

二年级数学上册教学反思

二年级数学上册教学反思

作为一位优秀的老师，课堂教学是我们的工作之一，对学到的教学新方法，我们可以记录在教学反思中，我们该怎么去写教学反思呢？以下是小编精心整理的二年级数学上册教学反思，仅供参考，大家一起来看看吧。

二年级数学上册教学反思 1

“倍的认识”一课的教学，有如下体会：

1、确定重难点，巧设计易突破。

《倍的认识》是二年级上册的教学内容，这一课的教学知识点主要有两个：一是认识倍，理解倍的意义；二是在此基础上，学习“求一个数是另一个数的几倍”的解决问题。

“倍”这个概念对于学生来说是比较陌生的，建立倍的表象认识有一定的难度。因此在教学《倍的认识》前，我仔细翻阅了教材和教参，对知识点的教学目标做到心中有数，从自我出发，看看这节课应怎样设计，起初的想法很简单，就是按照信息窗的设计进行教学，但我总有个疑问，“倍”的概念应怎样提出呢？学生怎样才能很好的理解“倍”呢？于是我又大量的翻看网上的优秀教案和优秀视频，从中学习他们的优点，逐渐把自己的困惑一一解答，然后静下心来，重新整理了自己授课的思路，才确定了从学生认识的图形出发，由形找数，数形结合让学生观察比较，发现两个量之间的相差关系，其目的是联系以前的旧知，给学生建立一个整体的认识，然后引发新知，其实在相差关系基础上，两个量之间还存在一个新的关系就是倍数关系。存在倍数关系有个前提，那就是两个量之间需要存在

一个包含关系，即大数里有几个小数。在学生心理建立好“一份”和“几份”的认识，明确图上表面含义“几份”的产生是由“一份”决定的。通过形象动画展示，让学生充分体会到找准“一份”很重要，它可以清楚地让我们找到“几份”。在这个过程中学生能够深刻的体会到这种包含的关系，从而告诉学生这是一种新的关系：倍数关系，此时我们可以说：一个数是另一个数的几倍。

2、根据新知，学会怎样应用和解决。

前期工作做好了，此时就是怎样整合教材信息窗。倍的认识充分了，我可不可以把信息窗中的解决问题当做学生的一次综合实践，给出一个关于倍的问题，让学生想办法解决，先做什么，再做什么？最后怎样？此环节主要是建立学生解决倍问题的思路。由简单到难，然后学生自己观察信息提出有关倍的问题？放手给学生，让他们在观察中建立两个数量之间的倍数关系。从而提出有价值的数学问题，此时还有一个提升，就是让学生尝试用一个算式表示出来两个量之间的倍数关系，同时强调指出表示数量间的关系没有单位。

3、充实课堂，让学生收获满满。

知识点教学实现了教学目标，接下来就是练习题的选择，怎样才可以让每一个环节更加的充实呢？练习既是检验又是提升学生对知识理解的一个过程，因此我在倍的认识中选择了几个典型的习题。让学生感到“一个数的几倍”的存在，通过操作，建立“第一行几个，第二行有多少个同样多的几个，就是几的多少倍”。在知识点学习之后，设计了我会填，我会拍，我会摆环节，既有对一个数是另一个数的几倍的巩固练习，又提及到了下节课一个数的几倍是多少的问题，此环节目的是为下节课知识的学习做铺垫。

二年级数学上册教学反思 2

《观察物体》是小学数学人教版第三册第五单元的教学内容，本单元是在学生一年级时学过的“从正面、侧面两个方向观察简单物体”的基础上学习的。

为了让学生对学习内容产生浓厚的兴趣，本节课教学中，我就特别重视情境的创设。课一开始，通过观察玩具恐龙，让学生初步体会从不同的角度观察物体，会看到不同的样子，增强了学生的兴趣，使学生体会到生活中处处有数学。在练习时，创设了猜一猜的游戏情境，通过不同位置观察到的物体的不同形状猜测物体，发挥了学生的想象力，也很大程度上调动了学生兴趣。整节课，学生被很多的生动有趣的情境调动着，因此学习兴趣一直很浓厚。

在活动过程中，我十分注意调动学生的兴趣，引导学生人人参与。通过有目的的指导和分层次的活动，帮助学生逐步学会从不同角度去观察物体的方法；指导学生不仅要仔细地去观察，而且要注意观察到了什么，从而提高了观察活动的有效性。在观察茶壶和茶杯这一环节，要求学生在小组内互相说说从自己的位置看，茶杯在茶壶的哪一边。学生经历了亲身体验后，进一步感知到：站在不同的位置观察物体，看到的图像是不一样的。学生在体验中学习，在活动中交流，同时对自己的感悟加以验证。

由于在课堂里条件限制无法进行实际观察，学生需要综合应用在观察活动中获得的经验和相关的旧知才能展开合理的想象，并需要有一定的空间观念作支撑，为促进学生空间观念的发展提供机会。

二年级数学上册教学反思 3

课前的情境引入采用学生们都很熟悉并且喜欢的商店购物，先设置一步计算的问题，接着就是两步计算的。两步计算的问题学生在三年级的时候遇到过，不过他们都是写的分

步式，少部分学生通过预习知道会写综合式。通过学生反馈的综合式，开始本课的重点，综合计算式的运算顺序。学生在过去的学习中，知道在有乘法和加法或减法（除法和加法或减法）的算式中，要先算乘法（除法）再算加（减）法，可是他们不知道这种运算叫做混合运算，之前都是教乘加或乘减运算等，所以要让他们认识这种运算，再在以前学习的基础上对运算顺序进行讲解，学习了混合运算顺序之后，通过练习加以巩固。本课的另一个重点就是同级运算顺序，只有乘法、除法或者只有加法、减法的算式要从左往右依次计算。

在上课中以及在课堂练习的反馈中发现：

1、混合运算顺序掌握较好，不过书写格式不规范，这个在课堂上纠正过，不过课后依然发现这个问题，必要的话要一个个的纠正了。

2、同级运算虽然很简单，但是有些学生还是会从右算起走，就我观察来看，有些觉得右边的计算简单就从右边开始。同级运算顺序应该强化。

3、少部分学生会把混合运算顺序和同级运算顺序混淆，为了区分，我给他们打比方：加、减法是我们一年级的时候学的，我们叫 1 级运算，乘、除法是而二年级学的，叫 2 级运算，加、减法是朋友，是一级的，乘、除法也是朋友，但是他们比加、减法更高一级，就像你们有的同学玩的游戏，大怪兽的等级就比小怪兽的等级高，乘除就是大怪兽，加减就是小怪兽，级别高的就先计算，级别低的就后计算，加减、乘除是朋友所以就按我们的书写习惯从左往右的计算。

二年级数学上册教学反思 4

《看望老人》是北师大版的小学数学二年级上册第五单元方向与位置第三课时的内容。学生已经学会了在操场以及教室里辨认东南西北四个方向，给定一个方向可以迅速找到其他三个方向。并且会看简单的平面图，知道在平面图上北下南左西右东。《看望老人》这一节课教学目标是过情境图辨认方向，发展学生的空间观念，让学生体验数学与生活的密切联系，学生兴趣浓厚，学得积极主动。

1、在教学中注重联系学生的生活实际，利用学生在日常生活中去学校、去敬老院、邮递员送信等路线和方向，创设教学氛围，让学生既体会到数学源于生活，又认识到所学数学可用于生活。开课创设的情景把学生深深的吸引了，激发了学生的学习的兴趣。

2、在利用已有的教学资源的时候，我把握学生的学习兴趣。老师先根据已有的路线图提出其他的数学问题，学生来解答。再由学生自己提出数学问题，学生自己解答。这个过程，充分利用了已有的练习资源，学生进行了变式练习。同样也是处于充实课堂的考虑，在做完第一个课后练习的基础上，我也是在原有的教学资源的里继续挖掘。把增加了一个问题，在商场的西侧建立一个停车场。那么，学生就要考虑在实际生活中在商场消费，在游乐场玩耍就要考虑修建一个停车场。这样数学与实际生活发生了联系。

3、探究新知时，通过让学生小组合作学习，培养学生合作、探索、交流的意识 and 能力，达到人人教我，我教人人的目的，这不仅活跃了学生的思维，而且使学生对问题的理解也会更丰富、更全面，让学生学得轻松活泼，积极主动成为学习的主体。在课堂中，时刻关注对学生的评价，当学生取得成功时，我及时给予评价。

当然，一节课中还有些不足之处：1、时间上安排有些欠妥，小组合作占用的时间太多，学生交流时间过长；2、对于上北、下南、左西、右东这个平面图上方向的常识，有些学生掌握的还不是特别扎实。今后，我在教学中应该注意让学生讨论的时候讨论的再充

分一点，观察图的时候给的时间再充裕一点。

二年级数学上册教学反思 5

本节课我以“我们班是读书活动特色班，老师想在班级中设立一个图书角，这样我们就能看到更多的书了，你们觉得这个主意好吗？用这样的情景引入，新颖、有趣，使学生在开课阶段情绪就处于十分活跃的状态。

“要想知道买什么种类的书最多，该怎么办呢？”这一问题情境的创设调动了学生的内在知识冲突，诱发了学生探索的热情，使学生体会到统计的必要性，统计与生活密不可分。联系生活实际，给学生一个广阔的思维空间和展现自己的机会，让学生充分感受到数学与现实生活的紧密联系。将过去的老师讲变为学生自己寻找解决问题的方法，有意识地培养学生自主探索的精神。

在小组合作调查中，促进了学生之间良好的人际合作关系，同时，也使学生经历了搜集、整理数据的过程，从活动中体会到成功感。使学生认识到统计的结果和调查的人数必须一致。这样设计能较好地体现了课程改革的新理念，将“知识与技能、过程与方法、情感、态度、价值观”三维目标融入其中。从整体上创设了一个完整的情境，围绕“喜欢什么种类的书的人数最多？”这一问题展开讨论，感受到统计的必要性，统计与生活密不可分。在整个教学过程中，教师只是一个情境的创设者、知识的引导者、活动的组织者，而参与、体验、主动获得知识的是学生自己，真正体现了“学生是学习的主体”这一教学思想。

二年级数学上册教学反思 6

《认识时分》是在一年级认识钟表，会看几时、几时半、大约几时的基础上，进一步认识时分，对于低年级的学生来说，时间是很抽象的概念，很不容易被理解，在教学这节课时，我很好地利用了课件，让学生在观察中掌握概念和知识。

一、利用课件激发兴趣，让学生经历知识形成的全过程

根据低年级儿童的年龄特点和心理特征，课一开始就出示课件观察钟面，一下子就吸引了学生的注意力，调动了他们强烈的学习兴趣。让学生认识钟面，特别是认识了钟面上有 12 个大格，每个大格间又有 5 个小格，钟面上一共有 60 个小格，还通过课件——让学生去数一数。使学生通过具体的观察、操作，在已有知识的基础上，更全面地认识了钟面，并且也为这节课的学习打下了扎实的基础。然后再引导学生认识时分，使学生知道时针走一大格是 1 时，分针走一大格是 5 分，随后通过让学生观察时针和分针的走动，得出结论： $1\text{ 时} = 60\text{ 分}$ 。在这个环节中，利用课件的演示，让学生去观察，在观察、思考中理解。同时，在最后的练习中设计的“拼图游戏”，也激发了学生很大的兴趣，这道题不但进行了认识时分的练习，也起到了教育学生珍惜时间的作用。

二、在学习知识的同时，渗透德育思想

这节课有的放矢地向学生进行珍惜时间的德育教育。在教学中，我向学生发出邀请，让他们来体会“1 分钟有多长”和“1 分钟内你能做哪些事情”，然后教师又展示收集到的资料“一分钟的价值”等等，这些都让学生深切地体会到了一分钟时间虽然很短，但是却能做很多有意义的事情，所以一定要珍惜时间。

存在问题

1.引入时分时不够巧妙，如果能利用生活中的一些事例让学生认识到精确到时分的重要性就更好了。

2.整堂课中，老师讲得太多，没有让教具、学具、媒体结合起来，应该让学生动手拨一拨钟，亲身体验一下时间的变化。

3.课堂中让学生体验一分钟，举例一分钟可以干什么，老师出示搜集的一分钟的价值，还有时间名言，情感目标太多，这样显得主次不分了。

4.教师语言缺乏激情，评价性的语言也不够，不能很好地调动学生的积极性。

二年级数学上册教学反思 7

一、课堂教学，师生之间学生之间交往互动，共同发展。

我们每位数学教师都是课堂教学的实践者，为保证新课程标准的落实，我们把课堂教学作为有利于学生主动探索的数学学习环境，把学生在获得知识和技能的同时，在情感、态度价值观等方面都能够充分发展作为教学改革的基本指导思想，把数学教学看成是师生之间学生之间交往互动，共同发展的过程，课前精心备课，撰写教案，实施以后趁记忆犹新，回顾、反思写下自己执教时的切身体会或疏漏，记下学生学习中的闪光点或困惑，是教师最宝贵的第一手资料，教学经验的积累和教训的吸取，对今后改进课堂教学和提高教师的教学水平是十分有用。

努力处理好数学教学与现实生活的联系，努力处理好应用意识与解决问题的重要性，重视培养学生应用数学的意识和能力。重视培养学生的探究意识和创新能力。

以创新求发展, 进一步转变教育观念, 坚持“以人为本, 促进学生全面发展, 打好基础, 培养学生创新能力”, 努力实现教学高质量, 课堂高效率。

二、创新评价, 激励促进学生全面发展。

把评价作为全面考察学生的学习状况, 激励学生的学习热情, 促进学生全面发展的手段, 也作为教师反思和改进教学的有力手段。

对学生的学习评价, 既关注学生知识与技能的理解和掌握, 更关注他们情感与态度的形成和发展;既关注学生数学学习的结果, 更关注他们在学习过程中的变化和发展。抓基础知识的掌握, 抓课堂作业的堂堂清, 采用定性与定量相结合, 定量采用等级制, 定性采用评语的形式, 更多地关注学生已经掌握了什么, 获得了那些进步, 具备了什么能力。使评价结果有利于树立学生学习数学的自信心, 提高学生学习数学的兴趣, 促进学生的发展。

数学教师从点滴入手, 了解学生的认知水平, 查找资料, 精心备课, 努力创设宽松愉悦的学习氛围, 激发兴趣, 教给了学生知识, 更教会了他们求知、合作、竞争, 培养了学生正确的学习态度, 良好的学习习惯及方法, 使学生学得有趣, 学得实在, 确有所得, 向 40 分钟要效益;分层设计内容丰富的课外作业, 教法切磋, 学情分析。

耕耘, 一份收获。教学工作苦乐相伴。我们将本着“勤学、善思、实干”的准则, 一如既往, 再接再厉, 把工作搞得更好。

二年级数学上册教学反思 8

二年级上的教材中设计到了学生要学习的两种新的运算, 一种是乘法, 还有一种是除

法。在乘法的教学中，重视对乘法意义的理解。那除法是否只是乘法的一种相反运算呢？除法在学生的理解中已经达到了怎样的水平。

学生学习除法的直接基础是乘法含义及刚刚学习的平均分的含义，重点让学生学会联系平均分含义并根据具体的问题情境列出除法算式。我教学过程主要分为三段。

（1）每几个一份把一些物体平均分的过程和结果，可以用除法表示；

（2）把一些物体按指定分成几份的要求进行平均分的过程和结果，也可以用除法表示；

（3）教学除法的相关名称。

一、关键词平均分

除法与生活是紧密相连的，所以教学除法时，我是紧密联系了生活，以生活中乘缆车为切入点，引发学生将6个人，每两个位一组来分一分，分到了3组。通过分的过程，让学生找到除法的来源。原来把一些物体的数量，每几个为一份，这样过程可以写成除法。这是平均分的一种方式。

在平均分中还有将一些物体，平均分为几份的方式，教材中利用了教师分发铅笔的情形，让学生通过思考和操作，也体验了平均分的过程，这样平均分的过程也可以写成除法的。

在学生学完完后，我问了这样一个问题：你觉得除法给你的感觉是怎么样的？学生说几分主要的感觉：除法和乘法相反，计算起来想乘法口诀；除法是分的。教师追问：是随

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/568037005100006050>