

目 录

第 1 课 认识画图 ,,,,,,,,,,,,,,	2	
第 2 课 画线 ,,,,,,,,,,,,,,	5	
第 3 课 画方形和圆形图形 ,,,,,,,,,,,,,,	7	
第 4 课 彩色世界 ,,,,,,,,,,,,,,	9	
第 5 课 图形的修改 ,,,,,,,,,,,,,,		11
第 6 课 奇妙的组合 ,,,,,,,,,,,,,,	13	
第 7 课 快乐搬家 ,,,,,,,,,,,,,,	15	
第 8 课 神奇的复制 ,,,,,,,,,,,,,,	20	
第 9 课 图像的变形 ,,,,,,,,,,,,,,	21	
第 10 课 组合图形更多精彩 ,,,,,,,,,,,,,,	25	
第 11 课 美丽的倒影 ,,,,,,,,,,,,,,	26	
第 12 课 美丽的天空 ,,,,,,,,,,,,,,	27	
第 13 课 我还会画 ,,,,,,,,,,,,,,	28	
第 14 课 为作品题字 ,,,,,,,,,,,,,,	29	
第 15 课 参加画展去 ,,,,,,,,,,,,,,	30	

第 1 课 认识画图

教学目的和要求

1. 使学生知道 Windows2000 系统中自带一个画图软件。
2. 掌握画图软件的进入与退出 并熟悉画图软件窗口的组成。
3. 熟练掌握窗口中各部分的操作方法。
4. 通过运用画笔软件绘制小鸡 ,使学生进一步熟练掌握画笔软件各部分的操作方法 ,同时激发学生对学习电脑的兴趣。

教学重点： 绘图软件的操作与应用。

教学难点： 曲线工具的运用。

教学准备： 计算机、网络及辅助教学软件。

教学过程

一、新课导入

谈话：“画图” 软件是 Windows2000 操作系统中所附的绘图软件 ,利用它可以绘制简笔画、水彩画、插图或贺年片等。也可以绘制比较复杂的艺术图案；既可以在空白的画稿上作画，也可以修改其他已有的画稿。

二、新课教学

1、启动“画图”软件：讲解并演示启动“画图”软件的方法与操作步骤。

- A. 单击“开始”按钮，打开“开始”菜单；
- B. 将鼠标指向“开始”菜单下的“程序”选项，打开“程序”菜单。
- C. 将鼠标指向“程序”菜单中的附件选项，打开“附件”菜单。
- D. 用鼠标单击“附件”菜单下的“画图”选项，启动画图程序。

2. 讲解并演示画图软件的窗口组成：

- (1) 标题栏：它包含了画笔的标题和图画的命名。
- (2) 菜单栏：有六个下拉式菜单。
- (3) 工具箱：有许多绘图工具 绘画时任选一项工具。
- (4) 线宽框：改变每个工具的线条宽度。
- (5) 调色板：左面是绘画时的前景色和背景色的显示框，右边有 28 种颜色供选择。
- (6) 滚动条：上、下、左、右移动绘图区域。
- (7) 绘图区：在该区作图、绘画。

3. 讲解绘画工具的选择和应用：(边讲解边演示)

- (1) 剪切工具：裁剪工具：它可以定义形状自由的剪切块。

- (2) 选定工具 :它可以定义一个矩形剪切块。
- (3) 橡皮: 可以擦除图面中不想要的部分。
- (4) 涂色工具 :用前景色对封闭区填充。
- (5) 取色工具 :它是用一个图形的颜色填另外的封闭图形区域。
- (6) 铅笔 :可以在绘图区内任意画线 ,
- (7) 刷子 :与铅笔工具相似 ,只是刷子工具状态有 12种,使绘图更为丰富。
- (8) 喷枪 :该工具与前两种工具的功能类似 它们留下的痕迹的不同是由鼠标的拖动速度决定的,速度越们慢 ,斑点越密。
- (9) 文字 :利用文字工具可以在图画上写字。
- (10) 直线 :利用它可以画直线、水平线、垂直线。
- (11) 曲线 :利用它可以画单弯头曲线、双弯头曲线。
- (12) 矩形 :可以画空心方框或空心矩形。
- (13) 多边形 :可以画一些多边形图形。
- (14) 椭圆 :可以画一些垂直或水平的椭圆环。
- (15) 圆角矩形 :可以画一些圆角方框。

4.实例：“画小鸡”

(课件 、范图演示)

讲解并演示作画步骤：

画鸡身

画鸡头

画鸡眼

画鸡脚

画鸡嘴

涂颜色

图 2

- 5.作品存盘退出 : (讲解并演示)
- 讲解：选择 文件 菜单下的 保存 命令 ,将所绘制的图画保存磁盘。
- 退出画图程序：
- a. 单击画图窗口右侧的关闭按钮；
 - b. 单击菜单中“文件”选项中的退出命令；
 - c. 单击【是（Y）选项，保存当前窗口中的图形并退出画图程序；
 - d. 单击【否（N）选项，不保存图形，退出画图程序；
 - e. 单击【取消选项，取消退出操作，继续使用画图程序。
6. 练习： 选择 文件 菜单下的 新建 命令 ,打开一个空白的绘图窗口 ,绘制小鸡觅食的

简笔画。

第 2 课 画线

教学目的和要求

- 1、掌握画线的工具，让学生能运用画线工具作简单的图形
- 2、学会选择及改变线宽。

教学重点 :曲线画图工具的使用方法。

教学难点 :能用鼠标器进行熟练地画图方法

教学准备 :计算机、网络及辅助教学软件。

教学过程

一、 新课导入

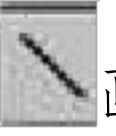
引入画线的常用工具如果要画线， 可以用使用工具箱中的 （铅笔）、（直线）（曲线）等绘图工具。

二、 新课教学

1、教学 画直线和任意曲线

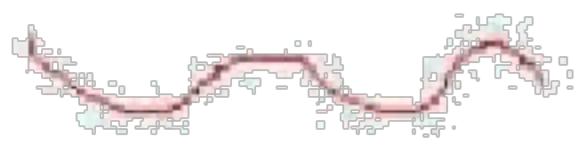
1) 教学画直线

下图是一条直线， 若要在屏幕上画出来。 我们可以单击  工具。这时指针变成 “+” 形状。然后在画图区选择一点。 按下左键，这一点就是直线的起始点， 再拖动至另一点。 放开左键，这一点就是直线的终点。于是一条直线就画出来了。

用  画直线

2) 教学画曲线

下图是一条曲线，这条曲线是用工具箱中的  画出来的。这种画曲线的方法是：单击工具箱中的 ，然后在画图区选择一点并按下左键，作为曲线的起点再拖动到一点，放开左键，一条曲线就画出来了。由于用  画出来的是任意曲线，再加上拖动时又不易控制曲线的形状，因此，画图时较少使用它。

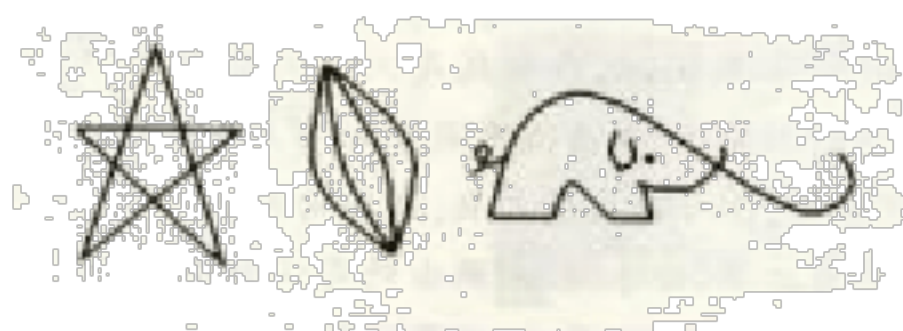


用  画任意曲线。

3) 教学 画曲线

单击  后先在画图区内按下照画直线的方法画出一条直线，然后，将指针指向直线的某一位置，再拖动直线，使直线弯曲，调整曲线的形状，直到满意为止。

2、教师示范画线，利用工具箱中的画线工具画出下面的图形。



3、练一练，用工具画出图形。

这节课我们学习了什么内容？你学会什么？

第 3 课 画方形和圆形图形

教学目的和要求

- 1、习圆、矩形、圆角矩形、多边形工具的使用方法。
- 2、让学生能运用画图工具作简单的规则图形。

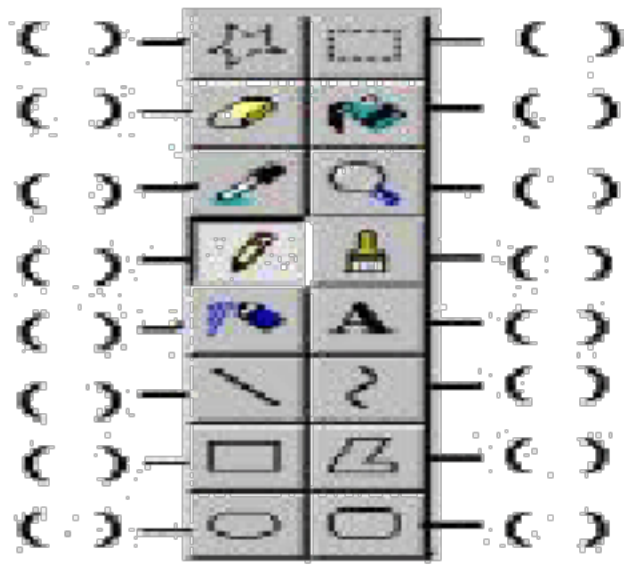
教学重点： 进一步认识“圆”、“矩形”、“圆角矩形”“多边形”等画图工

具教学难点：“圆”、“矩形”、“圆角矩形”“多边形”等画图工具的使用方

法。教学准备：。计算机、网络及辅助教学软件教学过程

一、复习

提问：工具箱中的工具名称



教师指工具，学生口答

二、新课导入

1、出示图例：

师：请同学们看屏幕上有些什么简单的图形？如果老师将这些图形移动一下，就拼成了一个什么图形？

出示：其实许多规则的图形都是由正方形、长方形、多边形、圆形、椭圆形等基本图形构成的。

同学想和老师一起用这些简单的图形去画出漂亮的图形吗？

三、 教学新课

1、教学“矩形” 画图工具

(1) 教学画长方形①选择

矩形工具单击；

②将鼠标指针指向画图区合适的位置，先按下左键，再沿对角线拖动鼠标，屏幕上出现一个矩形；

③当矩形大小合适时，松开鼠标左键。即可绘制出矩形。

(2) 教学画正方形

2、教学“圆角矩形” 画图工具

圆角矩形的画法同画直角矩形的画法方法一样，只是“圆角矩形”画出的长方形的四个角是圆角的。

3、教学“椭圆” 画图工具

（1）教学画椭圆

引导：画椭圆和画矩形方法是相同的。请学生讲一下操作步骤

（2）教学画圆

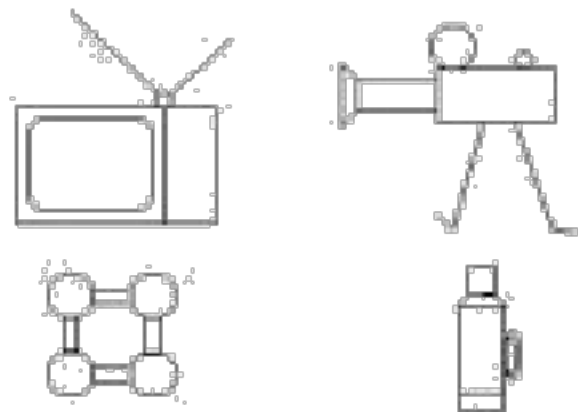
说明：画圆方法和画正方形的方法是一致的。可以怎么画？

4、教学“多边形” 画图工具

操作步骤：（师生讨论得出）

教学画 45 度和 90 度角的拐角。

5、练一练 画出下面的图形



第4课 彩色世界

教学目的

- 1、使学生熟练掌握画笔中绘画工具箱中的涂色工具的使用方法；
- 2、进一步掌握调色板中前景色和背景色的设置方法；
- 3、培养学生绘画兴趣，提高绘画能力等

教学重点： 涂色工具的应用。

教学难点：指导学生在绘画中学会前景色和背景色的调配方法以及对封闭图形涂色的方法。

教学准备：1 计算机、网络及辅助教学软件。

2 、范图。

教学过程

一、复习导入

1、复习画笔进入的方法和步骤

- (1) 双击“学生电脑”图标，指导第一种打开程序的方法-----最小化
- (2) 指导第二种进入方法，（投影出示）双击快捷菜单“画图”图标。
- (3) 双击快捷菜单“画图”图标，使其最大化。

2、复习绘画工具箱中各种工具的名称。

点击任务栏中“学生电脑”使其弹出，指导学生操作。

二、 教学新课

1、调色板的应用。

(1) 教学前景色的操作。

打开画笔以后，前景色和背景色在计算机中默认为黑色和白色。

指导操作：先用鼠标点击一下前景色，再按回车键。

(2) 练习操作一下。前景色设置为绿色、红色等。

点击任务栏中“学生电脑”图标使其弹出。

(3) 教学背景色的操作。

先用鼠标点击一下背景色，再按回车键。

(4) 练习：背景色设置为绿色、红色等。

2、涂色工具的教学。

用左键单击 -用前景色涂色

用右键单击 -用背景色涂色

3 开文件。

点击任务栏中“学生电脑”图标使其弹出。指导操作 ----- 最小化

4、打开文件“房子”，练习涂色。

三、学生练习、交流

1、做练一练（ D

（1） 打开文件：图形涂色。绘画 P73 页“试一试”

5课 图形的修改

教学目的

尝试使用画笔画图与修改；

练习统筹完成事情的过程。

教学重点： 使用画笔画图与修改。

教学难点： 使用画笔画图与修改。

教学准备： 计算机、网络及辅助教学软件。

教学过程

一、导言与复习

复习：窗口的打开与关闭

利用画笔，我们既可以用来制作简单的图案、图形，也可以绘制比较复杂
的艺术图案；既可以在空白的画稿上作画，也可以修改其他已有的画稿。

二、新课教学

1、启动“画笔”。

2、打开一个文件。

3、修改图形。

（1）教师讲解。

使用“橡皮”的操作步骤是：

1) 用鼠标单击普通橡皮或者彩色橡皮选择“橡皮工具”。

2) 用鼠标单击“线条尺寸框”上的合适线条，选择适合的线条宽度。当
线条宽度越大，橡皮擦除面积会越大。

3) 用鼠标左键在颜色盒中选择合适的颜色。

4) 将鼠标指针移动到要擦除的区域，这时鼠标指针变成了“”。拖动鼠标，
鼠标移动什么位置，什么位置将被擦除干净。

（2）教师示范。

（3）学生自由练习。

教师巡视指导。

4 、放大镜的使用。

我们用放大镜，可以把很小的、看不清的地方放大，然后再进行图形的修改。

放大镜可以修改图形细微的地方。

教师演示：让学生观察使用放大镜的效果。

6课 奇妙的组合

【教材分析】

本节课是信息技术第一册下第六课 《奇妙的组合》 一节中的内容。 本节课利用网络环境，创设信息化的教与学环境，利用优美、生动的画面，丰富有趣的情境，让学生从亲身的感受中说、做、学，优化教学过程，改进学习方式，并倡导学生主动参与学习和交流合作，用不同的学习方式来学习画图软件以及指导学生解决同一问题可用不同方法。学生通过问题情境的感受，学习解决问题的方法，通过自己的讨论交流进行探索并实现问题的解决，形成一定的知识解决模型，并最终解决问题。

【学生分析】

小学四年级学生的注意力大约能保持 20 分钟左右。学生在学习本课前已经有了一定的计算机操作能力。学生能够熟练的运用画图软件中的各种工具进行图画作品的创作。对作品的保存和上传也有基本掌握。

【学习目标】

- 1、学生能够用自己的语言说出简单图形组合的意义。
- 2、学生能够运用所学知识，熟悉进行基本图形的组合。
- 3、学生能够熟悉运用画图软件中的“椭圆”工具的法。
- 4、学生能够用自己的语言说出属性栏的法。
- 5、学生在教师的指导下进行简单图形的组合，独立熟悉操作率达 90% 。
- 6、学生在老师的指导下进行椭圆图形的画法，独立熟悉操作率达 90% 。

【重点难点】

重点： 简单图形的组合方法。

难点： “椭圆”工具及属性栏的法和复制、粘贴命令的运用。

【教学方法】

教法：演示法、情境教学

学法：任务驱动、自主探究

【教学手段】

多媒体课件，变抽象为具体，充分调动学生积极性。

【评价设计】

- 1、针对学习目标 1 和目标 2，学生能够用自己的语言说出简单图形组合的意义。 目
标达成率在 90% 以上。

2 3 和目标 4, 学生能够指出“椭圆”工具, 并说出“椭圆”工具的名称和用法。目标达成率在 90% 以上。。

3、针对学习目标 5 和 6, 利用样例, 让学生画出图形的组合。达成率 90% 。

【样题设计】

- 1、根据老师出示的图片, 学生自己画一幅有关海底世界的画。
- 2、根据本节课的学习内容, 补充完整海底世界画的全部内容。

【教学过程】

一、创设情景, 导入新课

同学们在电视或书本上一定看过海底的景色吧! 美不美? 今天老师再一次带领大家去游览海底世界, 愿意吗?

(课件演示海底世界视频片断, 学生观看海底世界视频,)

老师提问: 同学们, 看到这么美丽的海底世界, 你想说点什么或者想做点什么呢?

结合学生回答, 教师导入: 老师也想到了把它画下来, 并且老师已经画了一条热带鱼, 大家想看看吗? (板书课题)

设计意图: 利用直观课件让学生快速进入到学习的最佳状态。美丽的画面让学生产生了想画一画海底世界的学习动机, 从而让学生自己提出了学习任务。

二、任务驱动, 自主学习

(一) 分析作品, 理清思路

(课件演示: 一幅只画了一条热带鱼的范画。)

教师提问: 观看这幅画, 想一想要画出这样的鱼, 要用到画图软件中的哪些工具, 或者命令。

学生讨论回答问题: 直线工具、曲线工具、椭圆工具、油漆桶工具、选定工具、复制—粘贴命令。

设计意图: 先让学生观察、思考作品的创作方法, 既复习了以前的知识, 也为后面尝试学习打下了铺垫。而且学生在观察分析作品的同时, 激发了创作的欲望, 使学生在不知不觉的接受了任务。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/575110044243011304>