

## 部编版语文一年级下册一个接一个说课稿 3 篇

### 〔部编版语文一年级下册一个接一个说课稿第【1】篇〕

#### 《一个接一个》说课稿

##### 一、说教材

本篇课文以时间为序，通过童真、童趣的方式描写了一个小朋友在不同的时间应该做的事，以及他的心里想法的变化。以课文中的小朋友为例，来告诉同学们应该有时间观念，要养成良好的学习生活习惯。并能够积极主动的去做有益于我们身心成长的事。

##### 三、说目标

1. 会拼写、拼读本课 13 个会认字，能按正确的笔顺写出本课的七个会写字，认识一个新偏旁。
2. 能够正确流利地朗读课文，以及理解本课的词语。
3. 感受并理解我们每个人都应该有时间观念，明白什么时间该做什么事，养成有规律的生活学习的良好习惯。

本课的教学重点是识字、写字。教学难点是通过课文的学习，让同学们都形成时间观念，养成良好的学习生活习惯。

##### 三、说教法

本课采用自主识字的方式，就是让学生自由选择愿意识记的字、自己选择不同的方法来记住字形，老师的引导只是体现在恰到好处的点拨上。在教学过程中，要加强学生自主的语文实践活动，随着学生经验的积累，我们也就逐步简化识记生字的过程，增加学生独

立识字的机会，发挥其主体性，引导他们自己想办法，发现行之有效的识记方法，独立掌握生字，并在实践中不断运用，形成识字能力。在课文感悟中，使同学们能把课文和自己的生活实践联系在一起，为他们的终身学习、生活和工作奠定基础。

## 五、说过程

为完成本课的教学目标，我设计了以下几个教学环节。

### （一）创设情境，揭示课题

1. 教师设问学生，你们每天都是几点睡觉，几点起床，几点上学，这些事情都是你们自己愿意做的吗？引出课题。

2. 板书课题：一个接一个。读题。

### （二）检查预习，学习会认字

1. 老师有感情的朗读课文，学生圈划生字。

2. 教师拼读生字，学生跟读。

3. 以小组为单位，讨论会认字的巧记方法。

4. 教师点评：本课的会认字中“接”的拼音是“jiē”而不是“jī e”；“觉”是一个多音字，可以读“jiào”，组词（睡觉），也可以读“jué”，组词（感觉）；“梦”可以拆开来记：木木夕；“伙、伴”都是和人有关的字，所以偏旁是单人旁；“却”的拼音是“què”而不是“qù e”。

### （三）重点品读，理解感悟

1. 教师找同学朗读第一段，同时同学们思考：这一段里小朋友都做了哪些事，他更喜欢哪一个？（学生回答：做了玩踩影子游戏

和回家睡觉这两件事，他更喜欢玩踩影子游戏。)

2. 教师讲解：课文中的小朋友虽然更喜欢玩踩影子游戏，但是他依然选择了回家睡觉，因为他知道到了该睡觉的时间。而且他知道睡觉有睡觉的好处“可以做各种各样的梦”。讲解“各种各样”这个成语。

3. 教师找同学朗读第二段，同时同学们思考：这一段里小朋友都做了哪些事，他更喜欢哪一个？（学生回答：做了睡觉和起床上学这两件事，他更喜欢睡觉。)

4. 教师讲解：从文中“要是不上学就好了”这句话能看出他更喜欢睡觉。课文中的小朋友虽然更喜欢睡觉，但是他依然选择了起床上学，因为他知道到了该上学的时间。而且他知道“去了学校，就能见到小伙伴，多么开心哪!”。

5. 教师找同学朗读第三段，同时同学们思考：这一段里小朋友都做了哪些事，他更喜欢哪一个？（学生回答：做了玩跳房子游戏和上课这两件事，他更喜欢玩游戏。)

6. 教师讲解：从文中“唉，要是没有上课铃就好了”这句话能看出他更喜欢玩游戏。课文中的小朋友虽然更喜欢玩游戏，但是他依然选择了去上课，因为他知道到了该上课的时间。而且他知道“听老师讲故事，也是很快乐很有趣的呀!”。

7. 教师朗读最后一段。请同学们思考这两个问题。（学生思考，并交流想法。)

8. 教师讲解：以课文中的小朋友为例，来告诉同学们每一个人

都应该有时间观念，要养成良好的学习生活习惯，明白什么时间该做什么事，并能够积极主动的去做有益于我们身心成长的事。

9. 学生以开火车的方式，从前往后按段落来朗读课文。对于朗读的较好的同学教师应给予奖励。

在本环节，学习课文和字词的同时，注重学生理解能力的培养，培养学生的写话能力。不管是老师带读还是学生感悟，都是精心设计，使学生通过对课文的学习感受形成时间观念，养成良好生活学习习惯的重要性，并让学生自己组织句子充分表达出来。

#### （四）识记生字，指导书写

1. 出示 7 个生字。
2. 让学生观察生字的笔顺，书空，记住笔顺。
3. 怎样写才好看学生交流写字的要领。
4. 师范写，生练写，再投影作品展评。
5. 引导学生巧计生字，比如加减法记忆：禾+中=种；比较记忆法：样和伴比较；分类记忆：伙和伴的偏旁都是单人旁，过和这的偏旁都是走之旁。

在写字教学时，发挥教师的示范性作用。通过展示平台，教师一笔一画的来教学生书写。虽然，这样的书写速度很慢，但主要是为了培养孩子正确的书写习惯。

#### （五）课后巩固，布置作业

1. 熟记会认字，掌握会写字。
2. 以记日记的方式写一写，你每天要做哪些事，哪些是你喜欢

的，哪些是你不喜欢的，为什么要做不喜欢的这些事。

## 六、说板书

教师设计以时间为序，板书“月夜（踩影子游戏）——睡觉（做好梦）——起床（上学）——课间（跳房子游戏）——上课（老师讲故事）”，可以较好地帮助学生理解“一个接一个”，板书的艺术化是低年级教学的有力促进。

## 七、说效果

本课的字词学习采用学生自主学习，教师适时点拨的方式，这样比教师单纯的讲授方法更容易让学生记住字词。一年级是打基础和培养良好习惯的关键时候，而学生活泼好动、自我控制能力较差，学了这篇课文可以让同学们形成良好的时间观念，养成良好的生活学习习惯。在课文品读中，教师适时的把课文和同学们的生活实际联系起来，更能使同学们有身临其境的感觉，进而催生形成良好生活学习习惯的想法，达到教学的目标。

## 【部编版语文一年级下册一个接一个说课稿第【2】篇】

### 设计说明

本文是一首儿童诗。作者用儿童最自然的语言讲了一个小孩儿化解了一个又一个烦恼的故事，表现了孩子乐观、向上的生活态度。教学中，我通过情境创设，引导学生融入课文所描述的情境当中，获得与文本相通相融的情感体验。同时，倡导“个性化体验与表达”，

尊重学生的主体地位，以个性化朗读为主，与文本深入对话。最后，联系生活经历，引导学生在遇到不顺心的事时要调整心态，让他们的童年洋溢更多的童真童趣。

### 说课前准备

教师准备：制作多媒体课件，查找踩影子和跳房子等游戏的、视频。

学生准备：预习课文，完成预学案。

### 课时安排

2 课时。

### 说教学过程

#### 第一课时

##### 一、谈话引入，激发兴趣

1. 课件出示“跳房子”的游戏视频，引导学生观察这两个小朋友玩的是什么游戏。

2. 集体交流：这个游戏好玩吗？说说你的感受。

3. 引出课题：“跳房子”很快乐，但快乐的游戏就这一个吗？不是的，快乐的游戏有很多很多，“一个接一个”。

4. 说板书课题(将“接”用红色粉笔标注)，指导学生朗读课题。

5. 学习“接”字。

(1) 读准字音：引导学生发现生活中遇到过的这个字。(妈妈接我放学；爸爸从国外回来，我们为他接风；房顶漏雨了，奶奶用盆子接雨水……)

(2)理解字义：请小朋友们手拉手，讲解——小手拉在一起就是“接”，所以“接”是提手旁。

设计意图：课堂伊始，从孩子们喜欢的游戏导入，学生饶有兴趣地说出自己喜欢的游戏，为后续学习积淀积极情感，同时结合具体的语言环境识字用字，体现了语文与生活的密切关系。

## 二、初读课文，识记生字

### 1. 自由读课文。

(1)借助拼音，读一读课文，遇到不熟悉的字画出来，多读几遍，如果还读不准，就请同桌教一教。指导学生用“圈画”的方法标识生字。

(2)同桌合作，分自然段朗读课文，针对同桌读不准的字音予以示范，多教一教，直到对方能读准字音为止。

### 2. 检查生字预习情况，巩固识字。

(1)教师将字卡和词卡贴在黑板上，指名读，集体订正。注意读准平舌音“再、做”和翘舌音“种、这”。

(2)学生拿出字卡，小组长当老师，逐一领同学认读，并将认不准的字卡贴在黑板上。

(3)学生讨论怎样记住黑板上这些生字。

(4)学生交流，教师相机进行补充。

①用形声字识字法识记：种、样、伙、伴。

②用换偏旁的方法识记：却、种、样、这、做、各。

③用字理识字法识记：过。（教师利用课件出示“过”的篆文，

引导学生观察图画，知道带有“走之旁”的字一般都和行走相关。)

3. 过渡：我们又认识了这么多生字宝宝，如果老师将它们送回课文，你还能准确认识它们吗？

4. 课件出示不带音节的课文，指导学生自由朗读，最后指名朗读。

设计意图：让学生圈点，主要是让他们养成不动笔墨不读书的习惯。同时，让学生在语言环境中识字，通过多读多问，增强自主识字、自主阅读的意识。通过检查，了解学生自学生字、阅读课文的情况，有针对性地及时指导。同时，发挥学习主体的潜能，让学生互相交流识字方法，能较好地使学生喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。

### 三、再读课文，了解大意

1. 带着生字词再读课文，要求：字音读准，句子读通顺。

2. 指名分小节读课文，其他学生边听边思考：“我”有哪些经历？

3. 课件出示填空题，引导学生交流完成。

月夜，正玩着 \_\_\_\_\_，就听大人叫着：  
“\_\_\_\_\_！”

正做着 \_\_\_\_\_，又听见大人在叫：  
“\_\_\_\_\_！”

正和小伙伴们玩着 \_\_\_\_\_，操场上却  
\_\_\_\_\_。

设计意图：小学第一学段的阅读教学，尤其要重视培养学生良

好的阅读习惯。在整体感知课文的基础上，通过这一环节，训练学生带问题听读课文的能力，进一步将学生的读引向感受、理解、体会的层次，在读中感悟语言，从而读出诗歌的意境，培养语感，受到美的熏陶。

#### 四、观察交流，指导书写

1. 教师引导学生交流有什么好办法识记这些生字，并分享识字方法。

2. 用形声字构字方法识记：伙、伴、种、样。

3. 教师范写“伙、伴”，学生观察两个字的特点。

4. 学生交流，说教师小结：“伙、伴”都是左右结构的字，偏旁都是“亻”，书写时要注意左窄右宽。

5. 教师分别示范右半部分的书写要点，学生一边观察一边做书空练写。

“伙”，右半部分“火”的长撇穿插到左下格。

“伴”，右半部分“半”的竖起笔要高于单人旁，点写在竖中线上。

注意学生的书写习惯的培养。

6. 学生自主练写“种、样”。先描红，再临写。

7. 教师巡视，选出最佳书写人，利用投影仪展示，

教师点评，引导学生再次修改自己的书写。

设计意图：归类，抓住特点；观察，找出要点。让书写指导具有针对性和实效性。

## 五、说布置作业，巩固字词

1. 流利地朗读课文。
2. 将课后“读一读，记一记”的词语读给家人听。

设计意图：识字是低年级说教学重点，反复读记，发挥家庭作业的巩固作用，提升识字质量。

## 第二课时

### 一、复习引入，整体感知

1. 引导交流：小朋友们，还记得上节课我们认识的那个小朋友吗？这个小朋友经历了哪些事？

2. 说教师小结，引出课题：玩“踩影子”时，大人让她回家睡觉；做好梦时，被大人叫起床上学；和小伙伴玩“跳房子”时，上课铃响了。哦！这可真是——《一个接一个》（说板书课题）。

3. 学生朗读课题，教师引入：这节课，我们继续走进这篇课文，看一看这个孩子经历了这几件事后，心里是怎么想的。

设计意图：复习巩固，做好衔接，并对文本内容重建整体印象。

### 二、品读体会，感知理解

1. 自由读小诗，把诗读正确，读通顺。

2. 学习第1小节。

(1) 教师范读第1小节，学生跟读，指导读好儿化音“一会儿”和带有“唉、啊、呢”的句子。指导学生读好感叹句的语气。

(2) 课件出示“踩影子”的游戏插图，引导学生仔细观察画面，说一说自己从插图中观察到了什么。（月夜，两个小女孩玩“踩影子”

的游戏，玩得很开心)

(3)利用课件，在“踩影子”插图中出示第1小节的“月夜，正玩着踩影子”，引导学生读出开心、快乐的语气。

(4)引读：正玩得高兴，大人却叫——“快回家睡觉”。在“踩影子”插图中继续出示第1小节的“就听大人叫着：‘快回家睡觉!’”

(5)相机指导学习多音字“觉”，和睡眠有关时读 jiào，这个字还有一个读音 jué，组词：感觉、 知觉。

(6)引发想象，你有过夜晚玩耍时被妈妈叫回家睡觉的经历吗？那时候，妈妈的声音、动作是什么样的？请你给大家表演一下。

(7)指导朗读，读出大人焦急的语气，声音要洪亮，语气要上扬，读出“叫”的感觉。

(8)引发交流：听到大人的叫声，孩子是怎么想的？

(9)课件继续出示句子“唉，我好想再多玩一会儿啊”，引导学生回忆自己正玩得高兴时被妈妈叫回家时的心情，有感情地朗读这句话，读出孩子的惋惜之情。

(10)孩子不高兴了吗？她又是怎么想的？引导学生读第1小节最后一句，

教育学生遇事要从不同的角度去思考。

在语境中巩固生字“做、各、种、样”，理解词语“各种各样”。

(11)有感情地朗读第1小节。

3.学习第2小节。

(1)自由读一读，根据学习提示回答问题。

①正做着好梦的孩子又听见了什么？

②她先是怎么想的？然后又是怎么想的？

(2)指名读第2小节。

4.自学第3小节。

(1)自由读一读，巩固生字“却、也、趣”，在语境中理解“却”。

说一说自己不明白的地方。

(2)“跳房子”怎么玩？（教师配合视频讲解“跳房子”游戏。）

(3)说一说你读懂了什么。

(4)再读第3小节。

5.齐读最后一个小节，注意读出疑问的语气。

设计意图：课文前三个小节结构基本相同，第1小节的学习过程就是学习第2、3小节的“模子”，因此，第1小节的教学是关键所在，必须渗透相应的学法。说教学过程中安排的环节就体现了这一思想，目的是使学生自主学习第2、3小节时学有所依，让学生初步学会自学。

三、观察指导，总结写法

1.教师引导学生交流有什么好办法识记“过、这、各”。

2.教师指导识记“过、这”，相机学习笔画横折折撇。

3.学生创编儿歌识记：

“过”——一寸一寸走“过”去。

“这”——斯斯文文走到“这”儿。

4.引导学生观察，教师指导书写要点。这两个字都是半包围结

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/568057020104007001>