乐之父”的是（ ）

- A. 巴赫
- B. 海顿
- C. 贝多芬
- D. 柴可夫斯基

【答案】： B

33、有效的演出市场细分应具有的特征是（ ）。

- A. 广泛性
- B. 区域性
- C. 相似性
- D. 可盈利性

【答案】： D

34、以下选项中属于古希腊戏剧家阿里斯托芬的代表作的一组是（
）

- A. 《美狄亚》、《安德洛玛刻》
- B. 《被缚的普罗米修斯》、《俄瑞斯忒亚》
- C. 《阿卡奈人》、《鸟》
- D. 《俄狄浦斯王》、《安提戈涅》

【答案】： C

35、西方歌剧独唱的特点是（ ）和（ ）。

- A. 宣叙调，朗诵调
- B. 小咏叹调，咏叹调
- C. 朗诵调，小咏叹调
- D. 咏叹调，宣叙调

【答案】： D

36、在芭蕾史上，第一个运用脚尖舞闻名世界的芭蕾大师是（ ）。

- A. 阿莉娜·约卡鲁
- B. 玛丽·塔里奥尼
- C. 爱德华·华森
- D. 米哈伊·巴瑞辛尼科夫

【答案】： B

37、以下关于舞台剧的排练制作及合成等工作描述正确的是（ ）

- A. 舞台剧装台结束后才能进行彩排，通常彩排 1-2 次（各业务单位独立进行的，甚至更多次）
- B. 舞台剧的舞美制作为防止耽误工期，应当在剧目排练时集中准备（分别）

- C. 大型舞台剧排练必须所有业务部门统一规整后进行（按照日程表有效协调）
- D. 舞台剧在排练制作中应制定日程表

【答案】： D

- 38、中国留学生于（）在东京发起成了艺术团体——春柳社（）
- A. 1906 年
- B. 1916 年
- C. 1936 年
- D. 1907 年

【答案】： A

- 39、以下选项对于演出主要特征描述不正确的是（）
- A. 演出的非物质形态决定了不能先消费后付款
- B. 每一场演出都是表演者艺术生产和艺术再创作的过程
- C. 随着宣传渠道的扩展，现场演出的受众面可以是无限的
- D. 一场演出的有效经营活动都应在演出开始前完成

【答案】： C

- 40、剧场或剧院运营准入应具备主管部门的备案, 剧场（）是备案的必要条件。
- A. 生产安全
- B. 安全认证
- C. 安全监管
- D. 经营安全

【答案】： B

41、以下不属于宣传方案主要内容的是（ ）

- A. 宣传经费数额的确定
- B. 宣传周期的确定
- C. 宣传人员的选择
- D. 宣传形式的选择

【答案】： C

42、习总书记在（ ）上午在京主持召开文艺工作座谈会并发表重要讲话。

- A. 2014 年 10 月 15 日
- B. 2015 年 10 月 15 日
- C. 2016 年 10 月 15 日
- D. 2017 年 10 月 15 日

【答案】： A

43、某公司因旗下艺人无故擅自毁约而产生经纪损失，到法院起诉后却未能挽回损失，因为该公司未取得演出经纪资质。这体现了演出经纪合同中的哪个问题（ ）

- A. 合同主体不具备一定的资质和授权
- B. 合同中约定事项不完备
- C. 合同条款不完备
- D. 合同当事人的主要权利义务与违约责

【答案】： A

44、被称为“现代芭蕾之父”的人是（ ）

- A. 马里乌斯·彼季帕
- B. 米哈伊尔·福金
- C. 巴兰钦
- D. 鲁道夫·努里耶夫

【答案】： B

45、《夜行记》是以下哪个相声艺术大师的作品。（ ）

- A. 刘宝瑞
- B. 侯宝林
- C. 马三立
- D. 马季

【答案】： B

46、下面对《吉赛尔》描述正确的是（ ）

- A. 标志着芭蕾进入剧场的开始。
- B. 舞剧在继承的传统的基础上进行了大胆的创新，以表现理想与现实之间的矛盾与冲突为主题，充满了火热对的理想与批判性。
- C. 是西欧芭蕾史上重要的作品，代表着浪漫主义芭蕾的巅峰。
- D. 是“芭蕾音乐之父”德里布的代表作，1876 年首演于巴黎。

【答案】： C

47、刘立福是（ ）评书代表。

- A. 天津
- B. 辽宁
- C. 北京
- D. 上海

【答案】： A

48、一般情况下，在体育场馆等场所举办的临时搭建舞台的演出，装台时间为（ ）。

- A. 1-2 天
- B. 2-3 天
- C. 3-5 天

D. 5-7 天

【答案】： D

49、根据《营业性演出管理条例实施细则》规定，文艺表演团体和演出经纪机构的营业性演出许可证包括 1 份正本和 2 份副本，有效期为（ ）

A. 1 年

B. 2 年

C. 3 年

D. 4 年

【答案】： A

50、十九大报告中指出，全面深化改革的总目标是（ ）。

A. 完善和发展中国特色社会主义制度，推进国家法治体系和法治能力的现代化

B. 完善和发展中国特色社会主义理论体系，推进国家治理体系和治理能力的现代化

C. 完善和发展中国特色社会主义制度，推进国家治理体系和治理能力的现代化

D. 完善和发展中国特色社会主义理论体系，推进国家法治体系和法治能力的现代化

【答案】： C

51、近代管弦乐队是由许多不同种类乐器组合而成，一般分为（ ）。

A. 两个乐器组，包括管乐组和弦乐组

B. 三个乐器组，包括弦乐组、木管组和铜管组

C. 四个乐器组，包括弦乐组、木管组、铜管组和打击乐器组

D. 四个乐器组，包括弦乐组、木管组、铜管组和键盘乐器组

【答案】： C

52、《演出经纪人员管理办法》所称演出经纪资格证书是专职演出经纪人员的从业资格证明，（ ）。

- A. 全国通用
- B. 当地通用
- C. 全球通用
- D. 所在协会通用

【答案】： A

53、周代将前朝的舞蹈汇编整理合成“六代舞”，其中没有（ ）。

- A. 《桑林》
- B. 《大韶》
- C. 《大武》
- D. 《咸池》

【答案】： A

54、对经安全许可的大型群众性活动，以下对公安机关的工作内容描述不正确的是（ ）

- A. 组织相应警力维持活动现场周边的秩序
- B. 配合活动现场检票工作（ 安全检查）
- C. 预防和处置突发治安事件
- D. 查处贩卖假票活动

【答案】： B

55、成为“洋为中用”的典范是芭蕾舞剧的哪一个作品（ ）

- A. 《白毛女》
- B. 《红色娘子军》
- C. 《天鹅湖》

D. 《吉赛尔》

【答案】： A

56、“现代美国戏剧之父”是（ ）

- A. 尤金·奥尼尔
- B. 尤金·尤奈斯库
- C. 阿瑟·密勒
- D. 爱德华·阿尔比

【答案】： A

57、京剧中扮演喜剧角色的是以下哪一个（ ）

- A. 生
- B. 旦
- C. 净
- D. 丑

【答案】： D

58、健全现代文化产业体系。坚持把（ ）放在首位、社会效益和经济效益相统一，深化文化体制改革，完善文化产业规划和政策，加强文化市场体系建设，扩大优质文化产品供给。

- A. 经济效益
- B. 社会效益
- C. 市场效益
- D. 文化效益

【答案】： B

59、根据《文化和旅游市场信用管理规定》，12个月内第（ ）次认定为轻微失信主体的，应当认定为严重失信主体。

- A. 2

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/567166061021006131>