

走近文学大师


宁可失去英伦三岛，
也不能没有莎士比亚。
——英国谚语

关于文学的叩问

- 对于文学，我们痴迷，我们怀疑，我们追捧，我们冷落，我们虔诚，我们背叛。
- 我们总在反反复复中追问：为什么需要文学？我们现在还需要文学吗？

关于大师的思考

- 对于大师，我们仰慕，我们评判，我们追寻，我们远离，我们共鸣，我们冷淡。
- 我们常在若即若离中思考：这个时代还有大师吗？这个时代还能产生大师吗？我们这个时代需要大师吗？

盘点寒假 且读且思

大师的引领

经典的熏陶

思考　仰望天空，群星璀璨，
什么样的人才称得上文学大师呢？

- 【资料链接】
- “大学者，非有大楼之谓也，有大师之谓也”
  ——清华大学校长梅贻琦校长
- 清华国学研究院四大导师：
  梁启超、王国维、陈寅恪、赵元任

他们以卓越的才华、深邃的思想、伟大的人格，影响当时并泽被后世……

- “文学大师”，是指在文学领域有突出成就，为大家所公认且德高望重的作家。
- 条件：伟大的作品，深邃的思想……

让我们细数那些文学大师们……



- 我国最早的大诗人
- 伟大的政治家
- 浪漫主义诗人
- 香草美人

《离骚》



- 文章西汉两司马
- 因直言而受刑，因[illegible]
- “史圣”



《史记》

- 我国杰出的诗人、散文家、辞赋家
- 东晋
- 田园诗派鼻祖
- 隐逸诗人之宗
- 第一个大量写饮酒诗

《归园田居》

《归去来兮辞》

《桃花源记》



- 诗歌
- 豪放飘逸洒脱
- 想象丰富
- 浪漫主义
- 谪仙
- 酒仙
- 诗仙

《蜀道难》
《将进酒》
《梦游天姥吟留



- 文人
- 诗人
- 词人
- 豪放派
- 书画家
- 全才

东坡



- 山高月小，人影在地；
  水落石出，江流有声。

“两谱江城子”
“前后赤壁赋”

- 古典小说
- 满纸荒唐言，一把辛酸泪。
  都云作者痴，谁解其中味？
- 葬花
- 黛玉
- 《红楼梦》



以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：https://d.book118.com/576041041100010142