

小升初语文专项训练

文学常识积累

基础题

一、选择题

1. 找出意义合适的词语。

(1) 比喻粗心大意的人是()

A、马大哈 B、不倒翁 C、糊涂虫

(2) 遥知不是雪，为有暗香来。 这句诗是描写哪种花的？ ()

A、梅花 B、梨花 C、荷花 D、桃花

(3) 被称为诗仙的诗人是()

A、李白 B、杜甫 C、白居易

(4) 甲、乙、丙三人都说地上的水多，说得最形象的是 ()

A、甲:地上真湿 B、乙:地上的水真多 C、丙:哈哈，可以行船了

(5) 诸葛亮是我国哪部古典小说中的人物 ()

A、《红楼梦》 B、《三国演义》 C、《西游记》 D、《水浒传》

2. “水浒”群英会。

智多星 豹子头 行者 黑旋风 九纹龙

武松 吴用 李逵 史进 林冲

吴用- 李逵-

林冲- 史进-

武松-

3. 句子训练营。将对应的序号填在括号里。

①壮丽的山川；②中华少年的英姿；③东方文化的美丽；④中华少年的誓言。

(1) 碧波环抱的宝岛，苍苍茫茫的草原。 ()

(2) 要像利剑把贫穷斩断，要用爱心把世界相连。()

(3) 从苍苍茫茫的草原走来，我是蓝天下翱翔的雏鹰。()

(4) 五月端阳，心随龙舟把诗魂追赶；八月中秋，借皎皎圆月遥寄思念。 ()

4. 下列每小题表述中只有一个是正确的，用“√” 画出。

(1) 《春夜喜雨》的作者是：

A. 李贺 B. 杜甫 C 李白

(2) “横眉冷对千夫指，俯首甘为孺子牛。” 一句的作者是：

A. 萧红 B. 巴金 C 鲁迅

(3) 《马诗》中的诗句是：

A. 随风潜入夜 B. 何当金络脑 C. 峨峨兮若泰山

5. 下面是《水浒传》中的人物与情节，其中搭配不当的一项是()

- A. 鲁智深 拳打镇关西 B. 李逵 大闹野猪林
C. 武松 血溅鸳鸯楼 D. 林冲 风雪山神庙

6. 选一选。选择正确答案的序号填空。

(1)《两小儿辩日》选自()。

- A.《论语》 B.《列子·汤问》 C.《孟子·告子上》 D.《师说》

(2)下列属于土家族民居的是()。

- A. 土楼 B. 竹楼 C. 四合院 D. 吊脚楼

(3)我国第一位进入太空的宇航员是()。

- A. 杨利伟 B. 刘伯明 C. 聂海胜 D. 景海鹏

(4)“水是眼波横”的下一句是()。

- A. 眉眼盈盈处 B. 山是眉峰聚 C. 青天无片云 D. 流响出疏桐

7. “但使龙城飞将在，不教胡马度阴山”中的“龙城飞将”指的是()。

- A. 汉朝名将霍去病 B. 汉朝名将李广 C. 赵国名将廉颇 D. 三国名将赵云

8. 选择正确答案的序号填在括号里。

1. “轻诺必寡信”出自()。

- A.《论语》 B.《老子》 C.《庄子》 D.《礼记》

2. “三十功名尘与土，八千里路云和月”是()的词句。

- A. 苏轼 B. 岳飞 C. 陆游 D. 辛弃疾

3. 诗句“忽如一夜春风来，千树万树梨花开”描写的季节是()

- A. 春 B. 夏 C. 秋 D. 冬

4. ()不是词牌名。

- A. 满江红 B. 天净沙 C. 西江月 D. 水调歌头

9. 下面这首诗所写的节日是()。

中庭地白树栖鸦，冷露无声湿桂花。

今夜月明人尽望，不知秋思落谁家。

- (1) 中秋 (2) 重阳 (3) 端午 (4) 除夕

10. 下列文学常识中有误的一项是()。

- A. 李白,字太白,号青莲居士,唐代伟大的浪漫主义诗人。
B. 李清照是宋代婉约派词人的卓越代表,苏轼和辛弃疾是豪放派词人的代表。
C. 一首律诗分为四联,即首联、颔联、颈联、尾联。
D. “初唐四杰”为王勃、杨炯、卢照邻、骆宾王“落霞与孤鹜齐飞,秋水共长天一色”就出自骆宾王的《滕王阁序》。

11. 下列诗句中有咏莲的,也有咏菊的,其中咏莲的诗句是()。

- ①小荷才露尖尖角,早有蜻蜓立上头。
②荷花入暮犹愁热,低面深藏碧伞中。
③待到重阳日,还来就菊花。

④接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红。

⑤秋丛绕舍似陶家，遍绕篱边日渐斜。

A. ①③⑤ B. ②③④ C. ①②④ D. ③④⑤

12. 下列表述不正确的一项是（ ）。

①《山中杂记》的作者是冰心，我们还学过她的《忆读书》。

②“所守者道义，所行者忠信，所惜者名节”这句话是欧阳修说的。

③詹天佑是我国杰出的爱国工程师。

④《野草》，作者夏衍通过对种子、野草的歌颂和肯定，表达了他对野草的赞美。

13. 下列诗句中不是送别诗句的是第（ ）句。

①劝君更尽一杯酒，西出阳关无故人

②桃花潭水深千尺，不及汪伦送我情

③海内存知己，天涯若比邻

④春色满园关不住，一枝红杏出墙来

14. 下列诗句中咏梅的诗句是（ ）。

①遥知不是雪，为有暗香来。

②前村深雪里，昨夜一枝开。

③已是悬崖百丈冰，犹有花枝俏。

④不要人夸好颜色，只留清气满乾坤。

⑤秋丛绕舍似陶家，遍绕篱边日渐斜。

A. ①②③⑤ B. ②③④⑤ C. ①③④⑤ D. ①②③④

15. 你对下列作家的情况熟悉吗？哪一项说法正确？（ ）

A. 《孟子》一书，相传是孟子的弟子所作。孟子是儒家思想的代表人物，地位仅次于孔子，后世常以“孔孟”并称。

B. 韩愈是唐宋八大家之一。他的诗和散文成就都很高，在《马说》一文中他慨叹道：“千里马常有，而伯乐不常有”。

C. 《天上的街市》，作者郭沫若，诗人、学者。他的诗充满奇妙的想像和丰富的联想，代表诗集有《女神》《繁星》。

D. 莎士比亚是欧洲文艺复兴时期法国杰出的戏剧家和诗人，他的四大悲剧是《李尔王》《哈姆莱特》《威尼斯商人》《罗密欧与朱丽叶》。

16. 下列文学常识表述不完全正确的是（ ）

A. 《关雎》是我国第一部诗歌总集《诗经》中的作品，《天净沙·秋思》是元朝马致远所作的散曲。

B. 《枣核》和《背影》是叙事散文，《白杨礼赞》和《春》是抒情散文。

C. 按写作年代的先后排列下面的文章正确的顺序是《出师表》《捕蛇者说》《醉翁亭记》《陋室铭》。

D. 鲁迅的《孔乙己》、契诃夫的《变色龙》和马克·吐温的《竞选州长》都是小说。

17. 下列文学常识表述有误的是（ ）

A. 《春》和《背影》的作者是朱自清。

- B.《马说》和《捕蛇者说》的作者分别是柳宗元、韩愈。
- C.“大漠孤烟直，长河落日圆”出自唐代诗人王维的《使至塞上》。
- D.《最后一课》的作者都德和《我的叔叔于勒》的作者莫泊桑都是法国作家。
18. 下列有关文学常识的表述不正确的一项是（ ）。
- A. 历史散文《左传》《资治通鉴》都是编年体史书。《左传》是《春秋左氏传》的简称，其中“传”字与《史记》中“列传”的“传”字意思不同。
- B. 到宋代，词发展到极盛时期，苏轼以诗为词，拓宽了题材，开阔了意境，一扫以前文人词的柔弱气息，开创豪放一派。辛弃疾、张孝祥均为豪放派词人。
- C. 老舍是我国现代文学史上著名的小说家、戏剧家，语言艺术大家，其作品大多取材于“京味”十足的市民生活，如小说《骆驼祥子》、剧本《四世同堂》等。
- D.《门槛》《哈姆雷特》《丑小鸭》《麦琪的礼物》的作者分别是俄国的屠格涅夫、英国的莎士比亚、丹麦的安徒生、美国的欧·亨利。
19. 下面作品、作家、国别（或朝代）对应全部正确的一项是（ ）。
- A.《离骚》—屈原—春秋 《高老头》—法国—巴尔扎克
- B.《喻世明言》—冯梦龙—明朝 《堂·吉珂德》—塞万提斯—挪威
- C.《世说新语》—刘义庆—南朝 《战争与和平》—列夫·托尔斯泰—俄国
- D.《长生殿》—孔尚任—清代 《威尼斯商人》—莎士比亚—英国
20. 对文学常识的表述，完全正确的一项是（ ）。
- A. 曹禺，原名万家宝，我国著名的戏剧家，代表作品有：《雷雨》《日出》《虎符》《北京人》等。
- B. 元杂剧的四大悲剧是：关汉卿的《窦娥冤》，马致远的《汉宫秋》，白朴的《梧桐雨》和郑光祖的《赵氏孤儿》。
- C. “风雅”指的是《诗经》中的《国风》和《大雅》《小雅》，儒家诗论把“风雅”列为“诗经六义”的两类。
- D. 雨果是19世纪的浪漫主义文学运动的领袖和代表作家，其代表作品有：《悲惨世界》《巴黎圣母院》《幻灭》《九三年》等。

二、填空题

21. 以下两副寿联分别是苏轼和乾隆写给两位寿星的，猜一猜，这两位寿星分别是几岁？

（1）花甲一周尚余半百岁月；古稀双庆犹欠三十春秋。

（2）花甲重逢还长三七岁月；古稀双庆更多一度春秋。

22. 在作家叶文玲的笔下，书的代称是长生果。你知道下面的词语是谁的代称吗？

园丁——（ ） 桃李——（ ） 青丝——（ ） 杏林——（ ）

手足——（ ） 巾帼——（ ） 须眉——（ ） 高足——（ ）

23. 趣味拓展题。

你知道下面的世界之最吗？

- ①有“世界屋脊”之称的是_____。
- ②世界最高峰是_____。
- ③世界最长的城墙是_____。
- ④世界最深的裂谷带是_____。
- ⑤世界最长的运河是_____。

24. 比比猜猜。

神话是人类最早的幻想性口头散文作品。人类童年时期的产物，文学的先河。我国古代有许多经典的神话故事，或许你也听过父母或者爷爷奶奶给你讲过一些。下面是我国古代神话故事中人物的几幅图片，你能猜出他们的名字吗？必要时向老师或家长请教哦！



(1) ()



(2) () |



(3) ()



(4) ()



(5) ()

25. 填空。

《别董大》是唐代诗人（ ）的作品，诗的前两句写北国风光，烘托出诗人送别董大时的（ ）心情，后两句对友人进行（安慰）与（鼓励），是一首发自肺腑的感人的（ ）诗。

《赠汪伦》是（ ）代诗人（ ）的诗，作者用（ ）表达了他们之间深厚的友谊。

26. 填空。

1、《所见》是清代诗人写的，刻画了一个的牧童的形象。默写这首诗：，，。

2、课外阅读：写出你课外阅读的一本好书或者一篇好文章。

书名（或者文章名）是：。你认为这本书（或者这篇文章）好在哪里：

3、写带“风”的古诗句。（至少写两句）；

4、本单元所学课文中的哪个人留给你很深印象？为什么能留给你很深的印象？

27. 填空。

（1）在诗句的空白处填上相应的地名。

①但使飞将在，不教胡马度。 ②即从穿，便下向。

③故人西辞，烟花三月下。 ④暖风熏得游人醉，只把作。

（2）请写出你家乡的两个地名，并分别说说它们的来历或含义。

①：

②：_____

28. 根据课文内容填空。

1. 《卜算子·咏梅》代诗人写的。表达了他郁闷愁苦的心情的诗句是、。

2. 金黄色石粉凝成的池边，像，将这些池子一个一个连接起来，围成各种好看的形状：有的像，有的像，有的像，有的恰似，还有、、……

3. 《世界儿童和平公约》以的形式向成人世界宣布了孩子们的渴----、。

29. 文学常识填空。

（1）“初唐四杰”是指王勃、卢照邻、_____和_____四位杰出诗人。（2）人们经常将宋词按照风格分为_____和_____两大流派。（3）《论语》是记录_____及弟子言行的一部书，是_____家经典著作。

30. 鲁迅原名_____，被誉为“_____”。毛泽东评价他是伟大酌____、____、____。他发表了中国现代文学史上第一篇白话小说_____，我喜欢他的名言：

31. 你了解诗人吗？他们分别是：

大杜_____ 小杜_____ 诗仙_____ 诗圣_____ 诗鬼_____ 堪称“诗中有画，画中有诗”的是_____

32.

1. “水是_____，山是_____。欲问行人去那边？眉眼盈盈处。”作者是_____，采用_____、_____、_____等修辞手法。

2. 补充名句。

（1）朝看水东流，_____。

（2）_____，殿前拾得露华新。

（3）种树者必培其根，_____。

（4）_____，自在娇莺恰恰啼。

3. 《凡卡》的作者是_____国作家_____。《汤姆·索亚历险记》的作者是_____国作家_____

33. 龙在我们中华儿女的心中，代表着吉祥，代表着神圣，又是力量的化身。在我们的日常生活中，像_____、

_____、_____等都有“龙”字的词语，都表示赞颂和祝福。

34. 东晋时代的大书法家_____博采众长，创建了一种潇洒清秀的字体。

35. 飞离地球、遨游太空是中华民族很久以来的梦想。在中国古代，早就流传着_____的神话，人飞于天、车走太空的传说，以及_____、_____的奇思遐想。

36. “春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”出自()的《无题》。

A. 李贺 B. 李清照 C. 李商隐

37. 春联有浓厚的生活和艺术气息，如果你看到一个这样的上联“一帆风顺年年好”，那么下联可以是“_____”。

38. 审题填空。

1. 《集邮给我带来的欢乐》要求用_____人称来写；要写_____方面的事；要紧扣住_____来写。

2. 《我的童年趣事》这个作文题目限定只能写_____，不能写别人；只能写_____，不能写其他时期的事；只能写_____事，不能写其他方的事。

39. 课文传真。

1. “过去的日子如，被微风了，如，被初阳了：我留着些什么痕迹呢？”这句话选自写的《》一文。

2. “善哉，峨峨兮若泰山。”这句话的意思是它出自于和的传说故事，人们常用比喻知音难觅或者乐曲高妙。

3. 给下面的诗句和作者连线。

洛阳亲友如相问	不拘一格降人才	杜甫
千磨万击还坚劲	自在娇莺恰恰啼	王昌龄
我劝天公重抖擞	一片冰心在玉壶	郑燮
留连戏蝶时时舞	任尔东西南北风	龚自珍

40. 课文梳理。

1. “伯牙谓世再无知音”的意思是。

2. 学习了相关课文后，鲁迅先生给我的印象是，我喜欢他的名言：

3. 学习了《轻叩诗歌的大门》后，我的感受是：

4. 《唯一的听众》中老人说自己“耳朵聋了”是为了

5. 我国第一部诗歌总集是《》，共收集诗歌 305 篇，已经有的历史了。

6. 《只有一个地球》采用、等说明方法和、等修辞手法，所以生动具体。

7. 他好像面对着大海，月亮正从的地方升起来。的海面上，洒满了银光。月亮越升越高，穿过的微云。

41. 根据课文内容填空。

1. 然而，在一墙之隔的大门内，夹竹桃却在那里() 一声不响，一朵花败了，又开出一朵，一嘟噜花黄了，又长出一嘟噜。在()的春风里，在()的暴雨里，在深秋的()里，看不出有什么特别()的时候，也看不出有什么特别()的时候，无日不()。

2. 大自然多像一位()的母亲！广袤的大地是她()的胸怀，()的森林是她飘逸的长发，()的太阳是她()的眸子，和煦的轻风是她()的絮语。

3. 走进课文，我们跟着作者认识了一些伟大的人物，有被日本人民称为“()”的聂荣臻将军；有被称

为“()”的莫泊桑;《夹竹桃》的作者是()他曾被誉为“学界泰斗”。

4. 一些古诗词在写景状物的同时,也表达作者一定的情感意志。张志和《渔歌子》中的“西塞山前白鹭飞,()”表达了对江南春景的赞美;《马诗》中的“(),快走踏清秋”表达了诗人远大的抱负;于谦《石灰吟》中的“粉身碎骨浑不怕,()”表现的是诗人坚守高洁的情操;《夏日绝句》中的“(),死亦为鬼雄“则让我们感受到李清照的一腔正气和爱国情怀。

42. 填空。

1. 爆竹声中一岁除, 。

2. 人固有一死, 或____, 或____。

3. __, 种德者必养其心。

4. 龙, 是中华民族的象征, 每一个炎黄子孙都是“龙的传人”。龙成了一种文化, 在中华儿女的心中, 占有不可取代的地位。像、、等带有“龙”字的成语, 都表示赞颂和祝福。

5. 请你完成关于关羽这位英雄人物的两个歇后语。

失荆州——

喝酒——

43. 按文字提示填写内容。

1. 有句话说“失败是成功之母”, 所以我们不能被失败打败, 正如海明威在《老人与海》中所说的一句话你尽可以消灭他, 可就是打不败他。

2. 很多人为了争权夺利, 不惜用尽一切手段。正如曹植的遭遇一样, 受到了哥哥的迫害写出了“,”的句子。后来就用“”这个词语来比喻手足相残。

3. 杜甫“生平第一首快诗”指的是 《 》, 其中“,”将他的喜悦描绘得活灵活现。

4. 人固有一死, 或, 或。

5. , 种德者必养其心。

44. “欲穷千里目, 更上一层楼”的诗句和“高瞻远瞩”的成语可以互为解释。请你 根据下列诗句的意思, 写出一个含相同道理或意境的成语。

(1) 读书破万卷, 下笔如有神。()

(2) 春蚕到死丝方尽, 蜡炬成灰泪始干。()

45. 根据课文内容填空。

1. 不积跬步, _____; 不积小流_____。

2. 天行健, _____。出自《 》。

3. 嘈嘈切切错杂弹, _____。

4. 《拾穗》这幅画画得十分_____, 充满对农民的_____和_____。

5. 发财不是人生的目的, _____。(——谚语)

6. 我希望有一天, 地下的烈火, _____, 我应该_____!

46. 漫步古诗园。春雨沙沙, 望着草色青青, 想到《早春呈水部张十八员外》中的诗句“天街小雨润如酥,(1); 绿树成阴, 听着黄鹂声声, 想到《三衢道中》的诗句“(2), 添得黄鹂四五声”; 我会用《观书有感》中的“(3)?为有源头活水来”启示母校的同学们做实践的主人; 我会用《石灰吟》中的“千锤万凿出深山,

(4)”鼓励地震灾区的小伙伴去做生活的强者。

47. 下面两副对联，来源于某商场出售货物的货架上，请写出货物名称。

(1)配之如意形悬日月，用之则明洞察乾坤。货物：_____

(2)右军五字抬身价，诸葛三军仗指挥。货物：_____

48. 趣味数字。

文房四宝：、、、

国画四君子：、、、

文人四艺：、、、

中国古代四大发明：、、、

作家：的“爱情三部曲”是：《 》《 》《 》；

作家：的“激流三部曲”是：《 》《 》《 》；

作家：的“农村三部曲”是：《 》《 》《 》；

作家：的“自传三部曲”是：《 》《 》《 》；

49. 是中国最早的一部诗歌总集，收西周至春秋中期各地方民族及朝庙乐章共 305 首。

50. 《尚书》是中国最早的一部（ ）总集，相传由（ ）选编。

提升题

一、信息匹配

51. 我会按要求把书籍归类。

《古文观止》 《安徒生童话》 《三国演义》 《朝花夕拾》

《水浒传》 《三侠五义》 《彭公案》 《格林童话》

小说：_____

散文：_____

童话：_____

二、连线题

52. 动物绰号连一连。

海中之虎 骆驼

沙漠之舟 啄木鸟

万兽之王 虎鲸

森林卫士 老虎

53. 四大名著连连看。

《三国演义》 施耐庵 《猴王出世》

《水浒传》 罗贯中 《草船借箭》

《西游记》 曹雪芹 《景阳冈》

《红楼梦》 吴承恩 《黛玉葬花》

54. 读书小趣闻。很多文人读书闹出了不少笑话，请你查阅资料，把名人与读书用线连起来。

闻一多	救书
华罗庚	抄书
侯宝林	吃书
张广厚	猜书
高尔基	醉书

55. 信息知识袋，四大名著连连看。

《三国演义》	施耐庵	《猴王出世》
《水浒传》	罗贯中	《草船借箭》
《西游记》	曹雪芹	《景阳冈》
《红楼梦》	吴承恩	《黛玉葬花》

三、判断题

56. 我是小法官。

- (1) 《登鹳雀楼》和《乐游原》都是王之涣的诗。()
- (2) “白日依山尽”和“黄河入海流”这两句都是描写诗人见到的景色。()

57. 判断。

- (1) 《草原》的作者是老舍。 ()
- (2) “取笑”的近义词是“大笑”。 ()
- (3) “秦王虽然不敢进攻赵国，是因为赵国武有廉颇，文有蔺相如。”这是一个病句。()
- (4) 《晏子使楚》这个故事的起因就是楚王想侮辱晏子。 ()
- (5) “为设果，果有杨梅。”这句话的意思是：孔君平给孩子带来了水果，其中有杨梅。 ()
- (6) 《自己的花是让别人看的》中“变化是有的，但是美丽并没有改变”。其中“美丽并没有改变”的理解指德国沿街一片花海的奇丽 风景没有改变；同时指德国人民“人人为我，我为人人”的美好境界没变。()

58. 判断下面说法的正误，对的打“√”，错的打“×”。

- (1) 贝多芬是英国最伟大的音乐家之一。 ()
- (2) 钟子期曰：“善哉，峨峨兮若泰山！”意思是，钟子期说：“你真是善于弹琴啊！这声音弹奏出来的高峻样子真像泰山！” ()
- (3) “及其日中如探汤”中的“汤”是“熬汤”的意思。 ()
- (4) 《蒙娜丽莎》是世界上最杰出的肖像画，作者是达·芬奇。 ()
- (5) 成语“响遏行云”讲的是春秋时期薛谭向歌唱能手秦青学习唱歌的故事。 ()

59. 判断下列句子说法是否正确，正确的在括号里打“√”，错误的在括号里打“×”

1. 小学阶段的学习生活对一个人的影响深远。()
2. 《半截蜡烛》这篇文章讲述的故事发生在第二次世界大战期间。()

3. 《如梦令》和《渔歌子》都是宋代词人所作，这都是词牌名。（ ）

4. 三四月份是广玉兰盛开的季节。（ ）

5. 莫泊桑是 19 世纪德国著名的短篇小说作家。（ ）

60. 判断题（对的打“√”，错的打“×”）。

1. 《史记》是一部按年代顺序记叙历史的文学巨著。（ ）

2. “圆舞曲之王”贝多芬创作了《蓝色多瑙河》。（ ）

3. 西汉时期，让匈奴心惊胆战的“飞将军”是张骞。（ ）

4. 杨绛笔下的老王是个典型的勤劳、朴实、本分的普通劳动者。（ ）

5. 《那时候，我爱“玩儿课”》中的“玩儿课”指的是课外活动。（ ）

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/578011032022006140>