

小学教学常规自查报告 15 篇

小学教学常规自查报告 1

根据相关文件精神，为促进学校教学工作管理有序化、规范化、科研化，全面推进素质教育，全面提高教学质量，我校认真组织，对教学常规管理工作进行自查自评如下。

一、基本情况

我校是一所集“民族性、农村性、扶贫性”于一体的全寄宿制民族中学。现有__个教学班（其中初二一个班），学生近____人。专任教师__人，其中高级职称__人，中级职称__人。

学校占地 78 亩，建筑面积_____平方米，其中教学楼_____平方米，科技实验楼_____平方米，图书楼_____平方米。建成运动场近_____平方米，校园绿化面积_____平方米。配置有多媒体电教室、课件制作室，建立了高标准的理、化、生实验室，开通了校园网。

二、教学常规管理工作

1、教学计划管理

学校按课程标准、课程计划要求，开齐课程、开足课时。20__年秋季开设高中研究性学习课。周一至周五晚 7：30—9：30 为晚自习，有教师具体辅导。教务处于每学期开学前制定出教学工作计划，排好课程表，发放到班级、教师。

开学第一周各教研组、每位教师必须上交教研、教学工作计划，教学工作计划装入教师业务档案。由教科处、教务处分别检查各教研组计划，教师教学计划落实情况。学校双周二下午第二节课后是规定的教师业务学习时间，进行教育教学思想和理论学习、教学业务知识培训以及教师计算机应用能力培训等。

2、教研组管理

20__年8月22日学校制定了《关于教研组工作的规定》，以后作了部份修改、补充。学校建立了语文、数学、英语、政史地、理化生、音体美教研组，并委派一名教学能力强，有一定研究能力的骨干教师任组长，教研组工作具体由教科处负责。各教研组每周至少开展一次集体教研活动，组织教师学习本学科课程标准、课程计划、制定教研工作计划，帮助教师钻研教材，进行集体备课，组织听课、评课。期末对教研组工作进行总结、评比。

3、教学过程管理

20__年8月22日，首届教代会讨论通过学校《教育教学常规管理规定》，20__年9月校务会讨论作了部份修改补充。《规定》对教师教学工作（教学准备、上课、学生成绩考核与辅导等），教研组工作、教师周课时及作业批改、考勤与考核、奖惩等作了明确的规定和要求。教师业务档案要求每学期有两篇优秀教案或实验方案，一篇教学论文，8次听课记录。分管教学的领导听课20节以上。

学校每学期进行一次优秀教案、课件、作业评展，每学期组织一次全校性公开课，每学期召开一次全校教学经验交流会，努力提高教师业务能力。

学校建立有行政值周检查制度，中层及以上领导轮流值周，负责督促检查学校教学、卫生、安全保卫等工作。各处室安排值周人员，教务处有值周及考勤人员，负责教师上课，早、晚自习，负责年级组活动，负责教务处各类会议考勤等工作，各班认真填写教学日志。学校团委、学生会组织健全。鉴于学校实际情况，每学期都要开一次城区学生家长座谈会，每班都建有学生联系卡，与外县学生家长随时保持联系，加强学生管理。每学期召开一次“学法”交流会，特别是对高一新生和高三毕业生，不断加强养成教育，促进良好校风、学风的形成。

4、活动课程管理

学校组织有科普、体育、文娱兴趣小组，由各教研组教师负责，有计划、有组织地开展各项活动。对有特长的学生加强培养，学校每年都有考取高等院校的音乐、美术、体育专业的学生。20__届 15 名学生别被艺体专业录取。

高一年级__等同学的五篇地理小论文分获全省中学生地理研究性学习二、三等奖。__等课题小组的课题研究获全省高中研究性学习优秀成果奖。

每年 10 月“民族团结活动月”，学校精心组织、开展丰富多彩，寓教于乐的系列活动：足球、篮球、拔河、乒乓球等体育比赛，书画比赛、文艺汇演、征文竞赛、演讲比赛等。通过系列活动的开展，丰富校园文化生活，陶冶师生情趣、增强民族团结，促进学校发展。

5、教学设备管理

学校图书楼于 19__年 12 月建成，建筑面积 20__平方米，分设图书室、教师阅览室、学生阅览室。其中教师阅览室__平方米，学生阅览室__平方米，阅览席__席、图书管理员 2 人。图书室藏书两万余册。教师阅览室有报刊__种__余份，学生阅览室有报刊__种近__份，图书、阅览室定时面向师生开放。科技实验楼设有理化生实验室，语音室、多媒体电教室，课件制作室，微机室，音乐室，美术室。学校电教中心于 20__年 9 月成立，负责现代教育技术及教学实验。学校建立健全各种规章制度，设置各室岗位，工作系数及管理人员，明确职责，严格考勤考核，充分发挥各室作用，为教学服务。

学校在经费紧张的情况下，尽力更新和充实教学设备，努力实现教学手段现代化。20__年11月，购进计算机__台，装备第二计算机教室，20__年8月建立高标准理化生实验室。20__年4月建成校园局域网和教师电子备课教室。为教师运用现代教育技术开展教学活动进行教研教改创造条件。目前学校理化生学生实验及演示实验开齐率达100%，电教室每期使用350节以上，教师优质课录制、电教录相刻录30余课时，配备有专门的电教资料室。

6、教师继续教育

学校关心教师的在职进修，有学历提高的规划和计划，尽量创造条件让教师进修提高，积极派老师出去培训、观摩、努力提高教育教学理论、教学基本功，教学水平和科研能力。20__年2月制定了《教师继续教育实施方案》，明确了培训目标、实施步骤，保证措施等。20__年10月17—20日，学校组织语文、外语教研组23人，赴__一中、__中参观、学习。10月2日，数理化生教研组27人赴__中考察学习；派出教师赴__中参加全省高中研究性学习教学研讨会；派出教师参加物理学术年会；每年组织高三毕业班全体教师参加高考复习研讨会。

认真组织教师参加优质课、录相课评选。20__年10月和20__年5月，组织老师参加地区和省的高中政治优质课比赛，取得地区第二名和省的二等奖；20__年10月和12月，组织老师参加地区和省的高中体育优质课比赛，取得地区二等奖和省的三等奖；20__年

10 月已送____等教师电教优质课 3 节、电教论文 2 篇，课件 5 个送地区教育局评选。

建立健全教师业务档案。学校每一个任课教师都建有业务档案，由教务处专人负责收集、登记、管理。业务档案内有学期工作计划、总结、教案、实验方案、记分册、考试质量分析、听课记录、论文、获奖证书等。档案登记纳入教师工作考核。

7、教研组教学常规管理

教研组是教学管理的一个重要枢纽，学校认真抓好教研组管理，充分发挥教研组的枢纽作用，大力实施“科研强师，科研兴教，科研强校”战略，努力打造一支过硬的教师队伍，全面提高教育教学质量。

(1) 建立健全了教研组织、学校按照规模、特点分学科建立了政史地、理化生、语文、数学、英语、音体美、电教七个教研组，分别由张永辉等有科研意识，有一定研究能力、能起学科带头作用的骨干教师担任组长，根据我校学生实际还特地成立理化生、政史地综合科目和英语教学、复习、考试研究小组，进行专题研究，提高学生的考试成绩。

(2) 学校领导积极参加教研组活动，指导教研工作，校长、副校长分别以物理、生化学科作为自己的联系点，教务处主任、教科处主任还分别以政史地、语文组作为自己的联系点，每学期均参加教研活动八次以上，获取教研信息，指导教研活动。

(3) 每学期召开教研组长汇报交流会两次，总结前一段时间的工作，交流开展教研活动的经验，每学期末进行一次评比，兑现教研组长津贴。

(4) 教研组长必须参加学校组织的有关会议和活动，如学校教务工作会议、教研工作会议、年级教师会、年级学生会、教师评聘会、学生考试质量分析会，教师优质课、优秀论文、优秀教学软件评比会、校际教研活动会等等。每学期开学教研组长均拟定了本学期教研活动计划，要求具体、明确、有针对性、实用性、研究性，并在教研组长会议上进行了交流。

(5) 每学期开学，各教研组按时交齐教学计划，装入教师业务档案，由教务处、教科处进行督查，各教研组长根据教师的计划和进度表，每学期在期中和期末抽查两次，检查计划和进度情况，并作好记录，向教务处、教科处及相关教师进行通报。督促教师按计划、按教学进度履行教学职责，期末每位教师必须写出教学工作总结。

(6) 每学期由教务处、教科处、教研组检查教师教案，由政教处检查班主任对学生的评语及谈话记录，装入教师业务档案。每学期举行一次优秀教案评展，评出等第、兑现奖励。

(7) 每位教师每学期听课、评课八节，填写评课表，评课表装入教师业务档案。教务处、教科处督促检查，检查结果

与教师月考评、期末考评、年终考评挂钩。

(8) 学校严格教研活动考勤，要求每个教师次次参加，无故不参加者作缺旷论。每学期由教科处或教研组组织两次教学理论研讨活动，学习先进的教育教学理论，进行教育教学课题研讨，结合学校、学生实际，有针对性、务求实效。教研组坚持集体备课，间周一次，有中心发言人，由各组教师轮流担任或教研组指定。

(9) 每学期教研组组织教师轮流上公开课至少六次，做到有课题、认真准备，上课有创新，有特色，听课组织进行评议，评议均有记录。每学期各教研组推举一人上一堂研究课。均认真备课、听课、说课、评课。每学期我校都积极组织教师参加校内或地级以上优质课、录像课评选。20__—20__年，我校教师__等教师优质课获地级以上奖，学校举行电教论文、电教优质课件比赛，__等老师获奖，并已报送到地区参评。

(10) 每学期学校要求每位教师交一份有创意的优秀教案，并装入教师的业务档案，并与年终考评、岗位津贴挂钩。

(11) 学校要求每位教师每学期交两次以上质量分析，一篇工作总结及教学研究论文，装入教师业务档案，优秀教学论文在组内、校内进行交流，许多教师的论文获学校、地级以上奖励。

(12) 坚持有计划地开展学科活动，如体育特长生训练、音乐特长生训练，电脑兴趣小组、书画兴趣小组等训练，学生综合素质得以提高，学校素质教育开展得有声有色，学生人才辈出。我校教

师充分利用晚自习时间为差生辅导，学校有检查记录，学校坚决杜绝用课外活动上课或补课的现象。

(13) 学校始终坚持科研兴教的指导思想，每个教研组均有实验项目，共同的'实验项目有：现代教育技术实验。个体实验项目有：英语组的“十六字教学法”实验，理化生组的“九步、五段、递进式”教学实验，语文组的“快速作文”实验，数学组的“开展计算机辅助教学，全面提高数学教学质量”实验。政史地组的“投影仪在图示教学中的运用”实验，音体美组的“现代教育技术在田径训练中的运用”实验等等。每个实验项目都有实验计划和方案。每学年有阶段实验总结，实验效果明显。通过教改实验，教学质量不断提高，学生满意率、巩固率、优良率、合格率达到学校各学科先进水平，满意率达 90%以上，巩固率 100%，优良率达 30%以上，许多科目合格率达 100%。

(14) 学校充分发挥现代教育技术的作用，19__年建成多功能教室，20__年建成第二计算机教室和高标准的理化生实验室，20__年建成校园网络，实现共享宽带上网，并建成了教师多媒体电子备课室，添置了音乐电教设备，并为各部门配备了多媒体计算机。为教师电子备课室安装了教学备课、课件制作软件，配备了多媒体课件素材资料库。为了更好地发挥现代教育技术的优势，学校对教师进行了 20 多次理论培训和操作技能培训，包括汉字录入、Word 文字处理、幻灯片制作方面的培训考试，举办 150 多人次学生计算机兴趣小组培训。要求教师 100%开齐学生实验和演示实验，组织教师举行电教论文、优质课及课件制作竞赛，__、__两位老师在比赛中取得优异的成绩。现在，绝大部分教师能较熟练地进行现代教育技术操作，所有学生都能使用计算机学习，每学期电教室使用高达 350 节次以上。

小学教学常规自查报告 2

我校为了进一步加强学校教育教学管理，全面贯彻党的教育方针，实施素质教育，提高我校的教育教学质量，根据市区教育局文件精神，结合我校实际情况，以学生的全面发展为中心，对教学常规进行统一规划，严格管理，目的是让教师在教育教学工作中有所遵循，使教学工作逐步走向科学规范化。

经学校自查，学校从主要以下几个方面进行了有效的常规管理：

一、严格执行课程计划（纲要），开足、开齐、开好各类课程

1、严格按国家教育部门颁发的课程计划开设课程，每学期有新排课程总表。

学校每学期均根据市区级教育局颁发的学校课程开设标准，严格落实，既不多开课程，也决不少开课程，严把课程关、课时关，并能科学规划，重新设计课程总表，并将班级课程表、作息时间表作到“三表”上墙，及时向社会、教师、家长公布，接受各级部门监督，广泛听取意见。

2、学校有教学常规管理实施细则和分学年（期）的教学活动计划，同年级统一教学进度，教师有所有任教学科的分学期（年）教学计划。

学校在建校初期就建立了教学管理实施细则，从教学计划的制定、设计到备课，上课、学生的作业和培优帮困、教研活动等均制定了相应的管理制度来规范教师的教学行为，提高学校教师的整体教学质量。

3、校本课程、活动类课程有计划、有组织、有设施、有辅导、有成效。

本学年，我区正式启动新课程，校本课程、活动课程在全部课程中占有很大比例，为了开好校本课程，我校充分领会文件精神，做到早准备、早落实，从暑假开始成立班子，进行学生需求调查，各类资源调查等，学习校本课程理论知识，设计校本课程的方案，撰写课程纲要，进行具体教学设计。

学校根据前期的对学生需求的了解，教师的特点，社会的资源等因素开设了三个板块的校本课程：低年级开设《生活指导》系列课程；中年级开设《楚文化》系列课程；高年级开设《湖乡行》系列校本课程。经过近一年的实践、探索，逐渐摸索出一些经验和取得一点成绩。《生活指导》和《楚文化》的校本课程分别得到市区级领导的好评，《楚文化》中的楚剧学科联动课程还被武汉电视台和长江日报分别报道。

二、全面实施素质教育，做好学生“减负”工作

1、严格执行教育局《全区义务教育阶段学校作息时间的通知》

减少学生在校时间，保障学生身体健康，根据区教育局文件精神我校及时调整学校作息时间表，既要保障了学生早锻炼的时间，也要保证学生回家学习和休息的时间。

2、落实中小學生“减负”工作，杜绝学辅资料进入校园

学校更注重减轻学生的生理和心理的负担，除从时间安排上有利于儿童身心外，也从知识的空间上给予学生自由选择的余地，学校要求任何教师不得向学生推荐或强迫购买教学辅助资料，否则学校将严肃处理。另一方面学校还对教师提出向课堂四十分钟要质量，将教学任务在课堂上完成，每天留给学生的作业不得超过规定的时间。

学校严格规范收费行为，无违纪收费情况，无一例举报。学校杜绝办任何形式的补习班，学习困难学生采取个别辅导的形式，不允许采取留校方法集体补课。禁止教师进行有偿家教。

学校还从教学单元考核中减轻教师的负担，每月仅按教育局教研室的单元测试卷子进行一次考核，了解教师教和学生学的情况，从不另增加其他名目的考核项目。

3、注重学生身心健康，落实《校园文体工程》

学校还进一步落实了《校园文体工程》通过各种文体活动，来丰富学生的课余生活，学校开办了各类课外活动小组，如音乐、美术、陶艺、舞蹈、航模、机器人等文艺科技项目供学生自由选择，学生参与面达到80%以上。学校还保证了学生的一小时的体育锻炼，从早操、眼保健操、体育锻炼活动中达到学生锻炼身体的目的，确保学生有效的锻炼时间。

学校还增加了学生的读报时间和午休时间，特别是专为“小班”提供了午睡的床铺，保证学生学有所长、玩有所乐，更有休息的场所。

学校还从改善校园环境中入手，扩大了休闲区区域，种植了许多大树，建立了和平广场，喂养和平鸽与学生一同嬉戏，做到人与动物的和谐，与自然的和谐，与其说学校是学堂，不如说学校是学生学习的乐园。

三、加强课堂教学管理，提高课堂教学质量

教学工作是学校的中心工作，是教师在整个教学过程当中必须遵循的规范要求，是学校最主要的最根本的制度，它关系到学校教学秩序的正常运行，规定和制约着教师的教学行为，是深入开展教育教学改革的重要前提，是全面提高教学质量的基本保证。

1、实施行政蹲点负责制，确保教研活动落实

“行政人员是教研组长的助手”，学校行政会是这样说的，更是这样做的。所有行政人员都被教务处分配到各个教研组辅助教研组长开展组内外的教研活动工作，做教研组长的助手，出谋划策，做服务协调类的工作。

学校规定行政人员必须每次参加教研组的教研活动，不得无故缺席，有事必须向教研组长请假。还规定行政人员每周必须到课堂听课达2节以上，所有行政人员必须上课、听课、评课，到第一线从事教学工作，连校长也不能例外。

2、聘专家、借外力，促课堂教学质量提高

学校一直倡导“练内功”更注重“借外力”，从建校初期就一直聘请华中师范大学教育科学院博士生导师郭元祥教授作理论指导，学校的“新生活教育”、“生活德育”等课题都得到了他的精心指导，并取得了阶段性的成果。

从课堂教学的角度，学校还聘请了两位语文、数学特级教师来指导一线教师的教学工作，教师的思维方式，到课堂教学模式；从研究教材教法，到规范教学行为均作了有力指导，取得了显著的成绩。

四年来，学校邀请很多专家、学者进行了“名人讲座”，如省德育研究会会长、华师大教育专家严正教授，市教科院教科所的.徐学俊所长等知名专家到校作报告；聘任了许多专业人士对师生进行专业培训，开设有利于师生身心健康的各种活动和培训。

四、严格落实月常规考核，充分掌握课堂教学状况

学校始终将课堂常规的落实放在首要任务，制定了许多课堂常规的管理制度，主要从以下几个方面得到体现：

(1)备课

首先要坚持“不备课不得上课”的原则，任何人任何课都得备课才能进教室授课。其次，要正确理解，处理备课与编写教案的关系。我们要强调备课的内容。备课中心任务应是钻研教材和撰写教学过程，主要精力应放在明确教学目的，理清教材思路，规划教学目标，理清教学流程，创设问题情境，化解教学疑问，促进学生心智发展上。备课是教师个性智慧的结晶。不要机械使用固定教案模式，而要设计符合学科特点、渗透新教学理念、体现个性的教案。要废除假教案，力求多一点实质少一点形式。

(2)上课

课堂教学是实施素质教育的主地，是学校工作重点。在执行教学常规中，全体教师要以学生发展为本的教学观。在教学过程当中，教师应与学生积极互动、共同发展，成为学生学习和发展的组织者、引导者和促进者；应处理好知识与能力、过程与方法、情感态度与价值观的关系，注重培养学生的创新精神和实践能力，引导学生自主学习、合作学习、探究学习；应大力推进多媒体技术与学科课程的整合，丰富教学内容，提高教学效率。在课堂教学中逐步实现新课程改革提出的几个转变：重视讲授知识结论转变为重视引导学生经历知识的形成过程；由重视学生记住现成知识转变为重视引导学生再现和重组知识；由重视书本知识转变为重视让学生联系社会生产、生活实际多角度地考虑问题和灵活地解决问题；由重视单科独进、单个知识点的教学转变为重视学科间和知识之间的综合贯通；由重视统一要求转变为重视学生的差异资源和个性发展。

(3)关于作业布置和批改。

提倡练习性的作业在课内完成，课外以活动性、实践性作业为主。作业的设计既突出学科特点，又注意学科综合，培养学生实践运用、操作能力，以及探究、合作、创新意识。作业要求要注意学生个别差异，实行分层练习、分层作业。作业批改与评价注意过程评价，习惯养成，促进学生的发展。批改形式灵活多样，引导学生参与，师评、立评、自评相结合。分数量化与描述性评语相结合。

五、加大教育科学研究，寻求课堂教学有效途径

1、转变思想观念提高教师理论水平

随着课程改革的深入，不负责任的常规教学观的教师必将受到淘汰。教师必定要走出封闭、狭隘的视野，在新课程环境下重视塑造自己。新课程将会让教师们认识到：认真执行教学常规的过程就是教师自我发展的过程。教师是学生学习的促进者的角色定位，教学重在如何促进学生“学”的重心转换，将使得教师在常规工作中产生强烈的紧迫感。教学常规能充分调动广大教师的工作积极性和创造性，形成良好的校风、教风和学风。所以广大教师必须不断加强自身修养，提高教育教学理论水平，增强责任感。

2、结合课改精神充实课堂常规管理

常规为本，教改取胜。认真落实教学常规工作是开展教研教改的有力保证。从教学与研究的关系看，新课程要求教师应该是教育教学的研究者。教师在执行常规教学过程当中要以研究者的心态置身于教学情境之中，以研究者的眼光审视和分析教学理论与实践中的各种问题。对自身的教学行为进行反思，这也就是提倡教师在常规工作中进行“行动研究”，即不脱离教学实际而是为明确教学中的问题而进行的研究。常规工作中“行动研究”意识的树立是教师持续进步的基础，是提高教学水平的关键。对重视在常规工作中进行行动研究的教师，学校将树立典型，大胆激励，给予奖励。

总之，教学常规管理是学校管理的基础工程。学校要实现科学有效的常规管理，一方面要重视常规管理的规范性，可操作性；另一方面，学校更要营造开放，宽容的氛围，促进教师进行创造性的备课、上课、批改作业。根据本校教学实际出发，在常规教学管理上形成特色。要充分尊重教师，尊重学生，对敢于打破常规，有教强改革意识并注意实效的教师，实行免检、奖励。总之，要用有创造性的管理机制保证教学常规活动的生命活力。

小学教学常规自查报告 3

教学工作是整个学校管理系统中的核心工作，是实现素质教育的中心环节。教学常规是对学校教学工作的基本要求，落实教学常规是学校教学工作得以正常有序开展的根本保证。为了全面贯彻党的'教育方针，加强学校教学常规管理，全面提高教育教学质量，____镇东兴小学于3月27日开展了教学常规自查活动。校长徐海东、副校长黄愉情、教导主任和教研组长组成了检查组。

教学常规检查的内容有：德育安全工作、备课本、教研活动记录本、听课本、学科培优、课外作业设计本、错题本、考勤册、各科学生作业本等。

本着“认真对待、好中选优、发现问题、及时反馈”的原则，检查过程中检查人员高度负责，对每一项内容认真检查，详细记录。

3月28日，徐海东主持召开了教学常规自查反馈会。各检查负责人就自己检查的板块作详细汇报，首先肯定了各老师能认真按《____县小学教学工作管理制度》及____镇第二中心小学的要求完成各项任务，并就检查中发现的一些问题及时向各老师进行反馈，提出改进意见，让教师在细节上下功夫，把各个环节落到实处，扎实有效地推进教学工作。

一次检查，一次收获，更是一次成长。教学常规检查是老师们互相学习和交流的机会，相信在全体师生的共同努力下，新的学期我们将会打开全新的局面，使学校教育教学工作再上新台阶。

小学教学常规自查报告 4

为了进一步夯实教学常规管理工作，了解各学科的教学常规情况，提高课堂效益、优化作业设计，我校上周开展了教学常规检查工作。

一、各科组细心检查

各科组在落科行政及科长的带领下，采用科长全检，各备课组交叉互检的方式进行本学期第一次常规工作检查。重点检查教师们备课情况和各班作业批改情况。

通过检查发现，老师们的教案书写认真规范，教学计划制定落实目标，渗透理念、详实有效，能针对学生特点进行细致备课。教学环节清晰合理，反思有针对性，能严格按照“双减”文件的要求进行落实。

二、各科作业百花齐放

作业布置与批阅是检验教学成效、发现问题以便及时查漏补缺的重要手段，也是改进教学方式的重要依据。教师们认真贯彻落实了五项管理和“双减”政策的相关要求，作业设计分层，满足不同层次学生的需求，特色作业百花齐放；作业适量，符合不同阶段的学生；等级评定、鼓励性评语以及二次批改得当，体现教师们日常工作精细化。

教育无小事，事事需用心。精雕细琢师者匠心，常规教学显成效，相信此次教学常规检查，有利于提高我校教育教学质量，使教学常规工作精细化、规范化和品质化。减量提质促提升，____教师用“新“更用”心“，力求每一个教案系师者巧思量，每一堂课得师者精钻研，每一本作业师者皆细批阅！

小学教学常规自查报告 5

一、备课

1、要根据课程标准的精神和要求，灵活而具体地设计音乐教学的目标。教学目标包括情感态度价值观、过程与方法、知识与技能三方面。

2、课时安排：参考教师用书，根据音乐课时恰当安排，对教师用书中不合理的部分可根据实际情况适当调整。教师可根据自己教学的情况，搭配本课内的教学内容。

3、音乐教学技能：突出音乐备课特点，教师要在课前把教材中的歌曲、乐曲、律动、舞蹈等内容用自己的歌声、琴声、语言、动作表现出来，要加深对音乐的理解，充分挖掘作品所蕴涵的音乐美，用自己对音乐的感悟激起学生的情感共鸣，达到以美感人，以美育人。

4、教学设计（教学程序、步骤）：首先要对教学有一个总的设计思路或框架，在框架内要对教学进行合理的布局 and 安排，根据新课程理念，既要考虑教师的教法，还要考虑学生的学法；既要考虑教师的教学热情，也要考虑学生学习的兴趣；既要活跃课堂气氛，还要激发创造性思维等等。同时还要考虑教学内容的安排组织。

二、上课

（一）教学目标明确

充分利用教材所提供的内容在音乐教学法的不同方面和领域有计划，有层次地作好教学安排，设计生动、活泼的教学方法和形式，并对每一节课以什么教学内容、方法、形式等来达到什么教学目的和效果作出科学、合理的设计安排。

（二）遵循听觉艺术的感知规律，突出音乐学科的特点

1、音乐教学必须突出音乐听觉体验。音乐是听觉艺术，听觉体验是学习音乐的基础。发展学生的音乐听觉应贯穿于音乐教学的全部活动中。

2、音乐教学必须强调情感体验。音乐是情感的艺术，通过音乐的情感体验，达到音乐教育“以美感人，以美育人”的目的。音乐教学中教师要以自己对音乐、对音乐教育、对学生的真情感染学生，使学生喜爱音乐。

3、音乐教育必须强调以审美为核心。以音乐审美为核心是中小学音乐教育最基本的理念，应渗透在各个不同的教学领域中，通过音乐感受与鉴赏、表现、创造及音乐与相关文化的学习，培养学生的审美感知，丰富审美情感，发展审美想像，深化审美理解，有效地提高学生的音乐审美能力。

（三）注意音乐教学各领域之间的有机联系

音乐教学领域包括：“音乐感受与鉴赏”“音乐表现”“音乐创造”“音乐与相关文化”。各教学领域是一个相互联系、相互渗透的整体。

（四）面向全体学生，注意因材施教

学生音乐能力的客观差异，要求教师对所有学生给予普遍的关怀和鼓励，使他们充满自信地参与各项音乐活动。对音乐特长学生应给予相应的指导，并引导和鼓励他们关心集体的音乐学习。

（五）建立平等互动的师生关系

音乐教学活动应该是过程与结果并重，教师作为教学的组织者和指导者，是沟通学生与音乐的桥梁。教师应在教学过程中建立民主、平等的师生交流互动关系。

教学形式应灵活多样，应根据不同的教学内容和教学目标，采用与之相适应的教学组织形式，创设充满音乐美感的课堂环境。要突出学生在教学中的'主体地位，便于学生参与各项音乐活动，便于教学过程中的师生交流。

（六）运用现代教育技术手段

以信息技术为代表的现代教育技术极大地扩展了音乐教学的内容，丰富了教学手段和教学资源，在音乐教育中有着广阔的应用前景，教师应努力掌握现代信息技术，利用其视听结合、声像一体、形象性强、信息量大、资源宽广等优点为教学服务。教师应加强对学生在影视、广播、网络上学习音乐的指导。

（七）创造

音乐是一门极富创造性的艺术。音乐创造是指在中小学音乐教学中的即兴创造和运用音乐材料来创作音乐的活动。在音乐教学中，处处都有发挥学生创造性的机会。教师应将创造力的培养贯穿于各个教学领域，要启发学生创造性地进行艺术表现，不要用“标准答案”去束缚学生。同一个练习，可能有多种答案；同一首歌曲，可能有多种处理方法；同一首乐曲，可能有多种理解。应重视音乐实践中的创造过程，培养和鼓励学生的创造精神。

教师在教学实践活动，更多地为学生提供创造性学习的空间，教师也应积极地挖掘教学的空间，让学生轻松地愉快地学习。将课本、教师、学生、环境四大要素紧密结合，创设自己的教学特色，使自己的教学有声有色，使学生在教师的引导、协助下更喜欢上音乐课。

三、教学评价

1、音乐教学评价中强调遵循以下几个原则：发展性原则、导向性原则、科学性原则、整体性原则、可操作性原则。

2、对学生的评价应关注情感态度与价值观和知识与技能方面的指标，还应考察学习过程与方法的有效性。如：对音乐的兴趣爱好与情感反应，音乐实践活动中的参与态度、参与程度、合作愿望及协调能力，音乐的体验与模仿能力、表现能力，探究音乐的态度与创编能力，对音乐与相关文化的理解以及审美情趣的形成等。

3、评价的方式与方法

（1）音乐教学的实践过程，是评价的一个重要方面，应予以充分的关注，在教学过程中经常进行。可采用观察、谈话、提问、讨论、抽唱（奏）等方式进行。

（2）在音乐教学活动中，对学生的音乐兴趣爱好、情感反应、参与态度、交流合作、知识与技能的掌握情况等，可以用较为准确、形象的文字进行定性评价，也可根据需要进行量化测评。无论采用哪种方法，都应注意科学性。

（3）对学生和教师的评价可采用自评的方式，以描述性评价和鼓励性评价为主。由于在音乐学习中学生个体差异明显，因此，学生评价的重点应放在自我发展的纵向比较上。

“班级音乐会”能充分体现评价的民主性，营造和谐、团结的评价气氛。通过班级音乐会或其他活动，展示师生音乐作品、音乐小评论、演出照片、录音录像等，达到相互交流和激励的目的，是一种生动活泼的评价方式。

总之，音乐评价应该保持开放的心态，采取多元化的评价方式方法，才能使评价活动更有效，评价更具可行性，这对深化音乐教育教学改革、全面实施素质教育具有重大意义。

小学教学常规自查报告 6

5月22日，襄州区教研室检查组一行三人采取上午听课，下午检查资料的方式，对##小学的常规教学进行了检查，现报告如下：

一、主要成绩与特点

__小学现有教学班12个，学生494个人，教职工44人，大部分为轮岗教师。

1、校长代课。

该校有明确的办学理念、办学思想、办学宗旨。校长张道富深入教学一线代四年级品社课，本学期听课达35节以上。为教师做《怎样撰写教学反思》讲座。

2、校园文化。

教室内张贴有班级公约。规范学生行为，注重养成教育。

3、计划与制度。

学校的各项教学管理齐全，详细具体，全面落实课程计划，开齐课程、开足课时，各项总结齐全，对常规教学实行月查制度，对教师的评价能从考勤、教学质量、班级管理、教学成果等方面进行全面评价。教师能超额完成听课数量。比教学材料齐全，有教师讲课教案、说课稿、评课稿。

4、常规教学

(1) 教学设计：全部使用电子稿教案，统一模块，按“内容--目标--重难点--教学具--学习流程”进行教案编写。格式规范、节次达标，有单元计划和课后反思。教师使用的教案是在集体备课前提下形成的详案，各位教师进行了一定的个性化修改，其中张道富、6（1）班数学、杜永杰、刘明显修改较好。

(2) 课堂教学：在检查组所听的 12 节课中，较好的体现了“二五五”及“三生”课堂教学理念。陈静老师的数学课体现了学生是课堂的主人，让每个学生在本节课中都有收获，杨翠老师的英语课知识点训练全面，梁飞老师的数学课在指导学生解题时方法灵活多角度，邱建波老师的数学课注重把数学问题生活化，周令老师的语文课注重预设，强化朗读指导，张菊香老师的语文课指导学生朗读形式多样，刘红丽老师的语文课教学环节设计注重层层推进，刘明显老师的品德课注意引导学生积极参与学习过程，李玉芳老师音乐课重难点指导到位，张道贵老师的科学课以实验为载体，注重小组合作交流，王玲老师的美术课培养学生观察与动手能力，吕杰老师的体育课注重训练与点拨。

(3) 作业批改：作业按时全批全改，有激励性语言，数量恰当，与教学内容一致。

(4) 辅导学生：学生做错的题有教师提示痕迹并及时得到纠正，进行了单元检测，有分数、有分析、有补救措施。

5、教研教改工作。

学校成立了语文、数学、综合学科教研组，各组制定了主要的教研教改活动计划，能按计划开展一些活动，取得了一定的教研成果。备课组能坚持两周 1 次的集体备课活动。领导干部能带头参加教科研活动，并提出意见和建议。每学期校长都能对全体教师进行一两次专题培训，培训内容紧跟课改发展，如“如何提高教学反思的`实效性和针对性”等。

注重骨干教师的引领作用，王玉、陈静等省级优质课教师，省启明星教师张菊香、李玉芳，学校充分运用这些优质资源，以上示范课，做专题讲座等形式带动了一批年轻教师的成长。

6、课外活动。

坚持月总结活动，评选出一个月中的文明班级，学校颁发奖状，各班一月评比涌现的文明标兵进行表扬，并给予一定的物质奖励。

坚持每天早操和大课间全体学生踢毽子活动；中午一小时读书活动；组建了体育、歌唱、舞蹈、书法、绘画等兴趣活动小组，并经常开展活动；能坚持开展“两操”和“一活动”，学生学习时间每天不超过 8 小时，每天有 1 小时的体育锻炼时间；在全校学生中开展“大家唱、大家跳”活动，借助这些活动培养学生艺术素养和高尚道德情操，营造浓厚育人氛围。

二、主要问题及建议

1、校园缺少文化，只有班级公约贴在教室。学校的管理不到位，制度的执行力不够，对教师的迟到、矿工、早退现象，不能严格按制度执行。教学计划不齐全，如：缺4个年级的体育计划、三年级的品社计划、四年级科学计划等。教研组计划，没有详细具体的活动安排。常规教学检查科目不全，流于形式，通报简单空洞，对问题没有点到人和事。没有承担区级以上课题。校本教研活动只有记录，无对应材料。课内比教学材料质量不高，如说课稿不规范，把说课稿写成教案，评课稿三言两语。广播体操学生做的不整齐、不规范、有气无力。

2、教案中的个性化修改过于简单，大多是写教师在课堂中强调的教法和学法，而没有对不适合本班实际教学的例题、练习题进行增补或删减。电子稿教案中每节课的主备人没有填写是哪位教师。课后反思简单，不具备指导意义，到底哪些方面做的好，哪些方面做的不好，如何加以补救，均没有得到体现。教案中缺少作业布置项，不知道教师布置的是什么作业。三年级1班、2班数学教案有备大课现象，即备一节上几节，有的备课内容太简单。科学、体音美劳教案内容简单，实用性不强。

3、三年级2班科学作业有漏批现象，有打大√现象。六（1）班数学作业有没按时批改现象。作业的次数与教案次数不一致，比教案上少，说明作业布置与教案不对口。激励性语言简单，没有形成对不同学生给予不同的个性化评语，不具有针对性。有的教师批阅作文时，使用了较多套话、空话，缺乏指导性。

小学教学常规自查报告 7

为抓好我校的教学常规管理工作，促进我校教育教学质量的提高，推动基础教育和课程改革。我们本着求真务实的态度，对学校的教学工作进行自查自评，希望通过自查自评能进一步了解自身的成绩和优势，找出不足与问题，从而全面促进我校的教育教学工作，使我校的教学工作能登上一个新台阶。

一、教学情况简介：

我校是一所农村完全小学，全校12个班级，308名学生。学校共有教师24人，教师结构合理，积极地参加市、区各种教研活动，结合我们的实际，开展教学研讨活动和教研组活动，取得了一定的成绩。

二、教学管理方面情况

根据《荆门市中小学教学常规管理细则》，结合我校的实际情况和往年的教学工作目标。近两年我校在教学常规管理方面做了如下工作：

1、教学常规管理方面

（1）课程管理方面

开足开齐课程，执行课程计划，分配和安排好教师的课程，编好总课程表、授课表和作息表。

（2）教学要求方面

制定和实施好教学计划；备好每一堂课，同时做好教学反思工作。

（3）教师课堂教学方面

掌握对教具、学具及多媒体的应用，优化课堂教学结构，激发学生的学习动力。

（4）批改作业方面

做到及时、认真、规范的批改作业，写好时间等记录，对学生的评语采取鼓励性为主。

（5）质量检测方面

要求教师在期末考试后，做好成绩分析和问题处理。

2、教研管理方面

（1）继续教育方面

积极鼓励教师参加市级、镇级的培训活动和外出学习；倡导教师参加校本教研，建立教研组，开展教研活动

（2）听课、评课记录

要求每个教师每个学期听课不少于 15 节（学校领导不少于 20 节），组织教师积极参与评课和集体备课活动。

3、德、体、卫、艺方面

（1）德育 重视班主任建设和开展好专题活动，加强师德教育。

（2）体育 《执行好学生体质健康标准》和体育活动。

（3）卫艺 重视学生的卫艺意识，开展艺术教育活动。

（4）加强学生的安全教育和疾病防控教育，制定好防控措施和跟踪记录。

4、档案管理方面

我们对教师的档案管理，基本上是“个人承包制”——给每个教师弄好个人档案，学校层面的档案做统一管理

三、教学检查方面

（一）、课前准备

1、对教材内容要加以批判、改造、组织和整合，实现对教材内容的再创造。教师统一了认识，是用教材教，而不是教教材。

2、认真学习课程标准，了解教材编写意图，通过学科教研组组的学习，理清全册教材，结合学生实际制定学期教学计划，并要求明确学期中知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观的目标要求。我们积极引导教师科学利用课程资源，通过对教材增、调、并、改等，学会创造性地使用教材。

3、教案编写要实用，要体现学生的学习过程、方法。教案一定要服务于教学，是对课堂教学的一种预定设想。教师不但要备教材，还应备学生。

4、鼓励教师合理利用资源，学会下载，修改课件，并能在课堂上熟练运用课件辅助教学。

要求积累教学案例，加强教学反思，教案要有教师的教学的后记或反思。特别要求老师每周要有一篇教学随笔、教学案例或反思，每学期要有一到二篇高质量的经验总结或论文。

（二）、课堂教学

1、改革教学方式，营造和谐、宽松的课堂氛围。进入课堂的那一刻起，教师要调整好自己的情绪，以阳光般的心情、阳光般的笑脸走进教室，给学生带来欢乐，让他们喜欢上老师的课，老师应平等、尊重学生，给每个学生以安全感，让他们乐于表现自己。

2、着眼于学生的发展，确立学生的主体地位，课堂上要为每个学生提供参与学习、展示自我的舞台，要激发学生的学习信心和兴趣，要让学生学得主动。特别要求一、二年级要设置课堂中途活动。

3、课堂上要在学生的学习方式转变上下功夫。教师要研究学生的学习方法，为学生在教学活动中自主、合作、探究学习提供充分的空间。要指导学生学会发现问题，激励学生敢于提出问题，并尝试去解决问题。

4、教书与育人想结合。课堂上，教师要以自己的人格魅力去影响学习，陶冶学生的情操，让学生在学到知识的同时，也学会做人。

（三）作业与辅导

1、学生作业设计要有针对性，作业形式要多样化，要有弹性。学生作业要适量，一般要求在课内完成。

2、作业批改及时、正确，使用规范、统一的批改符号。

3、教师要通过学生作业反馈的信息，及时调整、改进教学行为。

4、学习辅导要侧重于学习信心不足或学习有困难的学生，课堂上多给他们一些关爱，课外加强师生、生生之间的互动与互助。

5、加强培优工作，对学有余力或具有某种特长的学生加强指导和培养，使他们脱颖而出。

四、教学工作中存在的一些问题

1、由于教学经费的紧缺，教学常规的建设和管理都显不够，教学活动的开展和教研组的建设都相对受到一定影响。

2、档案、文件资料的管理建设还不够，在接下来的时间内，要不断补充

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/577110134016010033>