

我爱我家课件

我爱我家课件 篇 1

教材分析

在感情世界里，有一个字叫“爱”。有了爱，便会生出许多联想，许多感受，许多心情，许多渴望。小朋友便是爱的结果，爱把小朋友和世界紧紧连在了一起。家是我们一生的港湾，是小朋友们赖以生存与生长的地方，每个人都应该拥有并热爱自身的家，“爱”便由家而开始……

在小同学的生活范围里，最熟悉的环境莫过于自身的家，且家中的每一个角落，每一件物品都承载着他们的情感，让他们回忆、牵挂，对家长和其家人更是一往情深，永远依恋。义务教育课程规范实验教科书（湘美版）二年级下册《我爱我家》一课，就是在这样一个情感基础上编排的，因而对它的学习与表示具有特别意义和诸多内容，也有较大的教学拓展余地。

本课是单元课，布置有密切相连的三个教学活动。教材在编排上考虑到了家的空间秩序和情感的由浅入深，学习活动有家居环境的绘画表示、给家人画像和制作全家福相框。全课的三个教学活动内容是一脉相承相互联系的，但又相对独立，教学时可以合理变化，灵活组织教学内容。这也符合《美术课程规范》中的“应选择基础的、有利于同学发展的美术知识和技能，结合过程和方法，组成课程的基本内容。”这一基本理念；同时也是为了让儿童能充沛体现出个性，使其更具人文色彩。

同学分析

1.同学主体条件。

很多时候儿童都能够用五彩画笔发明出造型奇异、色彩丰富的内容，在此基础上只要老师给予的是鼓励与支持，他们就更能将自身听到、看到、想到的，信心十足的表示出来。选择温暖、美观、实用的家居图片，通过对同龄人创作的“家”的优秀美术作品，丰富同学的表象素材，打破同学僵化的思维，拓宽同学的联想空间。但教师除了

适当的引导与促进外，不过多地示范和讲解，以免禁锢同学的思维。在教学过程中，评价用语也应尽量是肯定与鼓励。

2.适宜同学的工具。

考虑到开发同学发明思维和培养探索精神以和体验胜利教学法的需要，同时也考虑到二年级同学的年龄特点，同学准备水彩笔、油画棒等绘画常用资料，让同学坚决自信地“照着自身的意思去做，”教师不进行范画，不限定创作规则，实施表示资料的自由选择制，以最大限度地发掘儿童的表示可能性，激发他们的学习兴趣。

教学目标：

1、通过欣赏、观察与记忆，进一步了解自身的家人，自身的起居环境，发现其中的美。

2、引导同学学会恰当选材，凭记忆有感情地画出自身家的一隅或是表示家人生活场景的画。

3、培养同学更好地热爱生活与家庭，孝敬长辈，珍惜快乐幸福的童年生活。

教学重、难点：

通过记忆和想象自身的家，发现家的美。

通过欣赏感悟，能画出自身家独特的美。

教学准备：

教具：多媒体教学设备、课件、蜡光纸和剪刀。

学具：各种绘画工具和作业纸。

教学过程：

一、生生互动，活跃课堂。

1.情感交流，互动重组。

今天我给大家带来了三份小礼物，但是这些礼物只能送给认真听课，大胆发言，声音响亮的小朋友，你能做到吗？

礼物一：教师用 6 张不同色彩的蜡光纸，剪 4 次，每张剪成 6 小张，分发给每一位小朋友，每人 1 张。（如图）

提出要求：每个小朋友拿自身的彩纸去组成新的小组，拼成 1 张蜡光纸，但是小张蜡光纸的颜色都是要不同的。

同学互动重组，促进生生情感交流，活跃课堂氛围。

2.拼摆游戏，铺垫教学。

师：现在让我们一起来做个拼摆游戏，大家开动大脑，用手中的彩纸拼出不同的房子造型。

同学拼摆造型，欣赏并引导同学展开联想，适时引导出对“家”的联想。

二、实景感受，激发兴趣。

好，刚才同学们表示真棒！看来第二份礼物也可以送给大家了。

礼物二：“小朋友们，今天的第二份礼物是带你们观赏一下我的家好吗？”不过大家一边观赏一边考虑：①我的家美吗？那里最美？②你的家和我的家相比，哪些地方更美？你的家有哪些特点？（用多媒体展示一段家庭生活的录象）

1.同学观看录象（特别镜头定格3——5秒）。

客厅——书房——厨房——卧室

看完录象后，师引导同学回答前面考虑的第一个问题。

2.同学回忆自家的美。

“你的家和我的家相比，哪些地方更美？”（同学记忆、回答）

3.揭示课题。

“从你们的发言中，我能听出大家都很爱自身的家，你们想画一画自身的家吗？”好！今天我们就来学习第12课《我爱我家》。（出示课题）看！这是我给大家带来的第三份礼物，是其他小朋友的作品，你可别小看这份礼物，它可是有很多的秘密隐藏在里面。现在让我们一起来看一看，你觉得他们笔下的家美不美呢？

三、赏析作品，美感提升。

1.内容美

用多媒体展示几幅不同内容的画面，同学进行讨论、分析：小作者为什么这么画？同学回答后进一步分析：①描绘一家人在客厅的画面；②描绘一家人在餐厅的画面；③描绘厨房无人的画面等。

“有人物和没人物的相比，哪一幅画面更美？”（启发同学认识到有家人活动的画面更生动、更温暖）

教师小结：的确，有家人的家显得更温暖、更完整。我们在画的时候可以和家人画在主要位置，再画其他的陈设。

2.构图美。

多媒体展示几幅内容相同、构图不同的画面。

“请小朋友们比较一下，看看它们有什么不同？你觉得哪一幅更美，为什么？”

同学回答后教师简要小结：我们把画的内容在纸上的组合访问叫做构图，构图也要有特点，这样我们的画也会变得更美！

3.形象美。

“看看这幅画面，他们的家人都在干吗？”说说小作者是怎么表示出来的？这些形象美不美？我们通过这些形象，他们一家人给你怎么样的感觉啊？

教师小结：不同的形象体现了不同的性格和美，你们的爸爸妈妈和其他家人在家喜欢做什么？性格怎么样？大家可要好好回忆一下，然后再在画面中告诉大家。

4.色彩美。

欣赏了那么多小朋友的画面，现在我想考考你们：“一幅画面除了内容要美、构图美、形象美之外，你觉得还要注意什么？”

教师小结：不同的颜色也会发生不同的美感，所以用什么样的颜色也是在绘画过程中需要注意的地方。

四、同学创作，表示“我家”。

1.回顾创作步骤。

“我们平时画画的时候，是按怎样的过程进行的？”

师生一起回顾归纳，可以是：想内容——定位置——画形象——涂颜色。

2.同学自主畅谈。

同学小组交流自身想要表示的内容等。

让同学大胆说说，教师因势利导，鼓励大胆创新的小朋友，借此推动其他小朋友能大胆地敢于创作、敢于表示。

3.同学创作作品。

播放音乐《让爱住我家》，营造温馨感觉。

五、作品共赏，评价激励。

1.作品展示：同学展示自身的作品，说出自身的构思。（半成品亦可根据自愿情况张贴到黑板上）

2.师生共评：从内容、形象、构图、色彩等方面加以评价，鼓励为主。

3.课堂总结：今天，我们在坐的小朋友通过自身的记忆和想象，画出了自身家独特的美，很有发明性，非常好。看起来，我今天带来的三份礼物体现出了它们的价值，因为我看到了在每一个家中，大家都充溢了爱和美的心灵，希望大家把这颗着爱和美的心带到你们的家和你们的生活中去。

教学题记：

《我爱我家》是一单元课，而这一单元课的主题围绕着“爱”而运行。这一主题的确立，使教学内容和课堂活动都得以围绕同学的情感体验不时展开。同时，这一课时的设计，让同学在欣赏、讨论同龄人的艺术作品中表达情感，还要通过用美术（绘画）创作的形式表达出内心的感受，这就使得本课教学出现出了双主题——情感的和技艺的。

新课程实施以来，很多课过分注重了让同学游戏参与，同学们在玩乐中度过课堂四十分钟，课堂上显得热热闹闹，但深思一下，这样的课堂其实完全忽视了知识教学。我们说这只是在做外表文章，因为专业基础知识的学习是同学情感表达的重要载体。同学倘若以无知识为载体的积极参与只能说是外表的参与，长此下去同学的情感、态度、价值观只能停留在体验乐趣的层面上，永远达不到完善人格的终极点上，对同学的终身学习毫无意义了。

所以，在本课的优秀教案中，游戏体验与知识蕴涵的尺度均有所控制，还是考虑到以美术教学为同学的终身学习奠定基础为动身点，课之初的互动与拼摆等游戏活动，为同学情感交流与新课切入而备，而在教学中渗入了适量的美术绘画方面的基础知识，旨在同学初步接触、了解，以不至于教学变得空洞。全过程的设计以礼物为线索，贯

穿其中，顺应同学的好奇心理，有利于同学积极投入学习过程中来。

我爱我家课件 篇 2

教学目标：

1、在有感情朗读课文中，体会作者对大柿子的喜爱、更深地体会对家乡的喜爱之情。

2、读中品悟，引领学生在想象中读，在比较中读，在画批后读，品悟词句所表达的物的特点及人物内心情感。

3、概括出第五自然段的主要内容。

教学重点：

了解柿子的可爱之处和感受摘柿子时的欢乐，体会作者热爱家乡的思想感情。

教学难点：

品悟、理解词句的内涵，归纳自然段的主要内容。

教学准备：

PPT

教学过程：

一、谈话导入、进入情境

我的家乡坐落在一个偏僻的小山村，这里的土特产很多，其中最著名的要数……？（大柿子），这节课，我们跟随作者一起走近他的家乡看一看吧。板书课题，学生齐读

二、读中品悟、体会情感

（一）引起回忆，了解内容

出示：回忆，从哪些地方可以看出“我”爱家乡的大柿子？

（柿子树开花、结果、丰收的景象很美。摘柿子、吃柿子的情景。）

板书：景象美摘吃

（二）精读批画，个性朗读

过渡：我们先跟作者去看看柿子树开花、结果、丰收的景象。也就是文章的第……

第二、三、四自然段（开花、坐果、丰收的景象）

1、学习第二自然段。

每年六月，柿子树上开满黄灿灿的小花。那花儿小巧精致，犹如童话王国中的金色皇冠。

(1) 边读边想象：金色皇冠什么样？（运用比喻写出柿子花的漂亮、精致。）

(2) 欣赏柿子花图片

(3) 带着感受再读

2、学习第三自然段。

比较出示

柿子花谢过不久，碧绿的树叶间一下子冒出许许多多青里透亮的小生命。

那些熟透的柿子，皮儿薄薄的，用舌头轻轻一舔就会破裂，甜滋滋的果汁沾满了嘴唇，细细品尝一下，那甜美的滋味不知道该怎样形容。

(1) 出示描写坐果的语句，读一读，思考：你读懂了什么？（此处不作答）

(2) 出示描写熟透部分，读一读，你读懂了什么？（此处不作答）

(3) 读这两句，朗读中比较、画批。

①两句话分别写了什么时候的柿子？画横线。

②它们各自的特点是什么？圈词批注写在旁边。

③批注反馈。

④看图片，练习朗读。

⑤除了写出各自特点，还感受到了什么？读一读感受一下（喜爱）。

⑥再朗读，体会喜爱。

⑦总结写法：写事物、写特点，注入感情。

3、学习第四自然段。

田野里、山坡上到处可以看见缀满枝头的柿子。在秋日的阳光里，柿子闪闪发亮，令人馋涎欲滴。

(1) 读句子，读出自己感受。

(2) 个性情感朗读指导：教师抓住学生朗读中的动作、神态、语调的个性表现，采访朗读者。

(三) 读思品悟，感受“快乐”

过渡：深秋时节里，那缀满枝头的大柿子，闪闪发亮，令人垂涎欲滴。这个时节里，小孩子们最快乐的事情就是……（摘柿子）

1、学习第五自然段（摘柿子时的快乐情景）。

(1) 完整读第五自然段，边读边在头脑中形成画面，想：描写了几个场景？从中感受到什么？

出示：树下侦察—高手爬树—喜摘果实。

快乐。

(2) 树下侦察：个性朗读。怎么读就能体会到孩子们快乐的心情？

(3) 高手爬树：①仔细读一读，感受到什么？（敏捷、熟练）

②哪些动作让你感受到高手动作敏捷？边读边想象他的动作。

③圈出描写动作的词语。看谁圈得准。反馈。

④再读，读出自己的感受。（体会动作描写的形象、传神）。

⑤小结：通过连续动作描写可以展示人物特点。

⑥我们再来感受爬树高手爬树时的样子。

出示填空。

这时，我们中的一个爬树高手已经（ ）树底下，只见他双手（ ）树干，两腿用力（ ），（ ）起腰，两只脚往下用力一（ ），胳膊就向上（ ）了一大截子。他犹如一只敏捷的小猴子，一会儿就（ ）到了高高的树杈上。

⑦如果你就是爬树高手，此时会是什么心情？（快乐）。

(4) 喜摘柿子：（指着填空题）看来，抓住人物连续动作的描写可以形象生动地展现爬树高手爬树敏捷的特点和任务情感。下面我们再看喜摘柿子的情景，通过你的朗读，读出人物特点，体会内心情感。

（抓动作描写特点：熟练情感：喜爱）。

(5) 归纳第五自然段主要内容。

①从树下侦察到高手爬树再到喜摘柿子这三个场景都展现了孩子们怎样的情感？（快乐）出示灯片。

②找一找，这个自然段哪句话概括出了孩子们快乐这一情感的？
画双横线。

③读一读这句话，依据这一重点句概括这个自然段主要内容。

④独立思考，同桌交流，个性展示。

例 1：深秋时节，摘柿子是孩子们最快乐的事情。

例 2：孩子们最快乐的事情就是在柿子成熟的季节摘柿子。

2、学习第六自然段。

从开花、结果、成熟，盼啊盼啊，经过一番“战斗”，终于把大柿子捧到了手心里，同学们，赶快和文中的孩子们去分享那胜利的果实吧。齐读

（四）回顾全文，情感升华

1、出示填空。

怀着无限喜悦的心情，我读完《我爱家乡的柿子》一文，当我从文中看到（ ），我深深地感受到……

（学生根据前面学习感悟到的内容、情感进行填空）

2、教师引导：孩子们，你们深刻的感受，都展示这一种情，那就是……

教师板书：爱

3、带着自己的理解，再读课题。

三、模仿创作，发展能力

课文第五自然段，通过一连串的动作描写，准确、生动地写出孩子们摘柿子时快乐的情景。请同学们认真观察生活，说一句话，用连续动作描写表现人物特点。

出示：写句子。

要求：联系生活体验，用连续动作描写写一句话，表现人物特点。

1、独立思考。

必要时教师可边演示边叙述教师习作内容。

如：进门后，老师面带笑容，环视四周，迈着矫健的步伐走向讲台，轻轻地把书放下，微笑着对同学们说：“同学们，上课！”

2、动情口述：试着自己说一句话。

3、互评赏析：全班交流。

板书设计：

景象美

我爱家乡的柿子 爱

摘、吃

我爱我家课件 篇3

内容与要求：

1、乐意参加收集信息的活动，尝试用自己的方式记录与收集。

2、大胆交流爸爸的信息，尝试说完整的话，有爱爸爸的情感。

活动准备：

童易课件；

爸爸调查表；

指导要点：

一、爸爸的秘密

1、出示课件“我的爸爸”，引出主题。

2、出示“爸爸调查表”，说说自己的爸爸

——关键性提问：说说你找到了爸爸的哪些秘密？帮助幼儿从调查表的各个项目组织语言回答。

——辅助性提问：你的爸爸叫什么？属什么？工作是什么？你的爸爸有哪些本领？爸爸喜欢干什么？

——出示有示范性的调查表，让个别幼儿说说：是怎么记录的？为什么要这么记录？你们看得懂吗？

小结：用画画、符号、数字等记录又快又好又清楚，让人一看就懂。

二、最喜欢爸爸的……

请幼儿分别说说“你最喜欢爸爸做什么？”

三、我爱我的爸爸

1、讨论：“你爱爸爸吗？”“你愿意为你爸爸做些什么事情？”

2、教师小结：每个爸爸都很爱孩子，也很能干，而且很辛苦，我们小朋友也应该关心爸爸，爱爸爸，做爸爸的小帮手。

我爱我家课件 篇 4

教材分析：

本课书通过展示全家福，让学生回忆一家人在一起的快乐时光，引导学生抓住每一个家庭成员的主要特征，描绘出一家人一起的快乐场景，同时培养学生关注父母长辈、热爱家庭的感情，培养学生对学习美术的兴趣。

学情分析：

1、学生由学前班转入小学，这是学生心理的一大转折，在心理接受能力与学习方法上要有一个大的转变。

2、学生在前几课学习了点、线、面、色相关知识与技法，这节课需引导学生如何灵活运用。但涉及形态和神态的表现，难度较高。

教学目标：

2、知识与技能：运用“点、线、面、色”创作“我爱我家”的画面。

2、过程与方法：交流和介绍“全家福”照片过程中，激发难忘的回忆，为创作打下基础；在欣赏评述过程中启发想象与创作思路；在多种材料工具的选择中，培养个性。

3、情感、态度与价值观：关注家人不同爱好、特征；从“关注自我”发展到“关注父母长辈、热爱家庭”。

教学重点：

表达创作内容，运用“点、线、面、色”大胆描绘人物、景物。

教学难点：

选择能表现“我爱我家”的内容。

教学准备：

全家福照片、课件

教学过程：

一、课前导入：

播放音乐《让爱住我家》，提问，你们联想到了什么？

二、新课讲授：

1、老师出示全家福的照片，让同学们观察一下全家福都有哪些家

庭。

2、观看 PPT，仔细观察他们的全家福。

提问：他们一家人都在干些什么开心的事情呢？

引导学生观察人物的形象，特别是他们的表情，并告诉学生一家人在什么时候，什么地方，在做什么，气氛怎么样，总结出照片上反映了全家人的幸福生活，自己很爱家里人，同时说明为什么爱他们。

提问：你们爱自己的家里人吗？为什么爱他们？

3、让学生介绍自己的家庭成员给其他同学认识，概括他们外貌特征，并说说自己爱家人的原因。

4、总结：说一说，爸爸妈妈在（脸型、发型、表情、衣着等）方面有什么特征？

爸爸：高大的、短头发的、表情严肃的、经常穿工作服的……
（同时欣赏图片）

妈妈：皮肤白白的、头发长长的、爱笑的、温柔的……（同时欣赏图片）

5、继续欣赏全家福的照片，引导学生回忆一家人聚在一起经常做什么事情，如吃饭、旅游、逛街购物、过生日会等，当时的情景是怎么样的？他们的心情是怎么样的？

6、欣赏学生作品，拓展学生思维。

三、课堂练习

动一动手：

画一幅全家福或全家人在一起难忘的场景。

思考：

你准备在画面上描绘家中的什么人？他们都有些什么特征？一家人在一起干什么？

要求：

1、构图饱满。

2、刻画出家庭成员的外貌特点。（例如：卷头发、戴眼镜、胡须等）

四、课堂小结

组织作品展览，学生相互交流体会，自我评价。

五、课后作业

教学拓展：

小朋友们，今天我们为家里人画了一幅画，我们怎么样才能使我们的画变得更漂亮呢？我们可以给我们的画做一个相框，那小朋友们回家后，可以试着用颜色笔、卡纸、胶水等等，给我们的全家福做一个美丽的相框。

教学反思：

启发时间不要过长，要避免条条框框，作画时，教师纠正不规范的作画方法。启发不用太过于精细，要以学生为主体，让学生进行小组讨论后，让学生汇报讨论后的结果。

我爱我家课件 篇 5

设计意图：

家庭成员是幼儿最亲近的人，本活动设计意在从幼儿熟悉且关心的家庭成员入手，通过活动引导幼儿关爱父母，关心家人，萌发幼儿对家人的热爱之情。

活动内容：《我爱我家》

活动目标

1. 能说出家中的主要成员，初步了解家庭成员之间的关系
2. 感受家庭的温暖，懂得要相互关心，萌发爱家人的情感

活动准备

经验准备：幼儿会唱歌曲《我家有几口》

材料准备：1. 收集幼儿的全家福照片

2. 洋娃娃若干

3. 宝宝成长记录 vcd

活动过程

（一）开始部分：

谈话活动引出主题，引起幼儿兴趣

（二）基本部分

- 1、鼓励幼儿向同伴介绍自己的家人。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/568104130142007004>