

国家电网四川省电力公司招聘笔试题库2024

一、第一部分 言语理解与表达（本部分包括表达与理解两方面的内容。请根据题目要求，在四个选项中选出一个最恰当的答案。）

1、民间许多古老文化原型在不同时代通过_____形成了不同文化形态的_____和变体，我们应当打破有形文化和无形文化的_____，打通汉族和少数民族的文化血脉和深层关联。
填入横线部分最恰当的一项是（ ）。

- ☐ A. 沉淀 断层 隔膜
- ☐ B. 积淀 迭层 隔膜
- ☐ C. 沉淀 断层 隔阂
- ☐ D. 积淀 迭层 隔阂

《正确答案》
D

《答案解析》
AC两项错误，第一空，“积淀”多用来修饰文化、知识、经验等；“沉淀”用于液态的东西。此处描写的是文化形态，不是实体液态的东西，所以用“积淀”更合适。第二空，“断层”主要指地壳运动形成的地形，与题中“文化形态”不符。B项错误，第三空，“隔膜”用来形容人际之间的感情等；“隔阂”多用于形容事物。此处形容“文化”，并不涉及人际感情，所以“隔阂”更恰当，因此D项正确。

2、现代化是一个世界性课题。在世界多极化、经济全球化的时代背景下，各国现代化进程色彩纷呈而又相容相通，汇聚为一曲多元与共识的交响。从历史经验与价值取向上看，现代化应体现民族性与世界性、多元与共识的统一。从这个角度理解和推进现代化，须摒弃自我中心、唯我独尊的立场和心态。遗憾的是，当今西方一些思想家在这个问题上是存在偏颇的。对于他们而言，西方理性主义是理解和诠释现代化问题的基本立场。这样一种理论定位容易导致“西方中心主义”，我们应有这种文化警醒。

这段文字的主旨是：

- ☐ A. 理性主义思想家排斥西方文明
- ☐ B. 现代化进程应由世界各国共同推进
- ☐ C. 不同国家对现代化的认识存在分歧
- ☐ D. 现代化过程中应正确看待西方理性主义

《正确答案》
D

《答案解析》
文段开头引出现代化的话题，接下来从历史经验与价值取向分析，指出现代化应体现民族性与世界性、多元与共识的统一，我们需要摒弃以自我为中心、唯我独尊的立场和心态。接下来通过“遗憾的是”进行转折引出问题，即现在西方存在唯我独尊的立场，最后引出对策，我们应该警惕西方理性主义。对应D项。

A项，“西方文明”文段没有提及，无中生有，且没有体现出文段核心话题“现代化”，排除；
B项，“现代化进程应由世界各国共同推进”，文段不是在讨论现代化进程该如何推进，而是在价值理念上，不能唯西方论，偏离文段核心，排除；
C项，“对现代化的认识存在分歧”无中生有，文段论述的是实现现代化的做法，而不是对现代化的认识，排除。
故正确答案为D。

【文段出处】《现代化：多元与共识的交响（思想纵横）》

3、（ ）硅藻的大量生长为海域类几亿吨甚至几十亿吨磷虾的生长提供了充足的条件，磷虾用途甚广，它将是人类大有希望的蛋白质来源之一。磷虾是南极生态中的一个关键性的生物，没有它就没有那么多的鲸类、企鹅和海豹等。
填入括号内最恰当的是（ ）。

- ☐ A. 有人认为，把磷虾、企鹅、鲸类和海豹作为南极生物的象征十分恰当
- ☐ B. 有人认为，硅藻、磷虾、企鹅、鲸类和海豹都是南极生物的象征
- ☐ C. 有人认为，把企鹅作为南极生物的象征比起鲸类、海豹来说更为恰当
- ☐ D. 有人认为，把磷虾作为南极生物的象征比起企鹅来说更为恰当

《正确答案》

D

《答案解析》

文中主要说明了“磷虾是南极生态中的一个关键性的生物”，在海洋生物链中有重要作用。**AB**两项错误，把磷虾与其他生物并举，后文并未提及除磷虾外的事物，与语义不符。**C**项错误，磷虾是南极生态中的一个关键性生物，即是南极生物的象征，而非只有“企鹅”。**D**项正确，“比企鹅更恰当”体现了“磷虾是南极生物中一个关键性的生物”。

4、当全世界都在为布局新能源和可再生能源产业蠢蠢欲动、_____之时，有一种声音却不能被_____：“无规矩不能成方圆，盲目扩张的势头必须加以警惕。”
填入划横线部分最恰当的一项是（ ）。

- ☐ A. 趾高气昂 遗忘
- ☐ B. 胸有成竹 淹没
- ☐ C. 踌躇不前 忽略
- ☐ D. 踌躇满志 忽视

《正确答案》

D

《答案解析》

第一空，由前面顿号可知与“蠢蠢欲动”是近义词，“踌躇不前”与“蠢蠢欲动”表意相反，不符合句意。“趾高气昂”形容骄傲自满，得意忘形的样子，不符合语境。“胸有成竹”与“踌躇满志”相比，前者形容人做事很有谋略，后者形容谋事成功、愿望达到而感到快慰自得的心情。与“声音”的提醒相对应，“踌躇满志”符合文意。因此**D**项正确。

5、治理直播行业乱象不是为了束缚主播发展，而是鼓励其_____内容；加强规范不是行业的终点，而是_____发生的新起点。贯彻《网络主播行为规范》相关要求，让政策自上而落落实落地，让行业自下而上加强规范，定能形成高效的治理体系，为直播行业健康发展_____。
依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- ☐ A. 挖掘 变革 雪中送炭
- ☐ B. 丰富 复苏 披荆斩棘
- ☐ C. 深耕 蝶变 保驾护航
- ☐ D. 聚焦 转机 添砖加瓦

《正确答案》

C

《答案解析》

本题可从第三空入手，根据前文“让政策自上而落落实落地，让行业自下而上加强规范，定能形成高效的治理体系”可知，横线处应体现出政策落实为直播行业健康发展发挥了很大作用，**C**项“保驾护航”指保护某事物让其能正常发展，常用搭配“政府”“政策”，符合文意，保留。**A**项“雪中送炭”比喻在别人急需的时候给以帮助，**B**项“披荆斩棘”比喻扫除前进中的困难和障碍，文段并未论述直播行业遭遇困难或需要帮助，均与文意不符，排除；**D**项“添砖加瓦”原来指建房屋时不断地添砖块加瓦片，后比喻做一些工作，尽一点力量，强调微小力量对整体的作用，文段体现的是政策的作用，且根据“定能形成高效的治理体系”可知，文段并非强调微小力量，与文意不符，排除。

第一空，代入验证，**C**项“深耕”原指将土地深层的土壤翻上来，浅层的土壤覆下去，现多用来形容对内容的深入打磨，置于文段表达主播对内容的“精耕细作”，符合文意，保留。
第二空，代入验证，**C**项“蝶变”指向更好或更完美的方面极大蜕变，对应文段“新起点”，符合文意，当选。
故正确答案为**C**。

【文段出处】《人民艺起评：疏堵结合 让网络主播更好逐梦前行》

6、到了惊蛰，春天总算坐稳了他的江山，从此，他将以王者的姿态，号令那些自然界“欣欣然睁开了眼”的“臣民”。
作者用的修辞是：

- ☐ A. 比拟 比喻 引用
- ☐ B. 引用 比拟 借代
- ☐ C. 比喻 引用 双关
- ☐ D. 双关 借代 比拟

《正确答案》

A

《答案解析》

A项，“比拟”是把一个事物当作另外一个事物来描述、说明，比拟的辞格是将人比作物、将物比作人，或将甲物化为乙物。根据“春天总算坐稳了他的江山”可知，此处将春天拟作人，使用了“比拟”的修辞手法，只有人才能发出“坐”的动作；“引用”指在说话或写作中引用现成的话，如诗句、格言、成语等，以表达自己思想感情的修辞方法，文中“欣欣然睁开了眼”出自朱自清写的《春》一文，使用了“引用”的修辞手法；“比喻”指打比方，即用某些有类似特点的事物来比拟想要说的某一事物，文段最后将自然界中的生命比作了“臣民”，使用了“比喻”的修辞手法，表述正确，当选；

B项，“借代”指不直接把所要说的 事物名称说出来，而用跟它有关系的另一种事物的名称来称呼它，而文中的“王者”“臣民”与“惊蛰”“春天”并无关系，不属于“借代”的修辞手法，排除；

C、D两项，“双关”指在一定的语言环境中，利用词的多义或同音的条件，有意使语句具有两种意思，言在此而意在彼，文段并未使用该修辞手法，排除。

故正确答案为A。

【文段出处】《惊蛰，春天的号令》

7、在语言文字的规范问题上，早期的规范观是“匡正”，认为语言使用必须遵循一定的标准，凡是与标准不符的就是错误的，是需要消灭的不正确的语言现象。此后，“匡正观”逐渐发展为“追认观”，既注意语言的变动性，不轻言“不规范”；又注意语言的稳定性，不轻易地把一些尚未定型、尚未被社会公认以及一些显然不健康的东西采纳进来。如今，“动态”规范观越来越趋于普遍认同，这要求我们在“规范”和“规则”、“硬规范”和“软规范”、“显性规范”和“隐性规范”等诸多二元对立因素上有区别地、有针对性地对待语言现象。

这段文字主要介绍了：

- ☐ A. 对待语言文字的正确态度
- ☐ B. 语言文字规范观的发展过程
- ☐ C. 语言规范工作应注意的问题
- ☐ D. 辩证看待语言现象的必要性

《正确答案》

B

《答案解析》

文段首先提出在语言文字的规范问题上，早期的规范观是“匡正”，即语言使用必须遵循一定的标准，消灭不正确的语言现象；接着指出“此后”的情况，即“匡正观”逐渐发展为“追认观”，后面又指出出现如今的情况，“动态”规范观趋于普遍认同，人们要在诸多二元对立因素上有区别地、有针对性地对待语言现象。文段介绍了对待语言文字规范问题在早期、此后、如今三个不同阶段的观点态度，即语言文字规范观的发展过程，对应B项。

A项，“正确态度”无中生有，文中只是介绍了不同时期语言文字的规范观，没有提及正确与否，排除；

C项，文段强调的是不同时期的“规范观”，而非“应注意的问题”，且“语言规范”与“语言文字规范”相比范围扩大，排除；

D项，“辩证看待语言现象的必要性”偏离文段的中心，文段强调的是不同时期语言文字的规范观，排除。

故正确答案为B。

【文段出处】《语言文字的标杆如何立起来——新闻语言文字失范现象面面观》

8、白噪声是指功率谱密度在整个频率频域内均匀分布的，所有频率具有相同能量密度的噪声。大自然中海浪拍打岩石的声音，风吹过树叶的声音，枝头鸟儿轻轻吟唱的声音以及雨滴落在屋檐上的声音，都是类似于白噪声的声音，现实生活中的噪声嘈杂刺耳，令人厌烦，会影响人们的工作，学习和休息。而白噪声，由于其均匀分布，比较“悦耳”，在白噪声环境中，人们往往能放松心情。

下列诗句与上文中论及的白噪声带来的心理感受，最接近的是：

- ☐ A. 蝉噪林逾静，鸟鸣山更幽
- ☐ B. 百里雷声震，鸣弦暂辍弹
- ☐ C. 夜阑卧听风吹雨，铁马冰河入梦来
- ☐ D. 今夜闻君琵琶语，如听仙乐耳暂明

《正确答案》

A

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/577016041136006044>