

中国工商银行远程银行中心招聘笔试题库2024

一、第一部分 言语理解与表达（本部分包括表达与理解两方面的内容。请根据题目要求，在四个选项中选出一个最恰当的答案。）

1、平衡好情怀与创新改编之间的关系，能使经典乐曲焕发_____的魅力；我们也希望记忆中的歌声除了那些_____的经典，还有不断诞生的新曲目。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 经久不衰 百听不厌
- B. 生生不息 脍炙人口
- C. 历久弥新 耳熟能详
- D. 耳目一新 喜闻乐见

《正确答案》

C

《答案解析》

第一空，搭配“魅力”并且要体现“经典乐曲”的特点，A项“经久不衰”形容某事或某人经历很长时间仍旧保持较高的旺盛状态，B项“生生不息”指不断地生长、繁殖，C项“历久弥新”指经历长久的时间而更加鲜活，更加有活力，更显价值，均既能搭配“魅力”又能够体现经典乐曲焕发长久的魅力，保留。D项“耳目一新”意思是听到的、看到的跟以前完全不同，常见用法为“令人/让人耳目一新”，不能直接搭配“魅力”，排除。

第二空，搭配“经典”，A项“百听不厌”、B项“脍炙人口”、C项“耳熟能详”均可搭配“经典”，又根据前文“记忆中的歌声”说明歌声存在记忆中，C项“耳熟能详”指听得多了，能够很清楚、很详细地复述出来，能够说明存在“记忆中”，符合文意，当选。A项“百听不厌”是形容乐曲或歌曲好听，使人听多少遍也不厌烦，B项“脍炙人口”比喻好的事物受到人们的称赞和传颂，均不能体现存在“记忆中”，排除。

故正确答案为C。

【文段出处】《人民网、人民艺起评：老歌新唱，声生不息既要怀旧也要创新》

2、白鹭是一首精巧的诗。色素的配合，身段的大小，一切都很适宜。但却因为它的常见，而被人忘却了它的美。那雪白的蓑毛，那全身的流线型的结构，那铁色的长喙，那青色的脚，_____）之一分则嫌长，_____之一分则嫌短，（_____之一忽则嫌白，_____之一忽则嫌黑。填入划横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 加 少 淡 暗
- B. 增 减 素 黛
- C. 加 少 素 黛
- D. 增 减 淡 暗

《正确答案》

B

《答案解析》

B项正确，从整个语段的描写来看，书面色彩浓厚，从选项来看，只有该项四个词语均为书面用语，符合语段的表达色彩。

3、春阳社成立之初，社员成分比较复杂，商学界名流众多，艺术倾向和审美趣味多样。首演《黑奴吁天》时为扩大影响邀请戏曲名伶参与演出，骨干演员也多为商界京戏爱好者，以致把戏演成中西大杂烩，这显然不是王钟声倡导新式演剧的初衷。故在首演后他就调整方向，在短短的四个半月内频繁举行公演，不难发现其中贯穿着一条明显的动机线索，即借“创设音乐学校”之名为培养戏剧新人筹集办学经费。可以这样说，春阳社解散的更深层原因，是王钟声试图摆脱那些爱好京戏的绅商社员，创办演艺学校培养新剧人才，开展专业性演出，实现其以演剧开通民智、改良社会的宏大理想。

最适合做这段文字标题的是：

- A. 春阳社因何解散
- B. 春阳社与旧时代
- C. 新式演剧的悲剧
- D. 以演剧改良社会

《正确答案》

A

《答案解析》

文段首先介绍了春阳社成立之初的情况，接着指出把戏演成中西大杂烩，不是王钟声倡导新式演剧的初衷，后文通过结论标志词“故”强调王钟声借“创设音乐学校”之名为培养戏剧新人筹集办学经费，尾句通过“可以这样说”进行总结，论述春阳社解散的更深层原因，故文段为分总结构，强调春阳社解散的原因，对应A项。

B项，“旧时代”文段未提及，无中生有，且未提及文段核心话题“解散”，排除；

C项“新式演剧的悲剧”、D项“以演剧改良社会”均未提及文段主题词“春阳社”，偏离文段中心，排除。

故正确答案为A。

【文段出处】《还原一个真实的春阳社》

4、“江作青罗带，山如碧玉簪，愿做桂林人，不愿做神仙。”韩愈诗句中的桂林_____，如今我终于得以启程，背起行囊去桂林。到了桂林，迫不及待乘船游漓江。哇，果然_____！

填入横线处的词语最恰当的一组是：

- A. 山清水秀 美不胜收
- B. 引人入胜 不虚此行
- C. 风景如画 名副其实
- D. 令人神往 名不虚传

《正确答案》

D

《答案解析》

第一空，根据“江作青罗带，山如碧玉簪，愿做桂林人，不愿做神仙”以及“如今我终于得以启程，背起行囊去桂林”可知，横线处应体现韩愈诗句中的桂林十分吸引人之意。B项“引人入胜”指引人进入佳境，现多用来指风景或文艺作品特别吸引人，D项“令人神往”指使人很向往，均符合文意，保留。A项“山清水秀”形容山水风景优美，C项“风景如画”比喻风景像画卷一样优美，富有意境，文段意在体现桂林很吸引人，而非仅仅体现风景好之意，均与文意不符，排除。

第二空，根据横线前“果然”以及“如今我终于得以启程……迫不及待乘船游漓江”可知，横线意在表达作者亲眼验证桂林确实如韩愈诗句所描写的一样美丽。D项“名不虚传”指确实很好，不是空有虚名，符合文意，当选。B项“不虚此行”指没有白来这一趟，表示某次行动收获很大，文段重在强调作者亲眼证实桂林如韩愈诗句所描写的一样美丽，而非收获很大，与文意不符，排除。

故正确答案为D。

注：“江作青罗带，山如碧玉簪，愿做桂林人，不愿做神仙”译为：那里的江河蜿蜒曲折，清澈见底，犹若青罗之带；那里的山峰拔地而起，峻峭玲珑，有如碧玉之簪。比起做神仙，我更愿做桂林人。体现桂林山水十分吸引人之意。

【文段出处】《背起行囊去桂林》

5、热水和冷水混在一起会变成温水。但是，温水不会自发分成热水和冷水。热量只能从热的物体向冷的物体单向传递，这一原理称为“热力学第二定律”。如果用分子这一微观视角看这一定律，物质的温度取决于其中沿着随机方向运动的分子的速度。分子运动速度快就会变热，速度慢就会变冷。但是数量庞大的分子运动时，各个分子的运动速度不是固定的。说到底，温度只不过是以不同速度运动的分子的平均速度罢了。因此，如果能够从以各种速度运动的分子中，只筛选出运动速度快的分子，从理论上说，就应该能_____。

填入划横线处最恰当的句子是：

- A. 从温水中单独提取出热水
- B. 从温水中自发分出冷热水
- C. 不使用能量就把冷水烧开
- D. 不通过传递就把热水变温

《正确答案》

A

《答案解析》

文段尾句空缺，需结合前文进行分析。文段开篇指出，温水不会自发分成热水和冷水，并解释原因。随后指出物质的温度取决于分子的速度，分子速度快就会变热，速度慢就会变冷，并以“说到底”进行总结，指出温度是分子的平均速度。“因此”基于前文得出结论，指出若能筛选出运动速度快的分子，就可以达到某种目的。结合前文可知，运动速度快意味着温度高，“筛选出运动速度快的分子”意味着提取出了温度高的部分，A项“提取出热水”符合文意，且呼应首句提出的问题，当选。

B项，“筛选出运动速度快的分子”意味着提取出温度高的部分，而非“分出冷热水”，排除；

C项，文段没有体现出“不使用能量”，排除；

D项，“筛选出运动速度快的分子”意味着提取出温度高的部分，而非将热水变温，排除。

故正确答案为A。

6、统一市场是发达市场经济的重要标志，是大国经济实现高质量发展的制度基础。进入新发展阶段，作为世界最大的发展中国家，中国加快建设全国统一大市场，是构建高水平社会主义市场经济体制的_____选择，也是构建新发展格局、实现高质量发展的基础_____和内在_____。

依次填入横线处最恰当的一组是：

- A. 必定 支持 需求
- B. 必然 支撑 要求
- C. 必须 支架 需要
- D. 必由 支柱 请求

《正确答案》

B

《答案解析》

第一空，根据“统一市场是发达市场经济的重要标志，是大国经济实现高质量发展的制度基础”可知，横线处应体现中国加快建设全国统一大市场对市场经济体制的重要性，B项“必然”指一定会这样，表示事理上确定不移，符合文意且“必然选择”为常用词搭配，保留。A项“必定”表示肯定的推断，文段为客观陈述，不涉及推断，与文意无关，排除；C项“必须”表示事理上和情理上必要，与“选择”搭配不当，排除；D项“必由”表示必须要经由的，如必由之路，与“选择”搭配不当，排除。

第二空，代入验证，B项“基础支撑”搭配恰当，且符合文意，保留；

第三空，代入验证，B项“内在要求”搭配恰当，且符合文意，当选。

故正确答案为B。

【文段出处】中国证券网《王微：加快建设全国统一大市场 推动高水平市场经济体制建设迈出新步伐》

7、人们一般都认为艺术家是“神经质”的，他们的行为像16个月大的婴儿，这种观点是_____的，事实上，“发疯”的艺术家是很_____的，我所遇到的许多艺术家都是极具组织头脑、非常成熟的个体。

填入划横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 正确 普遍
- B. 片面 稀少
- C. 偏颇 稀缺
- D. 错误 少见

《正确答案》

D

《答案解析》

A项错误，第二空，由表转折的插入语“事实上”可知，所填词语应能体现出“少”的意思，而不是“普遍”。BC两项错误，“稀少”、“稀缺”为偏正结构的形容词，“稀”修饰“少”、“缺”。“很”一般不与偏正结构的形容词连用。因此D项正确。

8、20多年过去，原始创新，集成创新，引进消化吸收再创新，中国迅速缩短了同发达国家的信息化差距，成为拥有近8亿网民的网络大国。一大批颇具竞争力的网信企业_____，一大批市场需求旺盛的新应用_____，引领着经济的转型升级，也倒逼着治理体系体制机制的改革创新。

- A. 如鱼得水 屡见不鲜
- B. 异军突起 层出不穷
- C. 崭露头角 比比皆是
- D. 雨后春笋 数不胜数

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/576053050220010055>