CorelDRAW 平面设计案例教程



第6章 编辑文本

教学目标:

平面设计的基本元素是图形、文字、和色彩,文字 的作用是任何元素也不能替代的,它能直观表达思想, 反映诉求信息,让人一目了然。CorelDRAW 具备强大 的文本处理功能,可以创建出各种文字效果。本章节 主要介绍文本的处理方法,包括创建文本、设置文本 属性及编辑文本,段落文本的输入及编辑等。

重点难点:

文本创建、文本编辑、段落文本特殊效果的各种操作技 法。



6.1 相关知识

在CorelDRAW 中,文本分为美术文本和段落文本两种类型,美术文 本实际上是指单个的文字对象,可以作为单独的图形 对象来使用的,因此可以使用处理图形的方法为其添 加特殊效果。段落文本是建立在美术文本模式的基础 上的大块区域的文本,适合大段文本的编排。

6.1.1文本的基本操作

1、创建文本

美术文本创建

在CorelDRAW中,单击【文本工具】按钮并直接键 入文字,就创建了美术文本。对普通的文字应用特殊 的图形效果后也可称为美术文本,对美术文本设定特 殊效果,也可以像处理其他图形对象一样,添加各种 效果。

段落文本创建

单击【文本工具】按钮,按住鼠标左键然后在工 作区拖拽画出文本框,再在其中输入的文本(适用于 编辑大量的文本),就是段落文本。段落文本都被保 留在名为文本框的框架中,在其中输入的文本会根据 框架的大小、长宽自动换行,调整文本框的长度,宽 度文字的排版也会发生变化。



2、改变文本的属性

文本的属性栏可以修改文本的字体、字号、加粗、 倾斜、下划线、对齐方式、项目符号、首字下沉、文 字格式、编辑文本、水平排列文本和垂直排列。

3、文本编辑

执行菜单栏中的【文本】→【编辑文本】命令, 即可弹出【编辑文本】对话框,可以编辑文本的基本 属性。

4、文本导入

执行【文件】→【导入】命令,在弹出的【导入】 】对话框中选择要导入的文本,单击【导入】按钮, 在



弹出的【导入粘贴文本】对话框中设置文本的格式, 单击【确定】,当页面中出现导入形状时按下单击拖 动,当画面中出现一个红色文本框时释放鼠标,即可 导入文本。

5、字体设置

选择要设置字体的文本,在文本工具的属性栏中 打开字体下拉列表框,从中选择一种字体,即可将选 择的文字更改为该字体。

6、字体属性

单击【形状工具】按钮选中文本,在每个文字的 左下角将出现一个空心节点,单击空心节点,空心节 点变为黑色,表示该字符被选中。此时可以利用属性 栏选择新的字体或字号等,改变该字的属性。



7、复制文本属性

利用复制文本属性功能,可以快速将不同的文本 属性设置为相同的文本属性。单击【挑选工具】按钮 选中文本,右击拖动文本到另一文本上,当鼠标变为 形状时,释放鼠标,从弹出的快捷菜单中选择【复制 所有属性】命令,即可将所选文本属性复制给其它文 本。

8、设置间距

选中文本,执行【文本】→【段落格式化】命令, 在弹出的【段落格式化】泊坞窗中打开【间距栏】, 从中可以对【段落和行】、【语言、字符和字】、【 缩进量】及【文本方向】等进行更为细致的调整。 9、设置文本嵌线和上下标
输入文字,选中需要设置上下标的字符,打开【
字符格式化】对话框,利用该对话框可设置文字的下划线、上划线、删除线以及上下标等属性。
10、设置制表位和制表符

在CorelDRAW中,可以通过添加制表位来设置对齐 段落内文本的间隔距离。单击【文本工具】按钮,在 页面中按住鼠标左键并拖动鼠标,创建一个段落文本 框;当上方标尺中显示出制表位时,执行【文本】→ 【制表位】命令,即可进行相应设置。



6.1.2 文本效果1、设置首字下沉和项目符号

执行菜单栏中的【文本】→【首字下沉】命令,即可 弹出【首字下沉】对话框。在对话框中选中【使用首 字下沉】复选框,在【外观】选项中分别设置【下沉 行数】和【首字下沉后的空格】,再通过选中【首字 下沉使用悬挂式缩进】复选框设置悬挂效果,单击【 确定】完成。

执行菜单栏中的【文本】→【项目符号】命令,即可 弹出【项目符号】对话框。在【项目符号】对话框中 选中【使用项目符号】复选框,在【外观】和【间距 】选项组中分别进行相应的设置,单击【确定】,即 可自定义项目符号样式。



2、文本绕路径

路径文本常用于创建走向不规则的文本行。在 CoreIDRAW中,为了制作路径文本,需要先绘制路径, 然后将文本工具定位到路径上,创建的文字会沿着路 径排列。改变路径形状时,文字的排列方式也会随之 发生改变。

3、对齐文本

利用CorelDRAW系统提供的对其基准和矫正文本功能,可以将某些移动位置的文本串,或沿路径分布的文本 重新对齐。

4、内置文本

在CorelDRAW中,可以将文本内容和闭合路径相结合, 或在封闭图形内创建文本,文本将保留其匹配对象的



形状,称为内置文本。选中文本,右键将文本拖动到 封闭路径内,当光标变为十字形的圆环时释放鼠标, 在弹出的快捷菜单中,选择内置文本。

5、段落文字的连接

当创建的文本数量过多时,可能会超出段落文本框 所能容纳的范围,出现文本溢出现象,这时文本链接 就显得极为重要,通过连接段落文本框可以将溢出的 文本放置到另一个文本框或对象中,以保证文本内容 的完整性。

6、段落分栏

当段落文本包含大量的文档时,可以对段落式文本 使用分栏格式,分栏有利于阅读和查看。执行【文本 】→【栏】命令,打开【栏设置】对话框,在【栏数 】数值内输入数字,单击【确定】即可。



7、文本绕图

将文本围绕在对象的周围,可以进行简单的排 版操作,产生特殊的效果。当段落文字与其他对象重 叠时,可以利用它的属性设定不同的效果。【文本绕 图】效果只适用于段落文本。

8、插入字符

执行菜单栏中的【文本】→【插入字符】命令,即可弹出【插入字符】泊坞窗,可以设置文本的基本属性。



9、将文字转化为曲线

将文本转化为曲线后,可以利用形状工具对其进行各种变形操作。选中文本,执行【排列】→【转换为曲线】命令,即可将其转换成曲线(文字出现节点); 然后单击工具箱中的【形状工具】按钮,通过节点的 编辑调整可以改变文字的效果。 以上内容仅为本文档的试下载部分,为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文,请访问: <u>https://d.book118.com/575021304240011321</u>