

# 2024年《造园史》设计师技能及理论知识考试 试题与答案

## 一、单选题

1. 以下四个园林中，不属于岭南四大名园的是【10】

- A. 清晖园
- B. 可园
- C. 宝墨园
- D. 梁园

正确答案：C

2. 中国园林体系的完成是以【】的出现为标志。

- A. 私家园林
- B. 寺观园林
- C. 陵寝园林
- D. 皇家园林

正确答案：B

3. []既属于中国四大名园，又属于江南四大名园。

- A. 拙政园和沧浪亭

- B. 留园和寄畅园
- C. 拙政园和留园
- D. 沧浪亭和寄畅园

正确答案：C

4 . 唐长安城的公共园林有【Io

- A. 长乐宫
- 8 . 西苑
- C. 曲江
- D. 九成宫

正确答案：C

5 . 文人园林掀起于【】朝代。

- A. 宋代
- B. 魏晋
- C. 元代
- D. 唐代

正确答案：D

6 . 唐朝长安每一所寺观内均前花植树，尤以【】最为突出

- A. 牡丹

B. 月季

C. 玫瑰

D. 梅花

正确答案：A

7. 魏晋南北朝石崇经营的一座临河的地形略有起伏的天然水景园是（）

A: 乐游园

B: 半亩园

C: 金谷园

D: 华林园

正确答案：C

8. 属于隋唐著名城市私园的是 0

A: 履道坊宅园

B: 辋川别业

C: 庐山草堂

D: 浣花溪草堂

正确答案：A

9. 著名的“西湖十景”开始形成于 0

A: 南朝

B: 南宋

C: 明初

D: 清中叶

**正确答案: B**

10 . 宋代官方对当时发达的建筑工程技术实践经验总结的理论书籍是 0

A: 园冶

B: 一家言

C: 营造法式

D: 营造则列

**正确答案: C**

11 . 世界上第一个国家公园是 0

A: 大峡谷国家公园

B: 热泉国家公园

C: 黄石国家公园

D: 红杉国家公园

**正确答案: C**

12 . 为埃及法老休憩娱乐而建筑的园林化王宫，四周围以高墙，宫内再以墙体分隔空间，形成若干小院落，呈中轴

对称格局的园林类型是（）

A: 宫苑园林

B: 圣苑园林

C: 陵寝园林

D: 贵族园林

正确答案: A

13 . 唐代私家园林庐山草堂的园主人是 0

A: 白居易

B: 李白

C: 杜甫

D: 王维

正确答案: A

14 . 位于明代紫禁城中轴线尽端的古典园林是（）

A: 北海

B: 西苑

C: 御花园

D: 畅春园

15 . 在欧洲园林和伊斯兰园林体系中，作为园景的构图

中心是 0

A: 园林植物

B: 园林建筑

C: 园林山石 D. 园林水体

**正确答案: B**

16 .打破建筑宫苑格局，在宫中出现叠山理水的园林建筑，此古典园林是 0

A: 甘泉宫

B: 建章宫

C: 长乐宫

D: 未央宫

**正确答案: B**

17 .秦时期大咸阳规划是按天上星座的布列来安排地上皇家宫苑的布局，在帝都规划上的具体表现的思想是（）

A: 天人合一

B: 君子比德

C: 神仙思想 D. 寄情山水

18 .中国园林发展史中，出现成熟型写意园林的时期是

A: 生成期

B: 发展期

C: 全盛期

D: 成熟期

正确答案: D

19 . 明代归属于大内御苑的园林是 0

A: 静宜园

B: 畅春园

C: 御花园

D: 圆明园

正确答案: C

20 . 春秋战国时期被称为“三休台”的园林是 0

A: 姑苏台

B: 上林苑

C: 章华台

D: 长乐宫

21 . 世界三大园林体系的形成时期是在 0

A: 原始文明

B: 农业文明

C: 工业文明 D. 信息文明

正确答案: B

22 . 建置在都城的近郊、远郊的风景林带, 作为皇帝长期居住、处理朝政的地方是 0

A: 大内御苑

B: 行宫御苑

C: 离宫御苑 D. 离宫别馆

正确答案: C

23 . 清代皇家园林中巧妙地利用自然条件的特点一一泉源来创作园林的是 0

A: 圆明园

B: 颐和园

C: 北海

D: 御花园

正确答案: A

24 . 园林叠山技艺中摹拟真山的片段创造者是 ( )

A: 李渔

B: 张然

C: 张南垣

D: 李斗

正确答案: C

25 . 明清以来首次较全面地引进江南造园艺术的皇家园林是 0

A: 静宜园

B: 畅春园

C: 避暑山庄

D: 圆明园

正确答案: B

26 . 清中叶、清末时的静宜园全园分为“内垣”、“外垣” 和 ( )

A: 前垣

B: 后垣

C: 别垣

D: 上垣

27 . 中国山水园林体系的最终完成标志是出现 0

A: 皇家园林

B: 寺观园林

C: 私家园林

D: 陵寝园林

正确答案：B

28 .美国近代园林史上杰出的园林大师，与沃克斯合作赢得纽约中央公园设计方案的大奖，他是 0

A: 奥姆斯特德

B: 道宁

C: 埃里沃特

D: 布朗

正确答案：A

29 .唐华清宫苑林区的主体建筑是 0

A: 逍遥殿

B: 宜春亭

C: 长生殿

D: 朝元阁

30 .在中国古典园林中出现宫殿建筑四合院雏形的朝代是（）

A: 夏

B: 商

C: 秦

D: 两汉

正确答案：A

31 . 中国园林已由自然山水园发展到写意山水园的时期是 0

- A: 秦汉
- B: 两晋南北朝
- C: 盛唐以后
- D: 南宋以后

正确答案: C

32 . 中国园林史中首创土石结合的假山园林是 0

- A: 袁广汉园
- B: 樊重园
- C: 兔园
- D: 梁冀园苑

正确答案: D

33 . 清代兴建的第二座离宫御苑是 0

- A: 颐和园
- B: 避暑山庄
- C: 圆明园
- D: 西苑

正确答案: B

34 . 颐和园的“谐趣园”造园的手法是模仿 0

A: 个园

B: 网师园

C: 拙政园

D: 寄畅园

正确答案: D

35 . 中世纪伊斯兰园林的主要类型是 0

A: 水法园

B: 王宫庭园

C: 别墅园

D: 城堡园

正确答案: B

36 . 清代清华园的园林类型是 0

A: 水景园

B: 植物园

C: 岩石园

D: 山地园

正确答案: A

37 . 创造台、宫建筑与水体完美结合，又开乘舟游览园林先河的园林是 0

A: 姑苏台

B: 章华台

C: 荆台

D: 丛台

正确答案: A

38 . 我国历史上存在时间最长的宫殿是 ( )

A: 甘泉宫

B: 未央宫

C: 长乐宫

D: 建章宫

正确答案: B

39 . 明末扬州望族郑氏兄弟的四座园林包括: 郑元勋的影园、郑元侠的休园、郑元嗣的树园、郑元化的 0

A: 片石山坊

B: 个园

C: 玄圃

D: 五亩之园

正确答案：D

40 .起到园林建筑的穿插、联系的作用，又是园林景色 导  
游线的是（）。

A: 桥

B: 台

C: 廊

D: 景墙

正确答案：C

41 .唐兴庆宫龙池之北偏东堆筑土山，遍种牡丹，上建  
0

A: 沉香亭

B: 朝元阁

C: 长生殿

D: 宜春亭

正确答案：A

42 .中国园林已经达到成熟境地的标志是臻于极盛的 0

A: 士流园林

B: 文人园林

C: 皇家园林

D: 私家园林

正确答案: B

43 . 首次全国范围内山水风景大开发的朝代是在 0

A: 秦汉

B: 两晋南北朝

C: 唐

D: 宋

正确答案: B

44 . 魏晋南北朝时期, 石崇金谷园的园林类型为 0

A: 人工山水园

B: 天然水景园

C: 天然山水园

D: 人工水景园

正确答案: B

45 . 世界上最早的树木园是 ( )

A: 上林苑

B: 建章宫

C: 长乐宫

D: 未央宫

正确答案: A

46 . 建置在皇城宫城之内，是皇帝的宅园，个别也有建置在皇城以外、都城以内的是 0

A: 离宫别馆

B: 行宫御苑

C: 离宫御苑

D: 大内御苑

正确答案: D

47 . 在中国古典园林中，为中国古代园林开凿大型水体工程的先河的是（）

A: 姑苏台

B: 章华台

C: 荆台

D: 丛台

正确答案: B

48 . 唐宋时代被誉为离宫之冠的是 0

A: 曲江池

B: 大明宫

C: 九成宫

D: 华清宫

正确答案: C

49 . 南朝建康寺院中规模最大, 宏伟壮丽的寺观园林是

A: 大兴善寺

B: 慈恩寺

C: 灵隐寺

D: 同泰寺

正确答案: D

50 . 中国园林发展史中, 出现田园型山水园林的时期是

A: 萌芽期

B: 生成期

C: 发展期

D: 全盛期

正确答案: C

51 . 宋代独乐园的拥有者是 0

- A: 李渔
- B: 司马光
- C: 沈括
- D: 李格非

正确答案: B

52 . 明清时期属于行宫御苑的园林是 0

- A: 静宜园
- B: 畅春园
- C: 避暑山庄
- D: 圆明园

正确答案: A

53 . 西班牙最美的花园是 0

- A: 阿尔罕布拉宫
- B: 格内拉里弗花园
- C: 菲恩园
- D: 柴哈尔园

正确答案: B

54 . 南宋临安的皇家园林中仿效东京艮岳的是 0

- A: 后宫
- B: 前宫
- C: 大内御苑
- D: 离宫御苑

正确答案: C

55 . 唐宋时期结合自然山水设计的离宫园林代表作是 0

- A: 曲江池
- B: 大明宫
- C: 九成宫
- D: 华清宫

正确答案: C

56 . 魏晋南北朝时期已初具大内御苑规模的是 ( )

- A: 芳林园
- B: 仙都苑
- C: 铜雀园
- D: 华林园

正确答案: C

57 . 明清时期属于离宫御苑类型的园林是 0

A: 静宜园

B: 西苑

C: 静明园

D: 圆明园

正确答案: D

58 . 宋代《洛阳名园记》的作者是 ( ) 。

A: 李渔

B: 司马迁

C: 沈括

D: 李格非

正确答案: D

59 . 苏州古典园林中始建于元代的是 0

A: 艺圃

B: 沧浪亭

C: 留园

D: 狮子林

正确答案: D

60 . 唐代长安集中在东郊一带的私家园林类型为 ( )

A: 文人园林

B: 士流园林

C: 贵族官僚园林

D: 商贾园林

正确答案: C

61 . 宋代艺术的普遍风尚是 0

A: 简约

B: 疏朗

C: 雅致

D: 天然

正确答案: A

62 . 古希腊第一个把田园风光带进城市的人是 0

A: 荷马

B: 奥弗拉斯特

C: 伊壁鸠鲁 D. 苏格拉底

正确答案: C

63 . 皇家园林显示了 “九天阊阖开宫殿，万国衣冠拜冕旒” 的泱泱大国气概的时期是 0

- A: 隋朝
- B: 魏晋南北朝
- C: 宋朝
- D: 唐朝

正确答案: D

64 . 园林叠山技艺中土石山的倡导者是

- A: 张南垣
- B: 计成
- C: 李渔
- D: 李斗

正确答案: C

65 . 奠定我国风景名胜区和寺观园林的基本格局的时期是在 ( ) 。

- A: 秦汉
- B: 两晋南北朝
- C: 唐
- D: 宋

正确答案: D

66 . 宋代艮岳的园林类型为 0

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/576042055013010110>