

贵州遵义汇兴铁合金有限责任公司招聘笔试题库2024

一、第一部分 言语理解与表达（本部分包括表达与理解两方面的内容。请根据题目要求，在四个选项中选出一个最恰当的答案。）

1、当一名记者让科学家用一句话描述他的研究时，科学家只能焦躁地问他：“科学的语言，你会多少？”科学家的_____当然可以理解。当一位科学家花了数十年的时间，终于完成了一项研究，并以此获得了诺贝尔奖，你怎么可能让他把整个研究过程_____为一句话呢？

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- ☐ A. 傲慢 概括
- ☐ B. 烦恼 精炼
- ☐ C. 不满 浓缩
- ☐ D. 抱怨 简约

《正确答案》
C
《专家解析》

第一空，所填词语用于修饰科学家对记者提出要求的态度。由“科学的语言，你会多少”“你怎么可能让他把整个研究过程_____为一句话呢”以及“焦躁”可以体现科学家的“不满”和“抱怨”，C、D两项均保留。A项“傲慢”指轻视别人，对人没有礼貌，此处并无轻视和不礼貌的意思，排除；B项“烦恼”指烦闷苦恼，文段并未介绍科学家的烦恼，而是表达科学家对记者提出要求的不悦，排除。

第二空，科学家花费数十年进行研究，而记者提出的要求是用一句话来描述，C项“浓缩”泛指提炼、压缩、概括，符合语境，当选。D项“简约”指简略、不详细，为形容词，而文段中应填入动词，用法不当，排除。

故正确答案为C。

【文段出处】《不懂科学，就不能领略科学的美吗？》

2、在美国，失业保险金的主要_____是雇主缴纳的失业保险税，只有少数几个州会向职工征收失业保险税。税率根据雇主裁员前享受失业保
险待遇的雇员人数的多少而上下浮动，解雇率越高，税率越高，这种计算方式可以有效_____雇主的解雇行为。

依次填入划横线部分最恰当的一项是（ ）。

- ☐ A. 构成——避免
- ☐ B. 类型——减少
- ☐ C. 来源——抑制
- ☐ D. 保障——降低

《正确答案》
C
《专家解析》

第一空，“失业保险税”来自于“州会向职工征收的失业保险税”，与“来源”相对应。第二空，“抑制解雇行为”指减少这种行为，也符合语境。因此C项正确。

3、近年来，人民不仅对物质文化生活提出了更高要求，而且在民主、法治等方面的要求日益增长，但更加_____的问题是发展不平衡不充分，这已经成为满足人民日益增长的美好生活需要的主要_____因素。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- ☐ A. 现实 约束
- ☐ B. 突出 制约
- ☐ C. 严峻 限制
- ☐ D. 突兀 影响

《正确答案》
B

《专家解析》

第一空，根据横线前程度词“更加”可知，后文阐述的“发展不平衡不充分”的问题程度较重。**B项“突出”**指超过一般地显露出来，**C项“严峻”**指严重，两者均能体现程度较重，符合语境，保留。**A项“现实”**指合于客观情况，体现不出问题的程度较重，与语境不符，排除；**D项“突兀”**强调突然、出乎意外，“发展不平衡不充分”的问题并非是突然产生的，与语境不符，排除。

第二空，此处说的是“发展不平衡不充分”已经影响了“满足人民日益增长的美好生活需要”这一目标的实现。**B项“制约”**指甲事物本身的存在和变化以乙事物的存在和变化为条件，则甲事物为乙事物所制约，符合语境，当选。**C项“限制”**指规定范围，不许超过，如限制文章的字数，“发展不平衡不充分”并非限制了“满足人民日益增长的美好生活需要”的实现，不许其超出规定的范围，与语境不符，排除。

故正确答案为B。

【文段出处】《十九大报告》

4、卡夫卡生活在世界形势激烈动荡的时期，他看到西方社会的内在危机，但无法找到解决这些危机的出路。他孤独、苦恼，_____，心情十分矛盾。他的小说大多描写人的孤独和犯罪心理，或人在重重压迫下掌握不了自己命运以致异化的现象，内容_____。依次填入划横线部分最恰当的一项是（ ）。

- ☐ A. 自怨自艾 怪诞离奇
- ☐ B. 垂头丧气 荒谬绝伦
- ☐ C. 怨天尤人 光怪陆离
- ☐ D. 愤世嫉俗 荒诞不经

《正确答案》

A

《专家解析》

CD两项错误，第一空，由横线前“孤独、苦恼”可知，这些都是作者内心的感受，并未涉及外部环境，“怨天尤人”“愤世嫉俗”都是针对外部环境的情感反映。**B项**错误，第二空，该处形容卡夫卡小说的特点，他的小说反映的是资本主义社会中普遍存在的、人掌握不了自己的命运以致“异化”的现象，这些现象是不合常理的，即“怪诞”；而“荒谬”是指荒唐，错得离谱，一般用来评论某种错误的行径、言论或想法。因此**A项**正确。

5、从我国古代文献看，商代甲骨文中已有“稻”字出现，在《诗经》中已将黍、稻并提。春秋以前，因我国北方种稻量少，水稻被列为五谷之末，如“禾、稷、菽、麦、稻”；而至宋代，便因种植数量多而升至五谷之首了，民间更流传着“苏湖熟，天下足”的说法；到了明代，更有天下谷类“稻居什七”之说，稻米成为我国的主要粮食。

下列说法与原文相符的是（ ）。

- ☐ A. 水稻从商代开始种植
- ☐ B. 春秋时期北方不产水稻
- ☐ C. 宋代人以稻米为主要粮食
- ☐ D. 水稻在我国古代长期为五谷之一

《正确答案》

D

《专家解析》

文段讲述的是水稻在我国的发展历史，从春秋以前开始，一直到明代，水稻在我国都位列五谷之一。因此**D项**正确。

6、近年来，对于中国南方和东南亚古代文化的综合比较研究，日益引起各国学者的注意。中国与中南半岛各国边境接壤最长的是云南省，所以各国学者注意的焦点，往往也就集中在云南一隅。从石器时代到青铜时代，云南的确有很多文化因素与东南亚的考古发现有相似之处，反映出这两个相邻的地区在古代的关系异常密切。不过我们在全面审查此种关系的来龙去脉时，却发现东南亚古文化中明显受到中国文化影响的某些因素，其发源地或表现得很集中的地区，并不是云南，而是四川。

这段文字主要说明：

- ☐ A. 古代四川、云南与东南亚国家关系密切
- ☐ B. 各国学者日益关注东南亚古文化研究
- ☐ C. 古代东南亚文化的发源地可能是四川
- ☐ D. 东南亚古文化研究需要开启新的视角

《正确答案》

C

《专家解析》

文段首句提出近年来对中国南方和东南亚古代文化的研究吸引了各国学者的注意，随后介绍由于云南与中南半岛的接壤最长，所以学者们关注焦点也放在了云南，发现与东南亚文化的相似之处很多，而尾句通过“不过”转折引出文段重点，在审查云南与东南亚文化关系的来龙去脉时，发现四川才是古代东南亚文化的发源地或表现得很集中的地区，对应C项。

A项“云南”并非文段论述的重点，且文段论述的是古代东南亚文化，而非“国家关系”，排除；

B项对应首句背景引入的内容，非文段重点，排除；

D项“需要开启新的视角”无中生有，且没有提到“四川”这一话题，偏离中心，排除；

故正确答案为C。

【文段出处】《试谈古代四川与东南亚文明的关系》

7、美国历史学家戴维斯在《档案中的虚构》一书中，以16世纪法国赦罪书中的案情编造为例，凸显所谓原始档案的虚构性，引发历史研究者对档案可信性的质疑。但是换一个角度，在档案的记录、归档与筛选、保存等制作环节中所掺杂的主观意识，恰好也是档案的一种真实性，更可以反映某种特定的时代风尚。因此，对档案可信性的质疑，不应导致对档案的否定与摒弃，而是更应进一步地发掘其中深藏的多元化的历史真貌。

这段文字意在说明：

- ☐ A. 主观意识可能会影响档案的可信性
- ☐ B. 档案多少都会反映特定的时代风尚
- ☐ C. 学者对档案的虚构性持有不同见解
- ☐ D. 存在虚构成分的档案也应善加利用

《正确答案》

D

《专家解析》

文段开篇通过戴维斯的《档案中的虚构》引发历史研究者对档案可信性的质疑来引出话题。接下来通过转折关联词“但”强调掺杂主观意识的档案更能反映特定时代风尚。最后通过结论词“因此”对前文进行总结，针对前文内容提出对策，强调应进一步挖掘虚构性档案中的多元化历史真貌，对应D项。

A项“主观意识对档案可信性的影响”、B项“档案可反映时代风尚”，C项“学者对虚构档案的不同见解”均对应文段结论之前的内容，非文段重点，排除。

故正确答案为D。

【文段出处】《疑信之间：英国史学的原始档案应用》

8、“热词”是来源于新闻事件或一类社会现象，通过形象生动的词恰当鲜明地总结后，让人们更深刻地记住关键信息。但近年来在中国互联网上流行的“热词”已不仅仅是一般意义上的新潮网络语言。“打酱油”“俯卧撑”“很黄很暴力”“被XX”乃至“你妈妈喊你回家吃饭”之类的热词从词语本身找不到任何流行的理由，而且这些词语往往不是逐渐扩散式的流行，而是瞬间的爆发。显然这类热词不是像以往的许多网络语言那样因语言本身的娱乐性导致了流行，大多是因突发的社会事件传播而派生的焦点词语，而且这类热词几乎无一例外具有较多的政治讽刺和批判性意味，反映的是社会“杯具”何其多，人们认为这是中国政治走向民主的一种方式，是中国网络政治化的一种体现。

下列关于“热词”的表述，符合原文意思的一项是（ ）。

- ☐ A. “热词”是一种新潮网络语言，它与以往流行的网络语言不同，本身没有娱乐性
- ☐ B. “热词”往往不是逐渐扩散，而是从本身找不到任何理由就瞬间爆发
- ☐ C. “打酱油”“被XX”之类“热词”的流行，与词语本身是否有娱乐性无关
- ☐ D. “热词”都具有较多的政治讽刺和批判意味，都是因突发的社会事件传播而派生的

《正确答案》

C

《专家解析》

A项，文中说的是近年来流行的“热词不是像以往的许多网络语言那样因语言本身的娱乐性导致了流行”，但并不是说所有“热词”都没有娱乐性；B项，文段中说的是“从词语本身找不到任何流行的理由”，而不是“找不到任何理由”；D项，文段说的是“大多是因突发的社会事件传播而派生的焦点词语”，而不是“都是”。C项，由“这类热词不是像以往的许多网络语言那样因语言本身的娱乐性导致了流行，大多是因突发的社会事件传播而派生的焦点词语”可知，“打酱油”“被XX”之类“热词”的流行，与词语本身是否有娱乐性无关。

9、由于人为活动的破坏和自然因素的制约，多年得不到回补。水土流失日益严重，目前还没有找到合适的循环方法，土地的将来很值得人们持续的关注。改变农业长久以来形成的劳作习惯并非一日可成，况且主要的是要改变农业的生产模式，^这需要生产力的提高，显然不可能一蹴而

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/568013022105006100>